

آمریکہ کی روایت

تاریخ پاکستان کے موضوع پر
1 عالم یافتہ
تاریخی تصنیف

خواجہ افضال

جب امر ستر جل ہا تھا

۱۹۴۷ء

آنسوؤں آہوں اور خون میں ڈوبی سرگزشت

(پانچواں ایڈیشن)



خواجہ افتخار

ملنے کا پتہ

خواجہ پبلشرز ○ افتخار منزل ○ ۳۵ نسبت روڈ لاہور

فون: ۶۵۳۱۷، ۶۶۲۶۴

مارکٹن سیاست ۱۹۴۶ ج. ۵۶۵
مارکٹن - تاریخ ۱۹۴۶



۲۷۱۷ جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

ناشر ————— خواجہ غفورا احمد

اشاعت اول ————— اگست ۱۹۸۰ء

اشاعت دوم ————— اگست ۱۹۸۱ء

اشاعت سوم ————— اگست ۱۹۸۲ء

اشاعت چہارم ————— اگست ۱۹۸۳ء

اشاعت پنجم ————— اگست ۱۹۸۴ء

مطبع ————— مسعود پرنٹرز لاہور

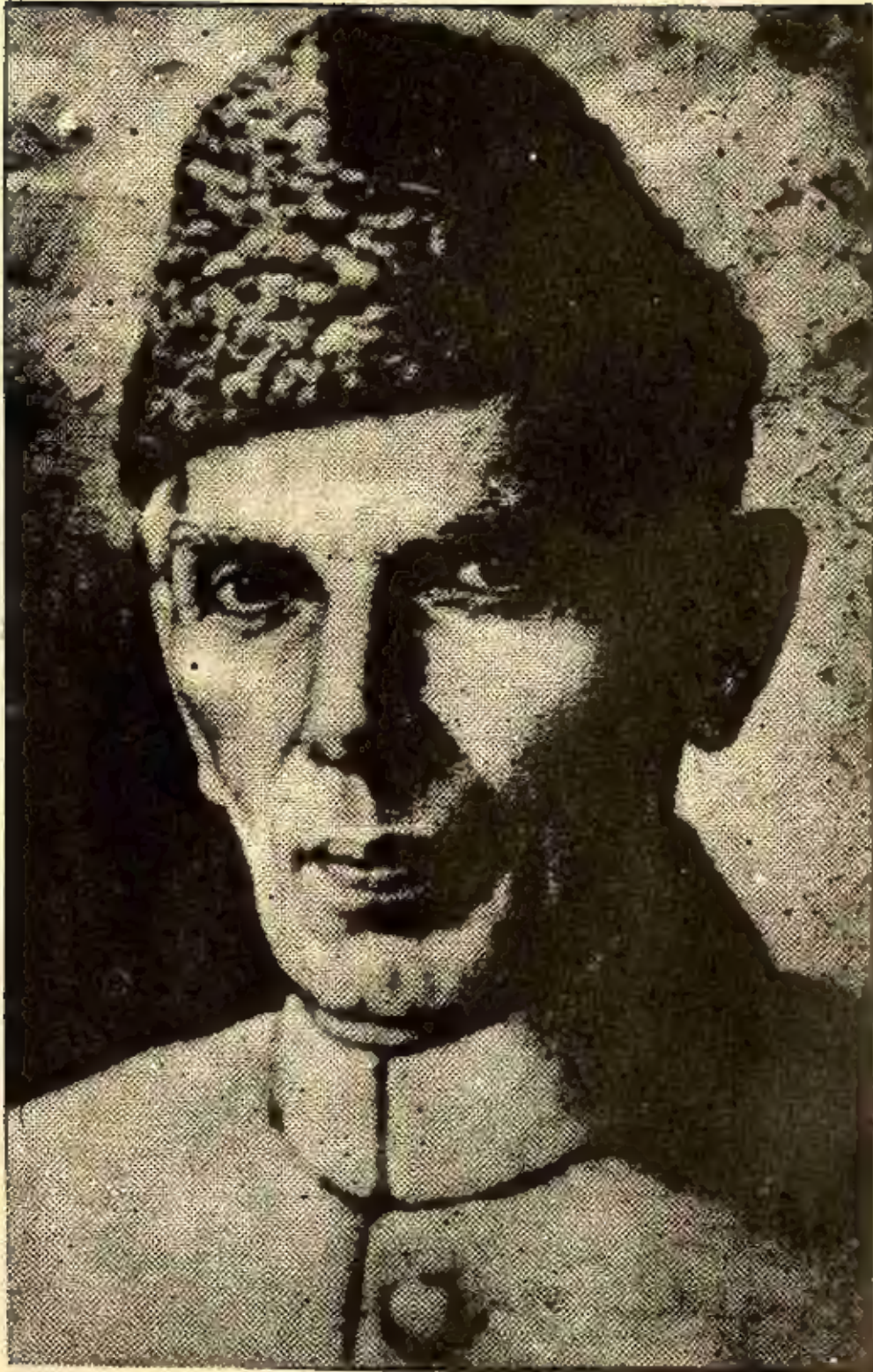
قیمت ————— ۲۰ روپے

954 . 7

565 ۱ ج



* 2 7 1 7 1 - S X - 1 *

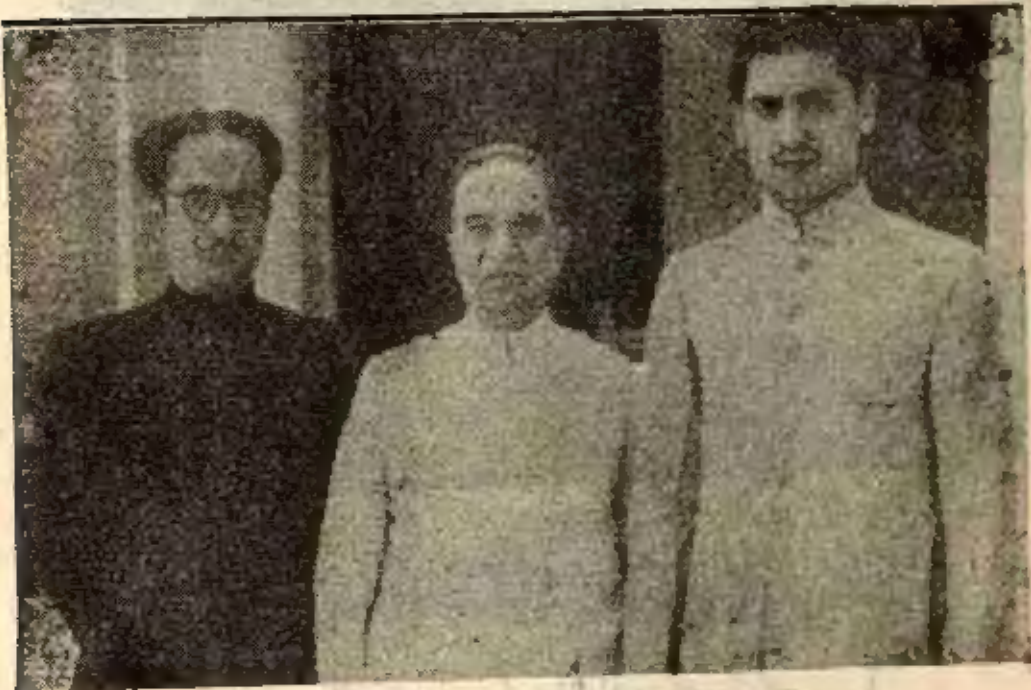


یہ اور بات کہ اس پر کوئی چلے نہ چلے
لکیر چھوڑنے والا لکیر چھوڑ گیا

پاکستان کے معمار اور مصنف



امام اعظم کے دست راست الحاج خواجہ ناظم الدین مرحوم تحریک پاکستان کے ممتاز کارکنوں کے ساتھ کھڑے ہیں۔ دائیں سے دوسرے سیاہ سلوٹ میں ملبوس اس کتاب کے مصنف ہیں۔



خواجہ افتخار سید حسین شہید بہروردی مرحوم اور پیر صلاح الدین



پاکستان کے کلیدی عہدوں سے انگریز افسروں بالخصوص پاک پنجاب کے انگریز گورنر مرڈی کی برطرفی کی کامیاب تحریک میں نمایاں کام کرنے والے ممتاز کارکن تحریک کے سربراہ میاں عبدالباری اور یوسف خشک کے ساتھ کھڑے ہیں۔ دائیں سے بائیں خواجہ افتخار میاں عبدالباری، یوسف خشک اور آغا مان اللہ۔

بچلی صف میں رفیق خان، پیر صلاح الدین، علامہ غلام الدین صدیقی، ملک حامد سرفراز اور مولوی حمید اللہ۔



خواجہ افتخار سابق چیف جسٹس سپریم کورٹ آف پاکستان ایس اے رحمان قومی ترانے کے خالق ابوالاثر حفیظ جالندھری اور عبدالعزیز خالہ کے ساتھ لاہور کی ایک ادبی تقریب میں۔

انتساب

اُن ماؤں، بہنوں، بیٹیوں، شہیدوں اور غازیوں کے نام
جنہوں نے

حصولِ پاکستان کی جدوجہد میں اپنا مقدس خون بہایا

اور ہمیں

آزادی کی نعمت سے ہمکنار کیا

فہرست

۱۱	اعترافِ خدمت	۱۰	ڈاکٹر حامد اقبال	خزانہ تحفین
۱۳	عرضِ ناشر	۱۲	میر انور سعید محمود	پیغامِ تہنیت
۲۹	اجابات و رسائل کے آئینے میں	۱۵	(آراء)	مشاہیر کی نظریں
۴۷	عرضِ مصنف	۳۷	عزیز حمید	پیشِ لفظ
۶۹	کیا کیا دیکھا (نظم)	۶۳	سیف الدین سیف	اے مرے شہر (نظم)
	پہلا باب			

حصولِ پاکستان اور اسلامیانِ امرتسر ۱۹۴۷ء تا ۱۹۴۸ء

۷۹	قحانہ رام باغ پر مسلم لیگ پرچم	۷۳	پرنسپل ولاد حسین کی دلادری
۷۸	ایاز محمود کی حیرت و ندانہ	۷۷	مسلم خواتین کا یادگار جلوس
۸۲	امرتسر کا پہلا شہید	۸۱	برٹین جیک کی جگہ سبز ہلالی پرچم
۸۵	اہل لاہور کا جوش و خروش	۸۴	دیہاتی مسلمانوں کی جہان نوازی

دوسرا باب

فسادات کا آغاز ۱۹۴۵ء تا ۱۹۴۷ء

۱۰۰	وہاں سنگھ گیت کا مقابلہ	۹۷	لیڈی ماؤنٹ بیٹن کی کہہ مکرئی
۱۰۲	مٹس پیلوان کی شجاعت	۱۰۱	چوک فرید کا معرکہ
۱۰۷	چوک پراگ داس کا المیہ	۱۰۵	گڑھ جمل سنگھ کی بے زبان بکری
۱۱۶	مسلمان لڑکیوں کا برہمنہ جلوس	۱۱۳	چاچی خیران کی آہ و زاری
۱۲۱	اسلامی راداری کا ناقابلِ فراموش مظاہرہ	۱۱۸	بادِ گھٹشام اڈے بے ڈاکڑی کی انسان دوستی

پنڈت نہرو کی فرزند پرستی ۱۲۲

تیسرا باب

خون کا بدلہ خون ۱۸۰ تا ۱۳۵

۱۳۸	خاکڑوں کا کردار	۱۳۶	چوک فرید کے جیلے
۱۳۶	میان معراج دین نے وارھی موٹھلی	۱۳۳	چھ سکھ زندہ جل گئے
۱۵۲	چاہ کن راجا درپیش	۱۵۰	مہاسناتی غنڈے کی بیٹی کا دلا
۱۶۰	غٹو پیلوان کی گرفتاری	۱۵۲	اسر تھر کا ڈانم
۱۶۹	ہسپتال کا سکور بورڈ	۱۶۶	مسلمان کا دعدہ
۱۷۵	اس خط پر مجھے مارا کہ خطا دار نہ تھا	۱۷۲	حق مغفرت کرے جب آزاد مرد تھا

چوتھا باب

محافظ غنڈے بن گئے ۱۸۲ تا ۲۱۰

۱۸۷	اسلامیان شریف پورہ کا جذبہ اخوت	۱۸۴	مسلمان پولیس افسروں کا کردار
۱۹۱	شریف پورہ کی نالیوں میں شراب	۱۸۶	خواجه محمد رفیق شہید کی فرح شناسی
۱۹۴	ماؤنٹ بیسن کی نا انسانی	۱۹۲	بہندی اور چوڑیوں کا تحفظ
۱۹۸	ہندوستانی پرچم لہرانے کا مطالبہ	۱۹۵	گڑھ کرم سنگھ کے مسلمانوں کا غیض و غضب
۲۰۳	انسانی لاشیں اور سگے	۱۹۹	چوک فرید کی مرغیاں
۲۰۴	مسلمان دوشیزہ کی ورد بھری مرکزشت	۲۰۴	ضعیف العمر امام مسجد کی شہادت

مالی کوشلیا اور استانی سکھوت کوہ ۲۰۵

پانچواں باب

صبح آزادی ۲۱۲ تا ۲۳۵

۲۱۸	پہلی پیش ٹرین	۲۱۳	دو آنکھیں دو خنجر
۲۲۲	قرآن پاک کی بے حرمتی	۲۲۰	بن کے رہے گا پاکستان
۲۲۶	مسلمان عورتیں یا تاش کے پتے	۲۲۴	عظیم شہداء کی شہادت

۲۲۶ سکھ و زندے اور پاکل و دیشیزہ ۲۲۷ خونِ مسلم کی ازرائی

چٹا باب

ایک سو برہمنہ عورتیں ۲۲۷ تا ۲۸۰

۲۲۲	مغویہ خواتین کا بھیاک مستقبل	۲۲۱	مسلمانوں کی فصل کشی
۲۵۵	ہاجر کیمپ اور سیدل تانے	۲۲۸	اسلامیان دہلی کی حالت زار
۲۶۳	خون کا دریا	۲۵۱	قیامتِ صفحہ
۲۶۰	اک دکھیا ماں کی فریاد	۲۶۵	تین زندہ مائیں تین مردہ بچے
۲۶۷	دے کے رہیں گے پاکستان	۲۷۲	ظالم کابوٹ اور معصوم بچی

ساتواں باب

پاکستان کی پہلی عید ۲۸۱ تا ۲۹۷

۲۸۶	شیخ صادق حسن اور سید عطاء اللہ شاہ بخاری	۲۸۲	عید کا دن اور بھنگیوں کا لباس
۲۱۰	لاشوں پر خواتین کا رقص	۲۸۹	ٹرڈ کا میلہ
۲۱۲	ہلے اس رُودِ پیشیاں کا پیشیاں ہونا	۲۹۱	پاکستانی مسلمانوں کے لئے عید کا تحفہ

۲۹۶ آزادی (نظم) طاہر محمود قریشی

تعارفی تقریب کا آنکھوں دیکھا حال

۲۹۸ تا ۳۰۰

تصویری جھلکیاں ۳۰۱ تا ۳۰۳





DR. JAVID IQBAL
CHIEF JUSTICE PUNJAB

فرزند اقبال کا خراج تحسین



ڈاکٹر جاوید اقبال اور خواجہ آصف احمد

تحریک پاکستان کے معروف کارکن اور صاحبِ طرز ادیب خواجہ آصف احمد نے ”جب امر سر جہل رہا تھا“ کتاب سُروِ قلم کر کے بلاشبہ اہم قومی خدمت انجام دی ہے۔ میرے نزدیک اس کتاب کا مطالعہ ہر پاکستانی کو کرنا چاہیے بالخصوص نوجوان نسل کو یہ کتاب ضرور پڑھنی چاہیے تاکہ اسے معلوم ہو سکے کہ ہمیں آزادی کی نعمت انگریز یا ہندوؤں کے تحفے کے طور پر پیش نہیں کی تھی بلکہ اس کے حصول کے لئے بے شمار لاکھوں مسلمانوں نے اپنی جان و مال کے صدقے اتانے سے بھی گریز نہیں کیا تھا۔ مجھے یہ معلوم کر کے از حد خوشی ہوئی ہے کہ خواجہ صاحب کی تصنیف مقبولیت کے نئے ریکارڈ قائم کر رہی ہے میری دلی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ خواجہ صاحب کو اس تاریخی خدمت کا اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین۔

ڈاکٹر جاوید اقبال، چیف جسٹس لاہور ہائی کورٹ

Lahore, August 15, 1981.

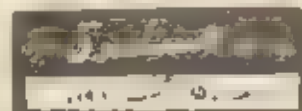
Awards for intellectuals

BY A STAFF REPORTER

Mr. Justice Shamim Hussain Kadri, Chief Justice Lahore High Court, gave Independence Awards on Friday to four intellectuals and writers, Abul Asar Hafeez Jullunderi, Dr. Burhan Ahmad Farooqi, Khawaja Iftikhar and Mrs. Shamim Jullunderi for their literary contributions.

The awards were given at a function held at the Pakistan National Centre under the auspices of Public Relations Society of Pakistan and National Centre

Three artists Shaikat Ali, Rajab Ali and Akhlaq Alumaq were also given shields for singing national songs.



حفیظہ جانہ ہری ڈاکٹر بہ بان احمد خواجہ افتخار اور مسز شمیم جانہ ہری کو الوداع دیتے ہوئے

لاہور، ۱۰ اگست۔ ص۔ ہ۔ ہن کور۔ کے سید حبیب
سٹر حبیب سید نجم حسین کاوری نے پاکستان صاب و شوہر سوانح کے
ذیل اتمام صنف، ایک اصد میں یں پاکستان کے حار و شوہروں کو لائی
کلی دلی صافات کے اعتراف کے طور پر ایاز، اقیتم کے ایوارڈ کے
حاصل گئے واپس میں ابو الاثر خنیہ خالد صرن نو الکر مہن احمد
فادتی، حاور الفار صنف، حجب امر صر مل راجہ کا اور حکر یکہ
یا کسک میں خوانیں کا کردار کی صنف مسر شیم خالد صرن شامل
میں۔ تقریب میں وطن عزیز کے ممتاز گرو کاروں شرکت علی
الحلق احمد اور حجب علی نے ملی نغمے مستائے۔

[illegible]

پیغامِ تہنیت

خواجہ افتخار امرتسر کے ایک ہر نہار نوجوان ہیں۔ انہوں نے تحریکِ پاکستان کے دوران طالب علم لیڈر کی حیثیت سے نمایاں کام کیا۔ بعد از قیامِ پاکستان وطن عزیز کے کلیدی عہدوں سے انگریز افسروں بالخصوص پاکِ پنجاب کے پہلے انگریز گورنر فرانسس مودی کی بڑائی کی تحریک میں بڑھ چڑھ رہے تھے۔ بحالیِ جمہوریت اور کالے قوانین کی منسوخی کی تحریکوں میں ہمیشہ پیش پیش رہے۔ ان کی تصنیف "جب امرتسر جل رہا تھا" نئی نسل کو صحیح صوتِ حال سمجھانے میں اہم کردار ادا کرے گی۔ میرے دل میں ایک عرصہ سے یہ خیال تھا کہ تحریک کے زمانے کی یادداشتوں کو منضبط طور پر قلمبند کروں۔ مگر اول تو میں صاحبِ قلم نہیں۔ دوسرے کش مکش روزگار نے کبھی فرصت ہی نہ دی اور بمصادق

ج۔ یہ رتبہ بلند ملا جس کو مل گیا

یہ سعادت خواجہ افتخار کے حصے میں تھی۔ خواجہ صاحب کے رشحاتِ قلم اخبارات میں نظر سے گزرتے رہے اور اب یہ جان کر دلی مسرت ہوئی کہ وہ ان کو کتابی صوت میں شائع کر رہے ہیں۔ مجھے امید ہے کہ ان کی تصنیف سے نئی اور پرانی نسل یکساں طور پر استفادہ کرے گی۔ میری دلی دعائیں اور نیک تمنائیں خواجہ صاحب کے ساتھ ہیں۔

میر انور سعید محمود

سابق جنرل سیکرٹری سٹی مسلم لیگ امرتسر

حال مقیم لاہور

عرضِ نامشر

خواجہ افتخار بھی ان دنوں کی کہانی سنا رہے ہیں جب امیرسرمل رہا تھا اور ان کی کہانی میں نہ مبالغے کا کوئی ذرہ ہے نہ تصنع کا کوئی زاویہ نہ جھوٹ کا کوئی شائبہ نہ مس پونٹنگ کا کوئی قصیدہ۔ جو کچھ بھی ہے سولہ آنے پر ہے ایک پیسہ بھی زیادہ نہیں یہ ہو سکتا ہے کچھ کم ہو اور تمام تر واقعات اور تمام تر حادثات کا تمام تر ذکر نہ کیا جاسکا ہو۔

خواجہ صاحب کی اس کاوش پر ممکن ہے کوئی زبان یہ بھی کہہ گزرتی اور ایسی زبانیں موجود تو ہر معاشرے میں ہوتی ہیں کہ پاگل خانہ ہر شہر میں نہیں تو ہر ملک میں تو لازماً موجود ہے۔ ہاں تو کوئی زبان کہہ سکتی تھی کہ خواجہ صاحب نئے زمانے میں اب ہم کو پرانے باتیں سنائے ہیں۔ لیکن گزشتہ چند دنوں کے واقعات نے ان زبانوں کو ایک بار پھر چپ کر دیا ہے انہیں ایک بار پھر بے زبان کر دیا ہے۔ بھارت میں مراد آباد سے دہلی اور سمجھل سے لے کر مل گڑھ تک ایک بار پھر امیرسرمل رہا ہے۔

امیرسر ایک شہر ہے لیکن صرف شہر کہاں؟ وہ تو ہماری تاریخ ہے ہمارا اثاثہ ہے۔ امیرسر جو جلا تھا اس لئے نہیں کہ اس کی دیواروں سے کسی کو نفرت تھی اس کے مکانات سے کسی کی دشمنی تھی اس کی چھتوں سے کسی کو کد تھی اس کے میدانوں سے کسی کی ٹھن گئی تھی۔ امیرسر یقیناً اس لئے نہیں جلا تھا۔ امیرسر اس لئے جلا تھا اس لئے جلا یا گیا تھا کہ وہاں مسلمان بستے تھے۔ پاکستان کا مطالبہ کرنے والے سرگرم تھے۔ پاکستان کو زندگی سمجھنے والے نعرہ زن تھے اور اسے حاصل کرنے کے لئے سر دھڑکی بازی لگا دینے کو عین زندہ کی سمجھتے تھے۔

یہ آگ دکھانے والے کون تھے ان سے کون واقف نہیں بنیا سامراج اپنے آلہ کار بدل لیتا ہے لیکن اپنی سرشت نہیں بدلتا اسلحہ بدلتا ہے مزاج نہیں بدلتا بہروپ بدلتا ہے منزل نہیں بدلتا اور اس کی منزل یہی ہے کہ پورے برصغیر پاک و ہند اور پھر اس سے بھی آگے بڑھ کر راج کرے اور یہاں بسنے والے انسان اسے اپنا خدا سمجھیں تو سانس لینے کی اجازت پاتیں۔

ایک خدا کو ماننے والوں کو نہ یہ پہلے منظور تھا نہ آج منظور ہے اور نہ کل منظور ہوگا۔ چکنا چور عصمتیں، لٹی ہوئی عزتیں، خاک میں ملتے ہوئے مکان، لہو میں نہاتے ہوئے انسان سب یہی اعلان کر رہے ہیں پاکستان انہی جذلوں اور انہی دلوں کے تھے تھا اور یہی جذبے اسے زندہ رکھیں گے مسلمان اپنے اللہ کے علاوہ کسی اور کی غلامی قبول نہیں کر سکتا قبول نہیں کرے گا۔

نواب اختر کی تحریر کیا ہے؟ ایک اذان ہے کہ دلوں کو گرما ماتی جا رہی ہے۔ ایک پکا ہے کہ ذہنوں کو جگاتی جا رہی ہے۔ ایک لٹکار ہے کہ انسانوں کو جھنجھوڑتی جا رہی ہے۔ ایک تصویر ہے کہ نئی نسل کو اور ان آنکھوں کو وہ سب کچھ دکھاتی جا رہی ہے جو انہوں نے نہیں دیکھا کہ پاکستان کیسے بنا تھا اس کی ضرورت کیوں تھی اور اس کی ضرورت کیوں ہے؟ اے اونٹن گھستے جذبوں دیکھو اور بیدار ہو جاؤ، بیدار ہو جاؤ اور دیکھو کہ پاکستان ناگزیر تھا، ناگزیر ہے۔ یہ نہ ہوتا تو آج ہم کچھ بھی نہ ہوتے۔ یہ نہیں ہے گا تو ہم کچھ بھی نہ رہیں گے۔ اٹھو اٹھو کہ تحریک پاکستان جاری ہے۔ امر تسر آج بھی مل رہا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ اب غیروں نے اس کا نام مراد آباد رکھ دیا ہے۔

مجیب الرحمان شامی

یکم اگست ۱۹۸۰ء

مشاہیر کی نظر میں

جناب جسٹس نسیم حسن شاہ (سپریم کورٹ)

خواجہ افتخار کی کتاب جب اتر سرحد رہا تھا ایک گراں قدر تصنیف ہے فاضل مصنف نے آگ اور خون میں لپٹی ہوئی اس سرگزشت کو نئی نسل کے استفادہ کے لئے سپرد قلم کیا ہے جو وقت کے اس موڑ پر نہ تو تاریخ پاکستان کے پس منظر سے آشنا ہے اور نہ ہی ان قربانیوں سے واقف ہے جو لاکھوں مسلمانوں نے پاکستان کے حصول کی جدوجہد میں پیش کی تھیں۔

فاضل مصنف نے یہ کتاب لکھ کر وقت کی اہم ضرورت کو احسن طریقے سے پورا کیا ہے۔ اس تصنیف کے دیگر محاسن کے علاوہ ایک پہلو کا تذکرہ اہم بھی ہے اور منفرد بھی۔ وہ ہے فاضل مصنف کا قیام پاکستان کی راہ میں عام اور غریب آدمیوں کے بے مثل کردار کا اعتراف! مسلمان ہند نے قاتل اعظم کی ولولہ انگیز قیادت میں تحریک پاکستان کو ساحل مراد تک پہنچانے میں جو بے مثل قربانیاں دیں ان میں اتر سرحد کے جیلے مسلمانوں کا خون بھی شامل ہے جو اس تحریک کا ہرادل ستہ تھے۔ ہمیں آج بھی اتر سرحد کی ضرورت ہے۔

خواجہ صاحب نے اس کتاب کو جس دلسوزی سے تحریر کیا ہے اس پر انہیں جتنا بھی خراج تحسین پیش کیا جائے کم ہے۔

جناب جسٹس میاں محبوب احمد

مجھے خواجہ افتخار صاحب کی یادداشتوں پر مشتمل کتاب جب اتر سرحد رہا تھا پڑھنے اور قلم لایا۔ یہ کتاب ان عظیم قربانیوں کی ایک جھلک پیش کرتی ہے جو ہمارے قوم نے رسول

پاکستان کی راہ میں دیں۔ ابھی بے شمار لوگ زندہ ہیں جنہوں نے یہ خونچکاں واقعات دیکھے اور بہت سے ایسے ہیں جو خود یا ان کے اہل خاندان بے پناہ ظلم و ستم اور وحشیانہ قتل و غارت گاہ نشانہ بنے۔

ہماری تہی نسل کے لئے بالخصوص اس کتاب کا مطالعہ مفید ہے تاکہ اسے بھی معلوم ہو سکے کہ ان کے آباؤ اجداد کو پاکستان کی منزل تک پہنچنے کے لئے آگ اور خون کے کس بولناک سمندر سے گزرنا پڑا تھا۔ یہ کتاب ہماری تاریخ کے اس دور سے متعلق ہے جب پوری قوم قائد اعظم محمد علی جناح کی دلولہ انگیز اور ایمان افروز قیادت میں متحد ہو گئی تھی۔ خواجہ صاحب نے جس درد مندی سے یہ تصنیف سپرد قلم کی ہے اس پر انہیں تربول سے مبارک باد دیتا ہوں۔

سابق جسٹس جناب آفتاب فرخ

پاکستان کا حصول دس کروڑ مسلمانانِ ہند کی مشترکہ جدوجہد اور ایثار کا ثمر ہے اور اگر ہم ہندو کے رحم و کرم پر چھوڑ دیے جاتے تو موجودہ نسل اس آزادی سے سانس بھی نہ لے سکتی جس آزادی سے وہ وطن عزیز کے ماحصل کی بے قدری کرتے ہیں۔ جب امرتسر جل رہا تھا، کروڑوں مسلمانوں کی قربانیوں اور عظمتوں کی داستانوں میں سے ایک داستان ہے۔

تحریک پاکستان کے سرگرم کارکن خواجہ افتخار کی کتاب ایک ایسی تصنیف ہے جس کی عرصہ دراز سے ضرورت محسوس کی جا رہی تھی۔ انہوں نے یہ کتاب لکھ کر نہ صرف وقت کی اہم ضرورت پر روشنی کی ہے بلکہ تہی نسل کو اس حقیقت سے بھی آگاہ کیا ہے کہ پاکستان کے حصول کے لئے مسلمانوں کو ایک طویل جدوجہد ہی نہیں کرنی پڑی تھی بلکہ اس سلسلہ میں انہوں نے اپنی جان مال اور عزت کے نذرانے پیش کرنے سے بھی گریز نہیں کیا۔

اقبال زبیری، چیف ایڈیٹر روزنامہ مشرق لاہور

خواجہ افتخار تحریک پاکستان کے نامور رکن رہے ہیں اور قومی اخبارات و جرائد میں مسلمانانِ برصغیر کی جدوجہد آزادی کے مختلف ادوار کے بارے میں توازن سے لکھتے آ رہے ہیں۔ انہوں نے بالخصوص غلبہ پاکستان کے وقت مسلمانانِ اترسر کے تاریخی کردار کو اپنے تحقیقی مقالے کا موضوع بنایا ہے۔ جب ۱۹۴۷ء کے فسادات میں پورے برصغیر کے مسلمان ہندو فرقہ پرستی کے غیظ و غضب کا ہدف بنے ہوتے تھے۔ اترسر میں دہشت گردی کی آگ سب سے زیادہ بھڑکی تھی اور اس کے خون آشام شعلوں نے مسلمانانِ اترسر کے لاتعداد کڑیل جوانوں اور جیاؤں کو نگل لیا تھا۔ خواجہ افتخار نے انہی شہیدوں کی داستان اپنے لہریں ڈبو کر لکھی ہے۔ اس جہادِ حریت میں مسلمانانِ اترسر نے دوسرے کئی شہروں سے بڑھ کر خون اور آنسوؤں کا خراج پیش کیا جس کی رزہ خیز اور دلوں کو گرمادینے والی تفصیلات خواجہ افتخار نے قلمبند کر لی ہیں۔ ان کا اسلوب نگارش تاریخی وقائع نگار کا سا ہے اور انہوں نے بڑی محنت اور کاوش سے سارا مواد جمع کیا ہے۔ بھارت میں رونما ہونے والے مسلم کش فسادات کے پس منظر کو سمجھنے کے لئے بھی یہ کتاب قی نسل کے لئے بہترین رہنما ثابت ہوگی۔

محمد یارون سعد، چیف ایڈیٹر روزنامہ امروز لاہور

خواجہ افتخار کی گرانقدر اور تاریخی کتاب ”جب اترسر جل رہا تھا“ اس اعتبار سے اس سال کی نہایت اہم کتاب سمجھی جاتے گی کہ یہ جس موضوع سے تعلق رکھتی ہے وہ بابائے خود تاریخ کا ضروری اور ناقابلِ فراموش حصہ ہے۔ ”جب اترسر جل رہا تھا“ ان دنوں کی کرب انگیز کہانی ہے جب پاکستان معرضِ وجود میں آ رہا تھا۔ ایک کہانی حقیقت کا رُوپ دھار رہی تھی اور ابھی صدائوں کے فیصلے تو رخ قلمبند کر رہا تھا۔ یہ محض اترسر کی کہانی نہیں بلکہ ان تمام شہروں

اور قصبوں کی کہانی ہے جو پاکستان کے لئے اپنے در دیوار اپنی تہذیب اپنے تمدن اور اپنی
ثقافت کی قربانی دے رہے تھے اور پاکستان مانگنے والوں کو اس جرم کی پاداش میں خاک و
خون میں نہلایا جا رہا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ خواجہ افتخار کی یہ کتاب ان تمام روشن اور زندہ کتابوں
میں سرفہرست رکھی جائے گی جو قیام پاکستان کے واقعات و حالات پر مرتب کی گئی ہیں اور
ایسی کتاب یقیناً اس قابل ہے کہ اسے نہ صرف طلباء کے نصاب کا حصہ بنایا جائے بلکہ ہر اس
گھر میں موجود رہے جو نسل کو اس ملک کے قیام کے اصل مقصد و مفہوم سے آگاہ رکھنا چاہتا ہے۔

مصطفیٰ صادق، چیف ایڈیٹر روزنامہ 'فاق لاہور'

تہائی صدی گزر جانے کے باوجود تحریک پاکستان کے ایک اہم باب جس کے اوراق
خون شہیدان پاکستان سے رنگین ہیں کا ذکر ایسی یادیں تازہ کرنے میں مدد دیتا ہے جو ہماری
زندگی کی عظیم متاع ہیں۔ خواجہ افتخار کی کتاب "جب امرتسر جل رہا تھا" قومی تاریخ کے اسی
اہم باب سے تعلق رکھتی ہے۔ اللہ تعالیٰ مصنف کو جزائے خیر سے نوازے کہ انہوں نے ایک
اہم قومی خدمت انجام دی ہے۔ خدا کرے کہ قوم بھی اس خدمت کی تہ دانی کا حق ادا کر سکے۔

ایم شفاعت، چیف ایڈیٹر روزنامہ مغربی پاکستان لاہور

پاکستان کا قیام اسلامیان ہند کا وہ عظیم کارنامہ ہے جس کی مثال انسانی تاریخ میں کہیں
نہیں مل سکتی۔ یہ صرف چند برسوں کی تحریک یا چند راہنماؤں کی قیادت میں معرض وجود میں
نہیں آیا بلکہ اس کے پیچھے سوا صدی کا وہ عرصہ ہے جس میں کروڑوں مسلمان اپنی بقا اور آزادی
کی جنگ لڑتے رہے۔ خواجہ افتخار نے قوم کی ان شاندار قربانیوں کو اپنی تصنیف "جب امرتسر جل
رہا تھا" میں بڑی دلسوزی کے ساتھ محفوظ کر دیا ہے۔ انہوں نے اپنی کتاب میں ہندوؤں اور
سکھوں کے روج فرسائے مظالم کی اس طرح تصویر کشی کی ہے کہ قاری کے دل گھٹے گھڑے رہ جاتے

ہیں خواجہ افتخار نے اس کتاب کے ذریعے آزادی کی راہ میں شہید ہونے والے مسلمانوں کو بھی خراج عقیدت پیش کیا ہے جن کے خون نے اس چمن کو مہک بخشی ہے۔ ان کا انداز بھی بڑا سارا ہے۔ بہر طور ہم خواجہ صاحب کو مبارک باد پیش کرتے ہیں کہ انہوں نے قوم کو ایک فراموش شدہ سبق یاد دلایا ہے۔

جمیل اطہر، چیف ایڈیٹر روزنامہ تجارت لاہور

”جب امرسر جل رہا تھا“ خواجہ افتخار کے قلم سے اس دور کی یادوں پر مشتمل ایک عہد آفریں کتاب ہے جب برصغیر کے مسلمانوں نے قیام پاکستان کے لئے تاریخ کی بے مثل قربانیاں پیش کیں۔ لاکھوں مسلمانوں نے خاک و خون کے دریا عبور کر کے پاکستان کی سرحد میں قدم رکھا اور ہزاروں مسلمان عورتوں نے اپنی عصمت و عفت کی قیمت پر ہندوپاک کے مسلمانوں کے لئے الگ وطن کی راہ ہموار کی آج کی نوجوان نسل اس امر سے بے خبر ہے کہ قیام پاکستان کتنی عظیم قربانیوں کے صلے میں ممکن ہوا۔ خواجہ افتخار مبارک باد کے مستحق ہیں کہ انہوں نے تاریخ کے اس ناقابل فراموش باب کو جسے قوم بدقسمتی سے فراموش کر چکی ہے دوبارہ تاریخ میں زندہ کیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جن لوگوں کی نظر سے یہ کتاب گزرے گی اس کا مطالعہ پاکستان پر ان کے ایمان و ايقان کو مستحکم کرے گا۔

مسعود شورش، ایڈیٹر ہفت روزہ ”چٹان“ لاہور

خواجہ افتخار صاحب نے ”جب امرسر جل رہا تھا“ کے عنوان سے جو کتاب منتخب کی ہے میں نے اس کے بیشتر اوراق کا بہ نظر غائر مطالعہ کیا ہے اور اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ اس کتاب کا ایک لفظ حالات و حقائق کا ایک نہایت شفاف آئینہ ہے۔ جب پاکستان بن رہا تھا اس وقت خواجہ صاحب اپنی عمر کی اس منزل پر تھے جہاں ایک

ذہن نوجوان کا دامن فکر و نظر واقعات کو پوری سچائی کے ساتھ سمیٹنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ انہوں نے یادداشتیں ترتیب دینے کے سلسلہ میں جس فہم و ادراک کا مظاہرہ کیا ہے وہ واقعی قابل تحسین ہے۔ قیام پاکستان سے دو تین سال قبل جو واقعات اس برصغیر میں رونما ہوئے ان کی کہانی بہت سے قلم کاروں نے لکھی ہے۔ ظاہر ہے کہ ہر شخص کا پیرایہ اظہار جُدا ہوتا ہے۔ سب نے اپنے اپنے انداز میں موضوع کے ساتھ انصاف کرنے کی کوشش کی ہے لیکن خواجہ افتخار کی تحریر اس اعتبار سے سو فیصدی مختلف ہے کہ اس میں شاہدے کی بھرپور شدت پائی جاتی ہے۔ حصول آزادی کی جدوجہد اور قیام پاکستان کی تاریخ کے بہت سے پہلو انہوں نے اس کتاب میں محفوظ کر کے قومی اعتبار سے ایک قابل قدر کارنامہ سرانجام دیا ہے۔

”نائب زبردی“ ایڈیٹر ہفت روزہ ”لاہور“

• جب امرتسر جل رہا تھا۔

• جب سائے مشرقی پنجاب نے نہتے اور بے بس مسلمانوں کے قتلے دیکھتے ہوئے الوداع کی صورت اختیار کر لی تھی۔

• جب فرزندِ اسلام عالمی لقیے پر ایک عظیم اسلامی مملکت کی لکیریں ابھرنے کے شکرانے کے طور پر اپنی جانوں کے صدقے اتار رہے تھے۔ خواجہ افتخار نے یہ مقتل اور یہ دکھتا ہوا آلاؤ اپنی آنکھوں سے دیکھا اور اس کے بھرکتے ہوئے شعلوں کی آچخوں کو اپنی ناقابل فراموش یادوں کے مساموں میں سمولیا۔ پھر یہ آچخیں ۳۴ سال تک ایک متاعِ عزیز کی طرح ان کے دل و دماغ کے نہاں خانوں میں محفوظ رہیں۔ حتیٰ کہ شیدایانِ ملت کی جاں سپاریوں کی اس ہمیش بہا امانت کو قوم کے سپرد کرنے کی ساعت آن پہنچی تحریک پاکستان کے اس ثابت قدم اور با وفا کارکن خواجہ افتخار کا تیر مشاہدہ حساس دل حقیقت رقم قلم اور سلیس و دلنشین انداز اظہار و بیان ورق و ورق پر شعلہ و شبنم کی آویزشوں کے نظائے بکھرے ہوتے ہیں۔ لاریب

لہو میں ڈوب کے پہنچے ہیں جو کناٹے تک
 وہ جانتے ہیں کہ یہ راہ کس قدر تھی کٹھن
 سلام تم پہ شہیدانِ عرصہٴ تقسیم
 کہ جان دے کے بچالی ہے آبرئے وطن
 اللہ کرے خواجہ افتخار کی یہ تالیف دلوں میں جذبہٴ واثار کی اس لو کو ایک بار پھر تیز
 کرے جو زندہ رہنے والی قوموں کا سرمایہٴ افتخار ہوتی ہے۔
ظہورِ عالم شہید، ایڈیٹر، مہفت روزہ استقلال لاہور

خواجہ افتخار کی تصنیف "جب امرنسرمل رہا تھا" وقت کی آواز کے عین مطابق ہے۔
 یہ ایک اتفاق ہے کہ خواجہ صاحب کی کتاب ایک ایسے موقع پر چھپ کر آئی ہے جب
 ہندوستان پھر بدترین فرقہ وارانہ فسادات کی لپیٹ میں ہے۔ ۳۳ برس پہلے امرنسر کے
 واقعات اور ان دنوں ہندوستان کے مختلف شہروں میں مسلمانوں کے کشت و خون کی تفصیلات
 سے مطالبہٴ پاکستان کی اہمیت کا اندازہ لگانا مشکل نہیں۔ خواجہ صاحب نے تحریکِ پاکستان
 کے دوران امرنسر کے مسلمانوں کی طرف سے دی جانے والی قربانیوں کو جس موثر انداز سے
 سیرِ قلم کیا ہے وہ قابلِ ستائش ہے۔ امرنسر کی طرح دوسرے مقامات پر بھی مسلمانوں
 کے خون سے ہولی کھیلی گئی۔ پاکستان کی نسل کو اس کتاب کے مطالعہ سے اس آزادی کی
 نذر و منزلت کا صحیح اندازہ ہو سکے گا جو قربانی اور سرفروشی کی لگاتار جدوجہد کے بعد ہمیں
 حاصل ہوتی۔ پرانی نسل کے لئے بھی یہ کتاب بڑی اہمیت رکھتی ہے اور ایسے گرانقدر لٹریچر
 کی اشاعت سے ملک و قوم کے نئے قربانی پیش کرنے کا جذبہٴ پیدا کرنے میں بڑی مدد مل سکتی ہے۔

احسان دانش

خواجہ افتخار صاحب نے "جب امرنسرمل رہا تھا" کے نام سے جو کتاب لکھی اس سے

نفسِ مضمون کی شدت کا اندازہ ہوتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کتاب کے تمام مضامین پڑھ کر اندازہ لگا یا جائے تو یہ کتاب تاریخ کا ایک باب معلوم ہوتی ہے جو ہر پاکستانی کے مطالعہ کے لئے ضروری ہے۔ خواجہ صاحب نے یہ ادب پارہ لکھ کر تاریخ کو اجاگر کیا ہے اور اس کا مطالعہ تاریخی فہم و ادراک میں اضافہ کرتا ہے۔ اس قسم کے واقعات اگر اندھیرے میں رہ جاتیں تو بعد میں ان کی تلاش میں لوگ سرگڑاں و پریشان رہتے ہیں جیسے جلیانوالہ باغ کے سانحہ پر بڑے بڑے ایسویں نے بھی صحیح روشنی نہیں ڈالی۔ نتیجتاً تاریخ کا وہ باب گوگو کے عالم میں رہ گیا ہے۔

خواجہ صاحب کی اس کتاب کا مطالعہ تاریخ اور سیاست سے دلچسپی رکھنے والے اصحاب کے لئے یقیناً مفید ہو گا۔

ابوالاثر حفیظ جالندھری

خواجہ افتخار کی کتاب جب امرتسر جل رہا تھا "نتی اور پرانی نسل کے دلوں میں نیا عزمِ نیا دلورہ اور نئی تڑپ پیدا کرنے کی ایک کامیاب کوشش ہے۔ خواجہ صاحب نے اپنی تصنیف میں جو واقعات قلمبند کئے ہیں ان میں سے بعض واقعات کا میں بھی شاہد ہوں۔ اسلامیانِ امرتسر کی غیرتِ ایمانی اور جرات و ایثار کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے بلکہ یہ بات کہنے سے باز نہیں رہ سکتا کہ پاکستان کے حصول کا سہرا امرتسر کے ان کھن بردہ کش مسلمانوں کے سر ہے جنہوں نے تاریخ کے اس باب کو اپنے خون سے رقم کر کے ہمیں آزادی کی نعمت سے ہمکنار کیا۔

سیف الدین سیف

ہمارا ماضی قریب مسلمانوں کی تاریخ کا وہ لہو رنگ باب ہے جسے ہم کبھی فراموش

نہ کر سکیں گے۔ خواجہ افتخار صاحب کی تصنیف ”جب امرتسر جل رہا تھا“ کا مطالعہ اس لحاظ سے نہایت اہم ہے کہ ہماری تہی نسل اس امر سے واقف ہو سکے کہ ہم نے اس خطہ پاک کی کیا قیمت ادا کی تھی۔ مسلمانوں نے اپنے دورِ عروج میں مراکش اور ہسپانیہ سے لے کر انڈونیشیا تک اپنی فتوحات میں آنا تو نہ نہیں بہا یا تھا۔ جتنا ہمیں زمین کے اس ٹکڑے کے لئے بہانا پڑا۔ امرتسر اُن بے شمار جلتے لٹتے ہوئے شہروں میں سے ایک تھا جو اس وقت اپنی جرات اور بے مثال عزم و یقین سے ایک تہی قوم نئے ملک کی بنیاد رکھ رہے تھے۔ کسی نے کہا ہے جو قوم اپنی تاریخ فراموش کر دیتی ہے اس کا جغرافیہ بھی بدل جاتا ہے۔ ہمارا گزرا ہوا اکل آنے والے کل کی نشاندہی کرتا ہے۔ آج کے دور میں یہ کتاب ایک لحاظ سے درسِ عبرت بھی ہے۔

خواجہ صاحب پر سلام ہو جنہوں نے واقعات کی ان کڑیوں کو جوڑ کر اسے تاریخ کا درجہ دیا ہے۔

دھارا نبالوی

۱۹۴۷ء کی دوسری ششماہی مشرقی پنجاب کے انبالہ جالندہر ڈویژن کے مسلمانوں پر جو قیامتِ صغریٰ لے کر آتی تھی اس میں مسلمانوں کی تباہی و بربادی ہندوؤں اور سکھوں کے ہاتھوں قتل و غارت اور امن کے پجاریوں کی شہ پر فتنہ و فساد کی تفصیلات اخباروں، محفلوں اور کیمپوں میں مدتوں لوگوں کے خون کے آنسو رلاتی رہی ہیں۔ بعض زخم تو ناسور بن چکے ہیں۔ امرتسر کے مسلمانوں کو اس ضمن میں مسابقت کا شرف حاصل ہے کہ وہ سب سے پہلے ظلم و ستم کا شکار ہوتے۔ خواجہ صاحب کا تعلق چونکہ وہیں سے تھا اس لئے انہوں نے اس کتاب میں اس خونچکاں آپ بیتی کو اس طرح بیان کیا ہے کہ وہ ایک تاریخی دستاویز بن کر رہ گئی ہے۔

طفیل ہوشیار پوری

جس نے نیزوں پہ اچھلتے ہوئے سر دیکھے ہیں
جس نے مر مر سے بدن خون میں تر دیکھے ہیں
جس نے شعلوں میں نہاتے ہوئے گھر دیکھے ہیں
جس نے لکٹے ہوئے عصمت کے گھر دیکھے ہیں

وہ خواجہ افتخار جو سماجی کارکن بھی ہیں اور صاحب طرز ادیب بھی۔ ان کا نام کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ وہ تقسیم ملک سے پہلے مسلم لیگ کے سرگرم کارکن تھے۔ اس خطہ پاک کے حصول میں مسلمانوں پر جو قیامتیں ٹوٹیں وہ اس کے عینی شاہد ہیں۔ وہ خون کا دریا پاٹ کر اندر سر سے لاہور پہنچے۔ کچھ عرصہ تو ان کے دل کی آگ دل میں ہی تسکنتی رہی۔ آخر کار یہ آگ آنسوؤں میں ڈھل گئی۔ آنسوؤں نے الفاظ و بیان کی صورت اختیار کر لی یوں جب امرتسر میل رہا تھا ایسی کتاب حزن و غم میں آتی۔

جہاں تک میرے فہم و ادراک کا تعلق ہے یہ کتاب قومی تاریخ میں ایک نئے باب کا اضافہ ہے جو قیامت ہماری آنے والی نسلوں کو روشنی کے مینار کی طن روشنی تفسیر کرتی ہے گی۔ زندہ قومیں اپنے ماضی کو کبھی فراموش نہیں کرتیں ان کی ثقافت و راسخ بات میں مضمر ہے۔

ڈاکٹر عبدالرؤف، ناظم تعلیمات حکومت پنجاب

زندہ دلوں کی ایک ایسی منفرد ہستی تھی جسے اللہ تعالیٰ نے خلوص، ایثار اور بہمت کی نعمتوں سے خوب نوازا تھا۔ اس عظیم شہر کے جیادوں نے قیام پاکستان کے لئے جو عہد النہضت قربانیاں دیں وہ واقعی بحیرہ عقول ہیں۔ خلوص و وفاء اور آگ و خون کے انہی تاریخی کارناموں کو خواجہ افتخار نے بڑے خوبصورت انداز میں قلمبند کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے میرے

خیالی میں اس دلچسپ داستان کا مطالعہ ہر اس حساس فرد کے لئے بصیرت افروز ثابت ہو گا جسے مسلمانوں کے فکر و عمل کی عظمتوں کو سمجھنے اور مجاہدانہ اسلوب حیات اپنانے کا حقیقی شوق ہو۔

ڈاکٹر وحید قریشی، پرنسپل یونیورسٹی اورینٹل کالج لاہور

تحریک پاکستان کے سرگرم کارکن خواجہ افتخار صاحب نے جب اترسرحل رہا تھا کے عنوان سے اپنے مضامین کو کتابی صورت میں شائع کرنے کا ارادہ کیا ہے۔ برصغیر کی تقسیم کے موقع پر جس طرح مسلمانوں کا قتل عام ہوا اس کی جھلکیاں بعض مضامین اور کتابوں میں موجود ہیں۔ اترسرحل میں مسلمانوں پر جو قیامت صغریٰ ٹوٹی اس کی رُوداد اے۔ حمید صاحب اور بعض دوسرے اہل قلم حضرات نے بیان کی ہیں۔ لیکن خواجہ صاحب خود عملی طور پر اس سانحہ سے گزرے ہیں اس لئے انہوں نے جن واقعات کو بیان کیا ہے ان میں واقعاتی صحت کے علاوہ پاکستان کے ایک مخلص کارکن کے دل کی دھڑکنیں بھی شامل ہیں اس لئے تاریخی تفصیلات کو محفوظ کرنے کے علاوہ کتاب کی اہمیت ایک ادب پائے کی ہے جس میں جذبات و احساسات اپنی پوری شدت کے ساتھ ہمارے سامنے آتے ہیں۔ ہمارے تاریخ کا یہ دور ابھی تک تفصیلی مطالعہ کا محتاج ہے۔ یہ کتاب اس کی کر الشاء پورا کرے گی۔

پروفیسر مرزا محمد منور، صد شعبہ اقبالیات یونیورسٹی اورینٹل کالج لاہور

خواجہ افتخار تحریک پاکستان کے آخری چند برسوں میں قیام پاکستان کی جدوجہد میں عملی طور پر شریک رہے ہیں۔ انہوں نے اپنی حالیہ تصنیف جب اترسرحل رہا تھا میں جو واقعات بیان کئے ہیں وہ شنیہ نہیں دیدہ ہیں اس لئے ان کی اہمیت محتاج بیان نہیں پاکستان کی نئی نسل کو ان واقعات کا بغور مطالعہ کرنا چاہیے تاکہ انہیں اندازہ ہو سکے کہ قیام پاکستان

کے لئے ان کے بزرگوں نے کیا قربانیاں دیں اور صرف اس جرم کی پاداش میں کہ وہ مسلمان ہیں ان پر ظلم و ستم کے کیا طوفان گزر گئے۔ یہ تصنیف ان لوگوں کے لئے بھی تازیانہِ عبرت ہے جو اسلام کے قاتلوں کو آج بھاتی ثابت کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔

پروفیسر مسکین علی حجازی، سابق صدر شعبہ صحافت پنجاب یونیورسٹی

خواجہ افتخار صاحب اُن اہل قلم میں سے ہیں جو حصولِ پاکستان کی جدوجہد میں حصہ لے کر والے مسلمانوں پر ڈھاتے جانے والے مظالم کا ذکر کرتے رہتے ہیں۔ میں نے خواجہ صاحب کی تصنیف جب امرتسر چل رہا تھا "کامسودہ" دیکھا ہے۔ اس کتاب میں انہوں نے یہ بتایا ہے کہ امرتسر کے مسلمانوں پر ۱۹۴۷ء میں کیا گزری۔ کس کا کیا لٹا اور کیا بچا؟ خواجہ افتخار صاحب اس وقت عنفوانِ شباب میں تھے۔ ان کا تعلق امرتسر سے تھا۔ انہوں نے جو کچھ دیکھا اسے اپنے الفاظ میں پیش کر دیا ہے۔ بظاہر اس کتاب کے مطالعہ سے اس امرتسر کی تصویر سامنے آتی ہے جس کے مسلمان کینوں کو مسلمان اور پاکستان کے حامی ہونے کی سزا دی گئی لیکن اصل میں یہ ایک ایسا آئینہ ہے جس میں ۱۹۴۷ء کے پورے بھارت کے فحش و خال نظر آتے ہیں۔

خواجہ صاحب کی تحریر کا ایک ایک لفظ پُر تاثیر ہے۔ انہوں نے جرات و مہرِ فردوسی جذبِ ایمان، ظلم و برکت اور شقاوت و سنگدلی کی متعدد کہانیاں بیان کی ہیں کئی کئی درجوں سے متعارف کرایا ہے۔ یہ کتاب ایک عام قاری کے لئے بھی ایک دل و زار اور دلچسپ داستان ہے۔

ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا، پروفیسر شعبہ اردو اور سٹیل کالج لاہور

خواجہ افتخار میرے عزیز بھائی ہیں۔ وہ زمانہ مجھے آج بھی اچھی طرح یاد ہے جب ہمارا

گھرانہ چوک منٹاں سنگھ سے نکل کر باحال خراب شریف پورہ پہنچا اور ان کے ہاں مقیم ہوا۔
 شریف پورہ امرتسر میں مسلمانوں کا قلعہ تھا۔ اس پر جب کبھی ہندوؤں اور سکھوں کا حملہ ہوتا
 تھا تو جوانوں سب سے پہلے انہیں روکنے کے لئے سرکف میدان میں آنے ہتھے ان میں
 خواجہ صاحب پیش پیش ہوتے تھے۔ خواجہ صاحب جیسے چند دلیر جوانوں کی ہمت کی
 بدولت شریف پورہ کے مسلمان تہ تیغ ہونے سے بچ گئے اور عورتیں بے آبروتی سے
 محفوظ رہیں ورنہ ہمارے ساتھ کیا سلوک ہوتا۔ اس کے تصور ہی سے رونگٹے کھڑے
 ہو جاتے ہیں۔

ایسی کتابیں زیادہ سے زیادہ شائع ہونی چاہئیں۔ ہندوستان کے ہر شہر سے ہجرت
 کرنے والوں کو ایسے واقعات تحریر میں لانے چاہئیں تاکہ ان لوگوں کے لئے سرمہ عبرت
 بن سکیں جو کہ چشم ہو چکے ہیں۔

دلدار پرویز بھٹی، کمپنیر لاہور ٹیلی ویژن

نوجوان نسل یہ تو جانتی ہے کہ پاکستان بنا کر کیسے بنایا نہیں جانتی۔ ادھر ادھر سے
 کچھ سُن لیا کچھ پڑھا یا مگر بات نہیں بنتی۔ ”جب امرتسر چل رہا تھا“ ایک ہی جلد میں مربوط انداز
 میں سہل زبان میں ایک تاریخی دستاویز ہے جس کی خوبی اس کا معنی برحق ہونا اور سیدھا سادھا انداز
 ہے۔ خواجہ صاحب کی کتاب کے مطالعہ کے بعد مجھے وہ بیک وقت ایک شہر و شمس اور ترمو غ
 نظر آتے ہیں۔ مجھے اُمید ہے کہ یہ کتاب ایسی اور بہت سی کتابوں کا پیش خیمہ ہوگی۔ جو قومیں
 اپنی تاریخ پر نظر نہیں رکھتیں تباہ ہو جاتی ہیں۔ خدا کرے ہم قائد اعظمؒ کی اس امانت پاکستان
 کی حفاظت کیسکیں۔

حمید اصغر نجمیہ صدر انجمن صحافیان پنجاب

پاکستان کے نامور قلم کار خواجہ افتخار نے جب امرتسر جل رہا تھا "جیسی خوبصورت کتاب خون دل میں انگلیاں ڈبو کر تحریر کی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کتاب کے ایک ایک لفظ میں درد اور تاثر بدرجہ اتم موجود ہے۔

خواجہ صاحب کی اس کاوش پر انہیں جس قدر خراج تحسین پیش کیا جائے کم ہے کیونکہ انہوں نے نئی نسل کو ایک ایسی تصویر دکھائی ہے جو اس سے قبل انہیں کسی نے نہیں دکھائی تھی۔ لہذا یہ ایک ایسی کتاب ہے جو آنے والی نسلوں کو نظریہ پاکستان کا مفہوم سمجھانے کے ساتھ ساتھ دشمنان پاکستان کے کردہ چہروں کی پہچان بھی کراتی ہے گی۔

عزیز جمال، سیکرٹری لاہور پریس کلب

خواجہ افتخار نے جب امرتسر جل رہا تھا "جیسی عمدہ اور مفید کتاب لکھ کر حقیقت ہماری تون زندگی کی شاہراہ پر ایک ایسا چراغ جلا کر رکھ دیا ہے جس کی روشنی سے آنے والی نسلیں نہ صرف اپنے ذہنوں کو منور اور معطر کرتی رہیں گی بلکہ آزادی کے اس مفہوم سے بھی بخوبی آگاہ ہو سکیں گی جو پاکستان کے جلیل القدر بانی حضرت قائد اعظم محمد علی جناح کی دولہ انگیز قیادت میں سرفروشی کی لگاتار جدوجہد کے بعد ہمیں حاصل ہوئی۔

خواجہ صاحب کا انداز بیان اتنا سادہ و لچپ عام فہم اور شیریں ہے کہ ان کی کتاب شروع کرنے کے بعد قاری اسے ایک ہی نشست میں پڑھ لینے پر خود کو مجبور پاتا ہے۔ کتاب کی دوسری خوبی یہ ہے کہ وہ لوگ جنہوں نے پاکستان بننے نہیں دیکھا یا امرتسر ٹپن دیشورن کی ثقافتی یلغار سے متاثر ہو کر اپنے اذلی دشمنوں کو فراموش کرتے جا رہے ہیں ان کے لئے یہ کتاب روشنی کے مینار کی حیثیت رکھتی ہے۔

اخبارات و رسائل کے آئینے میں

THE PAKISTAN TIMES

Lahore, November 13, 1981

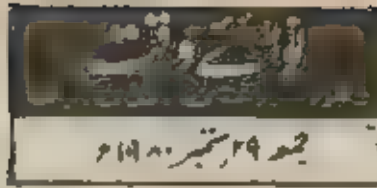
While Amritsar burned....

In one year Khawaja Ifikhar's account of the communal massacres of Amritsar from March 3 to August 14, 1947, has gone into second edition. Since the author was himself involved in the disturbances, most of the story is an eye-witness document; but to guard against an excessively emotive retelling he has gone to the survivors of those terrible days and confirmed the various versions. What is more, he has gone back to Amritsar and taken photographs of places which were the scenes of communal massacre.

No formal historical document can recapture the days the Muslims of Amritsar went through. Incidents of extreme cruelty and great personal valour can be narrated only in an eye-witness account of the sort attempted by Khawaja Ifikhar. From the first day of the riots to the day of the Muslim exodus from the city, the drama and tragedy of a people's deprivation comes alive. The story of the first man who fell to the blow of

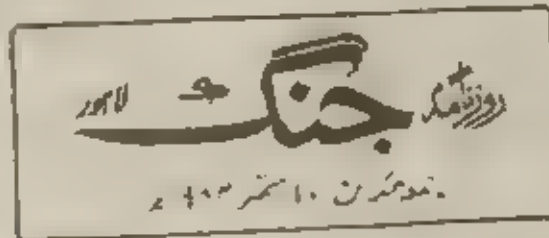
a dagger is carefully investigated and recorded; the horrendous massacre and rape of the Muslim train near Kapurthala is described in detail with as many names as possible of the participants and victims from both sides.

Communal battles take the pride of place in the book but not without the necessary backdrop of politics and executive and judicial activity. The party action from both sides, police action with personal negative and positive contributions and court decisions are all faithfully described. The book is profusely illustrated and is a keepsake for those who wish to know the dramatic personae of the Amritsar tragedy. It is the story of a brave community who have not allowed their spirit to be defeated even after 1947. By putting his impressions in a book Khawaja Ifikhar has put to shame another son of Amritsar, A. Hameed, who has written memorable articles on the same subject.—K.A.



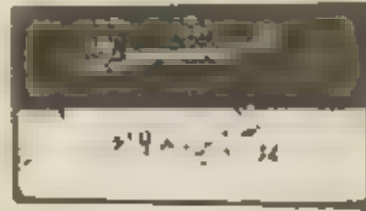
خواجہ افتخار ایک متحرک اور مخلص شخصیت ہیں۔ انہیں جیب بھی دیکھا حرکت میں اور سرگرم عمل دیکھا۔ خواجہ صاحب کی کتاب بھی ان کی طرح متحرک ہے اور قیام پاکستان کی جدوجہد کے دنوں کے واقعات ایک چلتی پھرتی تصویر کی طرح نظر کے سامنے سے گزر جاتے ہیں۔ کتاب کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ کتاب پڑھنے والا خود کو اسی کتاب کا ایک کردار محسوس کرتا ہے اور اس کے جذبات وہی ہوتے ہیں کہ جن کی بنیاد پر خواجہ صاحب نے اتنی معلوماتی، تاریخی اور بامقصد کتاب تحریر کی ہے۔ یہ کتاب لرزہ خیز واقعات کا ایک ایسا آئینہ آیام ہے جس میں نہ صرف مشرقی پنجاب کے مسلمان مہاجرین پر گزرنے والی قیامت کے المناک مناظر بلکہ مطالبہ پاکستان کے جرم کی پاداش میں ان پر عرصہ جیات تنگ کرنے والے خونخوار بھٹیروں کے مکروہ چہرے دیکھے جاسکتے ہیں اور خواجہ افتخار نے ان خونخوار بھٹیروں کے مکروہ چہرے جس ہمارت سے بے نقاب کئے ہیں اس پر انہیں جس قدر فراج تکمیل پیش کیا جاتے اتنا کم ہے۔

(تحریر: جناب حسین جاوید)



فاضل مصنف خواجہ افتخار صاحب نے یہ کتاب کچھ نرستی نسل کو قیام پاکستان کے محرکات و اسباب سے آگاہ کیا ہے اور یہ ہمارے لئے ایک مستقل یاد دہانی کی حیثیت بھی رکھتی ہے۔ کتاب کی مقبولیت و پذیرائی کا یہ عالم ہے کہ دو برس کے اندر اس کے تین ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں اور یہ کتاب تحریک پاکستان کے موضوع پر بہترین تصنیف

کا ایوارڈ بھی حاصل کر چکی ہے۔ بلاشبہ ایسی کتاب برسوں بعد لکھی جاتی ہے۔ ہمارے نزدیک اس کتاب کا شمار دنیا کی عظیم کتب میں کیا جاسکتا ہے۔
(تحریر: جناب قیوم اعظمی)

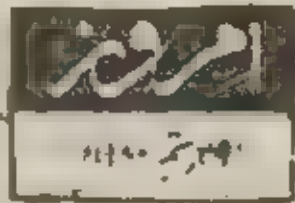


امرتسر ایک شہر کا نام ہے مگر یہ ایک تاریخ اور ثقافت کا بھی عنوان ہے اور شہر کی تاریخ اسلامیان ہند کے سیاسی شعور کی تاریخ ہے۔ جلیانوالہ باغ کے شہرت یافتہ اس شہر نے تحریک خلافت کو پران چڑھایا، تحریک کشمیر کو بڑھا دیا اور آخر تحریک پاکستان کو اپنے لہر سے سینچا۔ خواجہ افتخار نے تحریک پاکستان کے اس باب کو جب امرتسر جل رہا تھا کے نام سے رقم کیا ہے۔ مسلمانان امرتسر کی تاریخ کا یہ خونیں باب مارچ ۱۹۴۷ء میں اینٹی خنراکھی ٹیشن سے شروع ہوتا اور اگست ۱۹۴۷ء پر ختم ہو جاتا ہے۔ اس پانچ چھ ماہ کے عرصہ میں امرتسر کے مسلمانوں پر کیا قیامت گزری اور انہوں نے کس جی داری کے ساتھ اس قیامت کا مقابلہ کیا۔ اس کی روداد قلمبند کرنے کے لئے چیتے کا جگر چاہتے تھے۔

خواجہ افتخار تحریک پاکستان کے ان کارکنوں میں ممتاز مقام رکھتے ہیں جن کے کان بڑکین ہی میں پاکستان آشنا ہو گئے تھے اور جنہوں نے اپنی نوجوانی کا زمانہ تحریک پاکستان کے لئے وقف کر دیا تھا۔ پاکستان کا مطالبہ کرنے کی وجہ سے مسلمانان امرتسر پر جو قیامت ڈھاتی گئی وہ اس کے عینی شاہد ہیں۔ مسلم کش فسادات میں انہوں نے کسی مصیبت کی پڑاہ کئے بغیر اپنے بھائیوں کی خدمت کی۔ پاکستان کی سرحد عبور کر لینے کے بعد بھی ان کا یہ جذبہ شعلہ جوالہ بنا رہا۔ یہاں تک کہ وہ خود تاریخ پاکستان کا ایک محترم کردار بن گئے۔

پاکستان میں امن و عافیت کے ماحول میں بھی انہوں نے ان شہیدوں کو فراموش نہیں کیا جنہوں نے اس وطن پاک اور اس کے پیچھے متحرک نظریہ کی اپنے خون سے آبیاری کی۔ انہوں نے ایک ایک شہید اور ایک ایک غازی کا نام لے کر یہ خوشچکاں داستان رقم کی ہے۔ اتنے شہیدوں اور غازیوں کے نام اور کارنامے رقم کرنا کوئی آسان کام نہ تھا۔ واقعات کی صحت کو برقرار رکھنا اس سے بھی دشوار تھا اور ان تاریخی مقامات اور تاریخی کرداروں کی تصاویر جمع کرنا سب سے بڑھ کر مشکل تھا۔ لیکن خواجہ افتخار نے ایک جہون اور ایک جذبہ کے زیر اثر یہ تمام ہفت خواں طے کر لیتے۔ اب یہ سب کچھ ”جب امر تسر حل رہا تھا“ کے نام سے ہمارے سامنے ہے۔ خواجہ افتخار نے تحریک پاکستان کے اس باب کو جس انداز میں قلمبند کیا ہے اس کے لئے وہ مبارکباد کے مستحق ہیں۔ یہ کتاب اس لائق ہے کہ ہر پاکستانی کے زیر مطالعہ رہے۔

(غزیر، جناب خالہ محمد)



تحریک پاکستان پر سماجی، معاشی اور سیاسی حوروں سے تو بہت کچھ لکھا گیا ہے مگر ادب کا خانہ تقریباً خالی ہے۔ ابتداء میں کچھ اہل قلم نے اسے موضوع بنایا مگر کچھ ترقی پسندوں نے شدید رد عمل ظاہر کیا۔ انہوں نے تعنیم کو غلط کہا اور اس سلسلے میں کسی قسم کے بھی مثبت اظہار کو رجعت پسندی کا نام دیا۔ عصمت چغتائی نے تو محمد حسن عسکری اور ایم۔ اسلم کا نام لے لے کر لے لے لئے۔ عصمت چغتائی کے قبیل کے کچھ لوگ ممکن ہے اب حب وطن کا چولا پہن چکے ہوں اور بقدر جیل الدین عالی

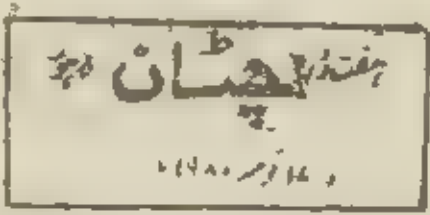
ع وقت کی لئے بدلی تو عالی سے ترانے لائے

وہ اب کوئی سا ترانہ بھی گائیں، کوئی راگ الایں، مگر تاریخ جھوٹ نہیں کہتی اور ابھی کچھ لوگ

ایسے موجود ہیں جو ان لحوں کو ریکارڈ کرتے جا رہے ہیں۔ ان جزیروں کو زینتِ قریطاس بناتے ہیں کہ اس سے بے شمار لوگوں کے پھرے بھی نکھر سکیں گے اور حقیقتیں بھی واضح ہو کر سامنے آتی رہیں گی۔

”جب امرتسر جل رہا تھا ایک ایسی ہی کوشش ہے۔ اگرچہ اس پر بے برصغیر میں ہر گاؤں، ہر قصبہ اور ہر شہر اسلام کا قلعہ اور پاکستان کا محافظہ داعی بنا ہوا تھا مگر واقعتاً کچھ شہروں کچھ علاقوں نے قربانیوں اور جہاں پیادوں کی روشن مثالیں قائم کر دیں۔ انہی میں امرتسر بھی پیش پیش تھا اس شہر کے بہادر جی دار اور جلیے پاسیوں کی کہانیاں اکثر لکھی جاتی رہی ہیں مگر یہ ایک ایسی داستان ہے جس کا شاید کوئی اختتام نہ ہو۔ اے حمید نے امرتسر کی پرتیں اٹھی تھیں اب خواجہ افتخار نے اسے تی جلا دی ہے۔ یقیناً یہ کتاب خاکہ نگاری کی ذیل میں بھی آئے گی ادب پارہ بھی کہلاتے گی اور تاریخ کا ایک حصہ بھی قرار پائے گی۔“

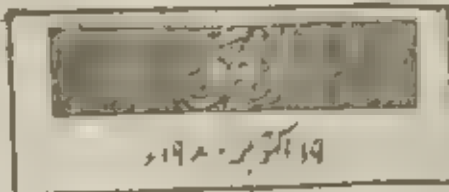
(تحریر: جناب اظہر جاوید)



خواجہ افتخار تحریک پاکستان کے کارکن اور اہل قلم کی حیثیت سے محتاجِ تعارف نہیں ہیں۔ مشرقی پنجاب خصوصاً امرتسر کے مسلمانوں پر ۱۹۴۷ء میں جو قیامت کوئی اس پر اگر کسی نے تسلسل و تواتر کے ساتھ لکھا ہے تو وہ خواجہ افتخار ہیں۔ زیرِ نظر کتاب میں خواجہ صاحب کے وہ مضامین بھی شامل ہیں جو پہلے اخبارات میں شائع ہو چکے ہیں لیکن اس میں بہت سی ایسی باتیں بھی ہیں جو پہلے منظرِ عام پر نہیں آئیں۔ مضامین میں خوبصورت اضافہ کر کے ان کو ایسی ترتیب کے ساتھ پیش کیا گیا ہے کہ پوری کتاب ایک ایسی داستانِ مسلسل بن گئی ہے جو بہت سی الگ الگ داستانوں کا مجموعہ ہے اور جو بہت سے کرداروں کے گرد گھومتی ہے۔ اس کتاب کی ایک اہم خوبی یہ ہے کہ اس کے مندرجات صحافتی معروضیت کے حامل

ہیں مختلف واقعات تاریخوں اوقات اور ناموں کی صحت کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں۔
 کہیں حاشیہ آرائی یا داستان طرازی نہیں کی گئی۔ ہر بات عام فہم اور سیدھے سادھے انداز میں
 بیان کردہ گئی ہے۔ اس وقت افراد قوم میں وہی جذبہ پیدا کرنے کی ضرورت ہے جو تحریک
 پاکستان کے دوران مسلمانوں میں موجود تھا۔ اس مقصد کی تکمیل کا ایک موثر طریقہ تو یہ ہے کہ ہر
 پاکستانی کو یہ بتایا جائے کہ مسلمانوں نے پاکستان حاصل کرنے کے لئے کیا قربانیاں دی ہیں
 وہ آگ اور خون کے کتنے دریاؤں سے گزے تھے کتنی عصمتوں اور کتنی جانوں کی قربانی دی
 تھی جب امر سرچل رہا تھا پاکستانی تاریخیں کو یہ سب کچھ بتاتی ہے جو اسے معلوم ہونا چاہیے۔

(تحریر: جناب مسکین حجازی)



تحریک پاکستان کے حساس و ذی شعور کارکن خواجہ افتخار کی زیر نظر مقصود منشور
 تالیف ۱۹۴۷ء کے اس امر سر کی کہانی ہے۔ تقسیم ہند کا اعلان ہوتے ہی تعصب و
 مرتبت کے ماتوں نے جس کے چاروں طرف گھیرا ڈال لیا تھا۔

خواجہ افتخار نے آگ اور خون کی یہ ہولی دیکھتی آنکھوں سے دیکھی اور جب اُس
 کے مولانا کنگڑا لے ۳۲ سال گزر جانے پر بھی قلب و ذہن سے محو نہ ہوئے یا سہ تو
 رنگ آمیزی حاشیہ آرائی اور تخیلاتی تزئین کے من و عن اہل وطن و اہل نظر
 کے سامنے رکھ دیا۔

اس لئے خواجہ صاحب کی یہ تالیف قبولیت عامہ کا اعزاز پاسٹے اور یہ حقیقت
 ہر پاکستانی کے ذہن نشین ہو جائے کہ ان کے بزرگوں نے اس مملکت پاک کے تے کس
 طرح پوانہ دار جانوں، سروں، عزتوں اور عصمتوں کے ہوتے اتارے تھے اور اب ان پر
 اس کے تحفظ و استحکام کی کہاں تک ذمہ داری ہے۔
 (جو عنبر: جناب مایب ریبری)

فیض الاسلام

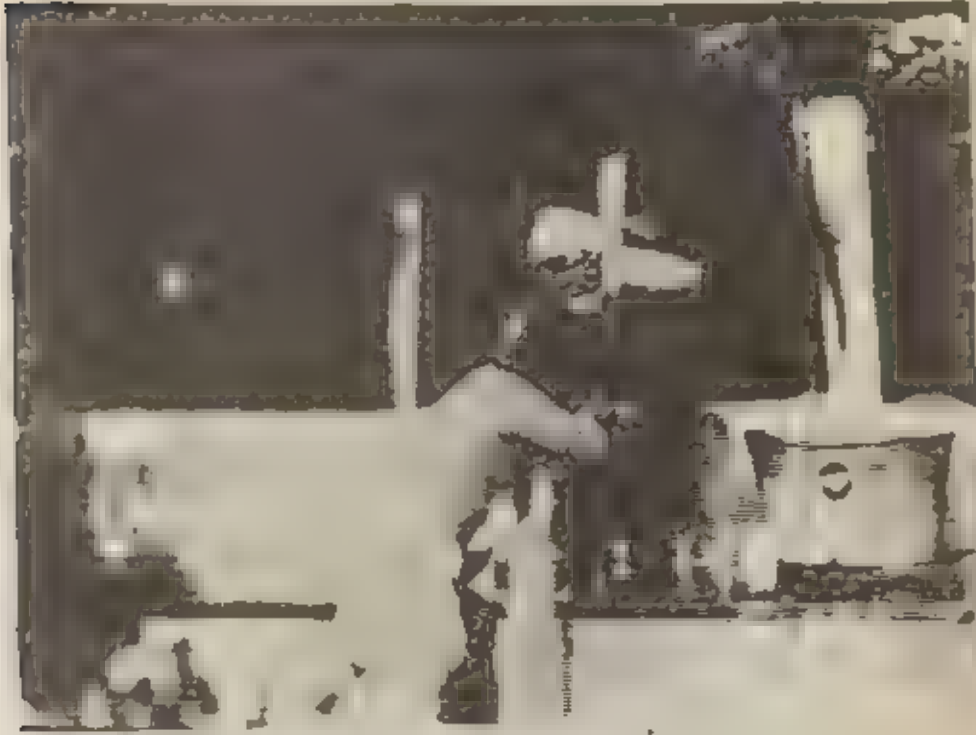
مارچ ۱۹۰۸ء

تو بڑا ترہ اُف اُف ہاتے ہاتے ... بکری کمزور دل والا مرد و عورت اس کہ ہرگز نہ پڑھے۔ ورنہ حرکتِ قلب بند ہو جانے کا خطرہ ہے۔ تاریخ بلکہ قبل تاریخ کے دورِ وحشت میں اور جنگل کے درندوں سانپوں بچھوڑوں بھڑیوں وغیرہ میں بھی مسلمانوں پر کھوں کے بے پناہ مظالم کی مثال نہیں ملتی۔ زمین و آسمان کا مالک تو اپنی معصوم مخلوق بچوں بڑھوں اور عورتوں پر ناقابلِ بیان مظالم دیکھنا اور مہلت دیتا رہا۔ اس کی حکمتوں پر کون حادی ہو سکتا ہے۔ اس پر وحشت درندگی اور بربریت کے الفاظ سخت ناکافی ہیں۔ مروجہ زبانوں کی لغات اس کی تصویر کشی سے قاصر ہیں۔ آج سے سینکڑوں ہزاروں سال بعد اگر انسان کبھی صحیح انسان بن گیا تو ایسی کتابوں کو دیکھ کر حیران رہ جائیگا کہ بیسویں صدی کے انسان بھی انسان کہلاتے تھے۔

اس پر تبصرہ کیا کیا جلتے؟ اشد ضرورت ہے کہ یہ کتاب ہر پڑھے لکھے اور اُن پڑھ پاکستانی تک پہنچ جائے۔ خواجہ افتخار نے ایک "فرض کفایہ" ادا کیا ہے۔ راقم نے کئی برس قبل "عبرت سر" کے عنوان سے موجودہ امرتسر کا نقشہ کھینچا تھا جو "امروز" لاہور میں شائع ہوا تھا۔ اپنی دنوں منشی غلام قادر فرخ امرتسری مرحوم نے "غون کی بولی" کے نام سے ایک کتابچہ اسی موضوع پر لکھا تھا۔ لیکن یہ کتاب آج تک کی لکھی ہوئی سب تحریروں پر حادی ہے۔ خواجہ افتخار نے بہت کھٹن کام انجام دیا ہے اور اس کے مندرجات فراہم کرنے میں سخت محنت کی ہے۔ تاریخ کے طلباء ہمیشہ ان کے ممنون و مشکور رہیں گے۔ حیرت انگیز امر یہ ہے کہ اس ہنگامہ قیامت کے ہر حادثہ سنگین حالات اور متعلقہ افراد کے پیسوں نوٹ کیسے فراہم کر لئے۔

۱۵۱

متحدہ ہندوستان میں مسلمانوں کے ساتھ اچھوتوں جیسا سلوک ہوتا تھا



○
 کبھی باغ کی ٹھنڈی
 کھدتی پر در اوپر ایک
 مسلمان بچی کو لوگ میں
 پانی پینا یا جارہا ہے
 اس کے برعکس (نیچے)
 ایک ہندو کے لئے
 گلاس میں پانی ڈالا
 جارہا ہے۔

○

پیش لفظ

ای۔ حنیف

امرتسر کی سیاسی تحریکوں خاص طور پر قیام پاکستان کی جدوجہد کے بارے میں خواجہ افتخار صاحب کے مضامین کا سلسلہ جب "نوائے وقت" میں چھپنا شروع ہوا تو میں نے اسے بڑے ذوق و شوق سے پڑھا۔ اس لئے نہیں کہ ان مضامین میں سیاسی تحریکوں کا ذکر تھا بلکہ اس لئے کہ ان میں امرتسر کا ذکر تھا۔ امرتسر کا تو کوئی نام لیا ہے تو میں چلتے چلتے رُک جاتا ہوں۔ اس خیال سے کہ شاید یہ شخص امرتسر کا پھر نام لے بھلا میں امرتسر پر لکھے ہوئے مضامین کیسے نہ پڑھتا۔ ہاں اتنا ضرور کرتا کہ لوگوں کے نام اور ان کے کارناموں کے ساتھ ساتھ امرتسر کے گلی کوچوں اور بازاروں کے نام بھی بار بار پڑھتا کیونکہ یہ سارے نام میرے دل پر لکھے ہوتے ہیں۔

میں خواجہ افتخار صاحب کا ممنون ہوں کہ انہوں نے اپنی کتاب کا دیباچہ لکھنے کے لئے مجھے پسند فرمایا۔ یہ ان کی ذرہ تراز می ہے مگر نہ میں نے ان سے یہی کہا تھا کہ میں آپ کی کتاب کا پیش لفظ لکھتے نہیں سجتا کیونکہ میں دیباچہ نویسی کے آداب سے غوافق ہوں۔ لیکن انہوں نے بڑے پیار سے اجراء کیا اور میں ان کے پاس نفاط کے لئے یہ چند سطر میں قلمبند کر رہا ہوں۔

بات یہ ہے کہ ام ترس میرے لئے میرا بچہ اہو آبرو تسلیم ہے اور میں اس کی دیوار گر رہی ہوں۔ مجھے ام ترس کا کچھ بھی یاد نہیں آتا۔ یاد تو اُسے آتے جو بھول گیا ہو۔ ام ترس تو میرے خون میں گردش کر رہا ہے۔ ام ترس کو دیکھ کر سوتا ہوں اور صبح اٹھ کر سب سے پہلے اسی کا منہ دیکھتا ہوں چلتا ہوں تو کمپنی باغ میرے ساتھ ہوتا ہے۔ بیٹھا ہوں تو سکتری باغ کے درخت مجھ پر سایہ کرتے ہوئے ہیں۔ بولتا ہوں تو مجھے ام ترس کی مسجدوں کی اذانیں سنائی دیتی ہیں۔ خاموش ہوتا ہوں تو ام ترس کی نہروں کا پانی میرے کانوں کے قریب سے سرگوشیاں کرتے ہوئے گزرتا ہے۔ اپنے ایک ہاتھ کو دیکھتا ہوں تو اس پر سرد راتوں میں اپنے محلے کی گلیاں خوابیدہ دکھائی دیتی ہیں۔ اپنے دوسرے ہاتھ کو دیکھتا ہوں تو اس پر کمپنی باغ کے سارے پھول سارے درخت بہار کی ہوا میں مسکراتے نظر آتے ہیں۔ پچھلے دنوں ایک دوست ام ترس جانے لگے تو مجھ سے بھی پوچھا کہ تمہارے لئے ام ترس سے کیا لاؤں؟ میں نے کہا میرے لئے کمپنی باغ کا ایک پھول لے آنا۔ واپس آکر اس نے مجھے سرخ رنگ کا سنبل کا پھول دیا مجھے معلوم ہے کمپنی باغ میں سنبل کے درخت کس جگہ پر ہوا کرتے تھے۔ میں پھول کو کچھ دیر دیکھتا رہا۔ وہ پھول بھی مجھے دیکھتا رہا۔ نہ اس نے کوئی بات کی۔ نہ میں نے کوئی بات کی۔ حالانکہ پہلے ہم بڑی باتیں کیا کرتے تھے۔

میں نے اس پھول کو سفید کاغذ میں لپیٹ کر رکھ لیا۔ کچھ دنوں بعد ادھی رات کو اٹھ کر دیکھا تو پھول مٹ جھکا کر خشک ہو چکا تھا اور سفید کاغذ پر ایک سیاہ داغ پڑ گیا تھا۔ ایسا ہی ایک داغ ام ترس نے مجھے بھی دیا ہے۔ میں نے اس داغ کو اپنے دل کے ساتھ لگا کر رکھا ہے۔ ایک دن وقت میری خاک اڑا دے گا۔ پھر یہ داغ میری خاک کے ساتھ اڑتا ہو آکر ام ترس کے کمپنی باغ میں پہنچے گا اور اس درخت سے جا کر رہا جاتے گا جس کا یہ کبھی پھول ہوا کرتا تھا۔

میں تو ایک افسانہ نگار ہوں۔ پھولوں خوشبوؤں اور محبتوں کا افسانہ نگار۔ نہروں
 باغوں سنہری صبحوں سرسبز شاموں جھللاتی تاروں بھری راتوں موسلا دھار بارشوں
 میں بھیگتے درختوں اور کمپنی باغ کی نہروں میں تیرتے گلاب کے پھولوں کے شہر کا بیٹا
 ہوں۔ میں دیباچہ کیا لکھوں گا۔ بس افسانہ لکھ رہا ہوں۔ اُن محبتوں کا مرثیہ لکھ رہا ہوں
 جو کمپنی باغ کے سرسبز اندھیروں میں ہمیشہ کے لئے سو گئیں۔ میں بھی اپنی گمشدہ محبتوں کے
 ساتھ ہی ہمیشہ کے لئے محو خواب ہوں۔

میرا شہر میرے سامنے ایک دروازہ کھولتا ہے اور ایک دیوار کھڑی کرتا ہے۔
 دروازہ گمشدہ جنت کا ہے اور دیوار گریہ کی ہے۔ دور۔ اپنی محبتوں کی جنت کو
 دیکھتا ہوں اور دیوار کے ساتھ لگ کر آنسو بہاتا ہوں۔

یہ سطرین لکھ رہا ہوں اور ہوا مجھے اتر سر میں اڑاتے لئے پھر رہی ہے۔ ایک جھونکا
 مجھے ایگزٹڈ راپارک کی اُن جھاڑیوں کے پاس لے جاتا ہے جہاں ریڈیل کے سفید پھول
 کھلا کرتے تھے۔ دوسرا جھونکا مجھے اٹھا کر کمپنی باغ کے اُس پلاٹ میں لے جاتا ہے
 جہاں سردیوں میں گل داؤدی کی نمائش لگا کرتی تھی اور میں سخت سردی میں منہ اندھیرے
 باغ میں آکر گل داؤدی کے ٹھنڈے شبنمی پھولوں پر اپنی آنکھیں رکھ دیا کرتا تھا۔
 ہوا کا ایک اور جھونکا آیا اور میں بھائیاں دا لے باغ میں درخت پر چڑھا کچے اربوہ
 توڑ کر کھارہا ہوں۔ اور اب میں لوکاٹ کے باغوں کے بیچ سے گزر کر ریلوے لائن
 کو جانے والی چھوٹی سی پگڈنڈی سے گزر رہا ہوں۔ ابھی صبح نہیں ہوئی اور میں روز
 کی طرح گھر سے سیرنگ لکل آیا ہوں۔ اس پگڈنڈی پر کھٹے کی جھاڑیوں نے سایہ ڈال
 رکھا ہے۔ ان جھاڑیوں میں سفید کلیاں پھلے پھر کے اندھیرے میں تاروں کی طرح
 کھلی ہیں۔ سارا راستہ خوشبو سے بھرا ہوا ہے۔ جی چاہتا ہے اس راستے کو ایک ہی
 سانس میں عبور کر لوں۔ ساری خوشبو کو ایک ہی سانس میں اپنی روح میں سمولوں۔ سانس

اوپر کھینچتا ہوں۔ سانس ختم ہو جاتا ہے۔ جی چاہتا ہے مرجاؤں مگر اس خوشبو کو اپنے اندر سے باہر نہ آنے دوں۔ جلدی سے سانس باہر پھینکتا ہوں اور پھر ایک گہرا اور لمبا خوشبو بھرا سانس لیتا ہوں۔ کاش میری ساری زندگی اس ایک سانس میں ہی گزر جاتی۔ پھر پڑھ کلب کے پہلو میں بہتی ہوتی چھوٹی سی ندی کو دیکھتا ہوں۔ اس پر آم کے درختوں کا سایہ ہے۔ منہ اندھیرے یہاں ایک خوشبو پھیلی ہوتی ہے۔ یہ کسی پھول کی خوشبو نہیں ہے۔ یہ شاید نہر کی خوشبو ہے۔ کپنی باغ کی نہر کی خوشبو جس میں آم کے درختوں سے ٹپکنے والا میٹھا شہد بھی سانس لے رہا ہے۔ یہ خوشبو آج بھی میرے پاس ہے۔ میرے ساتھ سانس لیتی ہے۔

پھر ہوا کا ایک جھونکا مجھے کپنی باغ کے ایک درخت کے پاس لے جاتا ہے۔ یہ ناشپاتی کا درخت ہے۔ بہار میں یہ درخت گلابی رنگ کی پنکھڑوں والے پھولوں سے بھر جاتا ہے۔ یہ صیب کا درخت نہیں تھا مگر نہ جانے کیوں اسے دیکھ کر مجھے ہمیشہ گا زور دی کے "AN APPLE TREE" کا خیال آ جاتا۔ اس نادل کی اداس خاموش نیلی آنکھوں والی بیروتن میگن کا خیال آ جاتا۔ میں اس نیلی آنکھوں والی اداس لڑکی کو آج بھی کپنی باغ کے اس درخت کے نیچے بیٹھی دیکھ رہا ہوں۔ ہوا چلتی ہے تو گوئی گلابی تنگوفہ اپنی ٹہنی سے ٹوٹ کر اس کی جھولی میں آن گزرتا ہے۔ وہ اداس چہرہ اوپر اٹھا کر خاموش جھیل ایسی نیلی آنکھوں سے درخت کو دیکھتی ہے۔

میرا اداس چہرہ بھی کپنی باغ کے اس گلابی تنگوفوں والے درخت کی طرف ہے۔ دیباچہ کیا لکھ رہا ہوں۔ بس کتاب کے صفحوں پر کپنی باغ سے اٹھاتے ہوئے باسی پھول رکھتا جا رہا ہوں۔ جو باسی پھولوں کی تحریر پڑھ لیتا ہے وہ اسے بھی پڑھ لے گا۔ جواد اس خوشبو کی زبان سمجھتا ہے وہ اسے بھی سمجھ لے گا۔ اس کے سوا میرے پاس اور کیا ہے۔ اس کے سوا اس دنیا میں اور ہے ہی کیا؟

میں ترکینی باغ کے درخت سے ٹوٹا ہوا پتا ہوں، ہوا مجھے اڑاتے تھے پھر یہی
 ہے اور پھر جب اترسری آگ لگی کمپنی باغ کے درختوں کی چھاؤں دھک اٹھی اور
 کلکتہ کو جاتی ریلوے لائن پر مسدلوں کی کٹی ہوئی لاشیں بکھر گئیں تو کمپنی باغ کا یہ اودھ
 جلا خزاں نصیب پتاخروں رنگ ہواؤں کے ساتھ لاہور کے باغ جناح کی ٹھنڈی
 چھاؤں میں آن گرا۔ کمپنی باغ نے بے وفائی کی لیکن باغ جناح کی ٹھنڈی مٹی میں اس
 پتے کی از سر نو آبیاری ہوتی اور اس نے زمین میں جڑ پکڑی۔ یہ ایک نیا باغ تھا۔ نئی
 ہوا میں اور نئی خوشبو میں تھیں۔ اور پھر ایک روز یہ پتا اڑ کر اترسری کے کمپنی باغ میں گیا۔
 مگر نہ وہ کسی درخت کو پہچان سکا نہ کسی نے اسے پہچانا۔ وہ ہم صفر بھی نہ تھے۔ وہ
 باغ بھی نہ رہا تھا۔

میرا اترسری لوگوں سے زندہ تھا جو میرے ساتھ وہاں رہتے تھے۔ کا کا عہد
 تھا اسد جو تھا۔ ضوئی غلام محمد ترک غلام محمد بٹ، سیف الدین سیف، سعادت حسن منٹر، ضوئی غلام محمد
 بلسم سانہ، صدیقی احمد، اسی جانی ٹالال، الٰہ حکیم طغرائی، عدل محمد عالم، اسی غلام محمد، غلام محمد، حکیم محمد موسیٰ
 اترسری، چاچا عیسے اور گاما فری اور شہابہ نالوے والا تھا۔ اور ہزاروں لاکھوں مسائے
 تھے جن سے اترسری کا آسمان روشن تھا۔ ہال بازار، سٹریٹ سفید چوک فرید گڑھ، مہمان سنگھ
 سکتری باغ اور کمپنی باغ دیران تھا۔ وہاں مسلمانوں کے کچر اور ثقافت کے نقش یا بھی
 نہیں تھے۔ مسجدیں، مریخ خواں تھیں، کشمیریوں کی بیٹھکوں میں ہندو عورتیں گوبر کا لپ کر رہی
 تھیں کمپنی باغ سے پچھلے ہوا پتا واپس اڑتا باغ جناح کے شگفتہ گلاب کے پھولوں
 کے پاس آگیا۔

اترسری چکا تھا اور اس کی لاش کمپنی باغ میں دفن تھی۔ لیکن اترسری کی لاشیں تو خدا
 جانے داکہ بارڈر تک کہاں کہاں دفن ہیں۔ اب ان قبروں کے نشان بھی کہیں نہیں
 ملتے۔ یہ ان ہی شہیدوں کی مٹی ہے جس کی خوشبو ہمیں پاکستان کے گلاب کے پھولوں پر

اور جس کی رشتہی ہمیں پاکستان کے طلوع ہوتے سورج میں ملتی ہے۔ یہ وہ لوگ تھے جو ایک ان دیکھے وطن کی خاطر امرتسر کے گلی کوچوں میں شہید ہو گئے اور جن کی لاشیں گندے جوہڑوں میں پھینک دی گئیں صرف اس لئے کہ انہوں نے کمپنی باغ کی ٹھنڈی کھوتی پر جانوروں کی طرح پانی پینا گوارا نہ کیا۔ صرف اس لئے کہ انہوں نے اپنی عزت نفس کا سودا نہ کیا۔ ایک خدا، ایک رسول اور ایک قرآن ان کی منزل تھی اور جب وہ اس منزل پر پہنچے تو ان کے چہرے خاک آلود تھے اور پاؤں اپنے عزیزوں بھائیوں بہنوں بیٹوں اور ماؤں کے خون میں ڈوبے ہوئے تھے۔ توحید کی تاریخ ہمیشہ خون سے رقم ہوتی ہے۔

خواجہ افتخار امرتسر کے شہیدوں کو نہیں بھولے۔ ایسے شہیدوں کو بھول جانے والی قومیں خود بھلا دی جاتی ہیں کیونکہ ان شہیدوں نے وحدت کے ان زندہ دپائیدہ اصولوں کی خاطر اپنی جانیں قربان کیں جس کے تحریک سے اس کائنات واحدہ کا نظام متحرک ہے اور جس کی بنیادوں پر استوار ہو کر ہی ایک معاشرہ اس کائنات میں اپنا مثبت کردار ادا کر سکتا ہے اور ارتقاء کے عمل مسلسل کا ساتھ دے سکتا ہے۔

امرتسر ایک دل گزرتا مگر تابناک یاد بن کر میری رگ رپے میں زندہ ہے اور میں اسے ہمیشہ زندہ رکھنا چاہتا ہوں۔ اس لئے کہ یہی وہ انمول یاد ہے جو مجھے یہ احساس دلاتی ہے کہ ہم نے کتنی عظیم قربانیاں دے کر اپنا نیا وطن پاکستان حاصل کیا ہے جو اب ہماری عزت و ناموس کا ضامن ہے اور جس کی عزت و ناموس کے ہم ضامن ہیں۔ اگر یہ عزت نفس نہیں تو پھر گلاب کے پھول اور سیب کے شگوفے بھی نہیں۔ اگر عزت نفس ہے تو پھر لاہور کی خاک کے ہر ذرے میں گلابوں کی مہک اور موتیے کی خوشبو ہے۔ عزت نفس سے ہی تکریم بنی آدم ہے۔ عزت نفس سے ہی توحید ہے۔ اسلام ہے اور انسانیت ہے۔

اُمّ نسر کو میں مرتے دم تک نہیں بھول سکتا۔ کیونکہ اس کے کمپنی باغ میں میرے بچوں
 بھائیوں، بہنوں اور ماتوں کے خُون کے چھینٹے دفن ہیں۔ اس کی مسجدوں کی خاک میں
 میرے اُباد ابدال کے سجدوں کے نشان پوشیدہ ہیں۔ اور اس کے گلی کوچوں میں شہیدوں
 کے خُون کی لالی بکھری ہوئی ہے۔

ہیپانیہ تو خُون مسلمان کا امیں ہے
 مانندِ حرمِ پاک ہے تو میری نسل میں
 پوشیدہ تری۔ خاک میں سجدوں کے نشان ہیں
 خاموش اذانیں ہیں تری بادِ سحر میں

اے۔ حمید

۴۵۴۔ این۔ راہِ حق، سمن آباد۔ لاہور

کیا خبر کھاگتی نظر کس کی، تیرے باغوں تری بہاروں کو

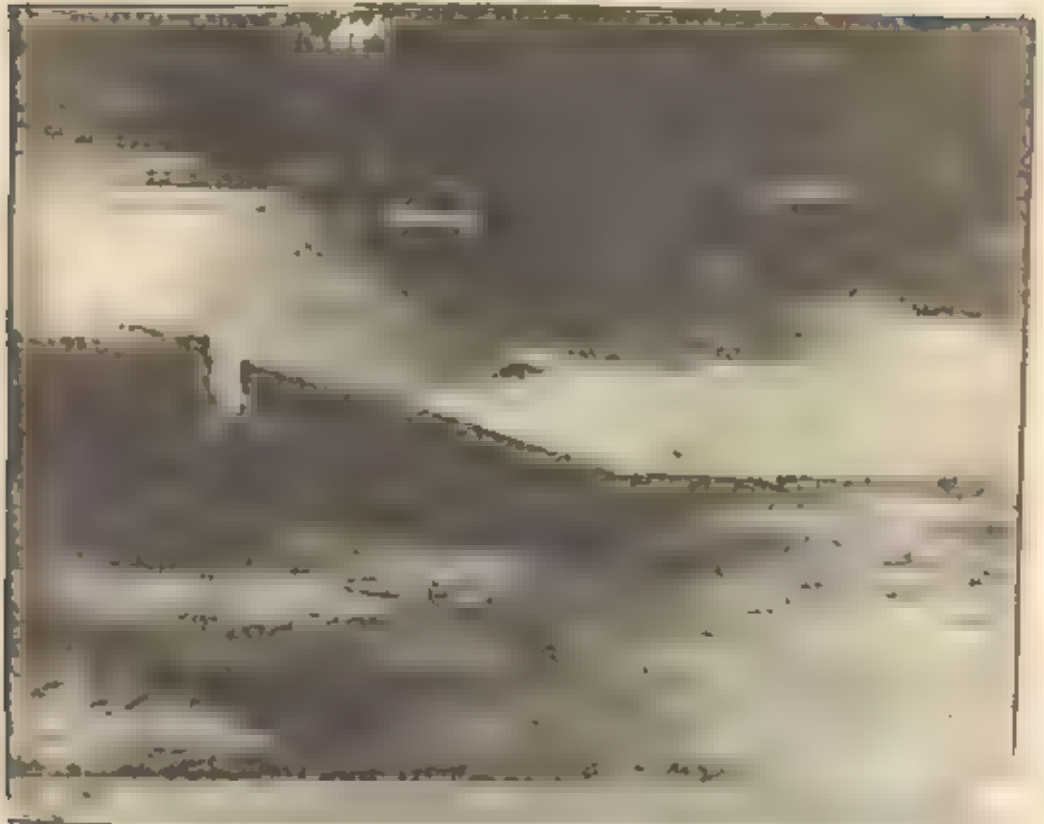


کیمپی باغ کی ٹھنڈی کھرتی جہاں نعیم سے قبل مسلمانوں کو خاندان کی طرح پانی پلا یا جاتا تھا۔

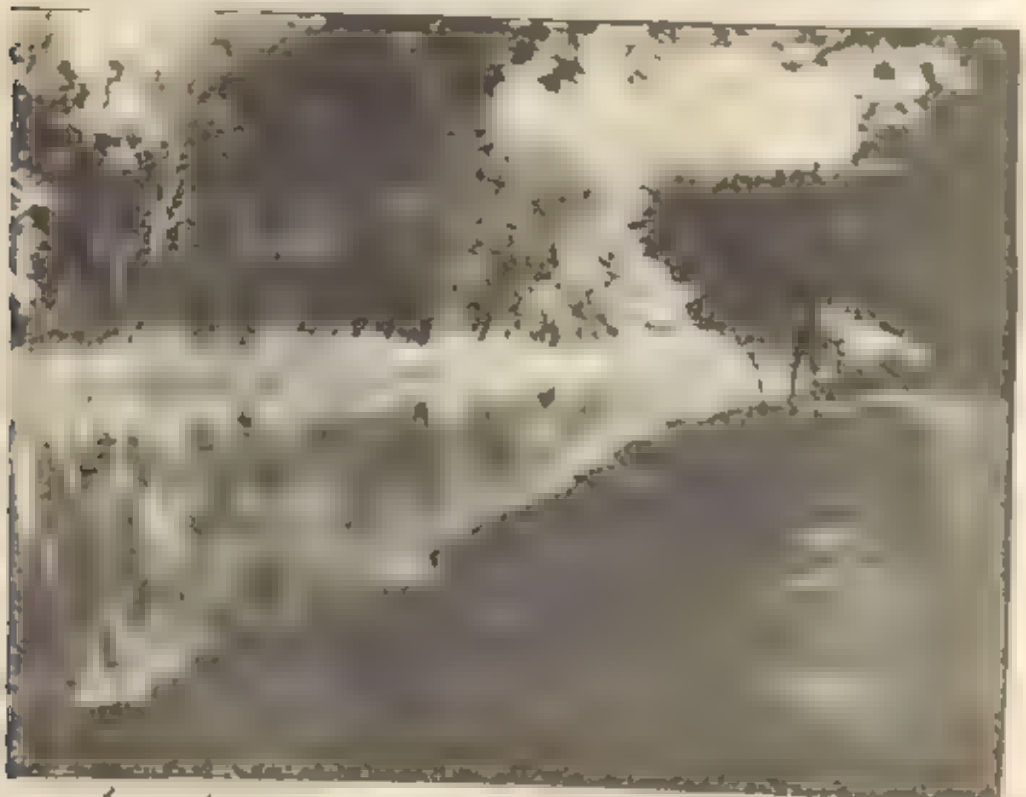


کیمپی باغ کے ایک خوبصورت گوشے میں گل دانہ دی کی نائشیں بہ منظر

ذرا عمر رفتہ کو آواز دینا



سہارن کی جٹیاں والی نہر کی ٹھوکر جس کے کناروں کے کھاس پاس اتاروں کے درخت مجھ بہاڑیتے تھے۔



نہر کا عقبی حصہ جہاں اُم کے درختوں کے ساتھ میں زندہ دلائل امر سر بلنگ مٹا کر تے تھے :

محبت مجھے ان جہانوں سے ہے
تاروں پر جو ڈالتے ہیں کمند

عرض مصنف

یوں تو غیر منقسمہ ہندوستان کا کوئی شہر ضلع گاؤں قصبہ اور گلی کوچہ ایسا نہیں جس کے شیر دل مسلمانوں نے حصول پاکستان کی جدوجہد میں بڑھ چڑھ کر حصہ نہ لیا ہو۔ لیکن اتر سر کے سرفروش اور کفن پرورش مسلمانوں نے اس تحریک کو جس ولادری سے چلایا اور اپنی جان مال اور آبرو کی قربانیاں دے کر محقر سے وقت میں پاکستان کی منزل کو فریب سے فریب تر کیا وہ تاریخ کے صفحات میں سنہرے حروف سے لکھے جانے کے قابل ہے۔

پاکستان کو معرض وجود میں آتے ہوئے ۳۳ برس کا طویل عرصہ گزرنے کے باوجود زیر نظر کتاب کے بیشتر کردار خدا کے فضل و کرم سے آج بھی زندہ ہیں اور وہ نس بوڑھی ہوتی جا رہی ہے جس نے تحریک پاکستان کو نہ صرف بحشم خود دیکھا تھا بلکہ اس میں دائے درمے قدے سخنے حصہ بھی لیا تھا۔ چنانچہ جوں جوں وقت گزرتا جا رہا ہے ہماری قوم کے حافظے اور دل و دماغ سے ان حالات و واقعات کی یادوں کے نقوش دھندلاتے جا رہے ہیں بلکہ نئی پود ان حالات سے بالکل ناواقف اور بے خبر ہے جن کے تحت پاکستان معرض وجود میں آیا تھا۔ ممکن ہے آنے والا کل ہمارے شاندار

ماضی کو فراموش کر دے اور ہماری قومی جدوجہد کا یہ زریں باب اور شیر دل مسلمانوں کے کارنامے ایک مفروضہ داستان بن کر رہ جاتیں۔ لہذا اس عہد کے خونی واقعات کو تاریخ کے حوالے کرنے نئی نسل کو تحریک پاکستان کے مقاصد بتانے اور ہندوؤں سکھوں کے گھناؤنے عزائم سے آگاہ کرنے کے خیال سے یہ کتاب اہل وطن کے سامنے پیش کی جا رہی ہے۔ مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ میری یہ کوشش ابتدائی نوعیت کی ہے اور عین ممکن ہے جلتے ہوئے امرتسر کے کئی حادثے احاطہ تحریر میں آسکتے ہو۔ مختصراً یہ ہے ان سطحوں کے قارئین اس سلسلے میں میری رہنمائی فرمائیں گے اور اگر کوئی واقعہ کسی کے ذہن میں محفوظ ہے تو اسے راقم الحروف تک پہنچا دیا جاتے گا اس طرٹ آئندہ ایڈیشن میں ضروری اضافہ ممکن ہو سکے گا۔

اس کتاب کا عنوان "جب امرتسر جل رہا تھا" اگرچہ ہندوستان کے حصہ میں دھکیل دتے جانے والے صرف ایک شہر کے حالات و واقعات کی نشاندہی کرتا ہے لیکن اگر غور سے اس کے ہر ورق اور لفظ کو دیکھا اور پڑھا جائے تو یہ کتاب لرزہ خیز واقعات کا ایک ایسا آئینہ آیام ہے جس میں نہ صرف مشرقی پنجاب کے مسلمان ہاجرین پرکڑنے والی قیامت کے المناک مناظر بلکہ مطالبہ پاکستان کے جرم کی پاداش میں ان پر عرصہ جات تنگ کرنے والے غور بخیرہ ٹویں کے کردہ چہرے بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔

ایک وہ وقت تھا جب متحدہ ہندوستان میں مسلمانوں کی اقتصادی حالت ذلت بہتر تھی اور ان کے ساتھ اچھوتوں جیسا برتاؤ ہوتا تھا۔ ٹرینوں اور بسوں وغیرہ میں سٹو کے دوران اگر کوئی مسلمان سی غیر مسلم ہمسفر سے چھو جاتا تھا تو وہ اپنے کپڑوں کو ناپاک تصور کرتے تھے۔ امرتسر کے کمپنی باغ کے غریب واقع ٹھنڈی کھوٹی کی سبیل (جہاں ہندوؤں کا قبضہ تھا) ۱۹۴۷ء تک غیر مسلموں کو شیشے کے گلاسوں میں پانی پلایا جاتا تھا۔ لیکن جب کوئی بیاسا مسلمان ٹھنڈی کھوٹی کے میٹھے اور ٹھنڈے پانی سے اپنی پیاس بجھانی چاہتا

تھا تو اس سبیل پر پانی پلانے والا ہندو اس مسلمان کی ارک میں پانی ڈالتے وقت کہ انوکھ
دوٹ کی ادبجاتی سے پانی انڈیلتا تھا کہ کہیں پانی پلاتے وقت اس کے پھینٹے اس
ہندو کے بدن یا قریب پڑے ہوتے شیشے کے گلاسوں پر نہ پڑ جاتیں۔ علاوہ ازیں
متحدہ ہندوستان کے تمام چھوٹے بڑے شہروں کی تجارتی منڈیوں پر غیر مسلموں کی اجارہ داری
تھی مسلمان یا تو ملازمت پیشہ تھے اور یا کچھ معمولی قسم کے وکاندار۔

امرتسر لاہور کے بعد متحدہ پنجاب کا سب سے بڑا شہر تھا مگر اتنے بڑے شہر میں
مسلمانوں کے صرف دو تین گھرانے ایسے تھے جن کے پاس قدیم زمانے کی برائے نام
دو تین کھیتیاں یا کاریں تھیں جن کو دیکھ کر اگلے وقتوں کے کھنڈرات اور انگریزی کی مزاحیہ
فیموں میں دلتا جانی والی دھکا شارٹ "گاڑیوں کی یاد تازہ ہو جاتی تھی۔

ممتاز مسم لنگی بیڈر شیخ نعم صادق المعروف ٹھک صاحب (جو امرتسری مسلمانوں میں سب
سے زیادہ رئیس تھے) کے پاس پرانی وضع کی ایک ایسی کار تھی جس کو عام طور پر سکول جانے
وے بچے اور راگبیر دھکا لگاتے لگاتے عاجز آ جاتے تھے اور شیخ صاحب مرحوم امرتسر کے
اوپنچے پل بال گیٹ اور شہر کی دیگر شاہراہوں پر حسب عادت داتیں باتیں تھوکتے ہوتے
اپنی جھنجھلاہٹ کا اظہار کرتے دکھاتی دیتے تھے۔

علاوہ ازیں بسا اوقات راگبیروں کے مشاہدے میں اس قسم کے مناظر بھی آتے تھے کہ
شیخ صاحب جب غصے میں آ کر اس گاڑی کو اپنے بھاری جوتے سے ٹھوکر مارتے تھے تو
وہ گاڑی از خود شارٹ ہو جاتی تھی۔

تفصیل برطوت اگر امرتسر کے مسلمان روس کی یہ کیفیت تھی تو ہندوستان کے عام مسلمانوں کی حالت
کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے جن کے گھروں میں غربت اور کسمپرسی نے ڈیرے ڈال
رکھے تھے۔ ہندو اکثر میت قومی وسائل پر ان کا حق تسلیم کرنے کو تیار نہ تھے۔ ان کے
معاشی حقوق کا انکار کیا جاتا تھا۔ ان کی معاشرتی اقدار کا مذاق اڑایا جاتا تھا اور ان کی

دینی حمیت کو ختم کرنے کی سوچی سمجھی سازشیں کی جا رہی تھیں۔ ان سب حالات نے واضح کر دیا تھا کہ مسلمان اس ملک میں اجنبی بنا دیتے گئے ہیں اور متحدہ ہندوستان میں ان کے لئے آزادی کا مطلب ہندو کی غلامی کے علاوہ کچھ اور نہیں ہو گا۔ اس لئے انہوں نے اپنے الگ وطن کے لئے سوچنا شروع کیا اور بالآخر حضرت قائد اعظمؒ کی ولولہ انگیز قیادت میں دو قومی نظریے کی بنیاد پر علیحدہ وطن کا مطالبہ کیا اور پاکستان کا مطلب کیا۔ لا الہ الا اللہ کا نعرہ بلند کرتے ہوئے مسلم لیگ کے پرچم تلے متحد ہو گئے۔ پاکستان کے دشمنوں نے مسلمانوں کو ایک ہوتے دیکھا تو انہوں نے مسلمانوں میں پھوٹ ڈالنے اور قیام پاکستان کی راہ میں روڑے اٹکانے کے لئے نہ صرف اپنی تحریروں کے منہ کھول دئے بلکہ فیصلہ مسلمانوں کا تعاون حاصل کر کے پاکستان کے مطالبے کی مخالفت شروع کر دی۔ کسی نے اس مطالبے اور تصور کو مجذوب کی بڑ کہا اور کسی نے دیرانے کا خواب کہہ کر قائد اعظمؒ کا بزم خویش تمسخر اڑانا چاہا۔ جب اس طرح بات نہ بنی تو ان کے خلاف کفر کے فتوے صادر کراتے گئے۔ کبھی یہ کہا جاتا تھا کہ قائد اعظمؒ کو نماز پڑھنی نہیں آتی کبھی قائد اعظمؒ کی قابل اعتراض فرضی تصاویر شائع کر کے ان کے پاکیزہ تشخص کو مجروح کرنے کی مذموم کوششیں کی جاتی تھیں۔ جب کوئی بس نہ چلا تو قائد اعظمؒ کی ذات گرامی پر ہستی میں ایک بد نعت مسلمان کے ہاتھوں قاتلانہ حملہ بھی کرایا گیا۔

ماشر تارا سٹھ کہتا تھا کہ

پاکستان میری لاشیں پر بنے گا۔

اچار یہ کہ پلانی کہتا تھا کہ

پاکستان کا خواب کبھی پورا نہیں ہو گا۔

مہاتما گاندھی کہتا تھا کہ

میں گوتانا (یعنی ہندوستان) کے ٹکڑے نہیں ہونے دوں گا۔

سردار پٹیل کہتا تھا کہ

ہندوستان اکھنڈ ہے اور اکھنڈ ہی رہے گا۔ پاکستان بن بھی گیا تو چند ماہ میں (نعوذ باللہ) اپنی موت آپ مر جائے گا۔

مگر قائد اعظمؒ نے اپنی محنت، دیانت، خلوص اور دیانت سے دشمنانِ پاکستان کے تمام دعوے باطل کر کے رکھ دیئے اور پاکستان دنیا کے نقشے پر ایک جیتی جاگتی حقیقت بن کر ابھر آیا۔

جن نیشنلسٹ مسلمانوں بالخصوص سید عطاء اللہ شاہ بخاری، شیخ حسام الدین اور غازی عبدالرحمان وغیرہ نے پاکستان کے مطالبے کی بھرپور مخالفت کی تھی اور جو ہندوؤں سکھوں کے ساتھ مل جل کر رہنے میں مسلمانوں کی بھلائی پر یقین رکھتے تھے اور پاکستان کے مطالبے کی مخالفت میں اپنا زور بیان صرف کر رہے تھے۔ جب پاکستان معرضِ وجود میں آگیا تو انہی ہندوؤں سکھوں نے سید عطاء اللہ شاہ بخاری، شیخ حسام الدین اور غازی عبدالرحمان (مرحومین) کا امرتسر میں جینادوبھر کر دیا اور ہندوؤں سکھوں کے ساتھ مل جل کر رہنے کا درس دینے والے یہ تینوں بزرگ جس طرح ہندوؤں سکھوں سے اپنی جانیں بچا کر امرتسر سے بھاگ کر پاکستان آئے وہ ہندوؤں سکھوں کی مسلم دشمنی کی مُنبِرتی تصویر ہے۔

کاش ہمارے نیشنلسٹ مسلمان جنہوں نے بلاشبہ انگریزوں کو ہندوستان سے نکالنے کے سلسلے میں بے شمار قربانیاں دی تھیں اس وقت قائد اعظمؒ کی آواز پر لبیک کہہ دیتے تو ہندوستان بالخصوص پنجاب کی غیر منصفانہ تقسیم میں ریڈ کلنٹ اور ماؤنٹ بیٹن کو مسلمانوں کے ساتھ وہ زیادتیاں کرنے کی جرأت نہ ہوتی جس کا مظاہرہ باؤنڈری کمیشن کے فیصلوں کے اعلان کے موقع پر کیا گیا۔ بہر حال بات امرتسر کی ہو رہی تھی۔ یہ وہ شہر تھا جو سیاسی ادبی، ثقافتی اور مذہبی تحریکوں کا مرکز تھا۔ ۱۹۱۹ء میں جنرل ڈائرن نے جب جلیانوالہ باغ

میں تین گنوں اور برین گنوں کے دہانے کھولے تو اس موقع پر اسلامیانِ امرتسر نے سینے تان کر جس بہادری سے شہادت کے جام نوش کئے اس کے نقوش آج بھی اس باغ کے در دیوار پر ثبت ہیں اور تاریخ کے صفحات میں چاند تاروں کی طرح جھلکارے ہیں۔ بعد ازاں جب حصولِ پاکستان کی جدوجہد شروع ہوئی تو اس قومی تحریک میں بھی اس شہر کے مسلمانوں نے تاریخی کردار ادا کیا۔ قدرت نے جہاں اس شہر کے پانی کو بے مثال شیرینی عطا کی تھی وہاں اسے خوبصورت نہروں بل کھاتی ندیوں، ہرے بھرے درختوں، لذیذ پھلوں اور حسین پھولوں سے اس طرح سنوارا تھا کہ اس کے حسن و جمال سے متاثر ہو کر ممتاز صحافی آغا شورش کاشمیری مرحوم نے تقسیمِ برصغیر سے قبل اپنی اسیری کے ایام کے دوران اپنے صحافی دوست عبداللہ ملک کو ایک خط لکھا تھا جس میں تاکید کی تھی کہ

”جب امرتسر جاؤ تو وہاں کی شگفتہ راہوں اور جوان گلیوں کو میرا سلام کہنا۔“

گرمیوں کے دنوں اور برسات کی رت میں اس شہر کی چھوٹی بڑی نہروں اور باغیچوں میں میلے پھیلے کاسماں ہوتا تھا جہاں زندہ دلاں امرتسر آموں کے ٹوکرنے، قیسے کے نان اور گرما گرم پھوروں کی لذت سے اپنے کام و دہن کو آشنا کرتے تھے۔

سردیوں کا موسم آتا تو امرتسر کے تہوہ خانے شاعروں، ادیبوں اور سیاسی کارکنوں سے آباد ہو جاتے اور رات گئے تک لوگ موسم کی دلکشی سے لطف اندوز ہوتے۔ گھرؤں میں ہریے اور بن چائے کے دُور چلتے بڑے بڑے اپنے معصوم بچوں کو امرتسر کی مشہور چڑیل میان پوترو سے لے کر بھوتوں اور پریوں کی کہانیاں سناتے۔ بہار کا موسم آتا تو رنگ برنگے پھولوں کی خوشبو سے سارا شہر مہک اٹھتا۔

افسوس۔ گورداسپور کی طرح مسلم اکثریت کا یہ سرسبز و شاداب علاقہ بھی انگریزوں کی غلط بخشی کی نذر ہو گیا۔ لیکن اس شہر کے بہادر مسلمانوں نے ۳ مارچ ۱۹۴۷ء میں شروع ہونے والے فرقہ وارانہ فساد سے، بے کرم ۱۱ اگست ۱۹۴۷ء تک کے عرصہ میں وہاں کے

ہندوؤں سکھوں کو جس طرح ناک چنے جواتے وہ اس کتاب کے مطالعہ سے قارئین کرام پر اچھی طرح واضح ہو جائے گا۔

امرتسر کے ہندوؤں سکھوں نے جب مسلمانوں کو ہر مقابلہ میں فتح و نصرت حاصل کرنے دیکھا تو انہوں نے ریاستی غنڈوں اور بھارتی فوجیوں کی کمک حاصل کر لی جس کے نتیجے کے طور پر امرتسر کے ہتے مسلمانوں کے پاؤں اکھڑ گئے اور وہ ترک وطن پر مجبور ہو گئے۔ ورنہ یہ ریکارڈ کی بات ہے کہ اگر ہندوستانی پولیس ریاستی غنڈے اور فوجی دستے مسلمانوں کے مقابلے پر نہ آتے تو امرتسر کے مسلمان وہاں کے ہندوؤں سکھوں کو چٹکیوں میں مسل کر رکھ دیتے۔

میرے اس دعوے کی تصدیق روزنامہ نواتے وقت کے بانی جناب حمید نظامی مرحوم کے اس اداریے سے بھی ہوتی ہے جو انہوں نے ۲۰ اگست ۱۹۴۷ء کے نواتے وقت میں امرتسر سے سبق کے عنوان کے تحت تحریر کیا تھا۔ یہ اداریہ شعبہ صحافت جامعہ پنجاب کے سابق سربراہ جناب مسکین علی جازی کی وساطت سے موصول ہوا ہے جسے اس کتاب کے قارئین کرام کی خدمت میں اس خیال سے پیش کیا جا رہا ہے کہ اس کے مطالعہ سے جہاں دشمنان پاکستان کے گھناؤنے عزائم، کمزور سازشوں اور وحشیانہ مظالم کی تصدیق ہوتی ہے وہاں اسلامیان امرتسر کی طرف سے اس پہلے اور آخری موچے (امرتسر) کی حفاظت میں ان کی بے مثال جرات اور بہادری کے کارناموں کے اعتراف کی جھلک بھی دکھائی دیتی ہے۔ مزید برآں اس اقتباس سے اس امر کی بھی واضح نشاندہی ہوتی ہے کہ اگر امرتسر کے ہندوؤں سکھوں کو بھارتی فوج اور پولیس کے مسلح دستوں کی سرپرستی اور اعانت حاصل نہ ہوتی تو امرتسر کے کفن بردوش مسلمان اس طرح بے بس اور مجبور ہو کر اپنے گھروں کو خیر باد نہ کہتے !

امرتسر سے سبق

”اگست کو لاہور کی فرودا راز حالت خراب ہو گئی اور پولیس کے بند ہو جانے کی وجہ

سے ہم پانچ دن اخبار شائع نہ کر سکے۔ اس مختصر وقفے میں ملک میں بہت سے اہم واقعات رونما ہوتے۔ پنجاب میں مسلم لیگ وزارت قائم ہو گئی۔ ہندوستان آزاد ہو گیا اور پاکستان کی آزاد و خود مختار سلطنت جو صرف چند ماہ پہلے شاعر کا خواب سمجھی جاتی تھی معروض وجود میں آ گئی۔ مگر ہمارے نزدیک ان سب واقعات سے زیادہ اہم اور توجہ طلب سانحہ امرتسر کی تباہی ہے۔

پنجاب میں مسلمانوں کے اس دوسرے سب سے بڑے شہر میں یہ قتلِ عظیم اس ہفتے کا ہی نہیں پنجاب کی تاریخ میں سکھا شاہی کے بعد پوری ایک صدی کا سب سے المناک واقعہ ہے۔ امرتسر یہ جو قیامت گزر گئی ہے اس کی تفصیل اخبارات میں شائع نہیں ہو سکیں۔ خبر رساں ایجنسیوں اور آل انڈیا ریڈیو نے اس معاملے میں افسوسناک بددیانتی سے کام لیا۔ جو خبریں دوسرے ذرائع سے لاہور پہنچیں وہ سنسر کی پابندیوں کے باعث شائع نہ ہو سکیں۔ ہمیں احساس ہے کہ سنسر کی پابندیاں ابھی تک قائم ہیں یہ پابندیاں نہ بھی ہوتیں تو ہمیں یہ احساس ہی کافی تھا کہ فرقہ وارانہ فضا بے حد مخدوش ہے اور ہمارے قلم نے ایک لفظ بھی ایسا نہیں نکلنا چاہیے جو اشتعال کا باعث بن کر علقی آگ پر تیل کا کام دے۔ لیکن ان احساسات کے علاوہ ہمیں اپنی اس ذمہ داری کا بھی احساس ہے جو قوم کی طرف سے ہم پر مانا ہوتا ہے۔ اگر ہم امرتسر کے معاملے میں اپنی ذمہ داری سے عہدہ برآ نہ ہوں گے تو قوم کے بدترین مجرم ہوں گے۔ امرتسر سے متعلق قوم کو انہی چیزوں میں رکھنا اسے دھوکہ دینے کے مترادف ہے۔ رونگٹے کھڑے کر دینے والی تفصیلات و نظائر انداز کرتے ہوئے امرتسر کے متعلق یہ کہنا ناگزیر ہے۔ اس شہر میں بے گناہ مرد و عورتوں اور بچوں کو بھڑکریوں کی طرح ذبح کیا گیا۔ امرتسر کے بطور مجاہد گزشتہ چھ ماہ سے حیرت انگیز پامردی اور استقلال کے ساتھ اپنی انفرادی عزت اور قومی آبرو کو بچا رہے تھے۔ انہوں نے انتہائی نامساعد حالات میں منظم غنہ گردی کا مقابلہ کیا اور اسے ناکام بنا با مگر کیا ایک ایسا پانسہ پٹا کہ وہ بے بس و مجبور ہو کر رہ گئے۔

اور غنڈوں کے منظم مسلح گروہوں نے ان پر وہ وحشیانہ مظالم ڈھائے کہ تاریخ میں اس کی چند ہی مثالیں مل سکیں گی۔ ایک ہندو سپرنٹنڈنٹ پولیس نے مسلمان پولیس سے ہتھیار چھین کر اسے نہتا کر دیا۔ یہ سنگل تھا غنڈہ عناصر کے لئے کہ اب وہ من مانی کارروائی کر سکتے ہیں۔ غنڈوں کے مسلح گروہ بے بس مظلوموں پر حملہ آور ہوتے۔ ان کی ہم قوم پولیس اور فوج نے انہیں روکنے کی بجائے ان کی حوصلہ افزائی کی۔ مجروحین اول تو ہسپتال میں نہ پہنچ سکے اور اگر پہنچے تو کوئی ان کی مرہم پٹی کے لئے بھی آمادہ نہ تھا۔ غنڈوں کے ہم قوم اور ہم مذہب ڈاکٹروں اور کمپونڈروں نے طبابت کے معزز پیشے کے اخلاق کی دھجیاں اڑاتے ہوئے اپنی بے توجہی سے ان مظلوموں کو مار ڈالا۔ امرتسر کے وہ غیرت مند جو مسلسل چھ ماہ تک غنڈہ گردی کی قوتوں کو قدم قدم پر شکست دیتے رہے تھے۔ جب چاروں طرف سے اس طرح گھر گئے تو ہجرت اور فرار کے سوا ان کے پاس کوئی چارہ نہ رہا۔ وہ اپنی عمر بھر کا اثاثہ وہیں چھوڑ کر صرف اپنی جانیں بچا کر امرتسر سے بچ گئے۔ مگر اکثر بے گناہوں کو اسی کوشش میں شہید کر دیا گیا۔

امرتسر کا یہ المناک سانحہ مسلمان قوم اور مسلمان لیڈروں کے لئے ایک انتباہ ہے۔ امرتسر کے مسلمانوں کی جمعیت کافی مضبوط و منظم تھی۔ بہت اور بہادری میں وہ مسلمان پنجاب کا سرمایہ ناز تھے مگر اس کے باوجود وہ ایک ہفتے کے اندر برباد کر دیئے گئے۔ اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ سرکاری مشینری پر غیر مسلموں کا مکمل قبضہ ہو گیا تھا۔ امرتسری مسلمان بے سروسامانی کی حالت میں پیٹ پر پتھر باندھ کر غنڈوں کا مقابلہ کر سکتے تھے اور وہ کرتے رہے مگر جب پوری سرکاری مشینری فوج اور پولیس سمیت غنڈوں کی پشت پر ہو تو مسلمانوں کے لئے اس کا مقابلہ ناممکن تھا۔

امرتسر مسلمانوں کے لئے وارننگ ہے۔ اگر اب بھی ان کی آنکھیں نہ کھلیں تو امرتسر کی تاریخ جالندھر، ہوشیار پور، لدھیانہ اور لاہور میں بھی دہرائی جاسکتی ہے۔
چنانچہ امرتسر کے مسلمانوں کے پاؤں اکھڑنے کی دیر تھی کہ بھارتی پنجاب کے شہری اڈ

دیہاتی مسلمانوں پر منظم حملے شروع ہو گئے اور وہ بے بسی کے عالم میں پیش ٹریبونز اور پیدل
تافلروں کی صورت میں پاکستان کا رخ کرنے لگے بھارتی پنجاب، دہلی، یوپی اور سی پی کے
بے بس مسلمانوں کو پاکستان تک پہنچنے میں جن مصائب اور مشکلات سے دوچار ہونا پڑا۔

اس کی دردناک تفصیل اس کتاب کے آخری حصے میں بیان کر دی گئی ہے۔ لیکن نفرت
کی اس خوفناک آندھی کے دوران مختلف شہروں، دیہات اور قصبوں میں معدودے چند ہندوؤں
سکھوں نے بلاشبہ خود کو خطرے میں ڈال کر بعض مسلمانوں کی نہ صرف جانیں بچائیں بلکہ اپنی پناہ
میں آنے والی متعدد مسلمان دوشیزاؤں کی آبرو کی حفاظت میں پورا نہ شفقت کا ناقابل
فراوانہ مظاہرہ کیا۔

اتر سرہیل کمپنی کے ہر دلعزیز صدر راتے بہادر رمال پرکاش چند مہرہ، ہیلتھ آفیسر
ڈاکٹر شونیا راتن رزڈن، بے ڈاکٹر نی، یاد اگھنیشام، گورنمنٹ گریجویٹ سکول کی استانی
سکھوت کر اور اسی سکول میں سودا سلف بیچنے والی مائی کوشلیا نے جس بے خوفی سے مسلمانوں
کو اپنے گھر میں پناہ دی وہ ان کی انسان دوستی کی جھلکی یادگار ہیں۔

راتے بہادر رمال پرکاش چند مہرہ کا مسلمانوں کے ساتھ اخلاص اور برتاؤ مثال حقیقت
رکھتا تھا۔ وہ نہایت شستہ ادبی ذوق کے مالک تھے۔ اتر سر کے اکثر مشاعرے ان کی
صدارت میں منعقد ہوتے تھے اور متحدہ ہندوستان کے ممتاز شعرا بگمراہ آبادی، جوش ملیح آبادی
علامہ تاجور نجیب آبادی، اختر شیرانی، حفیظ جالندھری، طفیل ہوشیار پوری اور ممتاز مسلم لیگی
رہنما سردار شوکت حیات خاں وغیرہ ہمیشہ ان کی وسیع دعوتیں کوٹھی کے مہمان خانوں میں
قیام کیا کرتے تھے۔ ان کے ہاں شادی بیاہ کے موقعوں پر مسلمانوں کے لئے حلال گوشت سے
کھانے تیار ہوتے تھے۔ الغرض اسلام کی اس کٹھن گھڑی میں راتے بہادر صاحب ان کے بھائیوں نے نہ صرف
اتر سر کے متعدد مسلمانوں کو پناہ دی بلکہ اپنے مسلمان ملازمین (مالی، دھوبی اور دیگر یہ گادری
کے کوچوان) کو ان کے بیوی بچوں سمیت جس طرح اپنی حفاظت میں سرحد پار کر آئی وہ ان کی

عظمت اور شرافت کا منہ بولتا ثبوت تھا۔

بلوچ رجمنٹ کے بہادر جوانوں اور فرض شناس افسروں نے مہاجرین کی پیشی ٹرینوں میں مستعد ہو کر اور پیدل تانلوں کے ساتھ میلوں پیدیں چل کر انہیں جس طرح بحفاظت پاکستان پہنچا یا وہ ایک ایسا شاندار کارنامہ تھا جس کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے اسی طرح زندہ دلان لاہور نے بھارت سے بے گھر ہو کر آنے والے مہاجرین کے زخمی دلوں پر بس انداز سے اپنے اخلاص کی مرہم رکھی۔ ان کے کھانے پینے اور دیگر ضروریات کو پورا کرنے کے لئے جس فراخ دلی اور ایثار کا ثبوت دیا اس سے قرونِ اولیٰ کے انصار کے جذبہ اخوت کی یاد تازہ ہو گئی تھی یہاں اس امر کا تذکرہ بے محل نہ ہو گا کہ اس کتاب کا یہ ناچیز مصنف اپنے والدین کے ہمراہ ایک پیشی ٹرین کے ذریعے ۲۲ اگست ۱۹۴۷ء کی شام کو لاہور پہنچا تو ریلوے سٹیشن کے اس پیٹ فارم پر جہاں سے آج کل امرتسر کے نئے ٹرین روانہ ہوتی ہے، ہزاروں مہاجرین پریشانی کے عالم میں بیٹھے تھے میں بھی اپنے گھریلو سامان ٹرنک کی اوٹ میں چھپ کر بیٹھا تھا کیونکہ لاہور سے ہندوستان جانے والی پیشی ٹرین کے ہندو سکھ مسافر نا ترنگ کر رہے تھے جس سے سٹیشن پر خوف و ہراس پھیلا ہوا تھا۔ چند لمحوں کے بعد جب وہ ٹرین گولیاں برسائی ہماری نظریں سے اوجھل ہو گئی تو امرتسر سے ہجرت کر کے آنے والے مسلمان اس بان پر حیرت کا اظہار کرنے لگے کہ ہندوستان سے پاکستان آنے والی پیشی ٹرینوں پر ہندو توں سکھوں کا گولیاں چلانا سمجھ میں آتا تھا لیکن لاہور تو پاکستان کا حصہ ہے اور یہاں بھی ہندو سکھ ویدہ دھیری سے مسلمانوں پر گولیاں برسائے ہیں

انہی دن لاہور کے ریلوے سٹیشن پر کہرام سا مچا ہوا تھا۔ ہم اس سوچ میں گم تھے کہ ریلوے سٹیشن سے باہر جاتیں تو کس طرف۔ کہ اس اثنا میں زندہ دلان مہاجرین میں روٹیاں تقسیم کرتے دکھائی دیتے نوجوان رضا کاروں اور شہریوں کی ایک ٹولی

ہمارے قریب بھی آتی اور انہوں نے ہمیں روٹیاں پیش کیں۔ میں نے بے ساختگی سے ان نوجوانوں کی طرف اپنا دایاں ہاتھ بڑھا دیا اور ان سے پاکستان کی پہلی روٹی لے کر اس پر پڑی ہوئی چنے کی دال کھانے لگا۔ اس واقعہ کو گزرے آج ۳۳ برس کا طویل عرصہ گزر چکا ہے اور اس اثناء میں لاتعداد یاد رکھنے اور محسوس کرنے والے واقعات ظہور پذیر ہوئے۔ بے شمار خوشیاں دیکھنی نصیب ہوئیں۔ چند ایک صدے بھی اٹھانے پڑے۔ لیکن ان تمام باتوں میں اگر کوئی بات یاد رہ گئی ہے تو ہندوؤں سکھوں کا مسلمانوں کے ساتھ معاندانہ سلوک یاد رہ گیا ہے۔ پاکستان کی سرزمین پر حاصل ہونے والی پہلی روٹی کی لذت یاد رہ گئی ہے اور پاکستان کے اس کسے ہوئے بازو کا ناقابل فراموش تصور۔ آج بھی میرے حافضے میں ایک گہری خراش کی صورت میں موجود ہے جس کو ہم مشرقی پاکستان کے نام سے یاد کرتے تھے۔

پاکستان کی تپتی پود سے مجھے کوئی شکوہ نہیں۔ شکایت اگر ہے تو وطن عزیز کے ان اکابرین سے جنہوں نے انہیں تو اتر کے ساتھ ان حالات و واقعات سے آگاہ نہیں کیا جن کے تحت پاکستان معرض وجود میں آیا تھا

زیر نظر کتاب اس خاکسار نے پاکستان کے ان نوجوانوں کے لئے سپرد قلم کی ہے جن کو ہندوؤں سکھوں کی سرشت سے کما حقہ آگاہی نہیں اور جو امر سرٹیلی ویژن کی ثقافتی یلغار سے متاثر ہونے کے ساتھ ساتھ تحریک پاکستان کے مفاد اور اس سلسلہ میں دی جانے والی بیش بہا قربانیوں سے بھی نااہل ہیں

میدانِ بان ہے کہ قاتلِ اعظم کے فرمودات پر عمل پیرا ہو کر ہم آج بھی اپنی عظمت پارینہ کو بھٹا سکتے ہیں۔

خدا کرے میری یہ حقیر سی کوشش دوسرے اہل قلم کے لئے بھی تحریک و ترغیب کا ذریعہ بنے اور بالخصوص وہ لوگ جو آگ اور خون کے دریا کو عبور کر کے پاکستان

پہنچے اپنے اور ہمسفر بھائیوں کے تجربات اور مشاہدات کو ضبطِ تحریر میں لانے کی
طرف راغب ہوں تاکہ آنے والی نسلیں ہماری اس جدوجہد سے کما حقہ
آگاہ ہو سکیں۔

جناب مجید نظامی، مولانا دقار انبالوی، ظہور عالم شہید، ضیاء الاسلام انصاری،
سیف الدین سیف، اے حمید اور مسٹر جاوید اقبال کارٹونسٹ کابے حد ممنون ہوں
جنہوں نے اس کتاب کے حسن کو دوبالا کرنے کے لئے اپنی تخلیقات سے نوازا۔ ان کے
علاوہ رزنامہ مشن کے چیف آرٹ ایڈیٹر جناب شہباز گلزار اور آرٹ ایڈیٹر مسٹر جمیل الرحمن
کا شکر گزار ہوں جن کے مفید مشوروں نے قدم قدم پر میری رہنمائی کی۔
مسٹر عبد العزیز خوشنویس نے اپنی والدہ ماجدہ کے انتقال کے باوجود کتابت کے کام کو
جس نلوں سے جاری رکھا اس کے لئے ان کا بھی تہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔
برادر دم ذوالغفار علی آغا نے کتاب کی پروف ریڈنگ میں جس اخلاص سے میرا ہاتھ بٹایا
اس کے لئے دل بخشی شکریہ کے مستحق ہیں۔

آخر میں مجید الرحمان شانی صاحب کا شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں جنہوں نے
اس کتاب کا پہلا ایڈیشن شائع کر کے نہ صرف میری حوصلہ افزائی فرمائی بلکہ وقت کی
اس اہم ضرورت کو پورا کیا جس کا ہمالیہ ملک کے حالات شدت سے تقاضا
کر رہے تھے۔

خواجہ امطار

۳۵۔ بیت دوم لاہور

۶۵۳۱۷
ٹیلیفون :- ۶۹۲۶۴

مسجدیں مرنے لگی ہیں کہ نمازی نہ رہے



جامع مسجد خیر الدین مرحوم جہاں تحریک پاکستان کے دوران جلسے منعقد ہوتے تھے۔



مسجد بابا محمد مرحوم جس کے چوراہے پر باز محمود عرف حاجی نے انگریز ایس پی کا سر لڑا

کرتی جیسی کھجے میں لئے جاتا ہے ہم تری یاد سے غافل نہیں ہونے پاتے



ریلوے اسٹیشن رتسر کا بیرونی منظر



ہال گیٹ امرتسر

شہر در شہر گھر جلاتے گئے
 یوں بھی جشنِ طرب مناتے گئے
 وقت کے ساتھ ہم بھی اے ناآصر
 غارِ دُخس کی طرح بہاتے گئے

اے مرے شہر

سیف الدین سیف

اے مرے شہر تیرے پہلو میں کتنے شاداب دن گزارے ہیں
اب بھی رقصاں مری نگاہوں میں کمپنی باغ کے نظارے ہیں
دل کو آغوش میں لئے اب تک نہر کے شبنمی کنارے ہیں
جو کبھی رہزنِ دل و جاں تھے آج بھی جان و دل سے پیارے ہیں
تیری دیبھی موتی بہاروں کے دل پہ نقشے کئی اتارے ہیں

کتنی دیر ان ہر گیتیں راتیں

اب نہ وہ چاند ہے نہ تارے ہیں

جن کے سانے دلوں کی ٹھنڈک تھے وہ درو بام یاد آتے ہیں
دھیان پڑتے ہیں آشنا چہرے اجنبی نام یاد آتے ہیں
یاد آتی ہے سحر کی تلخی وصل کے جام یاد آتے ہیں
کس قدر تہمتیں اٹھاتی تھیں کتنے الزام یاد آتے ہیں
جن کی یادوں کے داغ دھل نہ سکے وہ دلا رام یاد آتے ہیں

دامنِ دل کے ریگزاروں میں

غم کے اہرام یاد آتے ہیں

اے مرے شہر تیسرے پہلو میں ادھیں چوٹ دل پہ کھاتی تھی
 آرزوؤں کے لالہ زاروں میں غم کی پہلی بہار آتی تھی
 تو نے رکھی تھی درد کی بنیاد تو نے تعمیر غم اٹھاتی تھی
 تو نے بخشا تھا، عجب کا صدمہ تو نے شمع و فدا جلاتی تھی
 دہل کی لذتیں شہر اس پر وہ جداتی بھی کب جداتی تھی

یاں مجھے یاد ہے وہ گوشہ غم
 دل کی دولت جہاں مٹاتی تھی

صبح دم بندے کی راہوں میں جھگڑتے رہ پری جہالوں کے
 دیکھتے تھے ابھرا جبر کے بچے اونچے ادب کلس شوالوں کے
 وہ تڑپنا تڑپنے والوں کا وہ دماست گزرنے والوں کے
 وہ نستی شہر پر آنکھوں کی وہ تقاضے خراب حالوں کے
 وہ ہنکتی ہوئی کڑہ گما ہیں مشکور راستے خیموں کے

ان کی بادہ فروش آنکھوں میں
 سائے انداز تھے غزالوں کے

اے مرے شہر کتنی اُجلی تھی چاندنی تیرے بوستانوں میں
 تنگ راہوں میں نیند کے سائے نیلگوں و درشتی مکانوں میں
 اور گلیوں میں راہ چلتے ہوتے لوریوں کی صدا تیں کانوں میں
 ہاتے وہ برگ چمنوں سے ادھر جیسے کردار بہوں فسانوں میں
 سبزہ زاروں میں دن گزرتا تھا رات کتنی تھی بادہ خانوں میں

اب کہاں وہ نگر کہاں وہ لوگ
 رہ گیا ذکر داستانوں میں

وہ چھتوں پر بسنت رُت کا سماں دل سراپا انگ ہو جاتے
 گولے گولے بھرے بھرے وہ بدن ہر قبا جن پہ تنگ ہو جاتے
 ایک اخیل اگر ہوا میں اڑے روشنی بفت رنگ ہو جاتے
 دل بیتاب کو اماں نہ ملے شوقِ نظارہ دنگ ہو جاتے
 کیا سلیقہ تھا آنکھوں آنکھوں میں صلح ہو جاتے جنگ ہو جاتے

ہاتھ اٹراتی کو ذرا جواٹھیں
 خود وہ کافر تنگ ہو جاتے

اڑی گویا تے غم مجھ کو دقت کے تیز رو سینے میں
 تیری ہر آہ میرے لب پر ہے تیرا ہر زخم میرے سینے میں
 تیرے مٹی مرے خمیر میں ہے تیری خوشبو مرے پسینے میں
 کوئی موسم نہ دل کو راسس آیا جی نہ بہلا کسی مہینے میں
 تجھ میں جو گوہر دست اکھویا پھر نہ پایا کسی خزانے میں

اب بھی ہوتے ہیں دل کے داغ ہرے
 پھول کھلتے ہیں جس مہینے میں

پھر وہ دن آتے کہ سر بازار وحشیوں کے هجوم رٹنے لگے
 اس طرح تیرگی نے کی یلغار روشنی کے قدم اکھڑنے لگے
 بستیوں میں فساد کے شعلے بے گناہوں کی سمت بڑھنے لگے
 جان کا خوف آن کا دھڑکا چاند سے چہرے ماند پڑنے لگے
 خاندانوں میں ابستہ پھیلی لوگ روتے ہوتے پکھڑنے لگے

جن کی روتی تھی رشکِ باغِ عدن
 وہ محلتے وہ گھر اُجڑنے لگے

رات روشن تھی سیلِ آتش سے دن کا چہرہ دھوئیں سے کالا تھا
 ہر طرف وحشیوں کے شکر تھے بربریت کا بول بالا تھا
 تیغِ تامل نے تمسنوں کا لہو درو دیوار تک اُچھالا تھا
 کتنی بہنیں تھیں بھائیوں نے جنہیں اپنے ہاتھوں سے مار ڈالا تھا
 اُن کی لاشیں بھی دفن کرنے کے ناز و نعمت سے جن کو پا لایا تھا

بیکسوں نے دُعائیں کہیں لیکن
 اُس گھڑی کون سننے والا تھا

اک یقین تھا خدا تو سُنتا ہے جب کوئی دوسرا نہیں سُنتا
 لیکن آخر یہ مجھ پر راز کھُلا کیا وہ سُنتا ہے کیا نہیں سُنتا
 وہ سمیع و بصیر ہے لیکن بے عمل کی صدا نہیں سُنتا
 ڈوبتا ہے جو وقت سے پہلے شورِ موج بلا نہیں سُنتا
 شہرِ جل جاتیں بستیاں مٹ جاتیں غافلوں کی دُعا نہیں سُنتا

فیصلہ ہے یہ دینِ فطرت کا
 بُزدلوں کی خدا نہیں سُنتا

قوم پر حبِ زوال آتا ہے رہنا بے ضمیر ہوتے ہیں
 جو خوشامد کے فن میں کامل ہوں وہ مشرود و زیر ہوتے ہیں
 جن کی فردِ عمل ہو اپنی سیاہ وہی مسکر نکیر ہوتے ہیں
 چھپتے پھرتے ہیں اس کے اہل ہنر اہل فن گوشہ گیر ہوتے ہیں
 ملک بٹتا ہے فوج کٹتی ہے اس کے بیٹے امیر ہوتے ہیں

موت سے چھپ کے بھاگنے والے
 نقد دار و گیر ہوتے ہیں

ہو گئی خواب بیند راتوں کی دن عجب خوف میں گزرنے لگے
 زندگی جن پہ ناز کرتی تھی وہ حسین زہر کھا کے مرنے لگے
 جن پہ مغرور تھی بہار وہ پھول شاخ سے ٹوٹ کر بکھرنے لگے
 کفر و ایمان کے تضادم میں بیٹیوں کے باکس اترنے لگے
 ایسا ہماتے نے سلوک کیا اپنے ساتے سے لوگ ڈرنے لگے

بچنے والوں نے وہ سماں دیکھا
 مرنے والوں پر رشک کرنے لگے

اے مرے شہر ان دنوں تو نے گو ہمیں خستہ حال دیکھا ہے
 پھر بھی چشم فلک نے صدیوں میں یہ سماں خال خال دیکھا ہے
 ہم نہتے بھی رٹ گئے اکثر تو نے یہ بھی کمال دیکھا ہے
 تیرے جلتے ہوئے دریچوں نے غازیوں کا جلال دیکھا ہے
 تو نے جلتی ہوتی چھتوں کے تلے وہ جدال دقتال دیکھا ہے

راہ حق میں لٹا دیا سب کچھ

جان دیکھی نہ مال دیکھا ہے

دل سے جاتا نہیں دھواں اب تک تیرے جلتے ہوئے مکانوں کا
 آج بھی گونجتا ہے کانوں میں شورِ منہریا و ناتراؤں کا
 موت چھاتی ہوتی ضعیفوں پر رنگ اترا ہوا جوانوں کا
 ماؤں کی چھاتروں سے لگ لگ کر دل دھڑکتا تھا بے زبانوں کا
 دُور تک تانے غریبوں کے ہاتے وہ عزم سخت جانوں کا

موت کی بے بسی نگاہوں میں

پیٹھ پر بوجھ آسمانوں کا

ہاتے وہ آخری شبِ وحشت
 ہم نے ہرخصت کیا تھا دردِ کر
 ساتھ لاکھوں کے چل دتے ہم بھی
 آنکھوں آنکھوں میں کر لیا سجدہ
 کتنی حسرت سے ہم نے دیکھا تھا
 دُور سے آخری سلام کیا
 روتے لگ کر تری نصیلوں سے
 نیند آتی نہ غم کے ماروں کو
 صبح کے ڈوبتے ستاروں کو
 بے کفن چھوڑ کر مزاروں کو
 مسجد شہر کے مناروں کو
 سینٹا کے حسین نظاروں کو
 اپنے اجداد کے مزاروں کو
 چھوڑ کر تیری رہزاروں کو

کیا خبر کھا گئی نظر کس کی
 تیرے باغوں تری بہاروں کو



کیا کیا دیکھا

مولانا وقار انبالوی

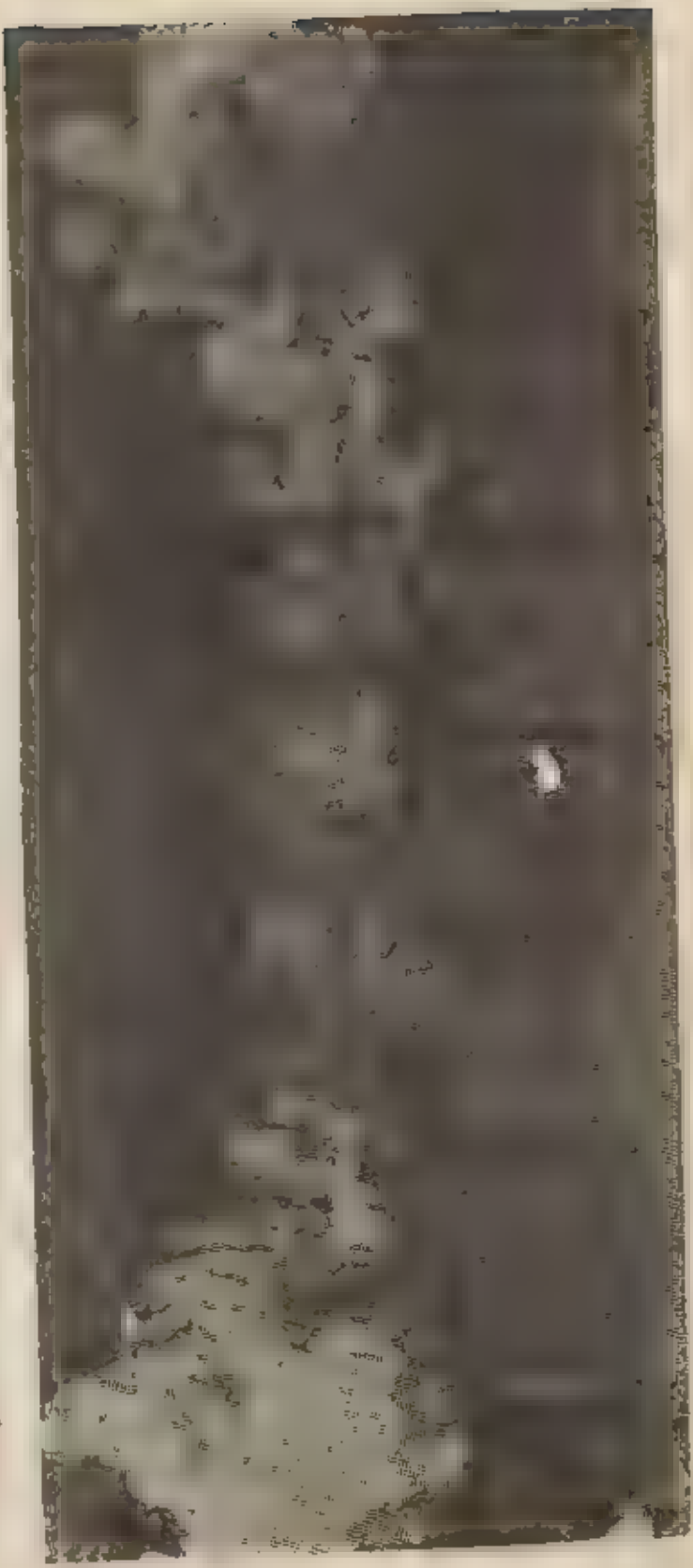
ہو نہیں سکتا بیاں آنکھ نے کیا کیا دیکھا
 دیر تک صبح وطن شام غریباں ہی رہی
 ایک کی ہم نے ہزاروں سے رڑا تی دیکھی
 لڑ گئے، گر چہ نہتے بھی تھے ٹھٹھو بھی تھے
 ہم نے بدلے ہوتے اجاب کے نیور دیکھے
 ہم نے بدلی ہوتی ہر چیز کی صوت دیکھی
 جان محفوظ نہ اولاد نہ عزت نہ منال
 ہم نے قاتلین کو انصاف کو مردہ پایا
 زندگی خوں و تباہی کے سوا کچھ بھی نہ تھی
 ہم نے وہ دیکھا کہ دشمن کو دکھاتے نہ خدا
 وہ سخی حاتم ثانی جنہیں کہتے تھے بھی
 وہ جری جن کے اشاروں پہ نقصا کھلتی تھی
 بھوک میں سہمے ہوئے بچوں کی صوت دیکھی
 دیر تک اپنے مقدر کا تماشا دیکھا
 دیر تک دیں میں پردیس کا نقشہ دیکھا
 نرفہ کفر میں ایمان کا جلوہ دیکھا
 دیکھا ایہ شوق شہادت کا تقاضا دیکھا
 ہم نے بھرے ہوتے اغیار کا تہا دیکھا
 ہم نے گڑا ہوا ہر کام کا نقشہ دیکھا
 سامنے آنکھوں کے گھر بار کو ٹٹا دیکھا
 ہم نے تہذیب کو اخلاق کو رسوا دیکھا
 وردہ درود کہ جس کا نہ مداد دیکھا
 جس طرف اٹھی نظر موت کا پہرہ دیکھا
 ان کا فاتوں سے اترتا ہوا چہرہ دیکھا
 ان کو مجبوری و حسرت کا سراپا دیکھا
 چوٹ کھا کھا کے بزرگوں کو ٹرپتا دیکھا

باپ کے سامنے بیٹوں کے گلے کٹتے تھے
 شیرخواروں کے گلے خون میں تر دیکھے ہیں
 بارشوں میں کہیں سایہ تھا نہ دیوار نہ دُ
 ہم نے بربادی تہذیب کی صورت دیکھی
 ہم نے توہینِ مساجد کے مناظر دیکھے
 عصمتِ دخترِ اسلام سے کھیلے کافر
 ہم نے جس سوزِ حمیت سے نفس چھوٹے تھے
 دیکھتے جاتے تھے اور کچھ بھی نہ کر سکتے تھے
 تیری منزل جو قریب آتی مرے پاکِ وطن!
 ماؤں کی گود میں بچوں کو بلکتا دیکھا
 نوجوانوں کو تر تیغِ ترپست دیکھا
 کبھی پالانہ پڑا جس سے وہ پالا دیکھا
 ہم نے بیدردی کفار کا نقشہ دیکھا
 ہم نے تذلیلِ مقابر کا تماشا دیکھا
 جبر کے کاندھوں پر غیرت کا جواز دیکھا
 آشیانوں کو اُسی آگ میں جلتا دیکھا
 تھے جو مجبورِ نظرِ جو نظر آ یا دیکھا
 خون کے سیل میں ڈوبا ترارِ ستہ دیکھا

اتنے آلام و مصائب سے نمٹ کر نکلے
 تب کہیں جا کے ترا چاند سا مکھڑا دیکھا



عمل سے زندگی بیتی بہت بے انت بھی جہنم بھی
 یہ خاک اپنی فطرت میں نہ لوری ہے نہ ناری ہے



سرسرم یک ایسن کیتی کے ارکان اینرائے اولائج کے غلام حسن اہل میں خان انجور حسین خان محمد کے ساتھ دواتی سے باقی جہاں غلامی
 شیخ ضایت اللہ لگا پایا ہوا ان غلام محمد دین خواجہ محمد رفیق شہید ذی الدین پال انور الدین پال میر انور سید محمد حسین سائیاں مروی سرائی اہل
 ملک غلام بی شیخ صادق حسن خان نقار حسین خان بیگہ میاں اللہ دتہ ملک محمد انور میاں محمد بن پیر شیخ انتخاب احمد چاہا مصطفیٰ از تہذیب
 خواجہ غلام نبی بیدار شیخ محمد سلیم سرسلکی صادق شاہ نصیر خاں سب سے بچھے خان عبداللہ خان اور خوجہ میرالدین کھڑے ہیں۔

حصولِ پاکستان اور اسلامیانِ امرتسر

یہ ان دنوں کی بات ہے جب پنجاب میں مسلم لیگ کی تحریک سول ناافرمانی فوری مارچ ۱۹۴۷ء کا آغاز ہو چکا تھا امرتسر مسلم لیگ کے نیک دین صدر شیخ صادق حسن پنجاب مسلم لیگ کے اہم اجلاس میں شرکت کے لئے لاہور گئے ہوتے تھے اور پولیس نے انہیں اجلاس کے بعد امرتسر روانہ ہونے سے قبل مسلم لیگ کے صوبائی دفتر واقع رائل پارک لاہور سے گرفتار کر لیا تھا شیخ صاحب کی گرفتاری کی خبر سنتے ہی امرتسر مسلم لیگ کے نائب صدر مولوی سراج الدین پال مرحوم نے مجلس عاملہ کا ہنگامی اجلاس ایم اے او کالج کے مکینڈو ہال میں طلب کر لیا جس میں متفقہ طور پر پول ناافرمانی کی تحریک کو شروع کرنے کا فیصلہ کیا گیا پانچ اس اجلاس کے اختتام پر امرتسر مسلم لیگ کے جوائنٹ سیکرٹری ملک غلام نبی ایم اے نے سب سے پہلے اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کیا ان کے بعد اسی شام امرتسر مسلم لیگ کے اسٹنٹ سیکرٹری پیرسٹرائس ایم حسین ٹٹ سائیاں اور مشہور اخباری کارکن مسٹر سنجی (مرحوم) نے بھی گرفتاری دی

امرتسر مسلم لیگ کے ممتاز رہنماؤں کی گرفتاری کے بعد تحریک کو زندہ اور جاری رکھنے میں امرتسر مسلم لیگ کے سینئر نائب صدر خلیفہ احمد دین نائب صدر مولوی سراج الدین پال جنرل سیکرٹری میر انور سعید ثمود سال برائی مسلم لیگ نیشنل کارڈ خواجہ امیر الدین شیخ عنایت اللہ خواجہ غلام نبی لیڈر

عبداللہ خان حاجی ثناء اللہ، مولوی ظہور الدین پال، محی الدین بٹ، ذکی الدین پال، علامہ عبداللہ منہاس،
لالہ امتون، غلام محی الدین شیخ، ملک محمد انور، تقی الدین پال، صادق شاہ، اختر میر وارتی، خواجہ مصطفیٰ،
خواجہ محمد رفیق شہید، سردار محمد صادق، ملک حامد سرفراز، غلام حسن گلشن، ناصر شاہ، خورشید داتین،
خواجہ صدیق الحسن، فتح محمد سیم، مسٹر احسن، چاچا مصطفیٰ اور کارکنوں کی کچی کچی تعداد اہم کڑا ردا
کر رہی تھی۔ اس کے علاوہ جنتیہ گرو کے متاز مسلم لیگی کارکن اور پنجابی کے مشہور شاعر منظور جھٹلا
مرحوم کی قومی تنظیم مسلمانوں کے ملی جذبات ابھار رہی تھیں۔

پرنسپل دلاور حسین کی دلاوری

امرتسر میں روزانہ جلوس کا نکلتا، آنسو گیس کا استعمال اور لالٹھی چارج ایک معمول بن گیا تھا۔
ایم اے ادا کالج جو امرتسر مسلم لیگ کا ہیڈ کوارٹر بنا ہوا تھا۔ وہاں علی الصبح رگ جمع ہونے شروع ہو
جاتے۔ دس بجے کے قریب گرفتاری کے لئے پیش ہونے والے اصحاب کو باروں سے لاو کر
جلوس کی شکل میں کوتوالی پہنچایا جاتا۔ راستہ میں جگہ جگہ پولیس مزاحمت کرتی تاکہ پولیس ہیڈ کوارٹر
تک پہنچتے پہنچتے جلوس کی اصل طاقت کا شیرازہ بکھر جاتے۔ مگر پولیس کی ان مزاحمتوں کا کوئی
خاطر خواہ نتیجہ نہ نکلتا۔ لوگ پولیس کی مزاحمت کے بعد مختلف گلی کوچوں سے ہوتے ہوئے مختلف
ٹویوں میں بٹ جاتے۔ لیکن کوتوالی کے پاس جا کر پھر جمع ہو جاتے۔ جوش کا ایک سمندر اٹھ اٹا۔ نعروں
سے فضا گونج اٹھتی۔ اسٹک اور گیس کے گولے چلتے۔ پتھراؤ ہوتا اور کبھی کبھی لالٹھی چارج کی
بھی نوبت آ جاتی۔

ایم اے ادا کالج کے پرنسپل جناب دلاور حسین مرحوم نے اس تحریک کے دوران اپنی دلاوری
کے دل کھول کر جوہر دکھائے۔ انہوں نے نہ صرف اپنے کالج کے طالب علموں کو اس قومی تحریک
میں بڑھ چڑھ کر حصہ لینے پر آمادہ کیا بلکہ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ ایک روز معمول کے مطابق ایم
اے ادا کالج سے ہم جلوس نکالنے کی تیاری کر رہے تھے کہ مقامی پولیس نے ایک انگریز پولیس افسر

کی موجودگی میں کالج کی حد کے اندر انٹک اور گیس کے گولے پھینکنے شروع کرتے تاکہ کالج سے
جلوس نکلنے بند ہو جائیں لیکن ولاد حسین صاحب اس موقع پر حرأت کے ساتھ تنہا کالج کے
بڑے دروازے تک پہنچ کر اس انگریز پولیس افسر کے ساتھ اُلجھ پڑے اور کہنے لگے کہ آپ لوگوں کو
تعلیمی ادارے کے تقدس کا بھی پاس نہیں رہا۔ اگر آپ نے یہ سلسلہ بند نہ کیا تو طلباء کے اشتغال
کے نتیجے میں ہونے والے نقصان کے آپ ذمہ دار ہوں گے؟

پرنسپل ولاد حسین کی ولادیز شخصیت انگریزی لب و لہجہ کی نفاست عادات کی نزاکت
اور ان کے حتمی انداز گفتگو نے اس انگریز پولیس افسر کو معذرت خواہانہ رویہ اختیار کرنے پر مجبور
کر دیا اور وہ اپنے عملے سمیت خاموشی کے ساتھ واپس چلا گیا۔ پرنسپل ولاد حسین کے علاوہ پرنسپل
کرامت حسین جعفری ڈاکٹر عبدالرؤف اور کالج کے دیگر اساتذہ نے بھی طالب علموں کی ذہنی آبیاری
میں اہم کردار ادا کیا۔

اس سے اگلے روز ایم اے او کالج کے طلباء اور مسلم لیگی کارکن جلوس نکالنے کے ارادے
سے جمع ہوئے تھے کہ پولیس کی ایک ڈنڈا بڑا پارٹی کالج کے بڑے دروازے کے قریب پہنچ
کر مظاہرین کو منتشر ہونے کی تلقین کرنے لگی۔ لوگوں نے منتشر ہونے سے انکار کیا تو پولیس نے
کالج کے ایک طالب علم اختر حسین خاں (جو آجکل فیصل آباد میں ایکسٹرا اینڈ میکینیشن انجینئر ہیں)
کی طرف موڑے ریسے کی کند پھینکی جس کے نتیجے میں کند کا پھندہ اختر حسین خاں کے گلے میں
پھنس گیا۔

ایک طرف پولیس رسکشی میں مصروف تھی تو دوسری طرف کالج کے طلباء اور مظاہرین
اس ریسے کو اپنی طرف کھینچ رہے تھے۔ دونوں طرف سے طاقت آزمائی کا سلسلہ جاری تھا کہ
اس اٹار میں کالج کے مین گیٹ کے قریب پھیل فروخت کرنے والا خراجہ فروش اپنے ہاتھ میں چھری
تے نہایت حرأت سے آگے بڑھا اور اس نے چشم زدن میں وہ مضبوط ریسہ کاٹ دیا جس کی
گرفت نے مڑا اختر حسین خاں کو جکڑ رکھا تھا

تھانہ رام باغ پر مسلم لیگی پرچم

الغرض امرتسر میں مسلم لیگ کی تحریک دن بدن زور پکڑتی جا رہی تھی اور جلسوں کو دکنے کے سلسلہ میں مقامی پولیس کی تمام تدبیریں خاک میں ملتی جا رہی تھیں اور مظاہرین شہر کے مختلف تھانوں اور سرکاری دفاتر پر مسلم لیگی پرچم لہرانے کی سعی کر کے اپنے قومی جذبہ اور جوش کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ ایک روز مظاہرین کی ایک ٹولی شیخ عنایت اللہ خواجہ غلام نبی لیڈر اور چاچا مصطفیٰ سالار مسلم لیگ نیشنل گارڈ کی قیادت میں ہالی بازار سے ہوتی ہوئی تھانہ رام باغ کے چوک میں پہنچ گئی۔ مظاہرین پاکستان کی حمایت میں زوردار نعرے لگا رہے تھے کہ اس چوک میں ٹریفک کا نظام درست کر دیا جائے گا۔ اس موقع پر ممتاز مسلم لیگی کارکن آغا امان اللہ خاں نے پرچم لہرائی کی تقریر کی۔ ان کی تقریر کے بعد ابھی سٹریڈ پر اور صادق پاکستانی نے تقریر کرنا تھی کہ جلوس کے شرکاء پر پولیس نے لٹھیاں برساتی شروع کر دیں۔ مظاہرین نے جوابی کارروائی کے طور پر اینٹیں چٹائیں۔ یہ لڑائی جاری تھا کہ چند کارکن عقبی دیوار کے ذریعے تھانے کی چھت پر چڑھ گئے۔ انہوں نے چھت پر چڑھ کر تھانے کی عمارت پر سبز ہلالی پرچم لہرا دیا۔ پولیس کے سپاہی مظاہرین کی کثرت اور اپنی نفری کی کمی کے باعث بدحواس ہو چکے تھے۔ یہ آنکھ پھولی جا رہی تھی کہ چند منچلوں نے پولیس کی ان لاریوں کے ڈرائیور پر چڑھ کر دیتے جو تھانے کے عقبی بازار میں کھڑی تھیں۔ اس تصادم میں جہاں بعض سپاہی زخمی ہوئے وہاں سٹریڈ پر محمد (آجکل بیڈن روڈ پر اخبار بیچتے ہیں) اور بکلی گھر امرتسر کے ملازم خوشی محمد عرف خوشیا کو بھی شدید چوٹیں آئیں۔ چنانچہ تھانہ رام باغ کے انچارج یوسف خاں نے متعدد کارکنوں کے خلاف مقدمات درج کر کے انہیں گرفتار کر لیا۔

رام باغ کے تھانے پر مسلم لیگی پرچم لہرانے اور کارکنوں کی گرفتاری کے واقعہ نے اسلامیان امرتسر کو ایک نیا ولولہ عطا کیا اور وہ اس تحریک میں غیر معمولی دلچسپی لینے لگے۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ ایم اے او کالج سے معمول کے مطابق جلوس نکلا تو خواجہ محمد رفیق شہید نے گول میٹی کے چوراہے میں جلوس

کے شرکاء سے خطاب کیا۔ ان کی تقریر کے بعد جب جلوس کو زالی کے قریب پہنچا تو مظاہرین کا پولیس کے ساتھ تصادم ہو گیا۔ پولیس نے پہلے تو ہجوم کو اشک اور گیس کے ذریعے منتشر کرنا چاہا مگر لوگوں نے پانی کی بالٹیاں بھر بھر کر دھماکوں کے ذریعے اشک اور گیس کا اثر زائل کر دیا تو پولیس نے شدید لاکھڑی چارج شروع کر دیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے لوگوں نے میونسپل کمیٹی کے قریب پڑے ہوتے پتھروں سے جوبلی کارڈائی شروع کر دی۔ اس کے بعد گھوڑ سوار پولیس نمودار ہوئی جس نے انتہائی بے رحمی سے لاکھڑیاں ہڑاتیں اور بعض مظاہرین کو گھوڑوں کے پاؤں تلے روند ڈالا جس کے نتیجے میں کافی لوگ زخمی ہوتے اور بہت سے افراد کو خواجہ محمد رفیق شہید سمیت حراست میں لے لیا گیا۔ اس طرح مسلم لیگ کی تحریک ایک نئے موڑ پر آگئی۔

تمام شہر میں پولیس کے سنگ لائن لاکھڑی چارج کے خلاف نفرت کی لہر دوڑ گئی۔ گھر گھر میں پکار پڑ گئی۔ کسی کے بھائی کا بازو زخمی تھا تو کسی کے بیٹے کا سر بچھا ہوا تھا۔ کسی کے شوہر کی گرفتاری عمل میں آچکی تھی تو کوئی زخموں سے تڑپ رہا تھا۔ امرتسر کی کوئی گلی کوئی کمرچہ اور محلہ ایسا نہ تھا جس کا کوئی نہ کوئی فرد اس ظلم اور زیادتی کا شکار نہ ہو آہو۔

مسلم خواتین کا یادگار جلوس

اس ظلم اور زیادتی کے خلاف تمام شہر میں غم و غصے کی لہر دوڑ گئی۔ اگلے روز احتجاج کے طور پر امرتسر کی طالبات اور خواتین نے شیخ صادق حسن مرحوم کے گھرانے کی مستورات کی قیادت میں ایک زبردست جلوس نکالا۔ یہ جلوس آنا منظم اور طویل تھا کہ امرتسر کی تاریخ میں اس سے قبل مسلم خواتین کا ایسا جلوس نہ کبھی دیکھا نہ سنا تھا۔ یہ جلوس ہزاروں برقع پوش لڑکیوں طالبات اور سینکڑوں خواتین پر مشتمل تھا۔ جلوس میں سب سے آگے ایک خاتون نے مسلم لیگ کا پرچم اٹھا رکھا تھا۔ اس کے پیچھے کالی جھنڈیاں اٹھاتے امرتسر کی طالبات پولیس راج مردہ بادے کے درمیان گئے پاکستان دینا

پڑے گا پاکستان اور پاکستان کا مطلب کیا لا الہ الا اللہ کے نیک شگات نعرے لگا رہی تھیں جلوس
 ہال بازار سے ہوتا ہوا پر جوش نعرے لگاتا چلا جا رہا تھا اور دوسری طرف ڈپٹی کمشنر ایڈی سن اور
 انگریز سپرنٹنڈنٹ پولیس رابنسن نے بھی آج پہلے کی نسبت حفاظت کے کڑے انتظامات کر رکھے
 تھے۔ کوٹوال کے آس پاس غار اڑتاریں بچھا دی گئی تھیں، اس کے علاوہ گھوڑسوار پولیس کی بھی
 بھاری تعداد مستعد کھڑی تھی۔ طالبات اور خواتین کا یہ تاریخی جلوس ٹھاٹھیں مارتے سمندر کی طرح
 کوٹوال کی طرف بڑھتا جا رہا تھا مسلم لیگ کے رضا کار جلوس کو پرامن طریقے سے چلانے میں کوشاں تھے

ایاز محمود کی جرات زندانہ

جلوس بجلی دے چک پہنچا تو ماتن ہال کی ڈیڑھ سی کے قریب ڈپٹی کمشنر ایڈی سن اور ایس پی رابنسن
 دیگر پولیس افسروں سمیت کھڑے تھے۔ جب جلوس مسجد جان محمد مرحوم کے قریب پہنچ گیا تو، مرسر کا
 ایس پی رابنسن آگے بڑھا اور اس نے اس خاتون کو روکنے کی کوشش کی جو جلوس میں سب سے آگے
 مسلم لیگی پرچم اٹھاتے ہوئے تھی۔ رابنسن کے ارادے کو بھانپتے ہوئے اس شیردل خاتون نے مسلم لیگی
 پرچم کو اپنے ہاتھوں میں مضبوطی سے تھام لیا اور منتشر ہونے کا حکم ماننے سے انکار کر دیا۔ رابنسن نے
 فی الفور اپنی لفیل سے منسٹر نکالا اور چشم زدن میں اس خاتون کے ہاتھ پر زور سے مارا تا کہ اس
 کے ہاتھ سے پرچم گر پڑے۔ مگر آفرین ہے اس شیردل خاتون پر کہ اس نے اپنے ہاتھ کو بری طرح
 زخمی کر لیا لیکن پرچم کو ذرا سا بھی نہ ہٹکنے دیا۔ رابنسن دوسرا وار کرنے ہی والا تھا کہ بجلی دے چوک
 کے ایک غیر راہر گرانڈیل نوجوان ایاز محمود دعوت حاجی نے آنا فانا ایک سپاہی سے لالٹھی بھیننی
 امداد اس کا آہنی حصہ پورے زور سے گھما کر رابنسن کے سر پر چھ مارا۔ رابنسن چکر اکر دھڑام سے
 زمیں بگڑا۔ وہ ایک ہفتے تک ہسپتال میں بے ہوش رہا اور اس کی کھوپڑی کی ہڈی ہمیشہ ہمیشہ
 پکے تے ناکارہ ہو گئی۔ مرسر ایاز محمود دعوت حاجی کو اقدام قتل اور دیگر سنگین قسم کے جرائم کے سلسلہ
 میں گرفتار کر لیا گیا اور ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء تک مجبوس رہے۔ بعد ازاں جب دونوں مسکینوں کے

قیدیوں کا تباہ و برباد ہوا تو انہیں رہائی ملی وہ رہا ہو کر لاہور پہنچے تو گوالمی اور نسبت روڈ کے زندہ دلوں نے ان کی آمد اور رہائی کی خوشی میں زحمت انہیں باروں سے لا دیا بلکہ تمام علاقہ میں مٹھائیاں بھی بانٹی گئی تھیں۔

ایاز محمود جانی میرے بچپن کے دوست تھے۔ اترسر کے کوچہ نیم والا میں ہم جوان ہوتے ایک ساتھ کھیلے اور تحریک پاکستان میں شانہ بشانہ کام کیا۔ چنانچہ اس ناٹے سے لاہور آکر بھی ہم دونوں میں گاہ بے ملاقات ہوتی رہتی تھی افسوس موت کے بے رحم ہاتھوں نے ۲۹ ستمبر ۱۹۷۱ء کی صبح کو ہماری دنیاوی ملاقاتوں کا سلسلہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔ اس روز معمول کے مطابق وہ باغ جناح کی سیر کرنے گئے تو وہاں سے واپسی پر انہیں سینے میں شدید درد محسوس ہوا۔ باٹھ سے سیدتہ گدھام ہسپتال کے ایمر جنسی مرکز پہنچے تو ابتدائی طبی امداد ملنے سے قبل ہی اللہ کو سپاڑے ہو گئے۔

۵. ہمیں بچے جننی میں ایسے بہادر رخصت خاں

اترسر پولیس کے دو دستے جو مسلمانوں پر مشتمل تھے مسلم خواتین کے جلوس پر لاثٹیاں برستی دیکھ کر کچھ دیر کے بعد غیر جانبدار سے ہو گئے۔ چنانچہ لوگوں نے پولیس کی لاثٹیاں پھین کر انہی کی لاثٹیوں سے ان کا صلیب بٹا کر رکھ دیا۔

یہاں یاد رکھنا چاہیے کہ اس خونخوار تصادم کی وجہ سے وہ ہنگامہ ڈراما نہیں مچی جو ایسے موقعوں پر عام طور پر توقع ہوتی ہے کیونکہ ایک تو خواتین کے جلوس کے ساتھ مسلح لگی رضا کار بھاری تعداد میں موجود تھے جن کی قیادت اترسر مسلم ٹیپ نیشنل کارڈز کے سالار اعلیٰ خواجہ امیر الدین مرحوم کر رہے تھے۔ دوسرے جس محلے میں یہ واقعہ ہوا تھا وہ مسلم اکثریت کا علاقہ تھا اس لئے خواتین کو اس ہنگامے کی وجہ سے زیادہ پریشانی کا سامنا نہیں کرنا پڑا اور وہ کچھ دیر کے بعد جب اپنے اپنے گھروں کو واپس ہوئیں تو کسی کے برقع کا ایک حصہ غائب تھا تو کوئی اپنے زخموں کی مرہم پٹی کرانے کی فکر میں تھی۔ کئی خواتین نے اپنے درپٹے پھاڑ کر پانی میں بھگو لئے تھے۔ ان کے رد مال اشک آؤ گئیں کا اثر زائل کرنے کے کام آگئے تھے۔

انگریز پولیس انسر کی اس زیادتی پر ایک مرتبہ پھر ہر گھر میں کھرام مچ گیا۔ مسلم لیگ سے اختلاف رکھنے والے مسلمان بھی پولیس کی اس حرکت کے خلاف نفرت کا اظہار کرنے لگے۔ تمام شہر میں عجیب سا ساٹھا تھا۔ ایسا سکوت اور ایسی خاموشی جس کے پڑے میں ہزوں طوفان چھپے ہوئے تھے۔ اگلے روز جمعہ تھا۔ مسلم لیگ کی طرف سے جامع مسجد خیر الدین مرحوم میں نماز جمعہ کے بعد جلسہ ہوا۔ آج مقررین کی گفتار میں بھی شعلوں کی پک اور بجلی کی چمک نظر آرہی تھی۔ ایسے لگتا تھا جیسے آج تمام شہر کے مسلمانوں نے سڑوں پر کفن باندھ لئے ہیں اور گزشتہ روز کی زیادتی کے خلاف آج کا احتجاج رائیگاں نہیں جاتے گا۔ چنانچہ جلسہ کے بعد ہاں گیٹ کے باہر انجمن پارک سے ایک بہت بڑا احتجاجی جلوس نکلا۔ بے شمار رضا کار گھوڑوں پر سوار تھے۔ جلوس کے آگے لوگوں نے کاغذ کا ہوا آتی جہاز اٹھا رکھا تھا اور اس کے پیچھے متحدہ پنجاب کے وزیر اعلیٰ سردار خضر حیات ڈوانہ کی شبیہ کو گدھے پر سوار کیا ہوا تھا۔ جلوس انجمن پارک سے روانہ ہوا تو مجلس عمل نے اس کا رخ کوٹوالی کے بجائے امرتسر ڈسٹرکٹ جیل کی طرف موڑ دیا۔ جہاں ایاز محمود جاگی اور دوسرے مقامی لیڈر اور کارکن محبوس تھے۔ یہ جلوس بھی طالبات کے جلوس کی طرح امرتسر کی تاریخ میں اپنی مثال آپ تھا۔ جن بزرگوں نے اس جلوس کو دیکھا ان کا کہنا تھا کہ امرتسر میں مسلمانوں کا اس سے عظیم جلوس ماضی قریب و بعید میں کبھی دیکھنے سننے میں نہیں آیا۔ الغرض جلوس کے شرکا۔ اپنے محبوس لیڈروں سے ہمدردی کا اظہار کرنے کے لئے جیل کی طرف روانہ ہوتے۔ راستے میں کئی جگہ پولیس نے جلوس کو روکنے اور منتشر کرنے کی کوشش کی لیکن ناکام رہی۔

جلوس کے آگے گھوڑ سوار رضا کاروں کا دستہ اس کے بعد طالبات کے جلوس کا پرچم اٹھانے والی خاتون اپنے وائیں ہاتھ پر پٹی باندھے آزاد دی کے ہزاروں پڑاؤں سمیت جلوس کے ساتھ چل رہی تھیں۔ جب جلوس ریاٹو سنیا کے پاس پہنچا تو وہاں سے ڈسٹرکٹ جیل اور ضلع کچہری کا چودا ہا صاف دکھائی دے رہا تھا۔ امرتسر کے لئے ڈی ایم شیخ اکرام الحق

اور دیگر پولیس، فسر جلوس کا راستہ رکھنے کے لئے چوراہے میں کھڑے تھے۔ ابھی نظام ہرین چوراء کے قریب پہنچتے بھی نہ پائے تھے کہ انکے آگے اور کبوں کی بوچھاڑ شروع ہو گئی۔ لوگ جو پہلے ہی منتظم ہو کر پانی کی باٹیاں تک ساتھ لے گئے تھے متعابے پر اتر آتے مسلم لیگ کے رہنما کاروں کے گھڑ سوار دستے نے بھی پولیس کے گھڑ سوار دستے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالیں اور دست بدست دڑائی شروع ہو گئی۔ انکے آگے گیس کے دو تین گولے میرے قریب آ کر گرے۔ اتفاق سے میں تڑپ کر یا سر پیٹ سے پائے دو دست اور تحریک پاکستان کے سرگرم کارکن سردار محمد صادق مرحوم کی بات پر ایک نور آ کر رہا اور وہ بڑی طعن زخمی ہو گئے۔ ان کے علاوہ شہزادی (جو جیل ریلوے سٹیڈ کو آرٹھرنج تھے) جب، شدید زخمی ہوئے۔

یونین جیک کی جگہ سبز ہلالی پرچم

برطانیہ ایک عجیب کیفیت تھی کہیں پولیس اور انتظامیہ کے افسروں کی ٹپائی ہو رہی تھی تو کہیں کسی پولیس واسے کو لوگوں نے زمین پر لٹا، بوتا تھا اور کہیں کوئی رضا کار پولیس کی لائیو کا نشان بن رہا تھا۔ منہ بہ من اور پولیس کے اس تصادم کی وجہ سے جلوس دو تین حصوں میں بٹ گیا۔ ایک حصہ سٹیج کچہری کی طرف بڑھ گیا اور ڈپٹی کمشنر کے دفتر سے یونین جیک اتارنے کا جدوجہد کرنے لگا۔ دوسرا حصہ ڈپٹی کمشنر کی طرف روانہ ہو گیا۔ تیسرا حصہ ڈسٹرکٹ جیل کی طرف پیش قدمی میں مصروف ہو گیا۔ اتر کمرے کے ڈپٹی کمشنر کے دفتر سے یونین جیک اتارنے کے لئے جب شریف راجہ، دفتر کے ایک غیر نوجوان مصطفیٰ اکالیانے پیش رفت کی تو ایک پولیس افسر نے اس عمارت سے متعلق دست پر لگے ہوئے شہد کی مکھیوں کے پھنپھنے پر گولی چلا دی جس کے نتیجے میں مصطفیٰ اکالیانے شہد کی مکھیوں نے حملہ کر دیا۔ اس کے تمام بدن اور چہرے پر شہد کی مکھیاں حملہ آور بن گئیں۔ وہ مذہبی بہ پہاڑ بن کر اس وقت تک اپنی جگہ پر ڈھار با جب تک یونین جیک اتار کر کے مسلم لیگ کا سبز ہلالی پرچم نہ لہرا دیا۔ جلوس کا وہ حصہ ڈسٹرکٹ

جیل کی عمارت کی طرف بڑھ رہا تھا اس کو منتشر کرنے کے لئے انتظامیہ نے ایڑی چوٹی کا زور لگا رکھا تھا۔ مظاہرین پولیس کا حلقہ توڑ کر جیل پر مسلم لیگی پرچم لہرانے کے پر جوش نعرے لگاتے ہوئے جیل کی عمارت کی طرف بڑھے۔ نعروں نے جلتی آگ پر تیل کا کام دیا اور دیکھتے ہی دیکھتے مظاہرین جیل کی سنگین دیوار تک پہنچ گئے۔

جیل کے اندر محسوس مسلم لیگی قائدین اور کارکن بھی پر جوش نعرے لگا کر مظاہرین کی جوش افزائی کر رہے تھے اور جیل کے اس پاس کی فضا میں قاتلہ اعظم زندہ باد اے کے رہیں گے پاکستان دینا پڑے گا پاکستان کے ملک شگنائے نعروں سے گونج رہی تھیں۔ یہ سلسلہ جاری تھا کہ اچانک ملک غلام نبی اپنے اسیر ساتھیوں سمیت ڈرامائی انداز میں جیل کی چھت پر نمودار ہو گئے۔ انہوں نے چھت پر کھڑے ہو کر مظاہرین سے خطاب کیا۔ ان کی جوشیلی تقریر نے جلتی آگ پر تیل کا کام کیا اور مظاہرین کے جوش و خروش میں زبردست اضافہ ہو گیا۔

اتر سر کا پہلا شہید

پولیس اتنے بڑے ہجوم پر قابو پانے میں کسے یا کام ہو چکی تھی۔ اتر سر کا کوئی مسلمان جوان بچہ اور بوڑھا گھر میں نہیں بیٹھا تھا۔ گولیوں کے چلنے کی آوازیں بڑھتی جا رہی تھیں اور اشک اور گیس کی دھند لاہٹ آنکھوں میں نشتر چبھو رہی تھی۔ پولیس کے اکثر سپاہی میدان چھوڑ کر بھاگ چکے تھے اور کچھ درختوں اور جھاڑیوں کی ادٹ سے فارتنگ کر رہے تھے۔ جب مظاہرین جیل کی عمارت کے قریب پہنچے تو کچھ رضا کار جیل کی دیوار پر چڑھ کر جھنڈا لہرانے کی کوشش میں مصروف ہو گئے۔ اچانک ایک نوجوان اس کوشش میں کامیاب ہو گیا۔ وہ اس فریضہ کی ادائیگی کے بعد جیل کی دیوار سے اتر ہی رہا تھا کہ ایک گولی سنسناتی ہوتی آتی اور اس کی کنپٹی پر لگی اور وہ اسی جگہ زمین پر گر پڑا۔ راقم الحروف دوڑ کر اپنے چند نوجوان ساتھیوں خواجہ عبدالرشید مرحوم آف گوگل پورہ اور عزیز احمد عرف ججو وغیرہ سمیت اس مجاہد کے قریب

پہنچا تو دیکھا کہ یہ مجاہد محمد شریف (مجیٹے والا) تھا۔ جس کے چہرے پر مجھے ایک لازوال ناتواں
تبسم جھلکا نظر آیا۔ لوگوں نے اترسر کی تحریک کے اس پہلے شہید محمد شریف کو اٹھالیا اور یہ
مجلس کے رہیں گے پاکستان دینا پڑے گا پاکستان اور پاکستان کا مطلب کیا لا الہ الا اللہ
پر جوش نعرے لگاتا شہر کی طرف بڑھ رہا تھا اور میں سمجھ رہا تھا کہ اترسر کے اس پہلے شہید
نے جیل کی خوفناک دیوار پر پاکستان کا پرچم لہرا کر ان ماؤں بہنوں اور بچیوں کی لاج رکھ دی تھی جو
اس پرچم کی سر بلندی کے لئے گھروں سے باہر نکل آئی تھیں

اُس نے اپنے خون کی تڑپانی دے کر ان کی آرزوؤں کا خون ہونے سے بچا لیا تھا۔ وہ
شہادت کا جام پی کر مسکرا رہا تھا اور اس کی مسکراہٹ میں ملت اسلامیہ کی کڑوں مسکراہٹیں
جھلک رہی تھیں۔

اس ایک مسکراہٹ نے کتنی مسکراہٹوں کو محفوظ کر لیا تھا۔

منظاہرینِ مذمت شریف شہید کی لاش کو اٹھانے پھرے ہوئے سیلاب کی مانند شہر کی طرف
ٹوٹ رہے تھے کہ ان کی لینا رکے زوردار ریلے سے کہنی باغ اور رام باغ کے درمیان والا
زبوسہ آہنی جھانک ٹوٹ گیا۔

اس زور بولیس کی فائرنگ سے محمد شریف شہید ہوتے اور مظاہرین کے ہاتھوں ایک
سکھ سپاہی مارا گیا نیز ایک سو کے لگ بھگ سہمان اور پچیس تیس کے قریب پولیس والے
زخمی ہوتے۔

مقامی پولیس سینڈروں مسلمانوں کو گرفتار کر چکی تھی اور اترسر کی ڈسٹرکٹ جیل مسلم لیگی لیڈروں اور
کارکنوں سے کچی کچی بھر چکی تھی۔ انتظامیہ نے جگہ کی قلت کے پیش نظر بیشتر گرفتار شدگان
میرانور سعید محمود ملک غلام نبی اور خن عبداللہ خاں وغیرہ کو گورداسپور جیل میں منتقل کر دیا تھا۔
گورداسپور کی جیل بھی لاہور بازار گورداسپور زندہ حیانہ انبالا اور دیگر اضلاع کے گرفتار شدگان سے
بھر رہی تھی۔ اترسر مسلم لیگ کے جنرل سیکرٹری میرانور سعید محمود کے بیان کے مطابق جب وہ

گوردا سپور جیل پہنچے تو سلامیہ کالج لاہور کے ہر دلعزیز پرنسپل عمر حیات ملک میاں محمود علی قصوری
 احمد سید کرمانی اور ملک شوکت علی وغیرہ بھی لاہور سے گرفتار کر کے وہاں پہنچا دیے گئے تھے۔
 گوردا سپور کے سیشن جج مسٹر ایم ڈرکیانی اور لے ڈی ایم راجہ حسن اختر (مرحومین) کی سرپرستی
 نے جیل کے سیکرٹری ٹنٹ کو گرفتار شدگان کے ساتھ نرم رویہ اختیار کرنے پر مجبور کر دیا تھا
 سلامیہ ان تیسرے جوش و غروش کا یہ عام تھا کہ وہ گرفتار ہیں پر گرفتاریاں پیش کرتے ہی
 رہتے تھے۔ یوں محسوس ہوتا تھا جیسے اس تحریک کو منضبط طریقے سے چلانے کے لئے تہہ رت نے
 آسمان سے فرشتے بھیج دیئے تھے۔ کہونکہ سینکڑوں مسلمانوں کی گرفتاری سے باوجود مظاہرین کی تعداد
 میں دن بدن اضافہ ہوتا جا رہا تھا

یہاں اس امر کا تذکرہ بے محل نہ ہو گا کہ اسیر کارکنوں کی اکثریت سفید پوش تھی چنانچہ ان کی
 گرفتاریوں سے متعدد گھرانوں میں معاشی مسائل پیدا ہو گئے تھے جن سے نمٹنے کے لئے علی گلی میں چند
 فراہم کئے جاتے تھے اور نہ صرف گرفتار شدگان کے لئے خورد و نوش کی اشیاء تو اتر کے ساتھ جیل
 میں پہنچائی جا رہی تھیں بلکہ نادار امیروں کے بھوکے پیچوں کی غذائی ضرورتیں پوری کرنے کے لئے
 ان تیسرے صاحب ثروت اصحاب میاں، مہین پراجہ میاں محمد شفیع، خان بہادر حبیب اللہ
 ایس محمد دین مالک، بشل مین میاں خدام، بی میاں نذیر احمد گھی والے، غلام محمد حصاریہ اور گلشن روڈ
 لاہور میں تالیفین کا دار مار کرنے والے ار اسے صحافت کارپوریشن کے مالک خواجہ صلاح الدین کے
 والد حاجی تھرا الدین حاجی شاہ دین کے صاحبزادگان حاجی ظہیر الدین حاجی شمس الدین شاہ رحمتش
 شیخ عبدالغفور کوٹہ والے میاں محمد شریف، خواجہ غلام حسن صراف، میراج الدین دھانی اور دوسرے غیر مسلمان
 نے مالی ایثار کا ناقابل فراموش ثبوت دیا۔

دیہاتی مسلمانوں کی مہمان نوازی

مقامی انتظامیہ مسلمانوں کی بار بار گرفتاریوں سے سبکدوش مانجھتا تھا کہ اب

مظاہرین کو حوالا دیا جیل بھیجنے کے بجائے شہر کی آبادی سے دس دس ہندو ہندو میل دور لے جا کر دیران مقامات پر چھوڑ دیا جاتا تھا تاکہ مظاہرین کو ہلکا ہلکا تحریک سے کنارہ کش ہو جاتی ہو لیکن انتظامیہ کی اندیشہ دہی سے کارکن بد دلی اور مایوس ہونے کے بجائے اس پاس کے دیہات میں پھیل جاتے تھے اور مذہبی حقائق کے مسئلوں کی رہنمائی وہاں نرازی سے نطفہ نذر ہوئے اور انہیں قریب پاکستان میں بڑھ چکے تھے کہ نہ پلنے کی تلقین کرنے کے بعد نئے عزم اور دوسرے کے ساتھ جیسوں میں ۱۲ ہوں تھے جس سے ایک طرف دیہاتی مسلمان تحریک پاکستان کے مقاصد سے رشتہ جوڑ سکتے تھے دوسری طرف اس تحریک سے نوجوان طبقہ کی اچھی میں روز بروز اضافہ ہوتا رہا تھا

اسد بیگ ان کے حصول پاکستان کے جدوجہد کے باعث اپنے خون کے غرق قسط تک روشن رکھتے تھے اور ہمیں کہہ دیتے تھے کہ ان کے لئے جہاد کی بات بجا ہے کہ امام اضلاع کی جیلوں کو مسلم لیگ کا گھر بننے لگا تھا

اہل لاہور کا جوش و خروش

اسلامیہ اہل لاہور نے بھی اس تحریک میں اہل کھول کر جان و مال کے نذرانے پیش کئے اور اسلام آباد کی جہاد کے لحاظ سے علم مرزا عبدالمکمل نے شہادت کا جام نوش کر کے مسلمان لاہور کے خون کو گرمایا

عبدالمکمل شہید کی شہادت کا واقعہ بیان کرتے ہوئے رزنامہ نوائے وقت کے چیف ایڈیٹر جناب عبدالحق میاں نے خود بھی اس جہاد میں شامل تھے، کہتے ہیں کہ مسلم لیگ کی نائیہ و حمایت میں لاہور کے مسلمان طلبہ علموں کا ایک جہاد آزادی کے نعرے لگاتا جا رہا تھا کہ ریڈیو میٹنگیں ٹریڈنگ تانے لگی تھیں اور ان میں نے ادکائی (جو فیسر تھے قبل ایس ڈی کالج کھلانا تھا) کی چھت سے اس کالج کے بند طالب علموں نے جلوس کے شرکا پر زبردست تھخت باری

کی جس کے نتیجے میں ان کا کلاس فیلو عبدالملک شہید ہو گیا۔

لاہور کے جن مسلم لیگی رہنماؤں اور کارکنوں نے اس تحریک میں نمایاں حصہ لیا ان میں
 خان افتخار حسین خان ممدوٹ، سردار شوکت حیات خان، میاں ممتاز محمد خاں دو تانہ، میاں
 افتخار الدین، ملک فیروز خان، نون، حمید نظامی، مولانا عبدالستار خاں نیازی، میاں امیر الدین،
 علامہ علاء الدین صدیقی، مولانا داؤد غزنوی، میاں بشیر احمد، میاں محمد علی قصوی، سید محسن شاہ،
 احمد سعید کرمانی، ملک شہرکت علی، نواز زادہ رشید علی خاں، سردار محمد ظفر اللہ، حکیم اللہ دتہ،
 شیخ خورشید احمد چوہدری، عبدالکبیر چوہدری، عبدالکرم، گل محمدیٹ، مولانا غلام مرشد، ابوالخضات
 سید محمد احمد تادری، مولانا محمد بخش مسلم، چوہدری کلیم الدین، چوہدری محمد حسین، امیر عبداللہ
 خاں، ڈکڑی، ظہور عالم، نبیل، شیخ عبدالسلام خورشید، حمید نظامی، سید نسیم حسن شاہ، میاں مشتاق احمد،
 ملک وزیر محمد، البوسیدہ، اقبال شیخ، ملک محمد اختر، آفتاب قرشی، ڈاکٹر ضیاء الاسلام،
 حمید الملکی، شباب مفتی، ریاض شاہد، تاج محمد، چشتی، اورنگزیب خاں، اعطاف پرواز، صالح
 محمد صدیقی، میاں منظر بشیر، میاں معراج دین، میاں ذکا الرحمن، میاں شجاع الرحمن، شیخ ظفر حسین،
 میاں سرفراز محمود، شیخ حفیظ، ظہور شیخ، ڈاکٹر ایاس سعید، سید یحیٰ الزمان، میاں سید یوسف،
 محمد علی شمسی، سردار محمد بیٹ، عالم نا، سید اور طاہر علی رضوی کے نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔
 ایک روز کا واقعہ ہے کہ حکیم صغریٰ علام حسین ہدایت اللہ (گورنر سندھ) کی قیادت میں
 لاہور کی مسلم خواتین نے سول بیکر ٹریٹ پر ہتھ بول دیا۔ جلسہ میں شامل نوجوان لڑکیوں نے نہ
 صرف سرکاری افسروں کے دفتروں پر قبضہ کر لیا بلکہ ایک لڑکی محترمہ قاطمہ صغریٰ نے گورنر پنجاب
 کے دفتر کی چھت پر چڑھ کر وہاں سے بزمین جیک آمار چھینکا اور اس کی جگہ مسلم لیگی پرچم لہا دیا۔
 علاوہ ازیں خواتین نے اس وقت کے آئی جی پولیس مسٹر بینٹ کو دفتر سے گھسیٹ کر باہر پھینک
 دیا اور اس کے منہ پر تھوکا۔ اس وقت کے ہوم سیکرٹری مسٹر میکڈانلڈ پر لڑکیاں اس طرح
 چھٹیں کر اُسے چھٹی کا دودھ یاد دلادیا۔

لاہور میں خواتین اور طالبات کے جلوسوں کو منظم کرنے میں بیگم شاہنواز بیگم علی قصورچی
 نے بیگم عزیز بیگم کانہیل بیگم کنتی آر۔ فائزہ صغریٰ ناہرہ صدیقی اور متعدد طالبات نے
 اہم کردار ادا کیا۔

یہ سلسلہ جاری تھا کہ حکومت نے پنجاب کے طول و عرض میں پھیلی ہوئی اس تحریک کی
 مقبولیت کے ساتھ ہتھیار ڈال دیئے اور ۲۴ فروری ۱۹۴۷ء کے روز پنجاب کی تمام عیالوں
 سے مسلم لیگی سپردوں کو رہا کر دیا گیا چنانچہ اکثر مسلم لیگیوں کی خدمات کا اعتراف کر کے
 ۲۸ فروری ۱۹۴۷ء کو صوبائی مسلم لیگ کی طرف سے میان قتار الدین سردار شرکت حیات خیال
 اور میاں ممتاز احمد خاں دو قندہ امر نسر تشریف لائے

جی ٹی روڈ پر واقع عید گاہ کے میدان میں جلسہ ہوا جس میں سردار شرکت حیات
 خاں نے اپنے مخصوص جذبہ باقی انداز میں تقریر کرتے ہوئے کہا کہ میں امر نسر تقریر کرتے ہیں
 آیا بلکہ اپنے بابتنازیب یوں کے قدم چومنے آیا ہوں۔

اس سے لے کر رزمیہ صوبائی مسلم لیگ کی طرف سے تحریک کی کامیابی کی خوشی میں ۲ مارچ
 ۱۹۴۷ء کو پیر فتح منانے اور جرائع خاں کرنے کا اعلان کیا گیا

اسلامیہ پنجاب ۲ مارچ ۱۹۴۷ء کے روز تحریک کی کامیابی کا روح پرور جشن فتح منانے میں
 محو تھے کہ متحدہ پنجاب کے وزیر علی سردار نسر حیات خاں ٹوانہ نے حالات سے مجبور ہو کر اسی شام
 اٹھتے دئے دیے۔ ان کے منہ سے مونی کی خبر ریڈیو پر نشر ہوئی تو پنجاب بھر کے ان گلی کوچوں میں جن میں
 تحریک کے دوران خیمات، دہ باد اور کلڑا کلڑا بانگ دے کے معنی خیز نعرے گونجتے تھے مسلمانوں
 نے فرط مسرت سے ہنسنے لگے ہوتے "تازہ خبر آئی ہے خضر ہمارا بھائی ہے کے نعرے گانے شروع کر دیے

آسمان امرتسر کے روشن ستارے



سید ارفیق حسین



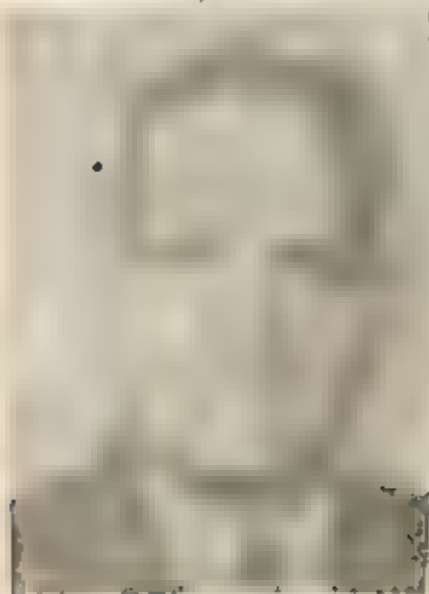
شیخ فادق حسن



سید ارفیق حسین



مولوی میراج الدین پال



شیخ عنایت اللہ



میرزا اسحاق خان



میرزا اسحاق خان



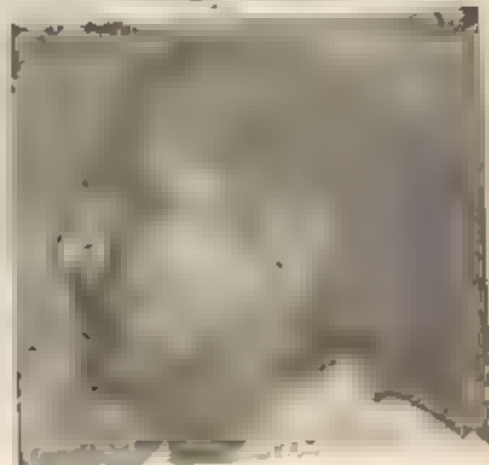
میرزا اسحاق خان



میرزا اسحاق خان



میرزا اسحاق خان



میرزا اسحاق خان



ایم اے ادکالج اترسر کا صد درازہ جو پاکستان کی حیثیت میں طبائے کے جلسوں کا نقطہ آغاز تھا



ایم اے ادکالج اترسر کی عمارت کا تیار دیپ۔ پرانی عمارت فساد یوں نے جلا دی تھی۔

انٹرس کا شیردل نوجوان ایاز محمود حاجی جس نے
مسلم خواتین کے جیلوس پر تشدد کرنے والے
انگریز ایس پی وائسین کا سر پھوڑ دیا۔



ہال بازار بجلی دہلے چوک اور ٹاؤن ہال کی درمیانی گزراہ جہاں مسلم خواتین کے جیلوس پر تشدد کیا گیا



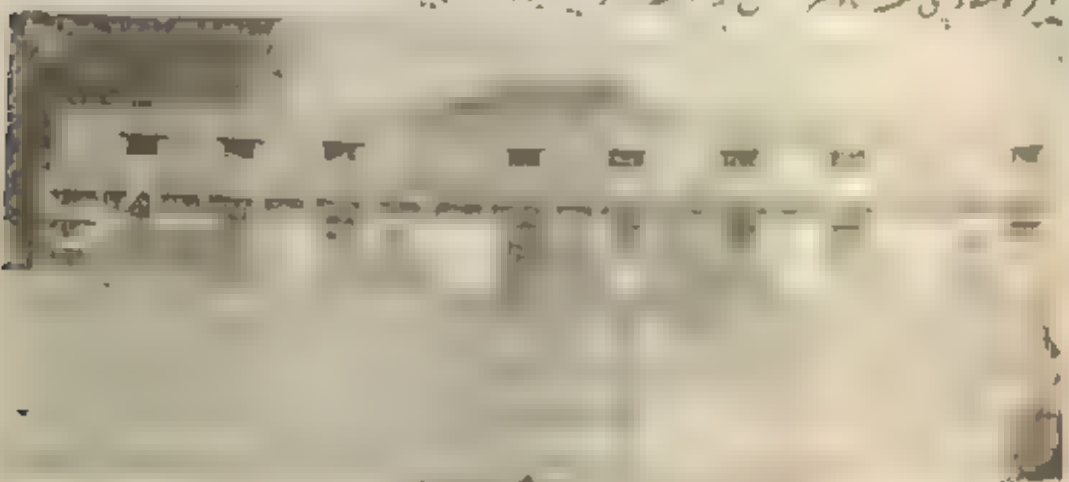
ٹاؤن ہال انٹرس جس دافع پولیس کا ہیڈ کوارٹر آگوتوالی جہاں سول نافرمانی کی تحریک کے دوران
مسلم لیگی کارکن خود کو گرفتاری کے لئے پیش کرتے تھے۔



رہائے سہارا مہترین سے جو بہت بڑا مسئلہ ہے۔ ہونوں اور پولیس کے درمیان خوفناک تصادم ہوا۔



ایر تہ کے ڈپٹی کمشنر ہاؤس برطانیہ کے تشریف بردہ کے جی اے مصطفیٰ کا بی اے یونین جیک بھڑا



انہر شریعت میں شکیں دو ہیں : ۱۔ جب شہید نے گریں کی بوچھاڑیں پاکستان کا پرچم اٹھایا

جذبۂ انسانیت تھا اس قدر سہا ہوا
دوستوں کی مہربانی سے بھی ڈر جانے لگا

فسادات کا آغاز

اکالی پارٹی کے شرابے مہارما ستر تارا سنگھ نے جب تحریک پاکستان کو منزل کے قریب پہنچنے دیکھتے تو ۳ مارچ ۱۹۴۷ء کو لاہور میں اسمبلی ہال کی سیڑھیوں پر کھڑے ہو کر "شنگی تلوار لہرائی اور رات کرے کا خالصہ" کا نعرہ بلند کر کے "پختہ خطرے میں ہے" کا غلامی کر دیا۔ اس موقع پر ہونے والے زہلا ہونے کے رکن اسمبلی سب وزیر محمد اور دیگر مسلم لیگی کارکن ماسٹر تارا سنگھ ہذا جی درست کرنے کے لئے اپنی آئینیں چڑھا کر آگے بڑھے تو قہراً غم کے درت رست خواب افتخار حسین خان منڈٹ کی مداخلت سے معاملہ رفع دفع ہو گیا۔ چنانچہ اس سے اگلے روز اترسر کے اکائیوں نے سوچے سمجھے منصوبے کے تحت شہر کے مختلف چوراہوں میں منادی کرتے وقت بڑے اشتعال انگیز نعرے لگائے۔

جو مانگے گا پاکستان

اس کو دیں گے قبرستان

نہیں بنے گا پاکستان

بن کے رہے گا سکستان

یہ دھمکانے والے اکائیوں کا ناکہ جب ہال بازار کے گول مٹی والے چوراہے میں پہنچا تو انہوں نے زور سے بجاکر لوگوں کو اکٹھا کیا اور مسلمانوں کے خلاف ایکسو

سکھنے تقریر کی جس کے جواب میں سکھوں کی دوکان گول مہٹی کے مالکوں نے تانگے میں بیٹھے ہوئے اکالیوں کی طرف تلواریں اچھال دیں۔ چوک میں موجود رام باغ اور بکلی والے چوک کے مسلمانوں نے جب ان اکالیوں کو پاکستان کا مسخہ اڑاتے دیکھا تو انہوں نے جواباً بن کے رہے گا پاکستان لے کے رہیں گے پاکستان

کانعرہ لگایا۔ گول مہٹی کے چوراہے میں بھگدڑ مچ گئی۔ اکالیوں نے تانگے سے چھلانگیں لگا کر مسلمانوں پر حملہ کر دیا۔ مسلمان نہتے تھے۔ انہوں نے اینٹ پتھر اور سوڈے کی بوتلوں سے مقابلہ کیا۔ پولیس آگئی اور بازار بند ہو گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد یہ اندوہناک خبر جنگلی آگ کی طرح تمام شہر میں پھیل گئی کہ فورسے والے چوک سے گزرنے والے سات مسلمان راگبیروں کو شہید کرنے کے علاوہ گھنٹہ گھر (دربار صاحب) کے قریب سکھوں نے ایک مسلمان کو چران کے ہاتھ کاٹ ڈیتے ہیں۔ یہ خبر لوگوں میں گشت کر رہی تھی کہ ہندو باسجھاتی غنڈوں نے بازار خا کوہاں کے قریب چوک پاسیاں میں ایک نہتے مسلمان کو سر بازار شہید کر کے اس کی لاش پر قبضہ کر لیا۔ اس محلے کے ایک نوجوان شیخ حمید عرف "حمید" دوڑتے ہوئے قریبی مسلمان محلے چوک فرید آئے اور امداد طلب کرتے ہوئے تذکرہ لاش کو گھسیٹ کر لے جانے کی اطلاع دی۔ چنانچہ باسجھاتی غنڈوں کے قبضے سے اس شہید کی لاش واپس لینے کے لئے چوک فرید کے جیلے معراج دین عرف بھولا انور منٹو، مٹس پیلوان مرحوم، نصیر خاں مرحوم بشیر بہاڑیہ، مولوی حسن، رفین گوٹے والا، جادا، گوگی اور گامی وغیرہ کفن بردوش چوک پاسیاں کی طرف پس پڑے۔ وہاں پہنچ کر انہوں نے دیکھا کہ ہندو اور مسلمان آمنے سامنے کھڑے نعرے لگا رہے تھے اور ہندوؤں سکھوں کے جوم کے قریب مسلمان شہید کی لاش پڑی تھی۔ دونوں گروہ کچھ کچھ وقفے بعد ایک دوسرے پر خشت باری بھی کر رہے تھے۔ اس شنا میں میرا، منٹو اور مٹس پیلوان مرحوم نے اپنے رفقاء سمیت زوردار نعرہ لگایا۔

"پانچ نعرے جنتن کے ایک نعرہ جیدری" مسلمانوں نے جواب میں یک زبان ہو کر

پوئے زور سے یا علی بابا اور بھول مغلز منس پہوان اور تعمیر بنان مہم اپنے ساتھیوں
سمیت چوک بابا کی جانب کافروں پر چٹھہ اڑا کر نکلے گئے۔

ابھی یہ سلسلہ تھوڑے جوتے جوتے ٹرے ہوئے ہوں کہ اینٹوں کا شاک ختم ہو گیا۔ چنانچہ
ایک سو ڈاڈا کی دوکان پر بند تھی، اسی وقت تھوڑی گنی اور مسلمانوں نے سوڑے کی
توٹیں پر سات سے تین تین شہرت کر دی۔ قیامین کا مل کامیاب رہا اور ہندو سکھ
بڑھاکر پیچھے ہٹے گئے۔ غلطی یہ کہ بعد چوک فرید کے ان لوہاروں کی بیچارگی تاب
نہ تے ہونے پر مسلمانوں کا مجرم میدان بڑھ کر جھاگ اٹھا۔

بھول مغلز دیکھ کر ہٹے گئے پڑتے کر تھپ کی لاش کر ٹھایا اور چوک فرید کے ان بزرگوں
کو (جو افواہوں پر شبہ کرنے اور براہ من رہنے کی تلقین کر سکتے) شبہ کی لاش دکھانے
چل پڑے۔ یہ لوگ اپنی آپس کے چوک سے بڑے بڑے فروش مسلمانوں کی دوکانوں کے سامنے
سے گزر رہے تھے۔ ان کی کھڑکی کھلی کے قریب چند ہندوؤں اور سکھوں سے سامنا ہو گیا۔
اس کے سامنے ہی اس بات کے مکانوں سے مسلمانوں پر چٹھہ برسے گئے۔ چوک فرید کے
مذکرہ وجوہات سے اس موقع پر چوک نوآرہ میں شبہ کتے جانے والے
سات مسلمانوں کو مار مار کر کھسک کر قریب مسلمان کوچوان کے ہاتھ کاٹنے اور کوچہ
نکاروں کے شبہ کے حین نام کا بدلہ لے لیا۔ اس تصادم میں کام آنے والے غیر مسلموں کی
کچھ لاشیں ہاتھ سڑیوں میں پھینک دی گئیں، اور کچھ ریڑھوں میں رکھ کر بیچ ناقدہ باقی سکول اور
بکلی گھر کے درمیان پھینک دیے گئے۔ ان کی نذر کر دی گئیں۔

یہی مادیٹ بیٹن کی کہہ کرنی

رات نصف سے زیادہ گزر چکی تھی لیکن شہر کے تمام لوگوں کو آج نیند نہیں آرہی تھی۔
پولیس کی کچھ ٹولیاں مختلف بازاروں میں ناشی گشت کر رہی تھیں۔ چوک فرید کے بھولا منٹو

رہا تھا کرتی لاٹھی اور لوہے کا بانیب لے کر۔

سورج طلوع ہونے ہی پہلے ہی میں ڈیفنس کمیٹیاں بن گئیں۔ چندوں کی فراہمی

شروع ہوئی اور ڈھلانی و نیموٹی جموٹی جیسوں سے لے کر ٹارنٹا تک حرکت میں آ گئے۔
 کہیں برچیاں ڈھانی مار ہی نہیں تو ہمیں دستی بم تیار ہو جے تھے۔ کہیں خنزیر اور تلواریں
 فروخت ہو رہی تھیں اور وہی تو بیروں کی خرید کا بازار گرم تھا اس کے برعکس ہندو
 سکھ بڑے مطمئن نظر آ رہے تھے کیونکہ وہ مسلمانوں کی طرح نہ پر مصیبت آ جانے کے وقت
 سوچنے کے قابل نہیں تھے انہوں نے تو بہار اور کھنڈ کے فسادات سے لے کر مسلم لیگ
 کی تحریک سول نافرمانی سے لے کر ابام تک اندر ہی اندر تمام تیاریاں مکمل کر رکھی تھیں۔ اپنے
 علاقوں کو محفوظ کر کے ساتھ اپنی ٹاپوں سے باہر لوہے کے خانقہ دروازے نصب کرتے
 تھے اور بڑے بڑے سیمینٹر مہا سبھی اور بن شکنی منیمریوں کی دانے درے 'تدے'
 سنگے ادا کر رہے تھے اس کے برعکس مقررہ مسلمان اجماع کی غائب اکثریت سفید پوش
 تھے اس سوشلزم کے لئے ہونے والے رد و بدعتیں اور دستور نوردی کے استیلاء کہاں
 سے لائیں گے؟ اور ان کے ہاتھ اور سامان مارنے والے کے درمیان سوچے
 سمجھے منصوبے تھے۔ نہ تو ان کے اندر ایمینی حذوں پر منظم حملے شروع کر دیتے
 مگر نہ مسلمانوں نے اس کی نہایت بے جگہی سے منع فرمایا۔ امرتسر کے تمام مسلمانوں کے
 پاس بمشکل دس چھ دس دھناتیں اور وہ بھی اس طرح کہ کسی محلے میں ایک کسی میں دو
 اور کسی میں کچھ بھی نہیں۔

اگر کچھ تھا تو اسلام اور پاکستان کے نام پر۔ مٹنے والا زمانہ جذبہ جذبہ بھیاں اور گفتی
 کی چند تماریں۔ اور باہر مندریں توڑ کر جمع کی جوتی اینٹیں؟

اس کے برعکس غیر مسلم پوری وطن مسلح تھے۔ ان کے پاس دولت تھی اثر تھا سوخ
 تھا اور سب سے بڑھ کر یہ کہ ان کی پشت پر انگریز گورنریوں جیسکڑ تھا جس سے مسلمانوں

پر ہتھیار نذر کرنا چھڑی رکھنے پر بھی پابندی عائد کر رکھی تھی لیکن سکھوں کو کرپان سے کر
برسر عام چلنے پھرنے کی آزادی دے رکھی تھی علاوہ ازیں ایک مصدقہ اطلاع کے مطابق
اُس انگریز گورنر نے ماسٹر مارا سنگھ کو امیر کے مسلمان ختم کرنے کے لئے تین روز کی کھلی چھٹی
دی تھی اور کہا تھا

”ماسٹر جی امید ہے آپ ان تین دنوں کی مہلت میں امیر کے مسلمان آبادی کو
چٹکیوں میں مسل کر رکھ دیں گے۔“

ماسٹر جی اپنے ہیڈ ماسٹر کی ہدایت کے مطابق لاہور کے اسمبلی ہال کی بیڑھیوں پر
کرپان لہرانے کے بعد میدان گرو کی نگری پہنچ چکے تھے اور انگریز گورنر کی غلط کاروائی
دنوں کی مہلت سے ناامید اٹھانے کی کوششوں میں مصروف تھے۔

مہاں سنگھ گیٹ کا مقابلہ

اس سلسلے کا اولین جملہ ۵ مارچ ۱۹۴۷ء کے روز مہاں سنگھ گیٹ کے مسلمانوں پر
پھولا سنگھ کے برج کے اکالیوں نے کیا چنانچہ وہاں سے سکھوں کا ایک مسلح جتھہ نکلا اور
اس نے پہلے زوبودی سائیں کے تنبیہ کے ضعیف العمر مسلمانوں کو تہ تیغ کیا۔ پھر یہ دوسرے
محلوں کی طرف بڑھا۔

گڑھ مہاں سنگھ کوچہ دیگران چیل منڈی اور ملحقہ کلی کوچوں کے مسلمانوں نے حملہ آوروں
کی پیش قدمی روکنے کے لئے اینٹیں برسانی شروع کر دیں۔ حملہ آور چونکہ بند توں برچھوں
اور تلواروں وغیرہ سے مسلح تھے اس لئے انہیں آگے بڑھنے میں دقت پیش نہ آتی یہ سلسلہ
ابھی جاری تھا کہ مہاں سنگھ گیٹ کے شیر دل مسلمان (جن میں چودھری عبدالقادر مرزا
بیضا خاں کے فرزند مرزا احمد حسن دین ماشکی، شفیع گاڈی، حامد بیٹ، اکرام بیٹ، عبد اللہ جان
ناظر، محمد بخش، اسحاق قریشی، رشید کاٹو، محفوظ الحق خان، بٹ سوہیٹ، مارٹ میکلورڈ و ڈالہر کے

ملک حاجی نہایت کے رالہ خاندان اور بہت بڑے بھتیجوں عبد المجید بٹ عبد المجید بٹ ضیاء دہائی
 ہنسی دے گا اور بیکر مٹے۔ بٹے سب پر نفس باندھ کر قبضہ ہی حملہ آوروں کی صفوں میں گھس گئے۔
 اس برس کے موسم بہار میں اس ملائشہ کے ایک مشمول تابو امیر خان کھڈیاں واسے،
 احسان قریشی صاحب بری (سابق پرنسپل) رومینٹ کونسل کا ہی سیکرٹری اور ملکہ جنگلات کے
 ریٹائرڈ انسپکٹر رشاد نے فارمک کر کے حملہ آوروں کو پیش قدمی سے روکا۔
 چودھری بیابان دورا حوندور باٹا والا نے نام سے مشہور تھے اور آج کل بیٹن روڈ
 پر رہتے ہیں۔ مرنے کے برجوں میں سے تھے۔ وہ حملہ آوروں کی صف میں داخل
 ہوئے تھے انہیں اینٹ مارنے کے خیال سے زمین پر پڑی ہوئی اینٹ اٹھانے کے لئے
 جھکے تھے کہ ایک کرناٹیل سکھ جنمیدار انہیں کڑی قریب پہنچا اور چودھری تار کی گردن پر
 اس زور سے تلوار ماری کہ ایک ہی وار میں ان جیسے کرناٹیل جو ان کی نصف گردن کٹ گئی
 اور وہ بیدار ہو کر رہ گئے۔ ان کے بعد دین مانشی بھی بڑی طرح زخمی ہوئے مسلمان یہ
 کیفیت دیکھ کر سنے عزم مارو وے کے ساتھ حملہ آوروں پر بھیسٹ پڑے۔ دشمن کے
 اوسان خطا ہو گئے اور ایک کسی حملہ آور اپنی ہی تلوار سے اپنی گردن کٹوا بیٹھا۔
 یڑاالی جاری تھی کہ شیعہ کاڈی نے بھی شہادت کا جام پی لیا۔ اپنے اس شہید بھائی
 اور زخمیوں کو خون میں لت پت دیکھ کر سب کے سب مسلمان میدان کارزار میں کود پڑے۔
 اس موقع پر جس بہادری سے انہوں نے حملہ آوروں کو لوہے کے پاتپ مارے اور میدان
 سے انہیں دم دبا کر جب گئے پر مجبور کیا وہ ایک الگ داستان ہے۔

چوک فرید کا معرکہ

پھولاسنگھ کے برج کے اکالپوں کا حملہ دشمنان پاکستان کو کافی ہنگامہ پڑا تھا۔ چنانچہ
 اس پٹائی کے بعد دوسرا منظم حملہ مارچ ۱۹۴۷ء کے روز چوک فرید کے مہر فروش مسلمانوں

پر ہوا۔ تتم ظریفی ملاحظہ ہو کہ یہ سب حملے کریفو کے دوران مسلمانوں کے علاقوں پر ہو رہے تھے تاکہ دوسرے محلوں کے مسلمان ان کو گناہ نہ پہنچا سکیں۔

مشہور اکالی لیڈر اودھم سنگھ ناگو کے اور امرتسر کے بدنام غنڈے بکلی پہلوان کے بڑے مددگار بن کر پہلوان کی قیادت میں سینکڑوں فسادوں پیش منظر جلیس امرتسر کے گولڈن ٹمپل سے نکلا۔ یہ جلوس گرو بازار کرموں ڈیوڑھی اور کٹر جمیل سنگھ سے ہوتا ہوا آہستہ دالے بازار میں پہنچ چکا تھا۔ سب سے آگے ایک سکھ جتھہ اڑتا تھا جس میں چمکیلا برچھا لیتے تھا اس کے پیچھے جن سنگھی مہاسیجاتی غنڈے اکالی سینا کے رضا کار اور متحد ہندو سکھ فرقہ پرست ہاتھوں میں بندوقین پستول، تلواریں اور پٹروں کے کنستراٹھا تے چوک فرید کی جانب بڑھ رہے تھے۔ اُدھر چوک فرید کے مسلمانوں نے اس آنے والے خطرے کا الارم سن لیا تھا۔ چوک فرید کے نصیر خان مرحوم اپنے رفقا۔ کے ہمراہ ڈاکٹر حفیظ طریسی، میاں محمود اور شیخ عبدالرحیم (جو اسی محلے میں رہتے تھے) کے مکانوں کی طرف ان سے بندوقین مستعار لینے کے لئے سرپٹ دوڑ رہے تھے۔ حملہ آوروں کی پیش قدمی روکنے کے لئے ایک طرف حکیم غلام قادر کے دواخانے کے اوپر والے مکان سے تارگھر امرتسر کے کینک سٹریمڈ مضاف کی بہادر بیوی اینٹیں برسارہی تھیں تو دوسری طرف ٹرک کے دوسرے نمائے پر واقع مسجد کوتوال کی چھت سے امرتسر کے مشہور شاعر بیدل امرتسری حملہ آوروں کو مٹی کے لٹے مار رہے تھے۔

مُص پہلوان کی شجاعیت

حملہ آور چوک فرید کے قریب پہنچے تو سب سے پہلے چوک فرید کے غلام مصطفیٰ عرف مُص پہلوان مرحوم (لاہور آکر فوت ہوئے) ان کا مزار ٹکسالی دروازے کی دیوار سالہ کے پاس ہے) ہاتھ میں برچھا لئے میدان میں اترے اور حملہ آوروں کے سرغٹ

سکھ جتھیا ر کر دیکھا (جو مٹھس پہلوان کی طرحت ہی کر پیل جوان تھا) برس لگتا تھا جیسے دو خوشنوا
 شیر خجڑے سے نکل آتے ہیں اور ایک دوسرے کا خون پیٹنے اور ننگہ بونی کرنے پر
 تیلے ہوتے ہیں۔ منقلبہ پر اب کاتھا پہلے سکھ جتھیا ر نے مٹھس پہلوان پر وار کیا۔ مٹھس
 پہلوان نے اس خطرناک وار سے اپنے آپ کو اس خوبصورتی سے بچایا کہ دیکھنے والے
 انگشت بہ نماں رہ گئے۔ یہ ڈالی چوک فرید کے مشرقی حصے شمشاد امتیاز، ممتاز اور شہناز
 طوائفوں کے مکان کے پاس ہو رہی تھی کہ سکھ جتھیا ر کے اولین وار کے جواب میں مٹھس
 پہلوان نے ایک بھڑک پڑ وار کیا۔ دونوں کے برچھے آپس میں زور سے ٹکراتے جس کے نتیجے
 میں سکھ جتھیا ر کے ہاتھ سے برچھا گر پڑا۔ چنانچہ مٹھس پہلوان نے جتھیا ر کے پیٹ میں
 برچھا گھونپ دیا۔ وہ سنبھالا لینے لگا تو مٹھس پہلوان نے بجلی کی تیزی سے اس کے پیٹ سے
 برچھا نکال کر چشمہ زدہ ہیں دوسرا وار کیا جس کے نتیجے میں حملہ آوروں کا سر غنہ سکھ دھڑام
 سے زمین پر گر گیا اس کے رتنے ہی حملہ آوروں نے مٹھس پہلوان کی طرف دو مالی بند توں
 کے رخ پھیر دیے۔ مٹھس پہلوان تھے کہ چمچوں سے چھلنی ہونے کے باوجود پنے برچھے
 کے جوہر دکھا رہے تھے۔ ان کے عقب میں اور داتیں باتیں ان کے زقاف۔ جن میں
 نصیر خان، نثار خان، خواجہ شفیق، امین، سعید جونی، خواجہ ضیاء، برکت قسائی، حامد حسن،
 لطیف پٹھان، خواجہ عبدالاسلم، حسہ، کامی علی شاہ، جلال دین، اکرم عرف، چھپر، غلام محمد عرف
 بلا پہلوان، نادرمائی، ڈوڈا، پہلوان، حکیم محمد موسیٰ، کوچہ نور شاہ کے مشر شاہ اور ملحقہ ٹھکیوں
 کے متعدد نوبوان سپرہ بانی دیوار بن کر ڈٹے ہوئے تھے۔ یہ معرکہ خیز تصادم جاری تھا کہ
 ایک گولی برکت قسائی کی ٹانگ پر لگی جس سے وہ لڑکھڑک کر گر پڑے۔ ان کو گرتے دیکھ کر
 مسلمانوں کی طرف سے نصیر خان، مرحوم، نثار خان، مرحوم اور بزرگ شاہ کے مال کے لطیف پٹھان
 نے ڈاکٹر حفیظہ موسیٰ، میاں محمود اور شیخ عبدالرحیم سے مستعار لی ہوئی بند توں سے تڑا تڑا تڑا
 جرابا نائنگ کی جس کے نتیجے میں دو سکھ اسی وقت واصل جہنم ہو گئے۔ اس کے بعد گنج

کی موری کے نامور کھلاڑی حامد حسن کی آنکھ پر گولی لگی (وہ امرتسر کے نامی گرامی نوجوان تھے اور ریلوے میں ملازم تھے) حامد حسن جیسے خوبصورت جوان کی آنکھ سے خون بہتا دیکھ کر شیخ عبدالکریم کے دلے سڑجمید کی اہلیہ کی حرکت قلب بند ہو گئی۔ حامد حسن کی آنکھ فٹان ہوئے کے دلخراش منظر نے مسلمانوں کی آتش انتقام کو بھڑکا دیا۔ وہ عتابی انداز میں حملہ آوروں پر جھپٹے اور دیکھتے ہی دیکھتے انہوں نے دو مزید حملہ آوروں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ کوچہ نورشاہ کے سڑشاہ (خالی ہاتھ) گریبوں اور چھروں کی بوچھاڑ کی پڑاؤ کئے بغیر ایک بندوق بڑاڑ سکھ کی طرف سینکڑوں چھرے کھانے اس حد تک آگے بڑھ گئے کہ انہوں نے اس سکھ کی دونوں بندوق چھین کر حکیم الامت سلامہ اقبال کے اس شعر میں حقیقت کا رنگ بھر دیا ہے

کافر ہے تو شمشیر کرتا ہے بھروسہ
مومن ہے تو بے تیغ بھی لڑتا ہے سپاہی

خواجہ حفیظ مرحوم نے بھی اس موقع پر مثالی عزات کا ثبوت دیا اور مسکراتے ہوئے شہادت کا جام نوش کیا۔ ان کے علاوہ امین نامی نوجوان (جو آجکل بارہ خانہ لاہور میں مقیم ہیں) غلام نبی پپ (جو رام گلی لاہور میں مقیم ہیں) اور بہت سے بہادر رملے داروں نے اپنی چھاتیوں پر گولیوں، چھروں اور برچھوں کے زخم کھائے اور اس دلت تک چھین نہ لیا جب تک دشمن میدان سے بھاگنے پر مجبور نہ ہو گیا۔

اس تصادم میں مسلمانوں کی طرف سے خواجہ حفیظ شہید ہوئے اور حملہ آوروں کے پانچ آدمی غارت ہوئے۔ چنانچہ دشمن کی سپاہی کے بعد ٹھس پہلوان زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے بیہوش ہو گئے۔ لوگوں نے انہیں چار پائی پرٹا کر اٹھایا تو محلے کی مستورات فرط جذبات سے مغلوب ہو کر نہ صرف خوشی کے آنسو بہا رہی تھیں بلکہ اپنے مکانوں کی چھتوں اور کھڑکیوں سے اپنے سروں کے دوپٹے اس مرد مجاہد کی چار پائی پرٹا چھاور کر کے دھاتیں دے رہی تھیں اور کہہ رہی تھیں کہ ٹھس پہلوان خدا کچھے اپنے حفظ و امان میں رکھے۔ تو نے اپنی جان پر کھیل کر

ہماری عزتوں و رخصتوں و بکریاں ہمارے دماغ ہے کہ باری تعالیٰ تجھے غم و راز عطا فرماتے
اور ہماری عمریں تجھے رگاد دے ۔

منس میونس راجل ملا ڈاکٹر عبد الحفیظ کے کلینک میں لگے (جو لاہور کا پولیٹیکنک کے
جیلنگھ انیسر ہے) اور آپکل فیسٹ روڈ پر منس میں (ڈاکٹر عبد الحفیظ کے بیان کے مطابق
انہوں نے اپنے بھتیجیوں میں حنیف محمد انور اور میڈیکل کالج کے دو طالب علموں محمد رفیق اور لقمان
وغیرہ کے نمائندے منس بلوچ کے جسم سے منس کے قریب جتے سے نکالے جس کے بعد قدرت
نے اسلام آباد میں منس کے نام پر نمونہ ہونے کا عزم بالجبرم رکھتے والے اس غیرت مند فرزند
کو دوبارہ زندہ کی منس ڈاکٹر عبد الحفیظ نے منس بلوچ کے علاوہ اس محلے کے دیگر زخمی
مہمانوں کو جس جانفشانی سے بلا مہاد و مضرت ہی انہیں کی اس سے نہ صرف ان کی عزت
عظمت اور شہرت کو چار چاند لگے بلکہ انہیں مقامی پولیس کی سختیوں کا نشانہ بھی بننا پڑا جس
کی انہوں نے کوئی پروا نہ کی

کٹر جیل سنگھ کی بے زبان بکری

چوک فرید کی اس مابخی پٹائی کے بعد حملہ آور واپس جاتے ہوئے جب لٹیم والے بازار سے
گزر رہے تھے تو انہوں نے آریہ سماج سے ملنے کو چہ شیم والا (مصنف کی جائے پیدائش) کے
مسلمانوں کے ساتھ بھی زد آنا چاہا مگر جمعہ دین بٹ غنی پہلوان اور دیگر محکمہ داروں نے
سڑکوں کی روک تھامیں کر کے حملہ آوروں کے منہ پھیر کے رکھ دیئے
بلوچوں کی خوش قسمتی تھی کہ چوک فرید کے منہ بٹ کے موقع پر اس محلے کے رہائشی جیالے
بھولا اور منو اس وقت اپنے محلہ میں موجود نہ تھے وہ دونوں اس حملے سے غصہ و غمی و برہنہ
ایک مسلمان سپاہی کے ذریعے منٹو کے والدین کے بھیجے ہوئے پیغام کے جواب میں تھے پہلوان
محمود جانی اور انارکلی لاہور کے وکٹری ٹرک بارڈر کے مالک رفیق خواجہ کی ہمراہی میں بند

آبادی کروں ڈیڑھ (سندوک سر) کے خطرناک علاقہ میں گئے ہونے لگے منٹو بھولا اور دیگر
مجاہدین منٹو کے والدین کو وہاں سے جناظت نکال کر چوک فرید پہنچے تو نہیں اس خوفناک تصادم
کی تفصیل معلوم کر کے جہاں مسلمانوں کی شجاعت سے خوشی ہوتی وہاں اس بات کا ملال بھی ہوا کہ
وہ اس موقع پر اپنا بوجھ نہ دکھا سکے۔

محمد آدریچوک فرید سے واپس ہوئے تو انہوں نے کھستانی بلی کھبانہ چپے کے مصداق
کٹڑہ جیل سنگھ کے مسلمانوں کی بے شمار دکانوں کو جو کرفیو کے باعث بند تھیں، نذر آتش کر کے
اپنی خفت مٹائی اور اس طرح امرتسر میں آتشزدگی کی سب سے بڑی وارثات ہوئی جس کے نتیجے
میں مسلمانوں کو لاکھوں روپے کا نقصان ہوا۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ کچھ دنوں کے بعد جب قدرے
امس ہو آ اور کرفیو کی پابندیاں نرم ہوئیں تو کٹڑہ جیل سنگھ میں شہاب الدین عرفت شہاب
فاو دے والے کی دوکان (جو جیل چکی تھی) کے ملحقہ مکان کی چلی ہوئی دیوار کے ساتھ ایک
بے زبان بکری رہنے کی زنجیر کے ساتھ بندھی لگ رہی تھی اور ہندو سکھ سوامیوں کے
میدان سے گزار کے وقت کی لگائی ہوئی آگ میں جھلس چکی تھی۔ لوگ اس بے زبان کی حیرت انگیز
موت پر طرح طرح کے تبصرے کر رہے تھے اور اس کے خاکستر کو دیکھ کر عدم تشدد کے نام نہاد
دعویٰ داروں کے اس "کارنامے" پر تاسف کا اظہار کرتے ہوئے، اس کی آخری ٹرپ کا تصور کر کے
کانوں کو ہاتھ لگا رہے تھے۔ انہی دنوں کٹڑہ جیل سنگھ کے مسلمانوں کی قیمتی املاک کے کھنڈروں کو
دیکھنے کے لئے روزنامہ نوائے وقت کے بانی حمید نظامی مرحوم بھی بزرگ سحانی حاجی صالح محمد سیدین
اور دیگر صحافیوں کے ساتھ لاہور سے امرتسر آئے۔ حاجی صالح محمد سیدین (جو آج بھی نوائے وقت
سے وابستہ ہیں) کے بیان کے مطابق صحافیوں کی اس جماعت نے امرتسر کے انگریز
پٹی شہ سے باہر شدہ علاقہ دیکھنے کی خواہش ظاہر کی تو انہوں نے نامساعد حالات کے پیش نظر
اس علاقہ کا دورہ منسوخ کرنے کا مشورہ دیا۔ لیکن حمید نظامی مرحوم خدادادہ علاقوں کا معائنہ کرنے
پر ضرور ہے چنانچہ صحافیوں کی یہ جماعت فوجی ٹرک میں سوار ہو کر کٹڑہ جیل سنگھ پہنچی تو بڑی

بڑی عمارتیں زمین بوس ہو چکی تھیں۔ حاجی صاحب کے ارشاد کے مطابق ان کا ٹک کر بوس ہو چکی
میں داخل ہوا تو قید نظامی مرحوم نے ٹوک ڈالیا تو اسے کہا کہ گاڑی روکو۔ ڈرائیور نے ہر ایک لگائی
تو قید نظامی نے ٹوک سے چھلانگ لگا دی اور در کر ایک موٹی سی کتاب سینے سے لگائی۔
حاجی صاحب قید نظامی مرحوم کے قریب پہنچے تو نظامی صاحب پانی میں بھیگے ہوئے قرآن پاک
کو چوم رہے تھے۔ انکھوں سے آنسو بہ رہے تھے اور مسلمانوں کے اس تجارتی مرکز کی تباہی پر آنسو
بہا رہے تھے۔

چوک پر آگ داس کا المیہ

چوک خرمہ کے ۶ مارچ ۱۹۴۷ء کے واقعے سے ایک روز قبل حالات کی صحیح
تبصیر سناسی کرتے ہوئے شیخ صادق حسن مرحوم کی صدارت میں ایم اے اے اور کالج کے سرکٹ و
بال میں اسلہ میاں، امیر شاہ کاظمی، اجلاس منعقد ہو چکا تھا۔ اس میں میاں محمد امین، مولوی سراج الدین
پال، ملک غلام حسن، امیر انور سعید محمود، قلیف احمد دین، شیخ عنایت اللہ، گاماں پہلوان، چودھری
ظہور الدین، پال، خان عبداللہ خان، خواجہ امیر الدین، خواجہ غلام نبی لیڈر، شیخ غلام محی الدین،
ڈاکٹر محمد عبداللہ، شیخ غلام نبی، ذکی الدین، پال، عبداللہ منہاس، حاجی ثناء اللہ، خان محمد خان،
ملک عبید اللہ، نصیر خان، محی الدین، بیٹ، لالہ امیر، چاچا مصطفیٰ، خورشید وائیں، فتح محمد سلیم،
خواجہ مصطفیٰ، شہر علی، میاں عبداللہ، شیخ، آفتاب احمد، محمد حسین، ساتیاں، عبداللہ خلیفہ،
چوہدری امیر اللہ، ملک محمد انور خان، بھادوی، حبیب اللہ، میاں محمد اسلم، میاں محمد اسلم، ملائی، غلام حسین،
خواجہ محمد رفیع اور دیگر عمامہ بن شہر یہ فیصلہ کر چکے تھے کہ جس قدر جلد ممکن ہو ان آبادیوں
سے مسلمانوں کو فی الفور نکال لیا جائے جو ہندوؤں سکھوں کے اکثریتی علاقوں میں گھری ہوئی
ہیں۔ اسی روز منعقد داریاں اس مقصد کے لئے متعلقہ علاقوں میں بھیج دی گئی تھیں اور
بہت سے مسلمانوں کو ان کے اہل و عیال سمیت وہاں سے نکال کر محفوظ مقامات پر بھیج دیا

گیا تھا۔ چوک پراگ داس اور چوک منڈ سنگھ کی ملحقہ آبادی ۲۰۰۰ سے کی طرح چار اطراف سے
 ہندوؤں سکھوں کے ہزار ہا افرادوں میں گھری ہوئی تھی۔ اس علاقے کی مسلم آبادی کو وہاں سے
 نکالنے کے لئے لاریاں لے کر سب سے پہلے اتر مسلم بیگ کے جنرل سیکرٹری
 میر انور سعید محمود اور سالار اعلیٰ مسلم بیگ نیشنل کمانڈر خواجہ امجد الدین
 (جو بہت ردو لاہور کے سابق بی ٹی ممبر خواجہ عزیز الدین اور بیٹے منٹن کے سرٹیشل کمانڈر تھے اور
 پیش ہیڈ لنگ آفیسر بی آئی اے لاہور تھے) پر رٹ خواجہ صلاح الدین کے والد تھے)

متحدہ رضا کاروں سمیت وہاں پہنچے۔ تھوڑی دیر کے بعد عبداللہ خان جمال بٹ اور مسٹر
 ذکی الدین پال بھی اپنے رفقاء سمیت لاریاں لے کر پہنچ گئے۔ انہوں نے اس محلے کے مکرر
 لوگوں کو محفوظ مقامات پر منتقل ہونے کا مشورہ دیا تو چوک پراگ داس کی ادنیٰ مسجد کے مولوی
 محمد یوسف اور دیگر معززین علاقہ نے یہ کہہ کر وہاں سے منتقل ہونے سے انکار کر دیا کہ محلے کے
 مکرر ہندوؤں سکھوں کے ساتھ ہمارا معاہدہ امن ہو چکا ہے اور وہ ہماری حفاظت کا
 ذمہ لے چکے ہیں اس لئے آپ لوگ بے فکر رہیں وہ ہمیں کچھ نہیں کہیں گے۔ چنانچہ طوعاً
 کرہاً اس محلے کے جتنے بھی دوراندیش اور معاملہ فہم مسلمان اپنے بیوی بچوں سمیت لاریوں
 میں بیٹھ سکے انہیں وہاں سے محفوظ مقامات پر پہنچا دیا گیا جو لوگ اپنے آپ کو محض شہیت
 ہونے یا مجلس احرار کے ساتھ اپنی وابستگی کو اپنی حفاظت کی ڈھال سمجھتے تھے یا ہندوؤں
 سکھوں کے متعلق ضرورت سے زیادہ خوش فہمی رکھتے تھے وہیں رہے۔ میر انور سعید محمود خواجہ امجد الدین
 عبداللہ خان جمال بٹ اور مسٹر ذکی الدین پال وغیرہ بے شمار مسلمانوں کو لاریوں میں بٹھا کر جب
 وہاں سے روانہ ہوتے تو راستے میں کسی جگہ اس کارواں پر فائرنگ اور خشت باری کی گئی
 مگر یہ لوگ وہاں سے بچ کر نکل گئے۔ انہیں وہاں سے روانہ ہوتے ابھی تھوڑی ہی دیر
 گزری ہوئی کہ چوک پراگ داس کے چند سکھ (جن میں ہندو سنگھ اور دھیان سنگھ پیش پیش
 تھے) اباک سو بے سمجھے منصوبے کے تحت مولوی محمد یوسف کے پاس آئے اور کہنے لگے کہ

ہم اپنے کتے ہوتے عہد کے مطابق گزشتہ دو تین روز سے آپ لوگوں کی دن رات رکھوالی کر رہے ہیں۔ لیکن ہمیں پتہ چلا ہے کہ آپ لوگوں نے مسجد میں بہت سا اسلحہ بندھائیں اور بم وغیرہ چھپا رکھے ہیں۔ اگر یہ اطلاع درست ہے تو وہ اسلحہ ہمارے پاس جمع کرادیں یا ضائع کر دیں ورنہ محلے کے بعض جو شیلے لوگوں کے سامنے ہم بے بس ہو جائیں گے۔ لہذا آپ لوگ مسجد اور بعض مشکوک گھروں کی تلاشی دے دیں۔

مہندر سنگھ اور دھیان سنگھ کا تیرنٹلہ نے پر بیٹھا اور مولوی محمد یوسف دیگر معززین محلہ سمیت انتہائی سادگی سے ان کے چکے میں آگئے۔ انہوں نے مسجد اور مشکوک گھرانوں کی تلاشی دے دی۔ نہیں تلاشی دے تے ابھی چند لمحے ہی گزے ہوں گے کہ بازار متان سنگھ میں ایک ضعیف العمر مسلمان گوالن کو مٹرک کے کنارے شہید کر دیا گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد چوک پرانگہ داس کے قریب سکھوں نے غلام محمد عرف جند اکبر دان کو شہید کر دیا۔ اس کے بعد اسی بازار کے لمبے طویلے سے مسلمان کو چرانوں کے خالی تانگے نکال کر جلا دیتے گئے اور ان شعلوں میں جند انامی مسلمان کی سسکتی ماش پھینک دی گئی۔ قتل کی ان ہیمانہ وارداتوں نے اگرچہ مولوی محمد یوسف اور دیگر محلے داروں کی آنکھیں کھول دی تھیں لیکن اب پچھتاوے کیا ہوتا جب چیریاں جگ کس کسیت کے مصداق تیرکمان سے تل چکا تھا۔ میرانور سعید محمود خواجہ امیرالہ بن عبداللہ خان جمال بٹ اور مسٹر ذکی الدین پال بہت سے لوگوں کو محفوظ مقامات پر لے جا چکے تھے۔ مولوی محمد یوسف سینکڑوں مسلمانوں سمیت نہ صرف معاہدہ امن کے جالی میں بُری طرح پھنس چکے تھے بلکہ مہندر سنگھ اور دھیان سنگھ وغیرہ کے کہنے پر انہی مسجد اور دیگر مسلمانوں کے گھروں کی تلاشی بھی دے چکے تھے۔ اب ان سب کے لئے وہاں سے نکلنا کوئی آسان کام نہ تھا۔ تاہم انہوں نے حالات کو مخدوش ہوتے دیکھا تو جند اکبر دان اور مسلمان گوالن کے ساتھ کتے کتے سلوک کا تذکرہ معاہدہ امن کے محرک سے کیا تو اس نے جواباً کہا کہ یہ حرکت دوسرے بازار میں ہوتی ہے۔ آپ لوگ بالکل بے فکر رہیں۔ آپ کی حفاظت کا

ہم نے ڈمریا ہے اور ہم اپنے قول پر پورے اتویں گے۔

۶۔ دربار مارچ ۲۴ کی درباری شب گرو رام داس کی سرتے جیسی مقدس عبادت گاہ میں ہندوؤں سکھوں کا زبردست اجتماع ہوا جو نصف شب تک جاری رہا۔ اس اجلاس میں گزشتہ دور کے منظم حملوں کی ناکامی کے اسباب پر غور کیا گیا۔ انہیں مقررین نے متغیر سکھ ریاستوں کی پورے تھلا نا بھٹ پٹیلہ فرید کوٹ اور مختلف اضلاع سے بلاتے ہوئے سکھ فوجیوں دیہاتی بد معاشوں، مہاسجائی غنڈوں اور جن سنگھی درندوں کو خطاب کرتے ہوئے مسلمانوں کے عہد حکومت کے ہندوؤں سکھوں پر ڈھائے گئے مفروضہ مظالم کی داستانیں سنائیں اور ان کے جذبات کو بکھر کیا۔

رات نصف سے زیادہ گزر چکی تھی اور گرو رام داس کی سرتے قلموں کی سازشوں کی آماجگاہ بنی ہوئی تھی۔ افسوس کے باہر سے آتے ہوئے سکھ بد معاشوں، درساہی فوجیوں کو مختلف گروہوں کی صورت میں تقسیم کر کے ہدایت دی جارہی تھی اور ان کی رہنمائی کے لئے مختلف محلوں کے ہندو سکھوں کو مامور کیا جا رہا تھا کہ وہ ان قوموں کو بوجھنے سے کچھ دیر قبل اپنے اپنے گلی کوچوں میں لے جا کر مسلمانوں کے گھروں کی نشاندہی کر کے ان کو صفحہ ہستی سے نیست و نابود کر دیں۔ چنانچہ ابھی پوچھنے میں ہندو لمحے باقی تھے کہ مولوی محمد یوسف کے ساتھ معاہدہ امن کرنے والے عیار محلے دار سینکڑوں مسلح ہندو سکھ سنڈوں کی معیت میں چوک پراگ داس اور چوک مٹاں سنگھ میں دبے پاؤں داخل ہوئے اور سب سے پہلے گٹر رام گڑھ کی مسجد کا محاصرہ کیا جو اونچی مسجد کے نام سے مشہور تھی اس مسجد میں محلہ کی نوجوان لڑکیاں بچے عورتیں اور مرد (جن کی تعداد پندرہ بیس کے لگ بھگ تھی) چھپے ہوئے تھے۔ فساد یوں نے بندہ قیقین ہو کر برچھیاں لہرا کر اس مسجد کا محاصرہ کر لیا اور اس کے بعد پٹرول کے کنستریٹیل کر آگ لگا دی مسجد میں موجود مردوں عورتوں لڑکیوں اور بچوں میں سے بعض نے آگ کے شعلوں اور دھوئیں سے گھبرا کر جب باہر نکلنے کی کوشش کی

خانہ خدا کی بے عرستی



چرک پرانگ داس کی ادبچی مسجد جس میں چھپے ہوئے مظالم مزدن عورتوں اور بچوں کو زندہ جلا دیا گیا

و ابھیں برچھے دکھا کر زندہ جل جانے پر مجبور کر دیا۔

اس المیے کے معنی شاہد مسٹر محمد شریف (جو گوالمٹھی بومین کمیٹی کے سابق جیہ میں
میاں عبدالرشید کے بھائی ہیں) اور مولوی غلام دستگیر (جو مسجد کے سامنے والے مکانوں
کی قطاریں بھٹے والے چاچا فتح محمد کے مکان میں اپنے کنبے اور دیگر محلے داروں سمیت
چھپے ہوئے تھے) ابھی یہ دلخراش منظر کھڑکیوں پر لگی ہوئی چلمنوں میں سے بھانک کر دیکھ
ہی رہے تھے کہ ایک ٹولی محلے کے چند سکھوں کی قیادت میں اس مکان کی طرف بھی بڑھی
جس میں وہ چھپے ہوئے تھے۔ حملہ آوروں نے جب اس مکان کا صدر دروازہ کھٹکیوں
سے توڑنے کی کوشش کی تو مسلمانوں نے جلدی سے کوٹھے کی منڈی توڑ کر خشت باری
شروع کر دی۔ جب مسلمانوں نے اپنا دفاع کرنا شروع کیا تو اس پاس کے مکانوں سے
گولیوں کی بوچھاڑ شروع ہو گئی۔ چاچا فتح محمد کے صاحبزادہ محمود کو سب سے پہلی گولی لگی۔
ان کے بعد مولوی مختار احمد نامی نوجوان نے اینٹیں برساتے ہوئے شہادت کا جام نوش کیا۔ گولیوں
کی زبردست بوچھاڑ سے بچنے کے لئے باقی نوجوان زخمی حالت میں چھت سے اتر کر کچلی منزل
میں چلے گئے۔ جہاں انہوں نے سب سے پچھلے کمرے میں عورتوں، لڑکیوں، بچوں اور
بڑے بوڑھوں کو چھپا رکھا تھا۔ حملہ آوروں کو جب یقین ہو گیا کہ اینٹیں برساتے والے
کچھ تو شہید ہو گئے ہیں اور کچھ زخمی ہو کر نیچے اتر گئے ہیں تو وہ بھٹے دابوں کے ملحقہ
مکان (جو ایک سکھ کا تھا) کی چھت پھلانگ کر اس مکان میں کود پڑے اور جھٹ بھاڑنی
شروع کر دی۔ جب چھت پھٹ گئی تو چھت کے ٹکڑے سے، انہوں نے پچھلے کمرے میں
گولیاں برساتیں جس کے نتیجے میں چاچا فتح محمد کا جواں سال نور بد فرزند صاحب شہید ہو گیا۔
اس نے شہادت سے قبل نہتا ہونے کے باوجود حملہ آوروں کی پیش قدمی روکنے کے لئے
بے مثال جرات دکھائی۔ صابر کا بھائی محمود بھی گولی لگنے سے زخمی ہو چکا تھا۔ بعد میں وہ بھی
اللہ کو پیارا ہو کر اپنے بھائی صابر کے ساتھ جلا۔

چاچی خیراں کی آہ وزاری

یہ فسوسناک سلسلہ جاری تھا کہ ایک گروہ جو کلہاڑیوں سے اس مکان کا حصہ دروازہ توڑنے میں مصروف تھا کہ میاب ہو گیا اور اس طرح دس گھر کے اندر ہندو سکھ بھٹریوں نے قتل و غارتگری کا بازار گرم کر رہا سب سے پچھلے کمرے میں محبت کی مسورات جوان لڑکیاں بچے اور بزرگ چھپے ہوئے تھے۔ فسادیلوں نے اس کمرے میں داخل ہونا چاہا تو اس موقع پر بنام حسن بٹ (جو تقسیم کے بعد رہا ہو۔ کارپوریشن میں ملازم تھے) کے صاحبزادے دار نے نا احمیت کی اور شہید ہو گئے جس کمرے میں مٹر محمد شریف اور مولوی غلام دستگیر تھے اس کو در زد بھی ٹوٹ چکا تھا اور فسادن انہیں بھی برچھپوں اور تلواروں سے ستم کا نشانہ بنا رہے تھے۔ دوسری طرف عورتوں کو مار مار کر بھی ٹوٹ چکا تھا (جس میں چاچا فتح محمد اور ان کے بہنائی میں تھے) انہوں نے ضعیف العمری کے باوجود حملہ آوروں کا مقابلہ کرنا چاہا مگر ایک تو ضعیفی و دوسرے نہ محتیا رہا اور چنانچہ وہ دونوں بزرگ بھی بیدار دی سے شہید کر دیے گئے۔ ان کے بعد دیگر محبت داروں اور عورتوں کی باری آتی تو چاچا فتح محمد کی اہلیہ چاچی خیراں نے اُسے بڑھ کر بڑے درد بھرے الفاظ میں محلے کے نوجوانوں سے کہا۔

”میں نے نہیں اپنی گود میں پہرے کیا اسی دن کے لئے لوریاں دی تھیں کہ تم بڑے ہو کر میری آنکھوں کے سامنے ہی میرے گھر کے چراغوں کو گل کر دو۔“

چاچی خیراں انسانیت شرافت مروت اور دیرینہ تعلقات کی دہاتی دیتی رہی مگر ورنہ سے تیرا پنہ کانوں میں جیسے روتی ٹھونس کر آتے تھے۔ انہوں نے چاچی خیراں کی ایک نہ سنی اور اسے بھی اس کے جوان بیٹوں کے پاس بھیج دیا۔ چاچی خیراں کی شہادت کے بعد چاچا فتح محمد کے بھائی علی محمد کی اہلیہ باجرہ نے بھی محلے کے سکھ نوجوانوں کو ان کی مادر اور

یہوں کے واسطے دتے اور کہا کہ

”کیا تم اس مکان پر آنے سے پہلے اپنی ماما جی سے پوچھ آتے ہو؟ تمہیں پتہ نہیں تمہاری ماں ہمارے مکان کے اسی کمرے میں میرے ساتھ بیٹھا کرتی تھی۔ تمہیں یہ بھی یاد نہیں کہ تمہاری ماما میرے بچپن کی عزیز ترین سہیلی میں سے ہے؟“

وہ مجبور و مظلوم طرح طرح کے واسطے دے کر فساد یوں کے جذبہ رُخ کو ابھارنے کی کوشش کرتی رہی۔ مگر فساد یوں نے اپنی آنکھوں پر تعصب کی پٹی باندھ رکھی تھی۔

مشرعہ شریف اور مولوی غلام دنگر کو حملہ آور مردہ بان کریم مردہ حالت میں چپڑے کر اس مکان کے قیمتی قالینوں، زیورات اور دوسری اشیاء لوٹنے میں مردہ ہو گئے۔ یہ دونوں نوجوان مشکل طعنے مکان (جو خالی تھا) میں گرتے پڑتے جا کر چسپ گئے۔ علی محمد رحوم کی اہلیہ باجرہ کو بھی حملہ آور مردہ تصور کر کے چلے گئے۔ مگر وہ اتفاق سے بچ گئیں۔

رائم الحدیث کے تیس چچا خواجہ غلام نبی، خواجہ ظہور الدین اور خواجہ قمر الدین (محمین) اسی محلہ میں سات پشتوں سے رہتے تھے۔ انہیں بھی قبل از فساد وہاں سے بھاگنے کی کوشش کی گئی تو خواجہ غلام نبی اور خواجہ ظہور الدین مع اہل و عیال ہمارے ہاں شرف پورہ میں آ گئے۔ لیکن خواجہ قمر الدین حملہ کے سکھوں کے کتے جوتے عیارانہ معاہدے کا نشانہ بن گئے اور صرف ان کے جسم پر تلواروں اور برچھیوں کے ان گنت زخم لگے۔ ان کے دونوں ہاتھوں کی بیشتر انگلیاں کاٹ دی گئیں۔ چہرے کھائیوں اور جسم کے دیگر حصوں پر تلوار کی گہری کاٹ کے بے شمار نشانات نے ان کی صورت بھیانک بنا دی تھی۔

اس ایسے کے عینی شاہد، مشرعہ شریف اور مولوی محمد یوسف کے بھتیجے مولوی غلام دنگر کے ہاتھوں اور چہروں کے زخم اس حملہ کے باشندوں پر ڈھاتے گئے منظم کی خونچکان نشان دہتے ہیں۔

خواجہ فرالد بن جس مکان میں پوشیدہ تھے وہ کوچہ نشا پنجیاں میں تھو تیلی کا مکان تھا۔ ان کے بیان کے مطابق اس مکان میں بھی حملہ آور چھت پھاڑ کر داخل ہوتے۔ اس مکان میں سرہ مرد اور پچیس تیس کے لگ بھگ عورتیں دکیاں اور بچے چھپے ہوتے تھے۔ سترہ کے سترہ مردوں کو فساد ہی بزم خویش شہید کر کے چلے گئے۔ لیکن ان میں سے تین چار شدید زخمی بمثل بیاں برہو سکے۔ سترہ مردوں میں سے چودہ کو شہید اور تین چار کو موت و حیات کی کش مکش میں مبتلا کرنے کے بعد حملہ آور بڑھال ہو چکے تھے۔ اس لئے حسن اتفاق سے ان کی نظر مکان کے اس حصے کی طرف مبذول نہ ہو سکی جہاں عورتیں دکیاں اور بچے چھپے ہوتے تھے۔

کوچہ نشا پنجیاں چوک پراگ واس کی اونچی مسجد کے مقابل واقع تھا۔ یہی وہ کوچہ ہے جہاں اونچی مسجد کی بجلی دکان میں پرچون کا کاروبار کرنے والے نہایت خوبصورت کشمیری نوجوان مصطفیٰ (جو صوفی خالق کے فرزند تھے) کو اس کے بچپن کے ساتھ کھیلے ہوتے سکھ دو دنوں نے ایک روز پیار سے بدلا کر جس منافقانہ طریقے سے شہید کیا شاید ہی دنیا میں کسی دوست نے اس بیداری سے کسی دوست کے اعتماد کو دھوکہ دیا ہو۔ بقول شخصے ۷

خلق پھرے کے آنی وہ بھی ان کے ساتھ تھے

میں خطا میں جن کی اپنے مام کھو آ مارا

مولوی محمد یونس کو بھی سکھوں کے چکمہ میں آکر سادہ لوحی کی بھاری جیمت ادا کرنی پڑی۔ ان کا یہ خیال کہ مہندو سکھ کانگریسی یا انگریزی مسلمانوں کو کچھ نہیں کہیں گے خیال خام ہو کر رہ گیا تھا۔ وہ تو صرف حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے سب نام یوازی کے دشمن تھے۔ انہوں نے جلیانوالہ باغ میں (جو اس آبادی کے قریب ہی واقع تھا) مسلمانوں کی طرف سے دی گئی قربانیوں کو یکسر فراموش کر دیا تھا۔ ایک ہی پیالہ میں پانی پینے کا درس دیتے والے مہنت خوشنوار جیلوں، رزہ، دھار جکے تھے۔ کانگریسی اور غیر کانگریسی کی تمیز مٹ چکی تھی۔ مولوی

محمد یوسف کے حقیقی بھائی مولوی حمید کو ایک روز قبل ان کی قضا گھر کر مولوی محمد یوسف کے پاس لے آئی۔ مولوی حمید مرحوم بڑے درد مند انسان تھے اور اپنے بھائیوں مولوی محمد یوسف اور مولوی عبدالعزیز کے خاندان کے دیگر افراد کو اس آبادی سے نکالنے کے لئے آتے تھے۔ لیکن جب ان کے عزیز و اقارب نے ان کی نصیحت پر کان نہ دھرے تو وہ بھی کوچہ نشا پچیاں میں ایک رات گزارنے اور کھل گوتی کے جرم کی پاداش میں شہید کر دیتے گئے۔ اسی طرح مولوی محمد یوسف کے فرزند مولوی محمد اسلم کو حملہ آوروں نے پیٹ میں کسی برچھے مارے۔ وہ ہسپتال جا کر زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے شہید ہو گئے۔ ان کے علاوہ مولوی محمد یوسف کی ایک لڑکی کے سر میں کربان کا گہرا زخم آیا۔ اس محلہ کے حاجی محمد حسین (جو خود ملہتی گتے ہوتے تھے) کی بھادج کو ان کے گیارہ روزہ بچے سمیت شہید کر دیا گیا۔ ایک اطلاع کے مطابق بعد میں اس بچے کو برچھے کی نوک پر چڑھا کر امرتسر کے مشہور میندوبہ معاش نکتے جھٹکتی نے جلوس نکالا۔

مسلمان لڑکیوں کا برہمنہ جلوس

یہ سلسلہ جاری تھا کہ محلے کے جلے ہوتے مکانوں کے بھرکتے ہوتے شعلوں میں ان شہداء کی سسکتی لاشوں کو گھسیٹ گھسیٹ کر پھینکا گیا تاکہ اگر بعد میں پولیس آتے تو ان کا نام و نشان بھی نہ مل سکے۔ اس کے بعد فساد کی کوچہ نشا پچیاں اور چوک پراگ داس سے برآمد ہونے والی ان مستورات کو برہمنہ جلوس کی شکل میں گرو رام داس کی سرائے کی طرف لے گئے، جنہیں آفتاب و ماہتاب کی کرنوں نے بھی کبھی بے نقاب نہ دیکھا تھا۔

چوک پراگ داس سے ملحق مشرق کی جانب چوک مناں سنگھ تھا یہاں کے مسلمانوں کے ساتھ بھی انتہائی ہیمنہ سلوک روا رکھا گیا۔ اس بازار کے چودھری محمد ابراہیم خان کو فساد یوں نے شہید کیا تو ان کی اہلیہ غنا غلام اپنی عزت و عصمت بچانے کے لئے اپنے مکان کی کھڑکی سے چھلانگ

لگا کر شہید ہو گئی۔ اس کے بعد حملہ آور اس محلے کے مختلف گھروں کے صدر دروازے توڑنے لگے۔ جن مکانوں کے دروازے مضبوط تھے ان سے ملحق گھروں کی منڈیریں بھانڈ کر ان مکانوں کی چھتیں پھاڑی گئیں اور زخموں سے سسکتے اور درد سے کراہتے مسلمانوں کو آگ کے شعلوں کی نذر کیا گیا۔ اس محلہ کے ایک شخص محمد بخش عرف مہند نامی مسلمان حلوائی کے مکان میں پچیس تیس تہتے مسلمان (جن میں عورتوں اور بچوں کی اکثریت تھی) چھپے ہوئے تھے۔ انہوں نے ایک کمرے کو اندر سے مقفل کر کے رضائیاں اوڑھ رکھی تھیں۔ حملہ آور جب صدر دروازہ توڑ کر مکان میں داخل ہوئے تو انہوں نے اس مقفل کمرے کو بھی کھارپوں سے توڑ ڈالا جس میں مذکورہ مسلمان چھپے ہوئے تھے۔

فسادی ”جو بولے سو نہال۔ ست سری اکال“ کے بھیانک نعروں اور بے بس مسلمانوں کی چیخوں اور فریادوں کی ملی جلی آوازوں کے دوران برچھیوں کے پھلوں کے ذریعے ان کے لحاف اٹھا کر ایک کونے میں پھینک رہے تھے۔ اتفاق سے اسی کونے میں محمد بخش حلوائی بھی ایک لحاف میں چھپا ہوا تھا۔ ایک کے بعد دوسرا لحاف اس کے اوپر گر رہا تھا اور دوسرے کے بعد تیسرا۔ مگر وہ دم سادھے، سانس رد کے انتہائی بے بسی کے عالم میں ان چیخوں اور فریادوں کو سن رہا تھا جو شہید ہونے وقت اس کے عزیز واقارب اور محلے دار بلند کر رہے تھے۔ جب فسادی راہ فرار اختیار کر چکے اور بعد میں پولیس آتی تو اس وقت محمد بخش ان لحافوں کے نیچے سے برآمد ہوا۔ محمد بخش خود تو بچ گیا مگر اس کی بہو کو سادیوں نے جب برس کا نشانہ بنانے کے لئے اس کی گود سے اس کا شیرخوار بچہ چھینا تو وہ اپنے گتے بگر کے منہ بلے میں اپنی عزت و عصمت کو ترجیح دیتے ہوئے مسجد کی بالائی چھت سے گود کر شہید ہو گئی۔ بعد میں فسادیوں نے اس کے شیرخوار بچے کو برچھے کی نوک پر اچھال کر اس کی ماں کے پاس پہنچا دیا۔ اسی محلہ کے ایک باشندے خواجہ رشید (جو قیام پاکستان کے بعد راولپنڈی میں آباد ہو گئے) کا واقعہ بھی اپنے اندر بڑی عبرت رکھتا ہے۔ خواجہ رشید جانی بچانے

کے لئے ایک مکان میں چھپے ہوئے تھے کہ ان کے ایک دیرینہ ہمسائے نے "حق ہمسائیگی" ادا کرتے ہوئے نساہلوں کو بتایا کہ خواجہ رشید نلاں مکان میں چھپا ہوا ہے۔ اس مسئلے (مسلمان) کو بھی قتل کرو۔ خواجہ صاحب نے اپنے اس غیر مسلم "مہربان" کی آواز سننے کے فوراً بعد جان بچانے کے لئے برابر اسی مکان میں چھلانگ لگا دی (جو تاریک بھی تھا اور دیوان بھی) اور اس کی اندھیری سیڑھیوں میں چھپ کر بیٹھ گئے۔ جب فساد میں مسلمانوں کے خونِ ناحق سے اپنی تلواروں کی پیاس بجھا کر چلے گئے تو خواجہ رشید نے رات کی تاریکی کا فائدہ اٹھاتے ہوئے سلطان ونڈ کی جرنیلی ٹرک کے ساتھ ساتھ بہنے والے گہرے گندے نالے میں کبھی ڈوب کر اور کبھی تیر کر اپنی جان بچائی

بادا گھنٹام او بے بے ڈاکٹر نی کی انسان دوستی

چوک پر اگ داس کی ادنیٰ مسجد کے مولوی محمد یوسف (جن کی قسمت میں ابھی زندگی کی مزید بہاریں دیکھنی لکھی تھیں) اکثرہ رام گڑھ کے ایک فرشتہ سیرت سکھ بادا گھنٹام کی جوتی میں محلے کے ایک سو کے لگ بھگ مسلمان مردوں عورتوں اور بچوں سمیت چھپے ہوئے تھے۔ بادا گھنٹام کمیونسٹ ذہن کے مالک تھے ان کے مکان میں ان کے جگری دوست میاں عبدالرشید (جو گوالمٹھی یونین کمیٹی لاہور کے چیئرمین رہ چکے ہیں) بھی اپنے اہل دعبیاں سمیت چھپے ہوئے تھے۔ بادا گھنٹام نے احتیاطاً اپنی حویلی کا صدر دروازہ بند کر کے دروازے کے ساتھ اند کی طرف اینٹوں کی دیوار چُن دی تاکہ اگر باہر سے کوئی اسے نوٹ کرنے کی کوشش کرے تو اینٹیں دروازے کی پشت پناہی کر سکیں۔ اس مکان میں پناہ لینے والے میاں عبدالرشید کے بیان کے مطابق بادا گھنٹام کی والدہ دن رات شیرینی کی طرح مستعد پہرہ دیتی تھی اور اپنی پناہ میں آتے ہوئے مسلمانوں کو لیپین و لافنی تھی کہ حملہ آوروں کو آپ لوگوں تک پہنچنے سے قبل ہمارے لاشوں سے گزرنا پڑے گا۔ جب ایک دو مرتبہ حملہ آوروں نے بادا گھنٹام کو لٹکارا اور

کہا کہ تمہارے مسلمانوں کو اپنی حویلی میں چھپا رکھا ہے۔ انہیں ہمارے حوالے کر دو ورنہ تمہیں بھی ان کے ساتھ پاکستان پہنچا دیں گے (یعنی ہلاک کر دیں گے) تو یاد اگھنٹا م حُسنِ تدبیر سے طرح دے گئے۔

اسی طرح کا ایک ناقابلِ فراموش واقعہ اس بازار کی ایک نیک دل خاتون یس زلی سے بھی منسوب ہے جس کے راوی مسٹر محمد شریف اور مولوی دستگیر ہیں۔ بے بے ڈاکٹر ٹی بیک سکھ عورت تھی۔ اس کا خاندنہ ڈاکٹر تھا اور اسی نسبت سے وہ بے بے ڈاکٹر ٹی کے نام سے مشہور تھی۔ وہ اس محلے کے کئی مسلمانوں کو گود کھلا چکی تھی بلکہ کئی بچوں کو اپنے گلے سے لگا کر تھسکیاں دے کر لوریاں دیتی اور پرلوں کی کہانیاں سُنا کر انہیں نیند کی سند رنگری کی سیر کرایا کرتی تھی۔ بے بے ڈاکٹر ٹی کا مکان میرے حقیقی پھوپھا خواجہ حفیظ اللہ مرحوم کے مکان کے برابر تھا۔ جب بچپن اور لڑکپن کے زمانے میں راقم اپنے پھوپھا جی کے گھر جاتا تو بے بے ڈاکٹر ٹی نہ سرت بے حد پیار کرتی بلکہ کئی دنوں کی ٹوٹی ہوئی پٹنگیں اور ڈور میرے لئے سنبھال کر رکھتی تھی۔ میں ٹوڑا رام گڑھ (چوک پرگ داس) جاتا تو وہ مذکورہ اشیاء میرے حوالے کر دیتی۔

اغرض بے بے ڈاکٹر ٹی نے قیامت کی اس گھڑی میں اپنی جان خطرے میں ڈال کر جس دلیری سے دس بارہ مسلمانوں کو اپنے مکان میں چھپاتے رکھا اسے کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا

چوک پرگ داس اور منٹاں سنگھ کے چوک کے مسلمانوں کی المٹاک تباہی کی اطلاع اسی محلہ کی ایک فاطمہ نامی مسلمان عورت (جو تقسیم کے بعد نسبت ردو لاہور کی مسجد نور کے سامنے تنور کی مالک تھی) نے بڑے ڈرامائی انداز میں تھانے جا کر دی۔ فاطمہ کے تھانے کی طرف جانے کی روداد بھی دلچسپی سے خالی نہیں۔ اس نے مخدوش حالات کے پیش نظر اپنی باہوں میں سکھوں کا نہ ہی نشان آجیٹی کڑا اور ساڑھی پہن کر سکھ عورت کا بہروپ اس خوبی سے دھار کر جب داہگور کی مال جیتی ہوتی اس راستے کو طے کر رہی تھی تو کسی کو شک بھی نہ گزرا کہ یہ مسلمان عورت ہے۔ فاطمہ ابھی بمشکل تھانے تک پہنچی تھی کہ چوک پرگ داس کے مرزا محمد علی (جو اتر سرسید سٹی

میں ملازم تھے) کے ایک دوست جو پولیس افسر تھے ان کی خبر میت دریافت کرنے وہاں پہنچے تو مسلمانوں کے ٹوٹے پھوٹے اور جلے ہوئے مکانوں سے دھواں اٹھ رہا تھا اور بازار میں جگہ جگہ پڑے ہوئے خون کے دھبے بہت کچھ کہہ سکتے تھے۔
 مٹانے والوں نے کچھ اس طرح مٹایا ہے
 کہ قبر کا بھی ہماری نشان نہیں ملتا

بلوآتی لوٹ مار کرنے کے بعد جاء واردات سے بھاگ چکے تھے۔ مذکورہ مسلمان افسر کے ہمراہ جو تین چار مسلح سپاہی تھے انہوں نے باؤاز بلند کہا کہ اگر کوئی مسلمان زندہ کہیں چھپا ہوا ہے تو باہر نکل آتے ہم اسے بحفاظت اپنے ساتھ لے چلیں گے۔

پہلے تو بے بے ڈاکٹر ٹی کے گھر میں چھپے ہوئے مسلمان اس آواز سے خوفزدہ ہو گئے اور اس خیال سے ہچکچاتے رہے کہ مبادا یہ بھی دشمنوں کی کوئی چال ہو لیکن جب ایک مسلمان نے اس پولیس افسر کو جھڑکے میں سے دیکھ کر پہچان لیا تو وہ بے بے ڈاکٹر ٹی کا تہہ دل سے شکریہ ادا کرنے کے بعد بازار میں نکل آئے۔ انہی کے پکارنے پر چاچا فتح محمد مرحوم بھٹے داس کے مکان میں نیم مڑہ حالت میں پڑے ہوئے مسٹر محمد شریف اور موری غلام دستگیر نقیہ مسلمان زخمیوں سمیت اس مسلمان پولیس افسر کی پناہ میں آگئے۔ یہ لوگ ابھی اپنے دوسرے ساتھیوں کو آوازیں دے کر بلایا ہی رہے تھے کہ پولیس اور انتظامیہ کے اعلیٰ افسر برہین گنوں سٹین گنز کے دہانے مکانوں کی طرف اٹھاتے چند ہوائی فائر کرتے اس محلے میں داخل ہوتے اس کے بعد مسلمانوں کے متعلق قاتلین بھی جاء واردات پر پہنچ گئے انہوں نے چوک پراگ داس اور مٹاں نگھ کے چوک کی اس مسلمان آبادی کو خاک و خون میں مبتلا دیکھا تو ان کی آنکھوں سے آنسوؤں کی جھڑی لگ گئی۔ پولیس کی ابتدائی کارروائی کی تکمیل کے بعد جلی ہونی پڑیوں کی چار بوریاں خواجہ امیر الدین سالار مسلم لیگ نیشنل گارڈز اترسر نے قبرستان بلاؤنگھ اور ملک محمد انور صدر شریف پورہ مسلم لیگ نے شاہ دین وغیرہ کے تعدادن سے ۵۵ لاشیں گھی مٹی کے

قبرستان میں دفن کیں۔ پولیس اور انتظامیہ کے اعلیٰ افسروں نے چوک پر آگ داس کی جادو دات کے معائنہ کے فوراً بعد کوتوالی میں امرتسر کے تمام فرقوں کے سرکردہ بیٹروں کو طلب کر لیا۔

اسلامی رواداری کا ناقابلِ فراموش مظاہرہ

اس اجلاس کے انعقاد سے ایک روز قبل امرتسر مسلم لیگ کے جنرل سیکرٹری میر انور سعید محمود ہاتھی دروازے کے پاس کھڑے تھے کہ دسکھ لڑکیاں اس علاقے کے مسلمانوں کے نوغے میں پھنس گئیں جس وقت یہ واقعہ پیش آیا کر فیو کے نفاذ کا سائن بج رہا تھا چنانچہ میر صاحب مشعل مسلمانوں کو سمجھانے بچھانے کے بعد ان دونوں لڑکیوں کو اپنے گھر لے گئے اور رات بھر انہیں اپنی بیٹیوں کی طرح عزیز رکھا۔

میر صاحب کے بیان کے مطابق ان لڑکیوں نے میر صاحب اور ان کے گھر کی مستورات کے اصرار کے باوجود اپنا صحیح نام پتہ اور ولایت بتانے سے گریز کیا۔ اگلے روز کر فیو کا وقفہ شروع ہوا تو میر صاحب مختلف فرقوں کے مجوزہ اجلاس میں جانے وقت ان لڑکیوں کو اپنے ساتھ کوتوالی لے گئے۔ میر صاحب کو توالی پہنچے تو ان لڑکیوں کا باپ ٹھا کر گیان سنگھ (مینکر) اپنی بیٹیوں کو دیکھ کر خوشی سے اچھل پڑا۔

ٹھا کر گیان سنگھ میر صاحب کی احسان مندی کا شکریہ ادا کر ہی رہا تھا کہ ماسٹر تارا سنگھ بھی اس اجلاس میں شرکت کرنے کو توالی پہنچ گیا۔

تارا سنگھ نے ٹھا کر گیان سنگھ کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو دیکھے تو اس نے معنی خیز انداز میں ان لڑکیوں سے ان کی خیریت دریافت کی۔ چنانچہ ان لڑکیوں نے میر صاحب کے شریفانہ سلوک کی تعریف کرتے ہوئے ماسٹر تارا سنگھ کی بدگمانی دُور کر دی۔ اس اثناء میں شیخ صادق حسن، ملک غلام نبی، خواجہ امیر الدین، عبداللہ خاں، خواجہ غلام نبی لیڈر، صوفی غلام محمد ترک اور بشیر احمد خاں مختیار بھی کو توالی پہنچ گئے۔ اجلاس میں چوک پر آگ داس کی

مسلمان لڑکیوں کے اغوا کا مسئلہ پیش ہوا تو ماسٹر تارا سنگھ بڑی معصومیت اور عیاری سے اپنی لاعلمی کا اظہار کرنے لگا۔ مسلمانوں کے مذکورہ بالا نمائندوں کا اصرار بڑھا تو ماسٹر تارا سنگھ نے ان لڑکیوں کی مشروط واپسی کی پیش کش کی اور کہا کہ اگر پولیس کی بھاری جمعیت میرے ہمراہ چلے تو میں گرو رام داس کی سڑتے سے ان لڑکیوں کو برآمد کرادوں گا۔ لیکن یہ اسی وقت ممکن ہو سکتا ہے کہ مسلمان لبرل محمد بکر داناں کی اراپیوں کی حویلی میں گھر سے ہوتے ہندو سکھ گھروں کو بحفاظت کوٹوالی پہنچادیں۔ چنانچہ اسی وقت اس معاہدے کے تحت پراگ داس اور چوک متاں سنگھ کی مسلمان مغویہ خواتین کی بازیابی ہوئی۔ اجلاس کے اختتام پر ماسٹر تارا سنگھ روانہ ہوئے لگاؤ عبداللہ خاں مرحوم نے میر انور سعید محمود سے رازدارانہ انداز میں کہا کہ آپ کسی طرح ماسٹر تارا سنگھ کو لفٹ دینے کے بہانے میری گاڑی میں بٹھادیں۔ چنانچہ میر صاحب نے ماسٹر تارا سنگھ کو جب لفٹ کی پیش کش کی تو مدن گھی والے نے میر صاحب کو جواب دیتے ہوئے کہا کہ ہم اپنے ”محبوب لیڈر“ کو کسی قیمت پر آپ کے ساتھ نہیں جانے دیں گے جس کے نتیجے میں عبداللہ خاں کا منصوبہ ناکام ہو گیا ورنہ مسلمانوں کے اس قابلِ اعظم کا اسی روز خاتمہ ہو گیا ہوتا۔

صوفی غلام محمد ترک اور بشیر احمد خاں بختیار اجلاس کے بعد کوٹوالی سے ملحقہ میونسپل کمیٹی کے دفتر میں امرتسر کے سلیٹھ آفیسر ڈاکٹر شیونا راتن (دروڑن) کے پاس پہنچے تو ڈاکٹر دروڑن کی آنکھوں سے آنسو چھلک رہے تھے اور وہ مسلمان لڑکیوں کے اغوا پر تاسف کا اظہار کرتے ہوئے ہندوؤں سکھوں کی زیادتی کی ناشگفت لفظوں میں مذمت کر رہے تھے۔

مغویہ خواتین کی بازیابی کے بعد پولیس نے قتل، آتش زنی اور لوٹ مار کے مقدمات رجسٹر کر کے اس علاقے کے ہندو سکھ، گجرا سنگھ، ہرنام سنگھ، متھا سنگھ اور گوپال سنگھ کے علاوہ ۲۱ مزید سکھوں کو گرفتار کر لیا۔ اس مقدمہ کی سماعت امرتسر کے سیشن جج مسٹر نے کی عدالت میں شروع ہوئی جنہوں نے مقدمے کی سماعت کے دوران مسلمان گواہوں کے بیان کو وہ واقعات

کو مجبر العقول اور بعید از قیاس تصور کرتے ہوتے موقع پر جا کر ایک ایک گواہ کی روشنی میں مقدمے کے بعض اُلجھے ہوتے پہلوؤں میں نشین کتے چنانچہ عدالت نے ان سب ملزموں کو عمر قید کی سزا کا حکم سنایا، لیکن ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو بھارت کی نیکورسٹیٹ کے ارباب بست و کشاد نے ان خونخوار بیٹریوں کو رہا کر دیا۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ اس مقدمے کی پیروی کے لئے لاہور سے سابق جسٹس میا، آفتاب فرخ، عبدالرزاق گوارا، سر فرخ حسین اور خواجہ فیروز الدین احمد (مرحومین) کی خدمات حاصل کی گئیں۔ خواجہ صاحب علامہ اقبالؒ کے ہمزلف اور لاہور کے ممتاز و کلام خواجہ سلطان احمد خواجہ محمد افضل (سابق ایڈیشنل ایڈووکیٹ جنرل) کے والد تھے۔ خواجہ فیروز الدین احمد اور سر فرخ حسین نے امرتسر کے نوجوان وکیل ملک عبداللہ (جو تقسیم کے بعد راولپنڈی آباد ہوتے) کے تعاون سے انہی جاں سوزی سے مقدمہ تیار کیا کہ ملزموں کے نامور و کلام بنگلیں جھانکتے رہ گئے۔

چوک پراگ داس اور منٹا سنگھ کے چوک کے اہلیے نے جہاں امرتسر کے مسلمانوں کو اپنے شہید بھائیوں کا بدلہ لینے کا بھڑکنا جذبہ بخشا وہاں پٹنت جواہر لال نہرو بھی اس محلے کی تباہی دیکھے بغیر نہ رہ سکے۔ وہ جب لاہور اور امرتسر کے احراری اور مسلمان کانگریسی لیڈروں کی معیت میں پولیس اور انتظامیہ کے ہمراہ جاؤ اور ذات پر پہنچے تو امرتسر کے احراری لیڈر حاجی محمد اسماعیل حنیف مرحوم کے بیان کے مطابق ان کی آنکھوں میں بھی آنسو تیر رہے تھے۔ ان کی نمناک پلکوں کو دیکھ کر مسلمانوں کے اس تباہ شدہ محلے کے کھنڈروں سے شہیدوں کی راکھ شدہ ہڈیاں پکار پکار کر کہہ رہی تھیں ۷

وہ آبدیدہ بیٹھے ہیں بیدم کی لاشیں پر

اب پانی لے کے آتے ہیں جب پیاس مر گئی

پٹنت جواہر لال نہرو کے علاوہ بہت سے ملکی اور غیر ملکی اخباریں بھی جاؤ اور ذات

پر پہنچے۔ انہوں نے مسلمانوں کے خون سے کھیل گئی اس جہولی کے خمیریں چھینے جب اس محلے کی کھنڈ

اور جلی ہوتی ویواریں کھڑکیوں پھٹی ہوئی چھتوں اور مسجدوں کے ٹوٹے پھوٹے میناروں پر
ثبت دیکھے تو اپنے آنسوؤں پر قابو نہ پاسکے۔ سردار عبدالرب نشتر نواب افتخار حسین ممدوٹ
ملک فیروز خاں نون (مرحومین) بیگم شاہنواز اور ابوسعید انور بھی مقامی مسلہ لگی لڑوں کے
ہمراہ چوک پراگ داس کی تباہی دیکھنے کے لئے گئے اور وہاں کے دلخراش مناظر دیکھ کر
نڑپ اٹھے۔

پنڈت نہرو کی فرقہ پرستی

بھارت کے مشہور سرودیہ لیڈر پنڈت جے پرکاش نارائن (آجہانی) بھی بنیامت خیز
منظر دیکھ کر بے اختیار روئے۔ انہوں نے مسلمانوں کے تباہ شدہ محلے کی بربادی کے معائنہ
کے بعد اس روز ایک بیان کے ذریعے ہندو سکھ فرقہ پرستوں کی اس مذموم حرکت کی بڑے
واضح اور واضح لفظوں میں مذمت کی جس سے ہندوستان کے متعصب ہندوؤں میں
کھلبلی مچ گئی اور وہ پنجے جھاڑ کر پنڈت جے پرکاش نارائن کے پیچھے پڑ گئے۔ پنڈت جواہر لال نہرو
چوک پراگ داس سے لڑتے وقت دہلی زبان میں کہہ گئے کہ مسلمانوں نے بھی بعض مقامات پر
اسی قسم کے مظالم کا ارتکاب کیا ہے چنانچہ مٹر جے پرکاش نارائن کے اخباری بیان کے لفظ
مسلمانوں کے زخمی دلوں پر مرہم کا کام دے رہے تھے اور جواہر لال نہرو کا تبصرہ ان کے
زخموں پر نمک پاشی کر رہا تھا۔

پنڈت نہرو نے دہلی زبان میں جن مقامات پر مسلمانوں کے مظالم کی طرف اشارہ کیا وہ
دراصل امرتسر کے چوک لوگر ٹھہ کے ہندوؤں سکھوں کے چند مکانوں کی آتشزدگی کے طول
دے ہوئے افسانے کا ذکر تھا۔ المیہ چوک پراگ داس کے اگلے روز چوک لوگر ٹھہ کے چند غریب
مسلمانوں چاچا عمر سیٹھ محمد اسحاق سابق بی ڈی ممبر گوانڈی لاہور شیخ حسین محمد امین عرف منو (جو تقسیم کے بعد
نسبت رڈ لاہور آباد ہوئے تھے) خواجه غلام احمد، محمد غوث القصاب، شفیع قصاب، محمد یعقوب

عزت و براہِ محمد اسحاق عزم، مائتہ یاسین پھینکا، محمد شریف اور میاں منصور، مائتہ یاسین نے لوہگرہ کے چند ہندو سکھوں کے غالی مکانوں کو نذرِ آتش کیا تو امرتسر کے ہندوؤں سکھوں نے سوچے سمجھے منصوبے کے تحت ان چند مکانوں کی آتشزدگی کے واقعہ کو بہت طول دیا اور ایک من گھڑت انسان بنا کر پنڈت نہروادرا علی حکام کو انتہائی مکاری کے ساتھ تاریں ارسال کیں اور چوک پراگ واس کے شہیدوں پر ڈھاتے جلانے والے مظالم کو ثانوی حیثیت دینے کی ناکام کوشش کی نیز ملک محمد مست پر (جو اس علاقے کی پولیس چوکی کے سربراہ تھے) یہ الزام لگایا کہ انہوں نے اس محلہ کے مسلمانوں کو آگسٹ اپنی نگرانی میں آگ لگوائی ہے۔ چوک پراگ واس میں سینکڑوں مسلمان شہید ہو چکے تھے۔ ان کی لاکھوں روپوں کی املاک راکھ کا ڈھیر بن چکی تھیں مگر اس کے باوجود اس علاقہ کی چوکی یا تھانے کا کوئی پولیس افسر معطل نہ ہوا تھا۔ جب پنڈت نہروادرا سے جانے لگے تو انہوں نے ملک محمد مست کو چوک لوہگرہ کی تذکرہ معمرلی سی آتشزدگی کی سربراہی کے الزام میں معطل کر دیا۔ کسی نے شاید ایسے ہی موقع کے

لئے کہا ہے ۛ ہم آہ بھی کرتے ہیں تو ہو جاتے ہیں بدنام

وہ نق بھی کرتے ہیں تو چرچا نہیں ہوتا

ملک محمد مست نے امرتسر کے تین مسلمانوں کی جس غلو ص سے خدمت کی انہیں ہندوؤں سکھوں کے اکثریتی علاقوں سے اپنی جان بھیلی پر رکھ کر جس بے خوفی سے محفوظ مقامات پر پہنچایا۔ اسے امرتسر کے مسلمان کبھی فراموش نہیں کر سکتے۔

قیام پاکستان کے بعد ملک محمد مست پر جس طرح مصیبت کے بادل چھاتے اس کی تفصیل کی طرف جب دھیان جاتا ہے تو دل میں عجیب سی خلش اور چھین محسوس ہونے لگتی ہے۔

پاکستان بننے کے بعد ملک محمد مست جب لاہور پہنچے تو انہیں ان کی شاندار خدمات کا صاف دینے کے بجائے اس وقت کے آئی جی تریبان علی خان نے ان کی مسلسل کوششوں اور

درخواستوں کے بارہود بکاں نہ کیا۔ چنانچہ ملک محمد مست نے تنگ آکر ملازمت سے استعفیٰ دے دیا اور سیالکوٹ جا کر اپنا ذاتی کاروبار کرنے لگ پڑے۔ شاعر نے غلط نہیں کہا۔

وہ لوگ ہم نے ایک ہی شوق میں کھوئے

دھونڈا تھا آسمان نے جنہیں خاک چھان کر

اغیار کا رویہ دیکھتے کہ انہوں نے چوک پر لگ داس کے المیہ کے بعد منعلقہ قتلے کا کیا کیا۔ سپاہی جی معطل نہ ہونے دیا بلکہ یوم آزادی کے موقع پر ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کے روز ایسے خطرناک قاتلوں کو رہا کر دیا جن کے ہاتھ سینکڑوں بے گناہ مسلمانوں کے خوں سے رنگے ہوئے تھے۔ لیکن ہم سے اسلامیات امرتسر کا محسن اور دشمنوں کی آنکھ کا گناہ کا ۱۷ محرم ۱۳۷۰ ہجری بمطابق ۱۹۴۷ء کے روز اس وقت کی ہندو نواز حکومت کے سرکاری اسلحہ واپس کرنے کی بات نہ بدینتی پر مبنی احکام کی تعمیل کرنے کے بجائے اس اسلحہ کو اپنے بیوی بچوں اور اسدی میاں امرتسر کا دانا کرنے کے خیال سے واپس نہ کیا تھا ان کو قیام پاکستان کے بعد یہ کہہ کر بحال نہ کیا گیا کہ تم لوگوں نے چونکہ دفتری قاعدے کی خلاف ورزی کی تھی اس لئے تم پولیس کے محکمے کی ملازمت کے اہل نہیں ہو۔

شاید ہماری ایسی ہی کوتاہیوں اور غلط انداز فکر کا نتیجہ ہے کہ ہم بلندیوں کی طرف پرواز کر کے بجاتے پستیوں کی طرف گرہکتے چلے گئے اور شمع آزادی کے پڑاؤں کی ناندی کو اپنا شعار بنا کر وطن عزیز کو دروغ و محنت کراہیئے



ولایت حسین غازی کے دونوں آقہ خادوں
نے کاٹے دستے۔ لڑی ماؤنتے ہیں سنے
مصنوعی ہاتھ لگوانے کا وعدہ کیا جو
"ایشیائی محبوب" کے بہ مگر فی ثابت ہوا۔



گول بی ہاں بازار کا چوک جہاں اکایوں نے تانگے میں میچہ کر شرانگیز منادی کی



حسان ترمسی صابری نے یہاں سنگھ گیت
کے میلاروں کی شب و روز خدمت کی



چودھری جید انوار کی نصف گروں چوک
یہاں سنگھ کے مقابلے میں کٹ گئی

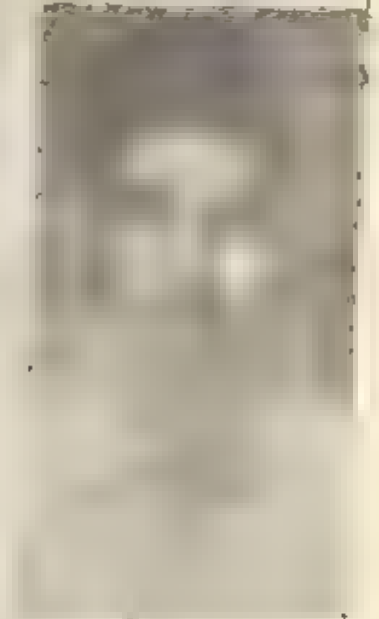


پھول لا سنگھ کا برج جہاں سے اکالیوں نے یہاں سنگھ گیت کے بہتے مسلمانوں پر حملہ کیا



چوک یہاں سنگھ گیت جہاں حملہ آوروں کے ساتھ گھمان کا دن بڑا

چوک فرید کے جہاں



ڈاکٹر عبد الحفیظ نے مفسر مومن
کے بدن سے اسی چھیرے نکلے



غلام مصطفیٰ مومن نے یلغار انداز میں چوک فرید کے حلقہ میں شمالی حرارت کا پتہ لگایا



یہ تمام تصاویر چوک فرید کے حلقہ میں شمالی حرارت کا پتہ لگانے کے لیے لگی گئیں



اگر حسن علی خان



میرزا اسف علی خان



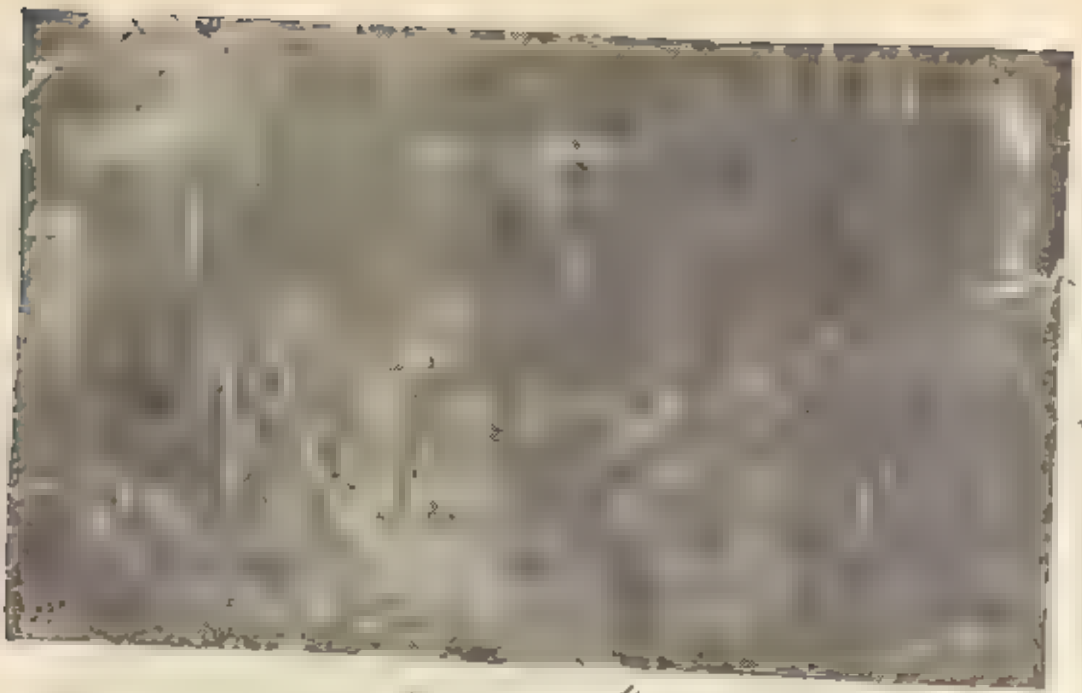
خواجہ میر اسلم



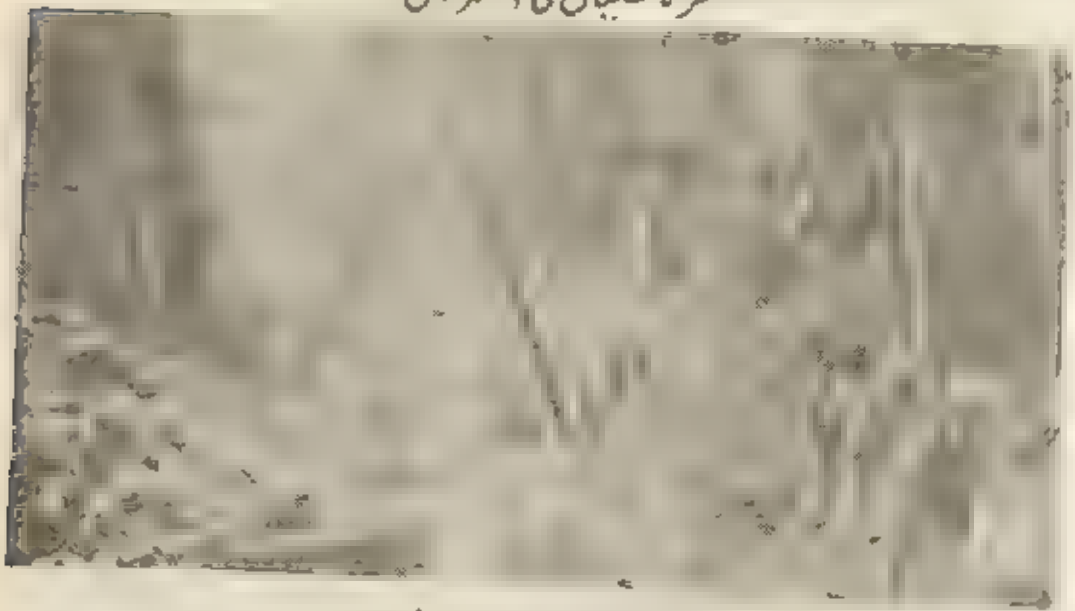
میرزا اسف علی خان



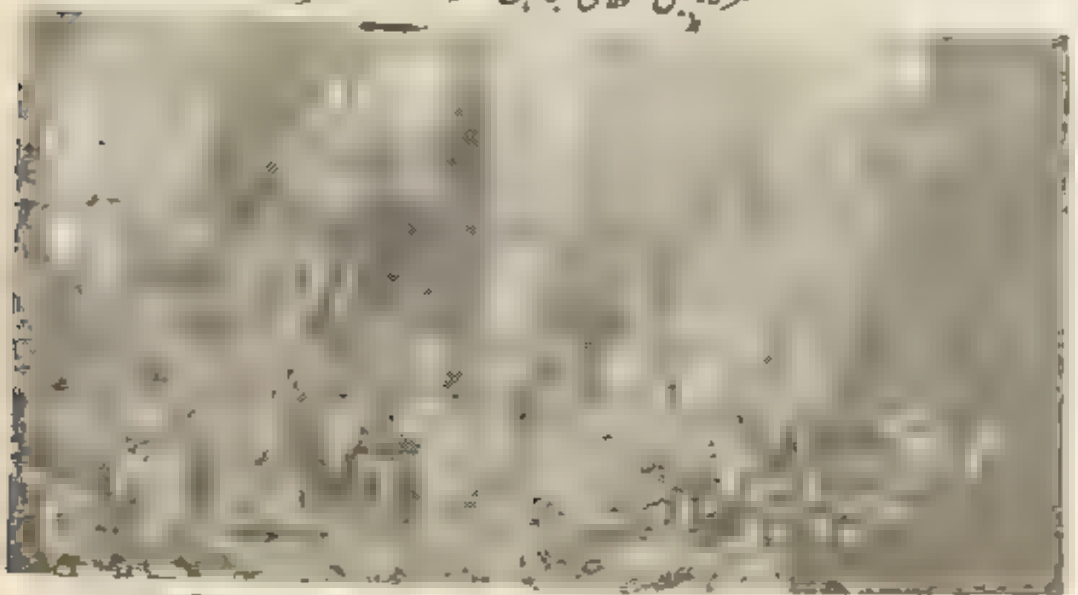
یہ وہی گروہ ہے جو تواتر کی چھٹ پر چڑھ کر بیدل امرتسری نے حملہ آور دہلی پر لڑے برساتے۔



گڑھ گھنیاں کی آتشزدگی



گڑھ چیل سنگھ کی تباہی کا خوفناک منظر



بازار چشم والا کے کھڑا رات ————— بشکریہ اکرام بیگ لاہور



اقترار کا کھانا : سب سے پہلے کے منصوبہ تیار : ہے۔





حضرت مولانا محمد رفیع الدین صاحب دینی مدارس



پاک برکت اسٹریٹ باراگھنہ سکھ، مہاراجہ پرنس، جواہر لال نہرو، مولانا محمد رفیع الدین صاحب دینی مدارس



ملک محمد مسٹ، رائے پیاد لالہ پرکاش چند بھڑو اور سچک پریگ، جس سے شہید مولوی عبدالحمید

پڑا فلک کو کبھی دل جلوں سے کام نہیں
 جلا کے خاک نہ کر دوں تو د آغ نام نہیں

تیسرا باب

خون کا بدلہ خون

پنڈت جواہر لال نہرو نے چوک پراگ داس کے المیے کے مقابلہ میں چوک لوہگرہ کی معمولی
 آتشزدگی کو بڑھا چڑھا کر بیان کیا تو ان کے تعصب بھرتے تبصرے کو سن کر اسلامیانِ اتر سر کی
 آنکھوں میں خون اتر آیا اور انہوں نے بھی خون کا بدلہ خون کا نعرہ لگا دیا۔ شریف پورہ کا علاقہ
 مسلمانوں کی آبادی پر مشتمل تھا۔ اس علاقے کے خواجہ محمد اختر نسیم اور خورشید بٹ ریلوے لائن
 کے قریب بھائیوں والے باغ میں نوجوانوں کو عسکری تربیت دینے میں مصروف تھے کہ اس
 اثناء میں انہوں نے بھائیوں والے باغ کے قریب سے ایک ٹرین گزرتے دیکھی۔ اس ٹرین میں
 سفر کرنے والے حمید نامی نوجوان نے (جو شریف پورہ کے رہنے والے تھے) گاڑی کی زنجیر کھینچ
 لی اور ریلوے لائن پر پہرہ دینے اور تربیت حاصل کرنے والے شریف پورہ کے نوجوانوں کو
 بنایا کہ نڈل ڈبے میں بیٹھے ہوتے ہندو سکھوں نے ڈیرہ بابا نانک کے شیش پر مسلمانوں کو
 تشدد کا نشانہ بنایا ہے چنانچہ ایک نوجوان نے دوڑ کر انجن ڈرائیور کی چھاتی پر برچھا رکھ دیا
 اور اس کے بعد اس محلہ کے نوجوانوں نے ان متعصب ہندو سکھوں کو موت کے گھاٹ
 اتار دیا جنہوں نے ڈیرہ بابا نانک کے شیش پر مسلمانوں کے خون سے ہولی کھیلی تھی۔ یہ امر
 قابلِ ذکر ہے کہ اس موقع پر شریف پورہ کے نوجوانوں خورشید بٹ عزیز خاں اکرم بٹ آف

سپرٹنڈنٹ شہر کے پیٹ میں پھرا گھونپ دیا اور کمال جرأت سے اس کا پستول چھین لیا۔
 ادھر ہندوؤں اور سکھوں نے بھی راہ چلتے مسلمانوں پر اکاد کا جلتے شروع کر رکھے تھے۔
 چنانچہ شیخ صادق حسن مرحوم کانالینوں کا کارخانہ فساد یوں نے نذر آتش کر دیا۔ شیخ صاحب
 کے بھائی شیخ احمد صادق جلے ہوئے کارخانے کا معائنہ کرنے گئے تو ہاں بھاتی غنڈوں نے
 اُن پر بم پھینک کر بری طرح زخمی کر دیا۔ بسے والے کنوئیں کے پاس محمد حسین زوگر شہید کر بیٹے
 گئے۔ موتی رام کے گٹھڑے میں سیٹھ محمد سرور آت سوا ہا بازار لاہور اپنے مکان کی چھت پر
 کھڑے تھے کہ ہندوؤں نے تھری ناٹ تھری کی گولی سے انہیں شدید زخمی کر دیا اور وہ
 ہسپتال میں کئی دن تک موت و حیات کی کش مکش میں مبتلا رہے۔ بعد ازاں اسی محلہ میں تہاڑ شاہ
 تیرا تسری کی اہلیہ کو بھی فساد یوں نے گولی کا نشانہ بنایا۔ پاکستان کے سابق وزیر اعظم چودھری محمد علی
 کے برادر نسبتی ڈاکٹر جان محمد کے صاحبزائے عظیم خاں غوری کا مکان بالمقابل کوچہ داکھولا
 متصل نمک منڈی بھی جلادیا گیا۔ اسی طرح لاہوری دروازہ اور داتم گنج کے مسلمانوں نے جعفر شاہ
 فتح شاہ بخاری کے مزار سے متعلق "بھارت کو بھوکھ" اور کھڈیوں کے کارخانوں میں آگ لگا
 دی جس کے نتیجے میں اس کو بھوکھ میں نور یہ مونگ پھلی اور ہزاروں من تیل کا ذخیرہ ^{۱۰} لاکھ روپے
 تک جلتا رہا۔

علاوہ ازیں چوک فرید کے جیالوں نے لالہ ددنی چند ناگ پال ایڈوکیٹ کے مکان کو
 آگ لگائی تو اس کے شعلوں کی لپیٹ میں اگر حکیم رحمت اللہ کا مکان بھی جل کر راکھ ہو گیا۔

ڈاکٹروں کا کردار

اتر تسر کے سول ہسپتال میں روزانہ لاشوں اور زخمیوں کی گنتی ہوتی۔ مسلمان زخمیوں
 اور شہیدوں کی دیکھ بھال اور پوسٹ ماڈم وغیرہ کا کام کوچہ ڈبگراں کے مناز مسلم بنگی کارکن
 جناب صادق شاہ (جو آجکل عبد الکیم روڈ پر رہائش پذیر ہیں) کی نگرانی میں ہو رہا تھا۔

ان کے علاوہ شہر کے متعدد سماجی کارکن بشیر احمد بختیار، سردار محمد صادق مرحوم، حاجی بشیر احمد، میاں خالد محمود، سردار ساقی، ملک محمد اکرم، راقم الحروف اور ملک محمد افضل وغیرہ ہسپتال میں مسلمان زخمیوں کے لئے دافر تعداد میں خون بہم پہنچانے میں مصروف تھے اور خود بھی کئی مرتبہ اس کا رخیہ میں بڑھ چڑھ کر حقہ لے چکے تھے۔

صادق شاہ نے مسلم لیگ کی سول نافرمانی کے ایام کی اسیری کے عرصہ سے لے کر تقسیم ملک تک جس جوش و جذبہ سے کام کیا، امرتسر کے سول ہسپتال میں مسلمان زخمیوں اور شہیدوں کی جس بے جگری سے دن رات خدمت کی اس سے نہ صرف ہسپتال کا عملہ بلکہ امرتسر کا کچھ بچہ بھائی واقف ہے وہ ڈاکٹر امیر الدین، ڈاکٹر منیظ طوسی، ڈاکٹر شجاعت علی، ڈاکٹر نور محمد، ڈاکٹر ریاض ندیر، ڈاکٹر محمد یعقوب، ایمبولنس کار کے ڈرائیور انور اور ہسپتال کے اخترنامی اہلکار کے ذریعے بڑی ڈرامائی مراعات حاصل کرتے۔

سول ہسپتال کے متذکرہ ماہر ڈاکٹروں کی سرکردگی میں ہاؤس مریجن ڈاکٹر شریف (جو آجکل اوکاڑہ میں ہوتے ہیں)، اور ڈاکٹر بشیر کے علاوہ میڈیکل کالج کے فرض شناس طالب علم ڈاکٹر منیر احمد (نسبت روڈ لاہور کے ڈاکٹر نذیر احمد کے بڑے بھائی آجکل لندن میں ہیں)، ڈاکٹر ریاض الحسن (جو آجکل سمن آباد میں مقیم ہیں) وغیرہ نے کئی کئی راتیں جاگ کر زخمیوں کی جس انداز میں میسجائی کی اور شہیدوں کا بروقت پوسٹ مارٹم کیا، یہ ایک ایسی سرگزشت ہے جو تاریخ میں سنہرے عہد میں لکھے جانے کے قابل ہے۔ بعض اوقات ہندو ڈاکٹر ڈیوٹی پر ہوتے تو وہ مسلمان زخمیوں کی طرف سے توجہ ہٹانے کی کوشش کرتے یا غفلت برتنے تو صادق شاہ پھرے ہوتے شیر کی طرح گر جتے اور اس وقت تک دم نہ لیتے جب تک مسلمان زخمیوں کے زخم سل نہ جاتے۔

یہ کیفیت صرف امرتسر شہر کے ہسپتال کی نہ تھی بلکہ جب فسادات کی آگ دوسرے تھریں قصبوں اور دیہات میں پھیلی تو بھارتی پنجاب کے قریباً ہر شہر اور قصبہ کے ہسپتالوں میں یہ حال

مسلمانوں پر منظم حملے کئے جاتے۔ معدودے چند فرشتہ سیرت ڈاکٹروں کو چھوڑ کر بیشتر ہندو سکھ ڈاکٹر دکھی مسلمانوں کی مدد کرنے کے بجائے طبی امداد دہیا کرنے میں صرف دانستہ طور پر کوتاہی کرتے تھے بلکہ اکثر اوقات جان لیوا ٹپکے لگا کر بزدل غم خویش یہ سمجھتے تھے کہ وہ ملت اسلامیہ کے چراغوں کو گل کر کے اپنے مذہب کی بہت بڑی خدمت انجام دے رہے ہیں۔ لاہور کے ماہنامہ اردو ڈائجسٹ نے اگست ۱۹۷۹ء کے آزادی نمبر میں ضلع حصار کے شہر بھوانی کے سول ہسپتال پر ہندو سکھوں کے منظم حملے کی بابت عبدالحجید قریشی کا مضمون شائع کیا جس میں قریشی صاحب لکھتے ہیں کہ ”ہندو حملہ آوروں کی سنگدلی اور شہادت کا یہ حال تھا کہ وہ بیمار مسلمانوں کو تر تیغ کرنے کی غرض سے مقامی ہسپتالوں میں پہنچ گئے۔ سول ہسپتال میں جہاں ایک متعصب ہندو اسٹنٹ سرجن تعینات تھا اس کے تعاون سے تمام مسلمان مریضوں کو شہید کر دیا گیا۔ اس کے بعد حملہ آوروں کے ایک گروہ نے آنکھوں کے ہسپتال کا رخ کیا تو اس ہسپتال کے فرشتہ سیرت ڈاکٹر پر شوقموت اور ان کے چھوٹے بھائی ڈاکٹر تارا تن داس نے ہسپتال کے تمام دروازے بند کر دیے اور دونوں بھائی رانفلس لے کر ہسپتال کی دوسری منزل پر پہنچ گئے۔ ڈاکٹر صاحب نے حملہ آوروں سے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ

”آپ لوگوں کا یہ اقدام انتہائی بزدلانہ ہے۔ قومی عصبیت اور سیاسی عداوت نے آپ کو دیوانہ بنا دیا ہے۔ آپ بھول گئے ہیں کہ دنیا میں انسانیت نام کی بھی کوئی چیز موجود ہے۔ آپ اتنے گر چکے ہیں کہ دکھی اور بیمار انسانوں کی جان لینا شیوہ مردانگی سمجھتے ہیں۔ نہتے انسانوں کا قتل آپ کی نگاہ میں ایک بہت بڑا قومی کارنامہ ہے۔ اپنی اس ذلیل حرکت پر آپ کو شرم آنی چاہیے۔ کل اس گھناؤنے فعل پر آپ پچھتاہیں گے لیکن انسانیت آپ کو کبھی معاف نہ کرے گی۔ اب بھی وقت ہے کہ اس پیہرہ خیال سے باز

آجایئے اور یہاں سے چلے جاتے ورنہ جب تک ہم دونوں بھائیوں کے جسم
میں جان اور ہماری راتوں میں گویاں موجود ہیں ہم آپ کو مسلمان نہیں
تک پہنچے نہیں دیں گے۔

ڈاکٹر صاحب کے ان الفاظ نے حملہ آوروں کے ایک حصے پر خوشوار اثر ڈالا لیکن شہر
پسند عناصر نے مخالفہ نعرے بلند کئے۔ ان پر مسلمانوں کے ایجنٹ ہونے کا الزام لگایا اور
انہیں رٹوالے اور ہسپتال کو نذر آتش کرنے کی دھمکیاں دیں مگر ڈاکٹر صاحب نے جوصلہ
نہ ہار۔ وہ ان کی دھمکیوں سے ذرا نہ گھبراتے۔ ان کے عزم راسخ بودیکہ کہ حملہ آوروں کے حوصلے
پست ہو گئے اور وہ تیلے ہار دے کر سکے چلے گئے۔

فرقہ پرستی اور نفرت کی اس خوفناک آندھلی میں مسلمانوں نے بھی بے گناہ ہندوؤں سکھوں
کی جانب بچانے کے لئے کئی مقامات پر سردھڑ کی بازی لگانے سے گریز کیا۔ اور سر کے ٹڑھ
کریم کی مسجد محمد شاہ کے سامنے والے مکان میں تو صغیر کے مشہور بزرگ رحمانی عدا محمد حسین میر
کاشمیری مرحوم کے صاحبزادے ڈاکٹر عبدالرؤف (رحمات) جیل پنجاب کے محکمہ تعلیم میں ڈاکٹر صاحب
سٹریشن کے عہدہ پر ناگزیر رہا آتش رکھتے تھے۔ ڈاکٹر صاحب نے اس علاقے کے مسلمان
نوجوانوں کو عسکری تربیت دینے میں نمایاں کردار ادا کیا۔ ان کا مکان اس علاقے کے مجاہدین کی
تنظیم کا ذیلی مرکز بنا ہوا تھا۔

یہ سب باتیں سن کر پڑوس میں کوئی دوسرے کے قریب غلام ہندوؤں میں اتنے بچے
میں سے کہیں نہ کہیں کوئی سکھ علاقہ میں جا رہے ہوں گے کہ اس علاقہ کے مجاہدین

سب کے لئے اس کے چھین سامنے آئیں۔

تو یہ سب باتیں سن کر وہ

ماتھے پر ہاتھ رکھ کر

تنگ کیا جاتے۔ مجاہدین نے دلیل پیش کی کہ غیر مسلموں کے زرخے میں آتے ہوئے مسلمانوں کے ساتھ وحشیانہ سلوک کیا جاتا ہے اس لئے غیر مسلموں کی حسین و جمیل دوستیزادوں سے ہمیں بدلہ لینے کی اجازت دی جاتے۔ ڈاکٹر صاحب نے ان کو اسلامی رواداری اور اعلیٰ اخلاق کا نمونہ پیش کرنے کی تلقین کی جس کے جواب میں مجاہدین نے اشتغال کے باوجود ان غیر مسلموں کو کچھ نہ کہا۔ انہی دنوں اترسر کے بعض نیک دل ہندوؤں کو مسلمانوں کے ساتھ ہمدردی اور دوستی رکھنے کے جرم میں بعض مقامات پر اپنے فررتے کے متعصب افراد کی ناراضگی کا سامنا کرنا پڑا۔

لاہور کتاب گھر (ہال بازار) کے شریف الطبع مالک مشراوم پرکاش اپنی مسودہ دوستی کے باعث اترسر کے متعصب ہندوؤں کی آنکھوں میں کانٹے کی طرح کھٹکتے تھے۔ فرقہ وارانہ فساد کے ابتدائی ایام میں ان کے ہندو محلے داروں نے ان کا اس حد تک تانیہ تنگ کیا کہ وہ اپنے اہل و عیال سمیت ہندوؤں کے محلے سے نقل مکان کرنے پر مجبور کر دیتے گئے۔ چنانچہ یہ ربکاہ ڈ کی بات ہے کہ وہ کئی دنوں تک مسلمانوں کی آبادی شریف پورہ میں عبدالحمید بٹ اور مسطفر حسن بٹ کے مکان میں اپنے بیوی بچوں سمیت قیام پذیر رہے اور کسی نے اس محلہ میں ان کی وجہی پر اعتراض نہ کیا۔

الغرض چوک پراگ و اس کے شہیدوں کا بدلہ لینے کی ٹرپ اسلامیانِ اترسر کے اعصاب پر سوار ہو چکی تھی۔ چوک فرید کے بھولا مہلو ان، منٹو مہلو ان اور ان کے رشتا۔ اترسر کے متعصب ہندوؤں کے لئے ملک الموت کا روپ دھار چکے تھے۔ ہال بازار کے سکھوں کی گوں جٹی اور بھائیوں کی دوکان پہلے ہی نذرِ آتش ہو چکی تھی۔ علاوہ ازیں ہاں بازار کے مشہور دوایتوں والے بابو سورا اس کی دوکان لندن ہاؤس رائل ٹاکنیز اور اس کے چوراہے والے ہرے سرانوں کا فک بوس مکان بھی جل کر راکھ ہو چکا تھا۔ مجاہدین کے اس گردپ کو شیخ نذیر آف ایگل سائیکل ایسائنس گیرماہ (سلاشن) دیتے تھے جس کے چھڑکنے سے ایسی آگ لگتی تھی کہ اترسر کے فائر

بریکٹ کے عملے کی تمام کوششیں ناکام ہو جاتی تھیں اور ہندوؤں سکھوں کے مضبوط اور بلند مکاناں دیکھتے دیکھتے پرہیز زمین ہو جاتے تھے۔ بھولا اور منٹو گروپ کی ہندوؤں اور سکھوں پر اس حد تک دہشت بیٹھ چکی تھی کہ ایسا اوقات ان کے تصور سے ہی ان کی دھوتیاں ڈھیلی ہو جاتی تھیں اور ہاتھوں سے بے اختیار کرپائیں چھوٹ جاتی تھیں۔ بھولا اور منٹو کی بہادری کے کارناموں نے جہاں انیسر کے مسلمانوں کے حوصلے بلند کر رکھے تھے وہاں نوجوانوں میں بھی شجاعت کی روح بھونک دی تھی۔ بعض نوجوانوں کے ملحقہ گلیوں سے نکل کر ہال بازار سے پیدل گزرنے والے سکھوں پر دن میں کئی مرتبہ بڑی پھرتی سے حملہ کرتے اور ان سے کرپائیں چھین کر ملحقہ گلی میں گھس جاتے۔ انہی دنوں انیسر کے ایک شاعر مسلم ادیبی مرحوم نے سکھوں کی اس کیفیت کو اس طرح بیان کیا تھا جو آج بھی اسلامیانِ انیسر کو ازبر ہے۔

یہی سکھ سوراہیں جن سے انیسر کے بچوں نے
طلانچے مار کر چھینیں سربازار شمشیریں

چھ سکھ زندہ جل گئے

یہ سلسلہ جاری تھا کہ لاہور کے بعد متحدہ پنجاب کا سب سے بڑا شہر انیسر بڑی تیزی کے ساتھ کھنڈروں میں تبدیل ہونے لگا۔ اس صورتِ حال نے انیسر کے ہندوؤں سکھوں اور پولیس کے حکام کو پریشان کر کے رکھ دیا۔ چنانچہ انیسر کی انتظامیہ نے اعلان کر دیا کہ جس محلے میں کسی بھی فرقے کے فرد کو چھرا گھونپا جائے گا یا آتشزدگی کی واردات ہوگی اس محلے پر پانچ پانچ دس دس ہزار سے لے کر بیس بیس ہزار روپے تک جرمانہ ہوگا اور جبراً وصول کیا جائے گا۔ انتظامیہ کے اس فیصلے کی ابھی سیاہی بھی خشک نہ ہونے پاتی تھی کہ ایک روز کریمو کے دوران لاہوری دروازہ کے شکر داس ٹبھتی نامی ہندو عورت، سلطان دہڑ کے مشہور سکھ بد معاشوں ہری سنگھ اور کالا سنگھ کے گروپ کے چھ لمبے بڑے سکھوں سمیت ایک ہندو بچے کو دھانسنے کے لئے قلعہ کی

پیہڑ گراؤ ڈھ سے جوتے ہوتے ہندوؤں کے بچوں کے ہرستان (مڑھیاں) کی طرف جا رہے تھے کہ لوگ کرٹ و آٹم گنج کے مسلمانوں نے جب انہیں دُور سے اپنی آبادی کی طرف اُتے دیکھا تو عید کا وہ فیض کمیٹی کے صدر میاں محزون دین کو اطلاع دی چنانچہ میاں صاحب نے مردہ بچہ دفنانے والوں کے قریب جا کر کہا کہ آپ وک نکر نہ کریں ہم آپ کو کچھ نہیں کہیں گے اب رہے ہمارے مڑھیوں کی طرف چلیں۔ بچے کو دفنانے والے بچیاں نان بھرنے سے انکاری تھیں۔ ساقداروٹ جاتیں چنانچہ ان لوگوں کو سب معراج دین مڑھیوں کی طرف چلے گئے۔ وہاں معراج دین (جو تقسیم کے بعد منغل پورہ کے مندرام گڑھ میں آباد ہوتے) وہاں کے بنیادی مہتمم ہوتے تھے، ان کے بیان کے مطابق شکر داس اور نبی عورت نے مڑھ بچے کو ہاں دیا۔ غلام محمد غٹ گلے گورکن نے گڑھا کھودا، شکر داس نے گڑھوں سے پانی جھکا اور سید رانا دیا۔ اس کے بعد وہ میاں معراج دین کی معیت میں عید کا وہ راتہ رات کن سہان آبادی میں عبور کرنے لگے۔

وہ لوگ میاں معراج دین کے ہمراہ باتیں کرتے جوتے ہیں سب نے کہا کہ میاں صاحب نے نہیں سمجھا یا آپ لوگوں کو میں نے نبی حنفیت میں مڑھوں تک پہنچا دیا ہے کہ وہ لوگ کہہ رہے ہیں کہ اس لئے آپ ہماری آبادی سے گزرتے ہوئے بیٹے نان کرتے چلیں کہہ کر عین فتنہ ہے آپ لوگوں کو اس طرح چلتے دیکھ کر کوئی سُمان ٹینس میں جاتے چن بڑیاں معراج دین کو سند بچہ دفنانے کے لئے اکرا رہے تھے۔ مڑھ بچوں کے مڑھوں نے سب کو دھمکے کوں کر دیا۔

پہن رکھی ہیں؟

کہ مسلمانوں کو قریب پر آگ

معراج دین نے جب

آٹم گنج کے مسلمانوں

”مسلمانو۔ ان احسان فراموش سکھوں کو زندہ بچ کر نہ جانے دو۔ پکڑ لو۔
اگر یہ بچ کر نکل گئے تو جا کر کہیں گے کہ داتم گنج کے مسلمان بے غیرت اور
بزدل ہیں۔“

میاں صاحب کی آواز پر بلیک کہتے ہوئے عید گاہ داتم گنج اور طحہ گلیوں سے
صدیقین آف عید گاہ (جو تقسیم کے بعد کراچی آباد ہوئے) فخر پسر غلام حیدر (جو تقسیم کے بعد
شاہ عالمی میں آباد ہوئے) سراج دین حلوانی مرحوم اور عبدالحق (جو تقسیم کے بعد ملتان آباد
ہوئے) برچھے لے کر بڑھے۔ اس اثنا میں میاں معراج دین اس سکھ کو خنجر گھونپ چکے
تھے جس نے اشتعال انگیز الفاظ کہے تھے۔ چند لمحوں بعد مندرہ سکھ بد معاش (جنہوں نے
آخر دم تک خوب ڈٹ کر مقابلہ کیا) میدان میں دم توڑ رہے تھے البتہ ہندو عورت لکھی
کو مسلمانوں نے عورت ذات کے نام طے کچھ نہ کہا اور اسلامی رد اداری کا بے مثال مظاہرہ
کیا۔ وہ چاہتے تو اس عورت کے ساتھ ہر قسم کی زیادتی کر سکتے تھے اور پرانے داس کے چوک
کی شبیہ ور رہے آبرو ہونے والی مسلمان و دشمنزادوں کا بدلہ لے سکتے تھے لیکن مسلمانوں کو تو
سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے دشمن کی عورتوں تک کے احترام کا درس دیا ہے۔

مندکرہ چھ سکھ بد معاش لادہ شکر داس سمیت، بھی سسک رہے تھے کہ طفیل تھانیدار
کے ٹال سے سڑیاں اکٹھی کر کے ان پر پڑول چھڑک دیا گیا اور اس طرح وہ سب کے سب
اپنے انجام کو پہنچ گئے۔

لکھی داتم گنج کے ایک مسلمان نے سائیکل پر بٹھا کر چاچے عمر کے تکیے اور حضرت
نفع سادہ بخاری کے مزار کے قریب واقع سینٹا مندر پہنچا دیا۔ اسلامی رد اداری کا یہ مظاہرہ
بعد میں مسلمانوں کو بہت ہانکا پڑا۔

ہندو سکھوں کی لاشوں سے شعلے بلند ہو رہے تھے کہ لاہوری دروازہ کے تھانیدار
مشرقا اللہ آگئے۔ وہ پولیس کے سپاہیوں کی مدد سے قریبی کھائی سے پانی فراہم کر کے

اگ بھجانے میں مصروف تھے کہ اس علاقے کو فوج نے گھرے میں لے لیا اور ناترنگ کر کے تمام علاقے میں سرابمگی پھیلا دی۔ داتم گنج اور اس کی ملحقہ گلیوں کے مسلمانوں نے متوقع تماشوں کے اندیشے کے پیش نظر چار ڈاڑات سے خون کے دھبے دھوڑائے تھے اور تمام اسلحہ محفوظ ٹھکانوں میں چھپا دیا تھا۔ چنانچہ جب تماشیاں لی گئیں اور سبے شمار لوگوں کو حراست میں لے لیا گیا تو کسی کے گھر سے کوئی اسلحہ برآمد نہ ہوا۔ اس موقع پر داتم گنج اور اس کے ملحقہ گلی کو چوں کے مسلمانوں پر فی مکان ۲۵ روپے کے حساب سے نادان لگا دیا گیا جو انتظامیہ نے چند لمحوں میں مزید پر ہی وصول کر لیا۔ ڈیڑھ سو کے لگ بھگ مسلمان گرفتار کر لئے گئے جن میں سے آٹھ پر ہندو سکھوں کو زندہ جلا دینے کے الزام میں مقدمہ درج کیا گیا اور پولیس نے لکھی نامی عورت کے ساتھ چند مزید متوقع کے فرضی گواہ ڈال دئے تاکہ عینی شاہدوں کی کثرت سے مقدمہ زیادہ مضبوط ہو جاتے۔

چوک پرگ داس کے مقدمے کی سماعت یہودی جج مسٹر جے کرستے تھے اور داتم گنج کے مقدمہ کو واقعہ کے مقدمہ کی سماعت امرتسر کے ایڈیشنل سیشن جج جسٹس شہید احمد خان تقسیم کے بعد لاہور ہائی کورٹ کے جج مقرر ہوتے تھے، کی عدالت میں ہو رہی تھی۔ مقررانہ مقدمہ میں بھی لاہور سے بیرسٹر فرنٹ حسین اور خواجہ فیروز الدین احمد (مرحومین) کی خدمات حاصل کی گئی تھیں۔ ان کے علاوہ یہودی سربراہ لدین پال، خواجہ غلام مصطفیٰ، نایک، شیخ عیادت اللہ، چودھری محمد لطیف، چودھری ظہور الدین پال، شیخ عبدالرؤف، ملک عبید اللہ، سید ابوالحسن، چودھری حمید اللہ اور شیخ مجید وغیرہ رخصا کارانہ طور پر مقدمہ کی پیروی کر رہے تھے۔

امرتسر کی جیل شہر کے سینکڑوں مسلمانوں، ہندوؤں سکھوں سمیت ڈیفنس آف انڈیا رولز کی دفعہ ۳ کے تحت گرفتار ہونے والوں سے کھچا کھچ بھر چکی تھی۔ چوک پرگ داس اور داتم گنج کے قتل کے ملزموں کے علاوہ شہر کے مختلف فرقوں کے تانوں کی بھی معقول تعداد امرتسر جیل میں محبوس تھی۔ ایک روز جیل کے اندر نگر خانے میں میاں معراج دین اور امرتسر

کے مشہور ہندو بد معاش بکے جھٹکتے کے درمیان تلخ کلامی ہو گئی چنانچہ اس موقع پر مصطفیٰ ﷺ اور میاں معراج دین نے اس کی خوب مرمت کی جس سے جیل میں بہت شور مچا اور ہنگامہ ہوتے ہوئے رہ گیا۔

میاں معراج دین نے دارِ ہی مونڈھ لی

دائم گنج کے مقدمہ میں ماخوذ ملزموں کی شناخت پر بیٹھ ہونے لگی تو چند گھنٹے قبل میاں معراج دین نے کہیں سے بلیڈ لے کر اپنی دارِ ہی مونڈھ لی۔ علی الصبح شناخت پر بیٹھ کے لے بند بچسٹریٹ آیا تو اس نے بھی کو آٹھ آدمیوں میں سے میاں معراج دین کو پہچاننے کے لئے کہا۔ لکھی نے ان آٹھ آدمیوں کے چہروں کو بغور دیکھا۔ حافظے پر زور ڈالنے کے بعد اس نے کہ یہ بخش نامی دارِ ہی والے مسلمان پرانگنت منائی کرتے ہوتے ہوئے ہو دیا۔ کہ

”یہ معراج دین ہے“

اسے قدرت کا کرشمہ سمجھتے کہ چشم دید گواہ لکھی کے بعد پولیس کے ڈالے ہوتے موقع کے تین دیگر فرضی ہندو گواہ بھی میاں معراج دین کی شناخت نہ کر سکے۔ غیر مسلموں نے جیل میں شور مچا دیا کہ میاں معراج دین جیل سے بھاگ گیا ہے لیکن شناخت پر بیٹھ کے بعد میاں معراج دین نے جب اپنی موجودگی ثابت کی تو غیر مسلم پریشان ہو گئے۔

میاں معراج دین کی شناخت نہ ہونے کی خوشی میں جیل کے باہر باجے بچے اور خوشیاں منائی گئیں۔ میاں معراج دین کے علاوہ جن دیگر سات مسلمانوں پر مقدمہ چلا ان میں صدیق، فخر، سراج اور عبدالحق وغیرہ شامل تھے۔ میاں صاحب کو جیل کے حکام نے بلیڈ رکھنے کے الزام میں پندرہ دن کے لئے جیل کی اس کوٹھڑی میں بیڑیاں پہنا کر بند کر دیا جو انتہائی خطرناک ملزموں کے لئے مخصوص ہوتی ہے۔

دائم گنج کے مسلمان چوک پرانگ داس کے شہیدوں کا تھوڑا سا بدلہ اتار چکے تو ہاں بازار سے

گڑنے والے سکھوں سے کرپانیں چھیننے کی وارداتوں میں زبردست اضافہ ہو گیا جس نے ہندو سکھوں اور مقامی انتظامیہ کو پریشان کر دیا۔ چنانچہ ہال بازار میں سکھوں کی کرپانیں چھیننے کی وارداتوں کی روک تھام اور نگرانی کے لئے گورکھن سنگھ نامی اسے ایس آئی ماہور ہوتا۔ اس کو اس ڈیوٹی پر مامور ہوتے بمشکل ایک روز گزارا تھا کہ ایک مسلمان نوجوان جانی نے اس کے پیٹ میں چھرا گھونپ دیا۔ گورکھن سنگھ کو ہسپتال پہنچنے تک کافی وقت لگ گیا جس سے اس کا بہت سا خون بہہ گیا۔ چنانچہ صادق شاہ کے بیان کے مطابق ہندو سکھوں نے اس کے لئے خون کی چالیں بڑھائیں فراہم کر کے دین تب کہیں جا کر وہ موت کے منہ کو نواہٹ سے بچا۔ مقامی پولیس نے اس ضمن میں سول تائزلہ فور کے سابق بی ڈی مہاراج کڑا احمد حسن دھو نسبت روڈ پر پریکٹس کرتے ہیں) کے والد ڈاکٹر غلام حسن مرحوم (جن کی دوکان غلام نبی اینڈ سنز کے قریب یہ واقعہ ہوا تھا) کو قاتلانہ حملہ کرنے والے مسلمان کا نام پتہ ظاہر نہ کرنے کے الزام میں گرفتار کر لیا درپندرہ مئی ۱۹۴۷ تک ڈاکٹر صاحب جیسے شریف اور معزز شاہی کو قلعہ میں محبوس رکھا

مقامی پولیس اس واقعہ سے سخت خوفزدہ ہو گئی جس محلے کے قریب مندرہ سکھ پولیس انسپکٹر چھرا گھونپا گیا تھا اس کی ملحقہ آبادی کو چھپ چل خانہ وغیرہ پر نادان عاتہ کر کے وصول کر لیا گیا۔ اس طرح کی متعدد وارداتیں چوک فریڈ ہسپتال پانچھی گراؤنڈ کٹرہ کرم سنگھ اور شہر کی مختلف آبادیوں میں بھولا منٹو اور دیگر نوجوانوں کے ہاتھوں ظہور پذیر ہوئیں جن کے جوئے مسلمانوں نے خندہ پیشانی سے ادا کئے۔ کٹرہ کرم سنگھ کے مسلمانوں پر عاتہ ہونے والا نادان اس محلے کے صاحبِ ثروت اور شیر گھرانے کے خیر دین پہلوان مرحوم، چودھری محمد عمر اور چودھری محمد شریف (جو آجکل نسبت روڈ پر مقیم ہیں) نے درمیانہ اپنی ذاتی جیب سے ادا کیا۔ انہی دنوں امیر سرکار متعصب ہندو تھانے دار کندن لال مہتا کریو کے اوقات میں کٹرہ کرم سنگھ کے واحد مداری مرحوم کے بیٹے کو گرفتار کرنے گیا تو اس علاقے کے خیر دین پہلوان کی

یوی اور حبیب اللہ بٹ (فیصل آباد) کی صاحبزادیوں نے کمال بیادری سے اپنے مکان کی چھتوں سے اینٹوں کی بارش کر کے بہتہ تھا تیار کر بھگا دیا۔ بعد ازاں کریمو کے وقفہ کے دوران ملحقہ آبادی کے مسلمانوں نے ان گھرانوں کی خواتین کو ان کی مثالی جرات پر مبارکباد دی۔

ایک طرف کندن لال بہتہ شہر کے مختلف علاقوں میں اکا دکا آنے جانے والے مسلمانوں کو گولیوں کا نشانہ بنا رہا تھا تو دوسری طرف متعدد غیر مسلم پولیس افسر بھی راہ چلنے مسلمانوں پر گریاں چلا کر انہیں شہید کر رہے تھے۔ اس صورت حال نے اترسر کے مسلمانوں میں سخت تشویش پیدا کر دی تھی چنانچہ اسی قسم کی وارداتیں کرنے والے ایک ہندو حوالدار کو عید گاہ دآتم گنج کے عبدالحق (جو آجکل ملتان ہوتے ہیں) نے ایک روز موقع پا کر موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اس واقعہ کے عینی شاہد چودھری دین محمد آف سمن آباد فیصل آباد کے بیان کے مطابق وہ متہ

حوالدار کریمو کے اوقات میں بدلتی سے سائیکل پر سوار جو الا فلور ملنے کی طرف سے لاسٹری ڈار کی جانب جا رہا تھا کہ عبدالحق نے درخت کی ادٹ سے نکل کر نہایت دلیری سے اس کو بچھا مار کر ہلاک کر دیا۔ وہ حوالدار جب ٹھنڈ ہو گیا تو محلے داروں نے تادان اور گرفتاری سے بچنے کے لئے اس کی لاش اس کنوئیں میں پھینک دی جس کے پانی کو اترسر کے ہندو دوسہرے کے تہوار کے موقع پر تبرک سمجھ کر پیار کرتے تھے۔ تھوڑی دیر کے بعد لوہاں کوٹ دآتم گنج کے حوالدار ضمیمہ شاہ ڈیوٹی سے فارغ ہو کر اپنے گھر پہنچے تو محلے داروں کی زبانی انہوں نے جیسا کہ کے ہلاک ہونے اور کنوئیں میں پھینکنے کی روداد سنی تو انہوں نے اہل محلہ کو ڈانٹ دینے شروع دیا کہ لاش کی بدبو پھیلنے ہی پر راز فاش ہو جائے گا اور علاقہ پر تادان لکنے کے ساتھ ساتھ گرفتاریاں بھی عمل میں آئیں گی چنانچہ اس محلے کے چند جوانوں نے کنوئیں میں اتر کر حوالدار کی نعش کو دسے سے باندھ کر باہر نکالا اور اس آبادی کے ملحقہ قبرستان کے پاس مصلیوں کے گادوں میں گڑھا کھود کر دفن کر دیا۔ اہل محلہ نے اس حوالدار کی راضی اور کار توں عبدالحق کو انجام کے طور پر شے دیتے۔

مہاسبھائی غنڈے کی بیٹی کا ڈولا

بھولا پہلوان نے شام نامی مہاسبھائی بد معاش کو کٹڑہ گھنیاں میں جس دیری سے تمہیں بیچا وہ بھولا پہلوان کے بیان کے مطابق ان کی زندگی کا یادگار کارنامہ قرار دیا جاسکتا ہے۔

ایک روز راقم نے بھولا پہلوان سے اس گرندیل بد معاش کے قتل کی تفصیل پر چھی تو انہوں نے بتایا کہ شام کٹڑہ گھنیاں کی ملحفہ گلی (جس کا نام اڑیاں والی گلی تھا) میں رہتا تھا۔ وہ اتنے بھاری تنومند و کسرتی جسم کا مالک تھا کہ اس کے سامنے میرا قامت برونوں عیب نما تھا اور اس کی جھٹوں جیسی شکل و صورت اور قد کاٹھ کو دیکھ کر اچھا بھلا حوصلہ مند انسان خوفزدہ ہو جاتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس کو اپنی قوتِ بازو کا بہت گھمنڈ تھا اور اس نے اپنے خیمے کے بندوں سکھوں کے ذریعے ہمارے گردپ کے ارکان تک اپنا یہ چیلنج پہنچایا تھا کہ جو کتنی شام کو زیر کرے گا یا موت کے گھاٹ اتارے گا اس کو شام انعام کے طور پر اپنی جوان بیٹی کا ڈولا (یعنی رشتہ) دے گا۔ چنانچہ اس کے چیلنج کو قبول کرتے ہوئے میں نے اس کو ٹھکانے لگانے کا تہیہ کیا تو میرے دوستوں اور ساتھیوں نے مجھے سمجھایا کہ بھولا پہلوان یہ درست سے تمہارے متعدد دلچسپے بندوں سکھوں کو اپنی جان بھینسی پر رکھ کر موت کے گھاٹ اتار رہے ہیں۔ شام ہر وقت مسلح رہتا ہے اور پہلوانی کے دائرہ پنج سے بھی بخوبی واقف ہے اس سے تم اس کو تنہا قتل کرنے کی کوشش نہ کرنا۔ لیکن میں نے اپنے دوستوں اور ساتھیوں کو جواب دیا کہ اگر شام کو دو چار آدمیوں نے بل کر قتل کیا تو غیر مسلم ہمارے اس اقدام پر معترض ہوں گے اور غنڈے دیں گے کہ چار آدمیوں نے گھیر کر شام کو قتل کیا ورنہ وہ کبھی زیر نہ ہوتا۔ چنانچہ میں نے ایک روز اپنے دل میں پختہ فیصلہ کر لیا کہ شام بد معاش کو اپنے ساتھیوں کی مدد کے بغیر قتل کروں گا اور قدرتِ عزیز میری مدد کرے گی کیونکہ شام سے میری کوئی ذاتی دشمنی تو ہے نہیں۔ اور یہ کام تو اسلامیان امرتسر کے نام کو سر بلند کرنے کے لئے کرنا ہے۔ مجھے اس سے کون سا ذاتی مفاد حاصل کرنا ہے۔ خدا

کی قدرت دیکھتے ایک روز کریو لگا ہوا تھا۔ مجھے ایک محلے دار نے بتایا کہ کریو کے باوجود
 شام روڑیاں والی لگی کے اس موٹر پر کھڑا ہے جو کڑھ گھنیاں کی جانب واقع ہے چنانچہ اس
 وقت میرے پاس میرے دوست خواجہ محمد اسلم (جو آجکل ریلوے کے سپورٹس افسر ہیں)
 بیٹھے تھے۔ انہوں نے پہلے تو مجھے سمجھایا کہ بھولا جی اس وقت یہ کام کرنا مناسب نہیں کیونکہ
 کریو لگا ہوا ہے اور مقامی پولیس کریو کی خلاف ورزی کرنے والے غیر مسلموں کو تو کچھ نہیں کہتی
 اور اگر ہم کو کسی نے دیکھ لیا تو خواہ مخواہ دھرتے جاتیں گے۔ میں نے خواجہ اسلم سے کہا کہ خواجہ تم
 نے ہر مشکل وقت اور واردات میں میرا ساتھ دیا ہے یقین جانو۔ میرا دل اس بات کی گواہی
 دے رہا ہے کہ آج قدرت میرے ہاتھوں سے شام کے غرور کو خاک میں ملانا چاہتی ہے اس
 لئے مجھے یہ کام کرنے سے نہ روکو۔ چنانچہ ہم دونوں چھپتے چھپاتے اس مقام کے قریب پہنچ گئے
 جہاں شام ٹہل رہا تھا۔ ابھی ہم موقع کی تاک میں تھے کہ ایک فوجی جیب ہال بازار کی طرف سے
 کڑھ گھنیاں میں داخل ہوتی نظر آئی ہم دونوں درڑ کر شیخ مظفر (جو آجکل بخشی مارکیٹ انارکلی
 میں ہوتے ہیں) کی جوبلی میں چھپ گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد جب وہ جیب نظروں سے اوجھل
 ہو گئی تو میں نے شیخ مظفر کی جوبلی کی دیوار کے ساتھ لگ کر شام پر ایک نظر ڈالی۔ وہ بدست ہاتھی
 کی طرح جھوم جھوم کر اور اکڑ اکڑ کر ٹہل رہا تھا۔ اس کی کمر میں خنجر لٹک رہا تھا۔ اس کے بلند
 قد و قامت کو دیکھ کر پہلے تو مجھ پر خوف سا طاری ہوا لیکن کسی انجانی طاقت اور جذبے نے
 چشم زدن میں میرا خوف دور کر دیا اور میں یا علی کا نعرہ مار کر عقابی انداز میں اس پر چھیٹ
 پڑا۔ میرے ہاتھ میں جو خنجر تھا میں نے اچھل کر اس کی شہ رگ کے قریب پڑے زور سے گھونپ
 دیا۔ شام نے مجھے اپنی آہنی گرفت میں اس طرح جکڑ لیا جس طرح کوئی دس گیارہ سال کے بچے کو
 گود میں جکڑ لیتا ہے۔ میں نے اس کی شہ رگ میں پھنسنے ہوئے خنجر کو نکالنے کی جب پہلی مرتبہ کوشش
 کی تو ناکام رہا۔ دوسری مرتبہ کوشش کرنے لگا تو میں نے دیکھا کہ شام اپنے داہنے ہاتھ سے اپنی کمر
 پر تلے ہوئے خنجر کو نیام سے نکالنے کی کوشش کر رہا تھا چنانچہ میں نے اپنے آپ کو موت کے

منہ سے نکالنے کے لئے ”یا پیر۔ دتگیر مدد کر“ کا ورد کرتے ہوئے پوری قوت سے اپنے خنجر کو اس کی بھینس جیسی موٹی گردن سے نکال لیا۔ خنجر کے گردن سے آزاد ہوتے ہی خون کا اتنا بڑا فوارہ اس کی گردن سے چھوٹا کہ لفظوں میں وہ کیفیت بیان نہیں ہو سکتی۔ میں نے شام کی گرفت اتھوڑی ڈھیلی ہوتے دیکھی تو خنجر کا دوسرا وار اس کے بائیں بازو پر کر کے خود کو اس کی گرفت سے چھڑا لیا۔ شام زمین پر دھڑام سے گر گیا اور میں شیخ مظفر کی جوبلی کے بڑے دروازے کی طرف لپکا۔ خواجہ محمد اسلم پریشانی اور خوشی کے ملے جلے جذبات سے مغلوب تھے۔ ہم دونوں نے وہاں کھڑے ہو کر شام کے تڑپنے اور دم واپسی کا منظر دیکھا۔ یوں لگتا تھا جیسے شام کے بدن سے خون کا دریا بہہ رہا ہے۔ میں نے اسے ”وازدی“ اوتے شام یاد رکھنا میں نے یہ کام تمہاری بیٹی کا ڈوبا لینے کے لئے نہیں کیا بلکہ تم نے افرسر کے مسلمانوں کو جو چیلنج دیا تھا اس کو قبول کرتے ہوئے تمہارے غرور کو خاک میں ملانا اور اسلامیان افرسر کے نام کو سر بلند کرنا مقصود تھا۔“ اور یہ کہہ کر ہم دونوں (بھولا پہلوان اور خواجہ محمد اسلم) شیخ مظفر کے مکان کو پھلانگ کر بجلی والے چوک کی نیم والی گلی میں داخل ہو گئے۔ وہاں خون آلود کپڑے تبدیل کرنے کے بعد چوک فریڈ پہنچ گئے۔ بعد ازاں مقامی پولیس نے شام کے قتل کا تادان ملحقہ گلی کو چوں کے مسلمانوں سے دھوون کیا۔ شام کا قتل کافی عرصہ تک عام لوگوں کے لئے نہ صرف معمر بنارہا بلکہ بھولا پہلوان کے بیان کے مطابق بعض منجھلے اپنے دوستوں کی محفلیں گرم کرنے اور اپنا تہ بڑھانے کے لئے ان کے اس کارنامے کو اپنی ذات سے منسوب کرتے رہے۔

چاہ کن را چاہ در پیش

الغرض شہر میں اس قسم کی وارداتوں کا سلسلہ جاری تھا کہ ان وارداتوں کو رد کرنے کے سلسلہ میں انتظامیہ کا تادان ڈالنے کا حربہ کافی حد تک کامیاب ثابت ہوا جس کے نتیجے میں کچھ عرصہ کے لئے خنجر زنی اور آتش زنی کی وارداتیں ختم گئیں۔

اسلامیان امرتسر چوک پراگ داس کا قرض اتانے میں مصروف تھے کہ ایک روز امرتسر کے مذہبی پیشوا مولوی عبد السلام ہمدانی نے چوک پراگ داس میں جمعہ کی نماز پڑھنے کا اعلان کر دیا۔ اس اعلان میں چونکہ زبردست جذباتی کشش تھی اس لیے امرتسر کے مسلمان مولوی ہمدانی کے اعلان کردہ جمعہ کی آمد کا بے صبری سے انتظار کرنے لگے۔ انہوں نے جس روز چوک پراگ داس میں اس محلہ کی شہید ہونے والی مسجد کے قریب نماز پڑھنی تھی اسی روز کا ذکر ہے کہ دن کے دس بجے چوک پراگ داس کے قریب کوچہ پنجاب سنگھ کے باہر ایک مکان میں چند سکھ خالصہ کالج کے ایک ممتاز پروفیسر کی سرکردگی میں ایک ایسا خونخوار بم بنانے کی تیاریوں میں مصروف تھے جس کے پھٹنے ہی چوک پراگ داس میں جمعہ کی نماز ادا کرنے والے ہزاروں مسلمان ہلاک ہو جائیں۔ خدا کی قدرت دیکھتے کہ ایک طرف مذکورہ سکھ بم بنانے میں مصروف تھے اور دوسری طرف مسلمانان امرتسر مردوں پر کھنسا باندھ کر چوک پراگ داس میں نماز جمعہ ادا کرنے کی تیاریاں کر رہے تھے۔ نماز جمعہ سے دو اڑھائی گھنٹے قبل سکھوں کا تیار شدہ بم خود بخود پھٹ گیا اور اس بم کے پھٹنے ہی اس مکان کی تین چھتیں فضا میں روتی کے گالوں کی طرح اڑ گئیں۔ خالصہ کالج کے پروفیسر اور اس کے رفقاء مسلمانوں کے لئے جو کنواں کھود رہے تھے قدرت نے ان سب کو اس میں دھکیل کر فنا کر دیا تھا۔ اس خونخوار بم کو پھٹے ہوتے ڈیڑھ دو گھنٹے گزر چکے تھے اور اسلامیان امرتسر جو حق و باحق چوک پراگ داس کی طرف نماز پڑھنے جا رہے تھے۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ نماز جمعہ کے اعلان کے ساتھ یہ تاکید بھی کر دی گئی تھی کہ چونکہ اس محلے میں دھنوکے لئے پانی کا معقول انتظام نہیں ہو سکتا اس لئے نمازی حضرات دھنوکے لئے مٹی کے لوٹے ساتھ لیتے آئیں۔ امرتسر کے نوجوان منچلوں کی مختلف ٹوپیاں (جن میں بوڑھے بھی اور جوان بھی شریک تھے) اسلامی جذبات سے سرشار شہر کے مختلف حصوں سے چوک پراگ داس کی طرف بڑھ رہی تھیں

راقم الحروف بھی شریعت پورہ کے چند نوجوانوں خلیفہ مصطفیٰ آف گول مسجد اسلام عرب

اچھا آف جامع مسجد اور صدیق وغیرہ کے ہمراہ نماز جمعہ ادا کرنے چوک پراگ داس کی طرف روانہ ہوا۔ بودی ساتیں کے نیکہ سے ذرا آگے وہاں سنگھ گیٹ کو عبور کر کے ہم سلطان ونڈ کے دروازے کی طرف بڑھ رہے تھے کہ ایک ضعیف العمر گوالن سڑک سے گوبراٹھائی دکھائی دی۔ اس بوڑھی گوالن نے جب ہمیں اپنے قریب سے گزرتے دیکھا تو پوچھا کہ ”آپ لوگ بھی نماز پڑھنے جا رہے ہیں۔ ہم نے اثبات میں جواب دیا تو مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ اس عورت نے اپنی پھٹی ہوئی اور ہنسی پھیلائی اور قبلہ رخ ہو کر ہماری سلامتی کی دُعا مانگی اور کہا ”جاؤ بیٹو۔ خدا تمہیں اپنے حفظ و امان میں رکھے“

امرتسر کا لوٹنا

اس بوڑھی گوالن کی دُعا نے ہمیں ایک نیا عزم عطا کیا۔ ہم تیزی کے ساتھ منزل مقصود کی طرف بڑھنے لگے۔ ابھی ہم سلطان ونڈ کے دروازے پر پہنچ کر اس بازار میں داخل ہونے ہی لگے تھے جو چوک مناں سنگھ اور چوک پراگ داس کی طرف نکلتا ہے کہ کیا دیکھتے ہیں سڑک کے دو رو بہ ہندو سکھ تلواروں کے دستوں پر ہاتھ رکھے کھڑے ہیں اور درمیان والی سڑک پر سے نہتے مسلمان نماز جمعہ پڑھنے کے لئے گزرتے جا رہے ہیں۔ اب ہم چوک پراگ داس پہنچ چکے تھے وہاں سب سے پہلے ہماری نظر پولیس کی بھاری جمعیت پر پڑی۔ کوئوال شہر ملک لطف خاں کے نزدیک ہی امرتسر میونسپلٹی کی فراہم کردہ لوسے کی ٹینکیاں پانی سے بھری موجود تھیں جن کے قریب کچھ مسلمان بیٹھ کر اور کچھ کھڑے ہو کر وضو کر رہے تھے۔ ہم نے بھی جلدی سے وضو کیا۔ وضو سے فارغ ہوتے ہی تھے کہ ادنیٰ مسجد (جو شہید ہو چکی تھی) کے بلے پر اگلی صفوں کے نمازی بہ اعلان اور ناکبہ کرتے سنے گئے کہ وضو کے بعد مٹی کے لوٹے ضائع نہ کریں بلکہ واپسی پر اپنے ساتھ لیتے جاتیں۔ نماز شروع ہوتی، نماز کے بعد مولوی ہمدانی نے اس محلے کے شہداء کے لئے بڑے درد بھرے انداز



چترک پراگ داس کا وہ حصہ جہاں نماز جمعہ کے موقع پر نمازیوں نے وضو کیا۔



چترک پراگ داس کا گڑھ رام گڑھ جہاں مسلمانوں نے نماز ادا کی

میں دعا کی۔ اس کے بعد نمازی اپنے اپنے گھروں کی طرف روانہ ہونے لگے۔ راقم الحروف اپنے
دفتار کے ہمراہ ابھی چند قدم چلا ہو گا کہ مٹرک کے دونوں کناروں پر قطار اندر قطار کھڑے مسلح
دشمنوں میں سے کسی شریک نے آواز نہ لگایا کہ آج تو خیریت سے واپس جا رہے ہو۔ ہمت ہے
تو اگلے جمعہ کو بھی آنا۔ ہمارے ساتھیوں میں سے ایک نوجوان نے اس شریک کے آواز سے کا
جواب ٹھیکہ پنجابی زبان میں دیا جس کا مفہوم یہ تھا کہ آج آپ لوگوں نے ہمارا کیا لگاڑ لیا
ہے جو آئندہ جمعہ کو آئے کی دھمکیاں دے رہے ہو۔

ہمارے ساتھی کے ترک کی بات کی جواب سے جھگڑا ہونے لگا۔ وہ گیا اور ہم چلتے چلتے
جلیانوالہ باغ کے صدر دروازے تک پہنچ گئے کہ اس اثناء میں پیچھے کی طرف سے چند مسلمانوں
کے بھاگنے اور پیچھے چلانے کی آوازیں بلند ہوئیں۔ ہم نے مڑ کر دیکھا تو بعض مسلمان افراد قری
کے عالم میں جلیانوالہ باغ کے صدر دروازے کی طرف بھاگ کر آرہے تھے (کیونکہ جلیانوالہ
باغ کے آگے ملک کے بُت کا چوک تھا اور اس کے بعد مسلمان آبادی شروع ہوتی تھی) اور
بعض اپنے ہاتھوں میں پکڑے ہوئے "لوٹوں" سے دستی بموں کا کام لے رہے تھے۔ الغرض
چوک پر آگ داس کی جانب سے مسلمانوں کے محلوں کی طرف نکلنے والی تینوں شاہراہیں میدان
کا زار بنی ہوئی تھیں۔ اس موقع پر مسلمانوں نے جس ہمت اور دیر سے لوٹ چلتے اور
ہندوؤں سکھوں کی تلواریں چھین کر انہی کے محلوں میں انہی کی تلواروں سے انہیں موت کے
گھاٹ اتارا، شجاعت اور مردانگی کی تاریخ کا قابل ستائش اور ناقابل فراموش واقعہ ہے
راقم الحروف کے ہمراہ رام باغ کے جو نوجوان نماز کے بعد گھروں کو لوٹ رہے تھے وہ اپنے
ساتھ مٹی کے لوٹوں کے علاوہ مٹی کے قلیے اور غلیلیں بھی ساتھ لے کر آتے ہوئے تھے۔ چنانچہ
ایک طرف "لوٹا بم" کرامات دکھا رہا تھا تو دوسری طرف مٹی کے قلیے ہندو سکھوں کی آنکھیں پھوڑ
رہے تھے۔ اس اثناء میں ہم ملک کے بُت سے ہونے ہوئے بجلی والے چوک پہنچ گئے۔ وہاں
پہنچنے کی دیر تھی کہ ہال بازار کی طحہ گلیوں، چوک فرید اور رام باغ کے مسلمانوں نے شیش کی طرف



کافر ہے تو شمشیر یہ کرتا ہے بھروسہ
مومن ہے تو بے تیغ بھی طنائے سپاہی

سے آنے والے مندوں سکھوں کو تہ تیغ کرنا شروع کر دیا۔ ہال بازار کی جامع مسجد خیر الدین مرحوم کے باہر دو سکھ مرے پڑے تھے۔ کوچہ کے زبیاں کے گلے پہلوان، افضل عرف اجلا، بندہ، ملک اظہار وغیرہ نے بگھیاں والے کڑے میں بھی دو سکھوں کو موت کے گھاٹ اتار کر تلخ کنوئیں میں پھینک دیا تھا۔ راقم الحروف کڑا بگھیاں سے ہوتا ہوا کوچہ نماں لہس کے راستے اپنی رہائش گاہ شریعت پورہ پہنچا۔ والدین اور بہن بھاتی شدت سے میرے منتظر تھے۔ دراصل میں انہیں بتاتے اور پوچھے بغیر چوک پر آگ و اس میں نماز جمعہ ادا کرنے چلا گیا تھا جس کے باعث ان کی تشویش قدرتی تھی بہر حال تھوڑی دیر کے بعد راقم الحروف اپنے جگہری دوست سرائے خندان (جو شریعت پورہ کی گول مسجد کے قریب رہائش رکھتے تھے اور ان دنوں سادق سارہنٹ کے نام سے مشہور تھے) کے پاس گیا اور انہیں ساتھ لے کر سکور بورڈ دیکھنے کے لئے سہل سہناں پہنچ گیا۔ وہاں صادق شاہ حکیم بہر دین کے صاحبزادے چودھری رشید خاں اور ڈاکٹر عبد الرزاق کرشمیدوں اور زخمیوں کی خدمت میں مصروف پایا۔ ہم نے ان سے آج کا سکوڑ پوچھا تو انہوں نے بتایا کہ خدا کے فضل و کرم سے آج بھی مسلمانوں کا پلہ بھاری رہا ہے اور ابھی تک چالیس لاشیں آتی ہیں جن میں مندوں سکھوں کی کثرت ہے۔ چنانچہ اس روز سے امرتسری مسلمانوں کا "لوٹا بم" ایسا مشہور ہوا کہ ہندو سکھ بوطا بم کو کسی پتے پہنچے ہوئے پیر فقیر کی پیراؤں اور کرامات کا رشتہ قرار دینے لگے۔ مگر ان کم عقلوں اور اسلام کے اڑی دشمنوں کو کیا خبر کہ قدرت جب مسلمانوں کو کسی نیک قصد کی خاطر نبرد آزما ہونے دیکھتی ہے تو کہیں مٹی کے لوٹوں کے ذریعے ان کو فتح و نصرت عطا کرتی ہے تو کہیں ابا بیلوں کی چونچوں سے چھوٹی چھوٹی گنگریاں بوسا کر کاڈیں کو ناکوں چنے چیراتی ہے۔ اسی طرح کہا ایک واقعہ جامع مسجد خیر الدین مرحوم کے مازیوں کو بم سے اڑانے کی سازش کے بارے میں ہے جس کے راوی محمد علی رونق صدیقی آف القریش، حاکم مقیم بہادر پورہ ویرن میں ان کے بیان کے مطابق ایک روز کسی بہر دین نامی شخص نے ڈیفنس کمیٹی کو اطلاع دی کہ آئندہ جمعہ کو مسجد خیر الدین میں عین نماز کے وقت دشمنوں نے بم گرانے کا پروگرام بنایا ہے۔ چنانچہ

حاجی نور الدین مرحوم نے اس منصوبے کو ناکام بنانے کا ذمہ لیا۔ تیسرے روز جمعہ تھا۔ حاجی نور الدین محمد علی رونق اور دیگر ساتھیوں کی معیت میں پانچھی گراؤنڈ تھاڑ لے ڈوئرن سے ہوتے ہوئے بسزئی منڈی کے راستے مسجد کو جا رہے تھے کہ بوٹا سنگھ منجوزیر ہند پرپس نے اپنے پرپس کے سامنے انہیں روک کر طنزیہ انداز میں کہا کہ رونق جی مسجد کی رونق بڑھانے جا رہے ہو؟

ہم نے اس کے طنزیہ فقرے کا جواب اثبات میں دیا اور مسجد کی طرف چل پڑے۔

بوٹا سنگھ جب یہ طنزیہ گفتگو کر رہا تھا تو اس کے پاس تین چار ایسے مشکوک سکھ بیٹھے تھے جو وضع قطع سے خطرناک غنڈے دکھائی دیتے تھے۔ الغرض جب نماز جمعہ شروع ہوئی تو بوٹا سنگھ کے پاس بیٹھے ہوتے وہی چار سکھ مسجد کے بڑے دروازے کے قریب آگئے اور مسجد کی طرف پُراسرار انداز میں دیکھنے لگے۔ قبل اس کے کہ وہ شریفہ مسجد کے صحن میں ہم گرانے حاجی نور الدین نے ڈیوٹی پر مامور رضا کاروں کو ان لعینوں پر حملہ کرنے کا اشارہ کیا جس کے نتیجے میں وہ چاروں سکھ واصل جہنم ہو گئے اور اس طرح ہزاروں مسلمان نمازی دشمنوں کی سازش کا شکار ہونے سے بچ گئے۔

بھولا پھلوان اور منٹو پھلوان بھی اپنے رفقاء سمیت چوک پرگ داس میں نماز جمعہ ادا کرنے گئے ہوتے تھے۔ انہوں نے بھی واپسی پر اس تصادم میں اپنے ہاتھوں کی خوب صفائی دہانی اور اس کے بعد پھلوانوں کے محلہ کی طرف بحیریت نکل گئے۔ مقامی پولیس کئی بیفتوں سے ان کی تلاشی تھی اور کئی جگہ ناکام چھاپے مار چکے تھے۔ اترسر کے ہندو سیٹھوں نے ان کی گرفتاری کا انعام مقرر کر رکھا تھا لیکن بھولا اور منٹو تھے کہ "عنقا" تھے۔ انہی دنوں اترسر کوتوالی میں ایک جن سنگھی ہندو تھا نیڈا کندن لال بہتہ متعین تھا۔ وہ بھولا اور منٹو کو گرفتار کرنے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگا چکا تھا۔ ان دونوں کی گرفتاری کے اعزاز کی محرومی کا احساس اسے چین سے بیٹھنے دیتا تھا اور نہ سونے دیتا تھا۔ ایک روز کا ذکر ہے بہتہ تھا نیڈا کو کسی مخبر کے ذریعے پتہ چل گیا کہ بھولا اور منٹو چوک فرید میں فلاں جگہ موجود ہیں چنانچہ بہتہ تھا نیڈا ہندو سیٹھوں

کے مقرر کردہ انعام کے لالچ میں پولیس کی بھاری نفری لے کر ان کے تعاقب میں جا نکلا۔
بھولا اور منٹو بھی کوئی کچی گولیاں نہیں کھیلے تھے وہ ۷

جہاں میں اہل ایماں صورتِ خورشید جیتے ہیں
ادھر ڈوبے ادھر نکلے ادھر ڈوبے ادھر نکلے

کے مصداق ایک جگہ بیٹھے ہوئے اور وہاں سے ایسی ڈبکی لگا کر اوجھل ہو جاتے جیسے ان
کے ہاتھ الدین کا چراغ یا طلسمی انگوٹھی آگئی ہو۔ مہنتہ تھا نیدار نے مخبر کی بتائی ہوئی جگہ پر
چھاپہ مارا تو بھولا اور منٹو راقم الحروف کے حقیقی ماموں خواجہ محمد صادق مرحوم کے کڑھ شیر سنگھ
والے دو طرز مکان کے عقبی راستہ کی طرف سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے۔ مہنتہ اور اس
کے ساتھی اس محلے سے تقریباً دو صد مسلمان گرفتار کر کے لے گئے

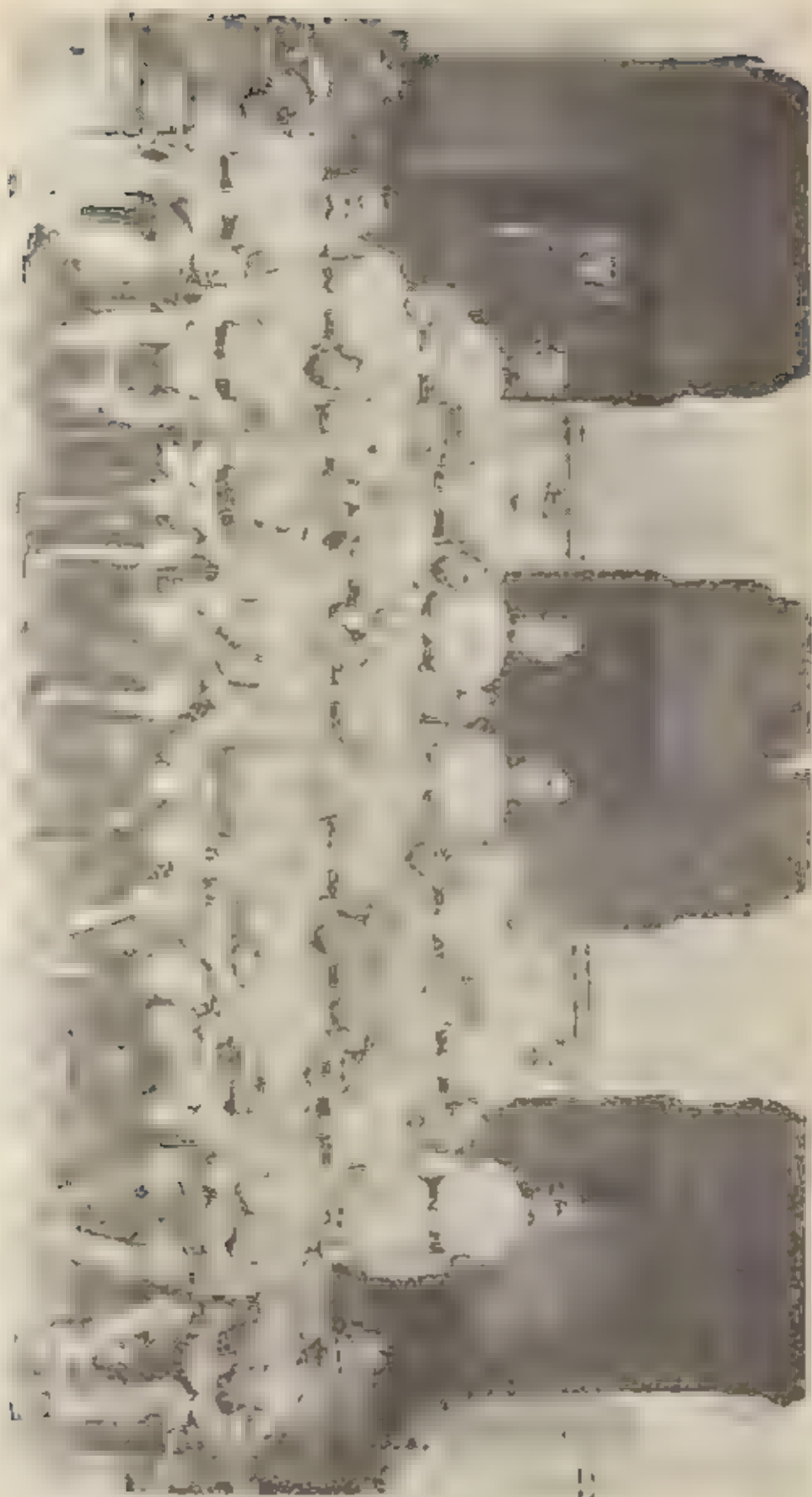
مہنتہ تھا نیدار کو ایک طرف اپنے ناکام چھاپوں کی غلش تھی تو دوسری طرف وہ ہندو
سیٹھوں کے مقرر کردہ انعام کی ہوس کے علاوہ تعصب کی بھڑکتی ہوئی آگ میں جل رہا تھا۔
چنانچہ ایک روز وہ امرتسر کے ایک مسلمان کے پھینکے ہوئے بم سے لقمہ اجل بننے سے بال بال
بچ بھولا اور منٹو بھی مہنتہ کے خون کے پیاسے تھے اور ہمیشہ تاک میں رہتے تھے کہ اس
متعصب ہندو تھا نیدار کو کس طرح ٹھکانے لگایا جائے۔ مہنتہ کو حالات کی سنگینی کا احساس
ہو چکا تھا اور وہ حتی المقدور مسلمانوں کے محلوں کی طرف آنے جانے اور گزرنے سے
احتراز کرتا تھا۔

منٹو پہلوان کی گرفتاری

ایک روز منٹو پہلوان سول ہسپتال کے زخمیوں کو خون بہم پہنچانے کے لیے چوک فرید کے
چیندو جوانوں کو لے کر کڑھ شیر سنگھ سے گزر رہا تھا کہ مسجد خیر الدین مرحوم کے مشرقی بغلی دروازے
والی گلی کے باہر مال بازار کی طرف سے اسے پولیس کی ایک جمیپ اور چینداریاں آتی دکھائی

دیں۔ منٹو پہلوان جلدی سے اسلامیہ گریڈ ہائی سکول والی گلی میں گھس گیا اور ابھی وہ اس گلی
 کے جانے پہچانے چور راستے کی مدد سے پیلے میسٹال کے چوک کی طرف بھاگ نکلنے کی فکر میں تھا کہ
 پولیس نے اس محلے کا محاصرہ کر لیا۔ منٹو پہلوان نے ایک دو مرتبہ ادھر ادھر بھاگنے کے لئے ہاتھ
 پاؤں مارے مگر وہ جس طرف نظر اٹھاتا یا قدم بڑھاتا سانسے میں گنوں اور برین گنوں کے
 دبانے سننے دکھائی دیتے۔ پولیس نے آہستہ آہستہ گھیرا تنگ کیا اور دوسرے لاکھوں مسلمان
 مردوں عورتوں اور بچوں کے دلوں پر حکومت کرتے والے منٹو پہلوان گرفتار ہو گیا۔ منٹو کی گرفتاری
 کی خبر نے شہر کے تمام مسلمانوں کو اسکیبار کر دیا۔ منٹو پہلوان کے بیان کے مطابق پولیس سے
 سب سے پہلے کوئٹہ شہر کی کوٹھی لے کر واپس آئے۔ پھر انھوں نے یہاں سے سول لائن ۱۰
 پولیس کے ہیڈ کوارٹر لے جایا گیا (جو شریف پورہ، رحیم آباد کے سربراہان کے سربراہان تھے)
 سید طفیل حسین شاہ نے اجڑا ہوا جہاز کے ساتھ ساتھ اور سید کے بعد قلعہ کوہ سنگھ
 لاہور کی منظمی پارک میں آباد ہوتے تھے، یہی مسلمان تھے۔ ان کی سب سے پہلی بات یہ تھی کہ ہمیں خود
 نہیں دیکھنا تھا کہ ڈاکٹر حفیظ طلوسی جو مغربی پاکستان کے سیدھے سبروٹی (وہ چکے ہیں) میاں
 صلاح الدین امجدی اور خان محمد خانان جو تقسیم کے بعد ہائے قانون لاہور میں آباد ہوئے
 تھے، سید طفیل حسین شاہ اپنا راج ڈنڈہ بڑے بڑے پاس پیچھے سے اور ان سے منٹو کو پوسٹل شدہ
 سے منٹو کو کھنے کی استدعا کی۔ سید طفیل حسین شاہ مہر م کے بیان کے مطابق انہوں نے ایک لمحہ
 کے لئے ہتھ منقبض ہو کر گاہ ڈالی اور دوسرے دن کے نام کے اس بہادر فرزند کی خدمات اور
 ڈاکٹر طلوسی کی شخصیت سے متاثر ہوتے بغیر نہ رہ سکے۔ انہوں نے اپنے وعدہ کے مطابق منٹو پہلوان
 پر اس وقت تک تسلیم نہ ہونے دیا جب تک وہ ان کی تحریروں میں رہا۔ ڈاکٹر حفیظ طلوسی میاں
 صلاح الدین امجدی اور خان محمد خانان مہر م نے منٹو کو دوپہر کا کھانا دیا اور کھلایا، درجہ دیر
 بعد اس کو "خدا حافظ" کہہ کر دیاں سے رخصت ہو گئے۔

ادھر منٹو پہلوان سول لائنز کی بیرک میں دفعہ ۳ کے تحت گرفتار ہونے والے دوسرے



بسم الله الرحمن الرحيم

一、

مسلمان جوانیوں سمیت بیٹھا ہوا تھا اور اودھ شہر کی تمام مساجد میں لوگ اس کی ربائی کی
دعائیں مانگ رہے تھے اور عورتیں گھروں میں کلام پاک کی تلاوت میں مصروف تھیں۔

ڈنڈا پولیس نے اکثر سیمان سپاہی جمہد کی نماز پڑھنے باچھے تھے کہ اس اٹار میں لپٹرائی
ایک نوجوان راجے پولیس منٹو کے ساتھ ہی گرفتار کر کے لائی گئی تھے۔ رفع حاجت کی اجازت
مانگی۔ پنا پنا پنا پنا کے دو سپاہی اسے سامنے وان ٹیوں کی طرف لے گئے جو یہ کہ مذکورہ کی کٹھکوں
میں سے صاف دکھائی دے رہی تھیں۔ منٹو نے جب یہ کو راجہ حاجت سے واپس آئے دیکھا
تو وہ بھی یہی بہانہ کر کے پولیس کے دو سپاہیوں کی نگرانی میں بیت اغنا کی طرف چل پڑا۔
بیت اغنا میں داخل ہونے سے قبل منٹو کی ہتھکڑیوں زنجیر کا وہ حصہ پولیس کے سپاہی نے
کھول دیا تا کہ اس کی مہر پر بندھی ہوئی پٹی کے ساتھ منسلک تھا۔ یہی وہ حصہ تھا جو منٹو پہلوان
اور یہ کہ کٹھکوں سے نکل آیا اور جس نے اس کے ران میں فرار کے منصوبے کی تحریک پیدا
کی۔ حصہ منٹو پولیس کے سپاہی سے بیت اغنا سے قریب پہنچ کر منٹو پہلوان کی ہتھکڑیوں
پہنچ کر وہ حصہ کھول دیا جو اس کی مہر کے ساتھ منسلک تھا۔ یہی وہ حصہ تھا جو منٹو پہلوان
کے بیان کے مطابق اس نے بیت اغنا میں داخل ہونے سے پہلے ہی ہاتھ سے نکل کر تارنی اور ہتھکڑی
کی نصف زنجیر پر پھیل گیا اور زنجیر کا حصہ منٹو پہلوان سے ملنے ہی پورے
دور سے ان دونوں سپاہیوں کی طرف کھمکا کر مارا جو بیت اغنا تک مائے تھے اور باہر
اس کا انتظار کر رہے تھے۔

منٹو پہلوان کی ربائی کے لئے اسامیان امرا نے رانی ہوئی دعائیں باب بقدر تک ہا
پہنچی تھیں۔ ایک طرف منٹو پولیس کی حراست سے بھاگ رہا تھا دوسری طرف اس کی ربائی
اور مدد منگی کے لئے ہر گھ میں دعائیں مانگی جا رہی تھیں۔

منٹو پہلوان ہتھکڑی کی زنجیر سپاہیوں کی طرف کھمکا کر مارنے کے فوراً بعد ان خواراتہ رن
کو پھیلانک چپا تھا جو ڈنڈا پولیس کے ہیڈ کوارٹر کے چاروں طرف قد آدم سے بھی اونچی

لگی ہوئی تھیں۔

منٹو پہلوان (جو ایم اے، وکالج کا دو سال تک بہترین امتحانیت اور انٹر کی طرف سے متحدہ پنجاب کے کئی کئی میچوں میں کپتان رہ چکا تھا نیز ریلوے کے حکم میں ٹکٹ کلکٹر تھا) ہتھکڑی سمیت ریلوے لائن کی اس پٹری پر دوڑ رہا تھا جو ڈنڈا پولیس احسین پورہ اور شریف پورہ کے درمیان کھینچی ہوئی تھی۔ پولیس کے سپاہی دسلیں بجاتے ہانپتے کانپتے اس کا تعاقب کرتے ہوئے کافی پیچھے رہ گئے تھے۔ چنانچہ منٹو نے حسین پورہ کے ریلوے پھاٹک کو عبور کر کے سب سے پہلے شیخ عبدالرحمان (جو رائل پارک والے اعجاز عرف حاجی کے والد تھے اور تقسیم کے بعد نسبت روڈ پر آباد ہوئے تھے) کے مکان واقع کوٹ شمس الدین میں پناہ لی جب وہاں خطرہ محسوس کیا جانے لگا تو منٹو پہلوان کو برائی وضع کا سفید برقع پہنا کر شریف پورہ کی گول مسجد کے قریب پارسیوں کی کوٹھی میں محلے داروں کے بھرا پور تعدادن اور کوشمشریوں سے چھپا دیا گیا۔ یاد رہے شریف پورہ کی اس گول مسجد کو (جس کے پیش امام مولانا صدیق الدین تھے) اب مندر میں تبدیل کر دیا گیا ہے۔

پولیس نے حسین پورہ اور شریف پورہ کا چار اطراف سے محاصرہ کر کے تمام گلی کوچوں اور مشتبہ مکانوں کی خاک چھانی مگر منٹو پہلوان پارسیوں کی کوٹھی میں بیٹھا پولیس کو مخاطب کر کے کہہ رہا تھا کہ

ہزار دام سے نکلا ہوں ایک جنبش میں

جسے غرور ہو آئے کرے شکار مجھے

مقامی انتظامیہ اور پولیس جب مایوس ہو کر نامرادی کے عام میں لوٹ گئی تو رانی بازار کے شاہ محمد مرحوم (جو تقسیم کے بعد نسبت روڈ پر راقم کے ہمسائے میں آباد ہوتے تھے) کے مکان پر آدھی رات کے قریب منٹو پہلوان کو پارسیوں کی کوٹھی سے نکال کر لے جایا گیا اور وہیں محلے کے ایک لوبار سے اس کی ہتھکڑی کٹوائی گئی۔ علی اصبح منٹو پہلوان کو شاہ محمد مرحوم نے اپنی کا



دور بن کر مکتوبوں (واقعی) کے پوسٹل خواستے بھانپتے ہیں یہ جو سماج (پاکستان) میں جاہلی



نڈا روس کا بیڈ کو اتر جہاں سے مٹیہ خاں دار نادر بھاگ کر فرار ہو



بن بود شریف پورہ اور ڈنڈا پورہ کے درمیان ریلوے سٹیشن کا وہ حصہ جس پر خواتین کے مکتوبوں کا

میں بٹھایا اور بڑے ڈرامائی انداز سے گھوالی دروازہ کے مشر رشید نور (جو تقسیم کے بعد لاہور کا رپورٹیشن میں ملازم ہوئے) اور خان محمد عرت خانان مرحوم کے سپرد کر آئے۔ غٹو پہلوان کے گھوالی دروازہ میں پہنچنے پر اس محلے کے لوگوں کے حوصلے بلند ہو گئے۔ منٹو نے اس علاقہ میں ہندو سکھوں کی طرف سے مسلمانوں پر اکا دکا وارداتوں کا بدلہ لینے کے لئے اس محلے کے چند جوانوں کو ساتھ ملا لیا اور غیر مسلموں کا چڑھایا ہوا قرض اٹارنے میں مصروف ہو گیا۔ مغاٹو اس نظامیہ نے منٹو کی گرفتاری کو اپنے وتار کا سواں بنا لیا تھا چنانچہ پولیس کی ضرورت سے بڑھتی ہوتی مستعدی کے پیش نظر غٹو کے بہترین دوستوں اور خیر خواہوں نے اسے مشورہ دیا کہ وہ اترسر سے باہر چلا جائے کیونکہ مغاٹو پولیس نے اس کی گرفتاری کے لئے خفیہ پولیس کی بھی خدمات حاصل کر لی تھیں۔ منٹو نے اپنے اجاب کے مشورہ پر عمل کرنے کے برعکس اپنا حلیہ بدل کر اسلامیان اترسر کی خدمت کرنے پر اصرار کیا اور راز ڈھٹی رکھ لی۔ کچھ دنوں بعد جب منٹو کو حالات کی سنگینی کا خود احساس ہوا تو وہ بھیس بدل کر بھولا پہلوان کے ہمراہ بھگتا نوالہ سٹیشن سے ٹرین پکڑ کر راتے دہندہ پہنچا۔ وہاں سے لاہور اور لاہور سے پشاور جا کر بزرگ شاہ نامی شخص کے پاس رہنے لگا۔ قیام پاکستان کے بعد منٹو لاہور کے شاہ عالم گیٹ میں مقیم ہو گیا اور اس سلسلے سے بنیادی جمہوریت کا رکن منتخب ہوا۔

مسلمان کا وعدہ

ایک روز میں نے غٹو سے اس کی زندگی کا کوئی اہم واقعہ سننے کے لئے کہا تو اس نے بتایا کہ جن دنوں اترسر چل رہا تھا انہی دنوں میں اپنے شکار کی تلاش میں ایک روز صبح سویرے نکل کر اترسر کے اونچے پل کے قریب ایک ہندو ہاتھ میں گڑوی ٹھٹھا جا رہا تھا۔ میں نے اس کو ٹھٹھا کے لئے پکڑ کر پیچھے اُس نے جاں بخشی کی درخواست کی جب میں نہ مانا تو وہ کہنے لگا کہ پہلوان جی۔ مجھے بتائے۔ جان سے مار دو لیکن میری ایک آخری خواہش

ضرور پوری کرنا۔ منٹو نے اس سے آخری خواہش کی تفصیل پوچھی تو اس ہندو نے کہا کہ ایشور کے
تے میری لاش کو لاوارث مٹرک پر نہ چھوڑنا بلکہ ہندوؤں کے رواج کے مطابق میری چتا پر
گھٹی ڈال کر مجھے جلا دینا۔ منٹو کے بیان کے مطابق جب وہ اس ہندو کو موت کے گھاٹ
اتارنے کے بعد جاؤ اور اسی سے راہِ زوار اختیار کرنے کا نوٹ لیا تو اس کے پاؤں میں اس ہندو کی
آخری خواہش نے زنجیر ڈال دی۔ چنانچہ منٹو خود کو سخت خطرے میں ڈال کر اس ہندو کی لاش کو
ریڑھ میں چھپا کر، ہم نے اوکالچ کے قریب لے گیا۔ راتل ٹاکنز کے سامنے ہندوؤں کی خالص
دیسی گھی کی دکان کا مال توڑ کر گھئی کے کنسترنکے بکڑیاں اٹھ کر کے چتیاہار کی اور اس پر گھئی
کے درجنوں کنسترنکے پیل کر آگ لگا دی۔ منٹو نے جلتی ہوئی چتا کے قریب کھڑے ہو کر کہا کہ لااجی۔
میں نے اپنی جان کی بازی گھا کر اپنا وعدہ پورا کیا ہے۔ تمہارے عزیزوں نے بھی اس اہتمام
سے تمہاری چتا نہیں جلانی تھی جس اہتمام سے منوں گھٹی ڈال کر میں نے جلائی ہے۔ دیکھ لو
مسلمان قتل کے کتنے پتے ہوتے ہیں۔

چوک پر آگ داس کی نماز جمعہ کے ہنگامے کے بعد سے امرتسر میں دوبارہ کمر فیو کی
پابندیاں عائد ہو چکی تھیں اور اسلامیان امرتسر نے چند ہفتوں کے اندر دھمکوں کا قرض اٹار
دیا تھا جس کے نتیجے میں امرتسر کے مسلمانوں نے نہ صرف خوشدلی سے تاوان ادا کئے بلکہ
اس ضمن میں پولیس نے سینکڑوں بے گناہ مسلمانوں کو قتل کے الزامات میں گرفتار کر لیا تھا
اور بعض کی عدالتوں سے ضمانتیں بھی ہو چکی تھیں۔ امرتسر بیٹھانکڑ ٹرانسپورٹ کمپنی کے
جنرل مینجر حمید بٹ (جو آجکل لاہور چھاترانی میں ہوتے ہیں) نوٹ مار اور آئٹرنی کے الزام
میں گرفتار ہو چکے تھے۔ انہوں نے گرفتاری سے قبل اور رہائی کے بعد امرتسر کے مسلمانوں کی
بے پناہ خدمت کی۔ یہی وجہ تھی کہ وہ مجلس احرار کے سرگرم کارکن ہونے کے باوجود ہندوؤں
سکھوں کی آنکھ کا کٹا بنے ہوتے تھے۔ اسی طرح امرتسر و فیض کمیٹی کے متاثرین اور مشہور
مسلم لیگی لیڈر خان عبداللہ خان مرحوم (جو تقسیم کے بعد گوالمٹی میں آباد ہوئے اور

اسی علاقہ سے کا پور ریش کے کونسلر منتخب ہوتے تھے، کو اسیر کارکنوں کی پیروی سے باز رکھنے کے لیے پولیس ان کے گھر پر چھاپے مار کر انہیں خوفزدہ کرنے کی ناکام کوشش کرتی رہی جب عبداللہ خاں کو ہراساں کرنے میں پولیس کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا تو ان کو بھی قتل و غارتگری اور لوٹ مار کے الزام کے تحت گرفتار کر لیا گیا۔ عبداللہ خاں مرحوم کی بعد میں ہائیکورٹ سے ضمانت ہو گئی اور وہ مثانی عزم و ولولہ اور جوش و خروش کے ساتھ امرتسر کے مسلمان اسیروں کے مقدمات کی پیروی میں مصروف ہو گئے۔ ان کے ایک محلے دار خیر دین مٹھاتی والے (جو اجمل سکھر میں ہوتے ہیں) کو مقامی پولیس نے پرچے والے کٹڑہ کے حندوقوں کی شہ پر قتل کے ایک جھوٹے مقدمے میں گرفتار کر لیا۔ خیر دین مٹھاتی فروش کے بیان کے مطابق جب اس نے پولیس سے اپنا قصور دریافت کیا تو پتہ چلا کہ انکشاف کیا کہ تبار سے گھر کی بالائی منزل سے فائرنگ ہوئی تھی جس کے نتیجے میں چار آدمی ہلاک ہو گئے ہیں۔ خیر دین بیچارہ اپنی بیگنہ سی کی دہاتی دیتا رہا لیکن پولیس نے اس کی ایک نہ سنی اور اسے قتل کے چوتھے مقدمے میں ملوث کر کے جیل بھیج دیا۔

الغرض امرتسر کے جس علاقے میں کوئی غیر مسلم قتل ہوتا، امرتسر کی مسلم دشمن انتظامیہ ایک ایک غیر مسلم کے قتل کے الزام میں متعدد مسلمانوں کو گرفتار کر لیتی جس کے نتیجے میں بالعموم گرفتار شدگان کی عدالت سے ضمانت ہو جاتی اور جھوٹے مقدمے عدالت کے سپرد ہوتے تو عدم ثبوت اور من گھڑت واقعات کی وجہ سے بے گناہ ملزمان بری ہو جاتے چنانچہ ایک روز بھگت نوالہ وردانہ کے کسموہ کے قتل کے الزام میں حمید نصائی، نادو پہلوان رکھا گوجر، ماجھا شربے والا اور گاماں میم کو پولیس نے گرفتار کر لیا۔ انہیں گرفتار ہوتے کافی روز گزر چکے تھے۔ جب ان کے مقدمے کا فیصلہ سنا یا گیا تو امرتسر کے مسلمانوں نے بے حد خوشی منائی، عدالت نے تمام ملزموں کو بری کر دیا کیونکہ گواہوں کے بیان کردہ واقعات اور ڈاکٹروں رپورٹ میں زمین و آسمان کا تضاد تھا جس کے باعث قتل کے اس بھڑے مقدمے کے تمام ملزموں کو عدالت نے بے گناہ قرار

وے دبا اسی طرح امیر سہاٹکوٹ ٹرانسپورٹ کے جنرل مینجر حمید بٹ لوٹ مار اور آتش فنی کے جھوٹے منہ سے بڑی ہو کر آپکے تھے البتہ بجلی واسے چوک کے لاں ماشکی کے عساجزادے محمد حسین عرف حیدر کو قتل اور آتش فنی کے نام میں چودہ سال کی سزا ہو چکی تھی۔

ہسپتال کا سکور بورڈ

اسلامیابان امیر سہاٹکوٹ پاکستان کی سازشوں کا مقابلہ کرنے کے ساتھ ساتھ ہسپتال کے سکور بورڈ پر اپنی برتری کے پرچم لہرا رہے تھے کہ فسادات کی آگ بڑھتے بڑھتے امیر سہاٹکوٹ کی مصیبت کی دیو آبادیوں میں بھی پھیل گئی۔ چنانچہ متحدہ مسلمانوں، لاشیں فریبی دیہات سے جس سال آئے تھیں جس سال امیر سہاٹکوٹ کے مسلمانوں کے منہ دوس سکھوں پر پڑھاٹے موت قریبی کے منہ سے سواں ہسپتال کے سکور بورڈ سے آہستہ آہستہ گرنے لگے۔ انہی دنوں کا ذکر ہے کہ ایک روز بن کس شہر سہاٹکوٹ کے چند جوانوں چودھری رشید عالمہ حامد اللہ خان امیر سہاٹکوٹ کی مظہر نسیم کے ساتھ سہاٹکوٹ کے قریب ایک مکان پر گئے اور ان کے چھوٹے بیٹے خواجہ عبدالجبار کو آجکل پاک فوج میں ایک سال کے ساتھ سواں ہسپتال کا سکور بورڈ دیکھنے اور مسلمان زخمیوں کی عیادت کے لیے ہسپتال گیا تو ہسپتال کے مردہ خانے کے قریب خون سے لکھڑا ہوا ایک ٹرک آکر رکا۔ ہم نے قریب جا کر دیکھا تو اس میں سے بندرہ سولہ چوڑے چکے سینوں والے مسلمان جوانوں کی لاشیں برآمد ہوئیں۔ ان تمام شہیدوں کے چہرے گلاب کے پھولوں کی طرح تازہ اور شگفتہ تھے۔ ہر جوان مردانہ وجاہت کی تمام خوبیوں کی منہ بولتی تصویر تھا۔ ان شہیدوں کو غور سے دیکھا تو ان میں کسی کی پشت پر گولی، تلوار اور برچھے کا زخم نہ تھا۔ تمام کے نام شہداء کی چھاتیوں پر بازاروں اور ٹانگوں پر گولیوں، برچھیوں اور تلواروں کی کاٹ کے نشانات نمایاں تھے۔ ایک جوان کی خوبصورت گردن میں رنگا رنگے ٹیکسٹوں سے جڑا ہوا سونے کا تھوید اس طرح جگمگا رہا تھا جس طرح اندھیری رات میں ستارے چمکتے ہیں۔

ہم یہ اندوہناک منظر دیکھ کر بے حد آزر و ہمت ہوئے اور اس سوچ میں ڈوب گئے کہ جن
والدین بیویوں بہنوں بھائیوں کی آنکھوں کے تارے اور گھرانوں کے پرچشمہ چراغ ہوں گے
آج ان پر کیا گزر رہی ہوگی۔ ہم اپنی پلکوں پر عقیدت بھرے آنسو لے اس سوچ میں گم ہوتے
کہ ہمیں دو مزید ٹکڑوں کی آمد اور گڑ گڑاسٹ نے چڑکا دیا۔ ہم نے بیتیابی کے ساتھ اس
ٹرل کی طرف تجسس آنکھیں اٹھائیں تو چالیس کے ٹک بھگ سکھوں کی لاشیں لہڑ لہڑاتی
دیں۔ مردہ خانے کے محلے نے انہیں اناڑنا شروع کیا تو ہم نے دیکھا کہ یہ لاشیں بھی نہ کاکھٹ
اور وجاہت کے اعتبار سے مردانہ حسن کی بھرپور نظر بیاں لےتے ہوتے تھیں علاوہ ازیں
ہماری مشاہدے میں یہ بات بھی آئی کہ ان مرد سکھوں کی اکثریت کی پشت پر زخموں کے
نشان تھے جو اس امر کی غمازی کر رہے تھے کہ ان بھائیوں نے مسلمانوں کی طرح چھاتیوں
پر گولیاں کھانے کے برعکس میدان سے بھاگتے وقت یہ زخم کھاتے ہوں گے شاعر نے
غلط نہیں کہا۔

اس دھج سے کوئی مقل میں گیا وہ شانِ ملامت رہتی ہے

یہ جان تو آتی جانی ہے اس جاں کی تو کوئی بات نہیں

تھوڑی دیر کے بعد مسلمان شہیدوں کے راحقین ہسپتال پہنچے تو ان کی زبانوں پر
خونناک تصادم کی تفصیل معلوم ہوتی جس سے پتہ چلا کہ دریا سے بیاس کے کنارے واقع
مسلمانوں کے ایک گاؤں پر سکھوں نے آدھی رات کے وقت حملہ کر دیا۔ اس گاؤں کے
مسلمان متوقع حملے کے خدشہ کے پیش نظر تمام رات جاگ کر اپنے گاؤں کی حفاظت کیا
کرتے رہے چنانچہ ان فسادوں نے جب شیخون مارا تو گاؤں کے مسلمانوں نے منادی کے
ذریعے لوگوں کو خبردار کر دیا۔ گاؤں کی حفاظت پر مامور مسلمان نوجوانوں نے اس بے جگری
سے لڑا کہ مقابلہ کیا کہ مسلمانوں کو مرانا نہ وار مقابلہ کرتے دیکھ کر کچھ دیر تک
دشمن طاقت آزمائے ہارے۔ جب اسلام کے سپاہیوں کو انہوں نے کشتی و بکشتی دیکھا

تو اپنے گھوڑوں کی لگا میں موڑ کر میدان کارزار سے پیچھے دکھا کر بھاگ اٹھے۔ اس
 افراد فیری میں ان کے جو ساتھی گھوڑوں سے گر گئے تھے یا زخمی ہو گئے تھے وہ ان بھگتوں
 کو پیچ پیچ کر آدازیں دیتے رہے اور کہتے رہے کہ ہماری مدد کر داد ہمیں بھی اپنے ساتھ
 لے چلو۔ لیکن ان مزدوروں نے اپنے زخمی ساتھیوں کی چیخ پکار پر کوتاہی تو جہ زدی اور بھاگ
 گئے۔ گاؤں کے بہادر مسلمانوں نے کافی دوزخ کا پیچھا کیا اور انہیں بخون مارنے
 کا نہ بھلیا۔ اب اسے بیاس نے آس پاس کے دیہات میں نساویوں نے مسلمانوں کے خون
 جس طرف بے دریغ بولی کھیلی اس کا اندازہ ساہوکیلیاں شیخوپورہ کے ساتیں نور محمد دگر
 کے بیان سے بخوبی کیا جاسکتا ہے۔ نور محمد دگر کے بیان کے مطابق وہ دریائے بیاس
 سے پانچ میل دور جہانی پور کے قصبہ میں رہا کرتے تھے۔ قیام پاکستان سے چند روز قبل جب
 کہ دیہات پھر دھان ریت بھرت دھان ناگو کی کھوٹے کی پور حسن پور گئے بہادر پور
 لہو بابا بکالا سہیالا اور کمر کے سکھوں نے مسلمانوں کے اس قصبے کو چاروں طرف سے
 گھیر لیا۔ ان کی قیادت ریاستی فوج کر رہی تھی۔ بھلائی پور کے مسلمان روزِ افطار کرنے کے
 آتے بھیتوں سے گھروں کو لوٹتے تھے کہ ان بے چاروں کا قتل عام شروع ہوا مسلمانوں
 نے جھوک اور بیاس کی شدت سے نڈھال اور نہتے ہونے کے باوجود حملہ آوروں کا نہایت
 بے شکریہ تھا بلکہ کیا لیکن حملہ آور چونکہ بندہ قوں پستوں پر چھو اور تلو روں سے
 مسلح تھے اس لئے مسلمان بے بس ہو گئے۔ انہوں نے انتہائی بے سرو سامانی کے باوجود
 جالیس میں حملہ آوروں کو لاکھوں کے ذریعے حاصل جہنم کیا۔ چنانچہ دشمنوں کے اس
 خودک حملے کے نتیجے میں بھلائی پور کے ساڑھے تین سو کے قریب مرد و زن بھی شہید
 ہوئے جن میں نور محمد دگر کے والد غلام حسین بخش بھلائی پور اور دھیتوں سراج
 اور محمد دین کے علاوہ شریف کریم، شفیع، ایہا ناگو، ستاہ حسن محمد سردار، سرین نور محمد
 غلام حسن، بلال دین، جراح دین، نواب دین، نسخ دین، فیروز زبان محمد یعقوب محمد حسین

محمد بن علی محمد نقوی بالہ نواب جہاڈ گز مذمتی میرزا حسا چران صاحب رحمہم بخش
 عدم نادر ملو چچی بلودی رکھا کا کا محمدی مولائش جلال دین سہا ہی میرا بخش
 میر حسا سہا ج میر حسن دور نور حسن وغیرہ کے نام ناس طور پر پڑتی بل ذکر ہیں
 انر سر کے سوا ہسپتال کے نام وارڈ وارڈ سے اور کمرے مختلف فرقوں کے زخمیوں
 سے اس حد تک۔ جس طرح تھے کہ ہسپتال کی انتظامیہ نے ہسپتال کے وسیع و عریض احاطہ
 میں متعدد بجے نسب کرتے تھے۔ چودھری عبدالقادر (جن کی نصف گردن مہان سگھٹ
 کے مقابلہ میں کٹ گئی تھی) ابھی تک ایک جیمہ میں زیر علاج تھے۔ مسلمان زخمیوں کی عیادت
 کے لئے انر سر کے مسلمانوں کا نامنا بندھا ہوا تھا اور وہ مرلینوں کے سے دوائیاں اشیانے
 خوردنی پھل وغیرہ لائے تھے نیز اسیر مسلمانوں نے خاندانوں کی آمد میں گہری دلچسپی لے
 رہے تھے۔ اس کے برعکس ہندو سکھ مسلمانوں سے اس حد تک خوردہ سوچکے تھے کہ وہ
 اپنے فرقہ کے ہلاک شدگان و زخمیوں کے مسائل کی طرف بہت کم توجہ دیتے تھے چنانچہ
 مسلمان شہداء کی لاشوں کو انر سر مسلم لیگ کی ڈیفنس کمیٹی کے ارکان جن میں خواجہ امیر الدین
 خواجہ غلام نبی عبداللہ خاں مرحوم شیخ عنایت اللہ اور مسٹر ذکی الدین پال (جو لاہور ہائی کورٹ
 کے جاسٹس رہ چکے ہیں) وغیرہ ہسپتال کی انتظامیہ سے حاصل کر کے ان کی تجہیز و تدفین
 کا بندوبست کرتے تھے۔ اس کے برعکس ہندوؤں سکھوں کی لاشوں کو اکثر اوقات ہسپتال
 کی انتظامیہ ٹھکانے لگاتی تھی

حق مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا

انر سر کی سیشن کورٹ میں مختلف فرقوں کے متدمات کی سماعت ہو رہی تھی۔ چونکہ
 پراگ داس وراثہ گنج کے مفدہموں کی کارروائی سننے اور دیکھنے کے لئے بھارتی تعداد
 میں بوگ سیشن کورٹ جانے بلکہ بعض مسلمان پنجاب کے مختلف اضلاع سے چل کر آتے اور

اور حکیموں دانت و دوازت کے ایک فوجوان مریض پر شہید ہو گئے۔ ان کے علاوہ، فادر کپور،
 دالے کی ریڑھ کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ ہم کے فولادی ٹکڑوں نے ہم مسلمانوں کو بُری طرح زخمی کیا۔
 عدالت کے احاطہ میں موجود مسلمانوں نے طیش میں آکر ملحقہ باغ کے گیلے اٹھا اٹھا کر ہندوؤں
 لکھوؤں کو مارے۔ چوک پر آگ داس کے سکھ ملازمان سیشن جج کی عدالت کے باہر دانت میدان کی
 گلیاں پر بیٹھے، بنے مقدمے کی باری کا انتظار کر رہے تھے کہ مسلمانوں نے ان پر بھی حملے
 کر دیے۔ چنانچہ سیشن جج مسٹر جے حالات کی نزاکت کے پیش نظر عدالت سے بھاگ گئے۔
 برگ داس کے ملازم بھی ٹھکانے سپاہیوں سمیت وہاں سے بھاگ کر سیشن کورٹ کی ٹیڑھیوں
 میں چھپ گئے۔ مسز نور نے جب ان کا تعاقب کرنا چاہا تو عین اس وقت، فرانسس
 ہنٹی کشتریچ لیس کی بخاری جمہیت کے سجاد سوانی ناترنگ کرے تو بھاگے اور داس
 پر پہنچ گئے۔

بیش شبہ کہ حالات کی نزاکت، مقررہ رکھتے ہوئے پچیس سالہ کسٹم
 یو مٹوی کر دی۔ جب ۵ گشت ۴۰۔ طاغوت میں دربار اور سبوتوں پر ۱۰۔ موقوفہ طور پر
 نزدات کے آس پاس دوزخ و زنگ کو فیروزہ ندریہ بھاگے۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔
 کے باہر جاپوں طاغوت نادر تارین کچی ہوئی نقیبہ جسٹس یہ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔
 کے ملازموں کو بدلتے ہوئے کر دیا کہ حشیہ و بدلتے ہوئے کے بیانات میں غلطی اور غلط
 پریڈی کی رپورٹ بھی ملازموں کے حق میں جانی بھی جیسٹس شبہ اور ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔ ۱۰۔
 برمی ہوئے داس مسلمانوں کو پولیس کی حفاظت میں دام کش نہایت بدلتے ہوئے اور دیکھتے ہوئے
 بعد لاکھوں مسلمانوں کی حرکت نقل مکانی کر کے لاہور تشریف لے گئے اور یہی خدا داد مسلمان
 اور بے ناد خیر ہوں کے باعث ترقی کر کے عدالت عالیہ کے جج کے منصب پر فائز
 ہو گئے۔ ان کی درویشی سادگی اور انصاف پسندی حبلہ کی تاریکیوں میں درخشش ہے۔ سب
 بہ نسبت رشتہ ہے۔ جن معصرت کر کے عجب آرزو مند ہیں

دائم گنج کے مفدے کے مسلمان غلاموں کی بریت کے فیصلے نے جہاں اسلامیان امرتسر
میں مسرت کی اور وراثتی دہاں بندوں سکھوں کے حلقوں میں صفت ماتم کچھ گئی

اس خطا پر مجھے مارا کہ خطاوار نہ تھا

پاکستان کا یوم ولادت جوں جوں قریب آتا بارہا تھا امرتسر کی مسلم دشمن انتظامیہ کی
نام نہاد ظہیر منہ رنی کی قلعی نیزی سے امرتسر جاری تھی انتظامیہ و پرپیس کے ہندو سکھ
عازمین مسلمانوں کے خون سے ہولی کھیلنے کی دن رات سازشیں کر رہے تھے غلاو دازیں
سہرک حدود آبادیوں میں قائم ہونے والی امام نہاد امن کمیٹیوں کے غیر مسلم راکہین خونخوار بھڑوں
کا ہمارے ہمارے یٹیش اکبر علی آف پیراڈ، نزکلا تھ باتوس، راجی صدر کے حقیقی اموں
اور نادرہ اپنی کے بڑے بھائی شیخ فضل کریم امرتسر کے علاقہ ٹوبہ جھٹی ساو (لوگٹھہ)
کا ایک سہارا ہے یہ ایک نسبی اور چلا رہے تھے جس میں ہندو سکھ اور مسلمان تھے
ایک نامہ دار سہارا سے شیخ فضل کریم، امرتسر لیگ کے ممبر، رکن ہونے کے علاوہ
میں سے ہیں۔ ہونے میں کمیٹی کے نگران تھے وہ ایک دوران ایک راز
نے یہ پیش کر رہے تھے کہ علاقہ کی امن کمیٹی کے غیر مسلم راکہین نے ان کے گھر
پر دروازے بند کر دیے اور انہیں رہہ نہایت بٹنگ میں بند کرنے والے امن کمیٹی کے
ممبروں کے ساتھ یہ کہہ کر ان کی رہائی حاصل کر غرض کے بعد مجوزہ اجلاس میں شرکت
کرنا ہے کہ بعد اس کے بعد وہ خط کی طرف آ رہے تھے کہ امن کمیٹی کے غیر مسلم راکہین نے
پیش کیے گئے راکہین کے وہ شیخ فضل کریم اور درجہ بھائی نادرہ امی نے
کوئی چلنے کی دوا نہیں کر رہے تھے میں بسا کا شیخ فضل کریم علی سے شش پر دم توڑ چکے تھے۔
اور ہم اپنی اپنے بڑے بھائی کی رشاکہ نے جب گلی میں آئے۔ ہاتھوں نے انہیں
جہاں سے رہے کی دھمکی دی اور رفا رنگ کرنے ہوئے شیخ فضل کریم شہید کی لاش گھسبت

کر لے گئے، استاد کرم اپنی وردیہ اور تمام بے بسی کے عالم میں اپنی آنکھوں کے سامنے اپنی
 دنیا لٹے کا دلخراش منظر دیکھتے رہے۔ اسی طرح بازار بکرواناں کے بابو سید احمد جو شہید سے
 قبل اترسر کے ڈپٹی کمشنر کے دفتر میں اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ تھے، نے اپنے افرادِ خانہ اور
 محلے داروں کو خطرے سے نکالنے کے لئے اعلیٰ حکام کے دروازوں پر جا کر دستک دی و ان
 سے مدد کی درخواست کے بعد جب گھر واپس پہنچے تو فساد یوں نے ان کے مکان پر حملہ کر دیا۔
 بابو سید احمد نے حملہ آوروں کی تلواروں کے دار روکنے کے لئے اپنے خالی ہاتھوں سے مدد
 کی تو ان کے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں ٹٹ گئیں۔ اس کے بعد حملہ آوروں نے ان کے پیروں
 اور جسم کے دیگر حصوں پر متعدد وار کر کے انہیں موت و حیات کی تسکین میں مبتلا کر دی۔
 بابو سید احمد کو یہ دردِ حالت میں چھوڑ کر ان کے دیگر افراد پر چھپوٹ پڑے جس کے نتیجے
 میں ان کی والدہ، جدہ اور محمد ذکاء کے ملازم محمد یوسف کو شہید کر دیا گیا۔
 بابو سید احمد قیام پاکستان کے بعد محکمہ امداد میں ملازم ہو گئے۔ ان کے پیروں پر قورم
 کے ان گنت نشانات دیکھ کر روتے رہا کرتے تھے۔ مشہور اعلیٰ حدیث مام مولوی شمس الدین
 کے فرزند اور اکابرِ اہل حق و عدل تھے۔ ان کے سر مولوی علی اللہ مالک تھانی برقی پر ہیں یا بہ
 درگڑ کرم شہید کے خلاف نہیں بچھاؤں کہ کوہِ سیدان پہلوان کو بھی فساد یوں نے بے بسی
 سے شہید کیا۔

الغرض یہ سب اس لئے کہ انہوں نے اپنے بے بسی کے خاتمہ کی پاداش میں جان و مال کے
 نذرانے پیش کر کے اپنے دشمنوں کو پس سے غیر مسلم ملازمین بھی کھلا اس فساد کے
 میدان میں کھڑے کر دیے۔ اس طرف بہتہ قضیہ رشتہ کے متعدد عدالتوں میں اکاؤنٹس جانے
 والے مسلمانوں کو گورنمنٹ کا نشانہ بنا رہا تھا اور دوسری طرف ایک جمیع ہیں جیٹھ کو خدہ شکنوں
 اور گورکھے شہر کی بیرونی شاہرہوں پر چلتے مسلمانوں پر توپیں پھینک رہے تھے ایک
 روز راقم الحروف کا خوب وکھٹا س فیلڈ تھانہ جو گڑھ بگھیاں ہیں رہتا تھا اگر فیک کے قتلے ہیں

ناشتے کا سامان لینے نکلا تو جیب میں سوار گورکھوں نے اسے نیگین دکھا کر جبراً اپنے ساتھ بٹھایا اور کبھی منڈی کے قریب سے جا کر گویوں سے چھلنی کر کے پھینک گئے۔

اہلِ محکمہ نے اس صورتِ حال سے پریشان ہو کر انیسویں صدی کے مشہور و معروف ایڈووکیٹ خواجہ غلام حسن مرحوم جو قیام پاکستان کے بعد مٹان آباد ہوتے کی سربراہی میں حکام بالا سے احتجاج کرنے کے لئے ایک وفد ترتیب دیا۔ خواجہ صاحب مرحوم کے بیان کے مطابق انہی میں وفد کے راکین نے مجھے سے باہر قدم نکالنا ہی تھا کہ مٹری کے ایک سپاہی نے فائر کر دیا جس سے محمد عالم پسر جان محمد موقع پر شہید ہو گئے۔ لوگوں نے ان کی لاش اٹھا کر کوچہ لگے ڈھیاں کی مسجد میں دفن کر دی ہے۔

ہم نے جیسا تھا کہ حاکم سے کریں گے فریاد
وہ بھی کجخت ترا چاہے ہنر والا نکلا

اپنی دہلی پروردگار کے واسطے ٹھہرے ایک سکھ حوالہ دے، انیسویں صدی کے مشہور شاعر عیسیٰ نعت نمون کو میرزا گوئی، دیکر شہید کر دیا۔ راقم الحروف کے ایک بزرگ مولوی محمد ابراہیم (جو حیدر آباد تھے) اور راقم کی سرحد پر پریم نگر کے نام سے ایک بستی بسانے کا عزم رکھتے تھے، کربلا کے وفد کے دوران ہمارے ہاں (مذاہب پورہ) سے ندرت شہر گزرا شہر سکھ پورہ سے خلیفہ ماموں خواجہ صاحب مرحوم و دیگر عزیزوں کی خیریت دریافت کرنے کے بعد میرزا عیسیٰ نے انہیں خطرناک جان بتایا، حساس دلایا لیکن وہ خاطر میں نہ لاتے۔ پھر وہی کجخت ترا چاہے ہنر والا نکلا۔ ناہور اور انیسویں صدی کے مد پر پریم کی شہر آباد کرنے کی تڑپ رکھنے والے اس کھد پوش بزرگ کو بھی ظالموں نے شہید کر دیا۔ تلاشِ بسیار کے باوجود اس عابد و پرہیزگار بندہ خدا کی لاش نہ مل سکی۔ چنے و زوں کے بعد رام باغ کے مشہور قومی کارکن اور شعلہ نوا منظر صادق پاکستانی مرحوم نے میرے استفسار پر بتایا کہ انہوں نے اس شکل و صورت کے ایک بزرگ

کو دیکھا تھا جسے گورکھا فوج کے سپاہی زبردستی جیب میں بٹھا کر لے گئے تھے۔ ع
خدا بخشے بہت سی خوبیاں غصے مرنے والے ہیں

اسی طرح انیسویں کے ایک نابینا حافظ نامی قصہ فردش اور کوچہ رنگریزاں کے ندامت بی بی کو بھی
نہ ہارے اغوا کر کے شہید کر دیا گیا اور ان کی مائیں بھی نہ مل سکیں۔ بقول شاعر

کیا تھا روزِ محشر سب سنگاروں نے یہ ایک
بتا تا ہی نہ تھا کوئی کہ کس کا کون قاتل ہے



اسلامیہ انامت کے ناقابل فراموش محسن



ڈاکٹر امیر الدین



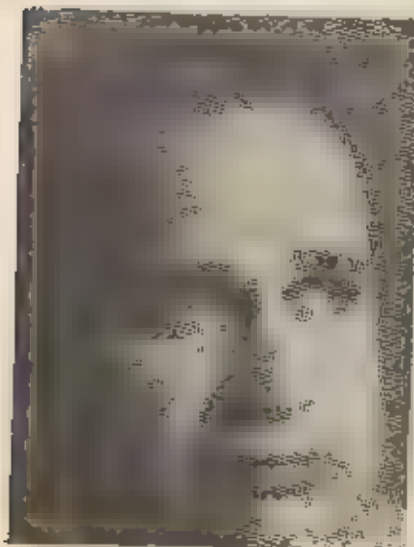
ڈاکٹر ریاض قدیر



ڈاکٹر حفیظ طہری



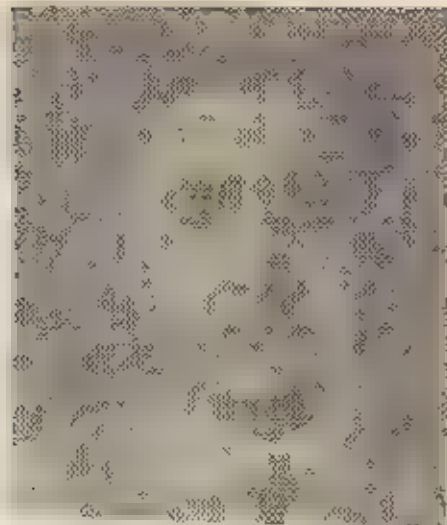
ڈاکٹر شجاعت علی



ڈاکٹر اسلم احمد



صادق شاہ

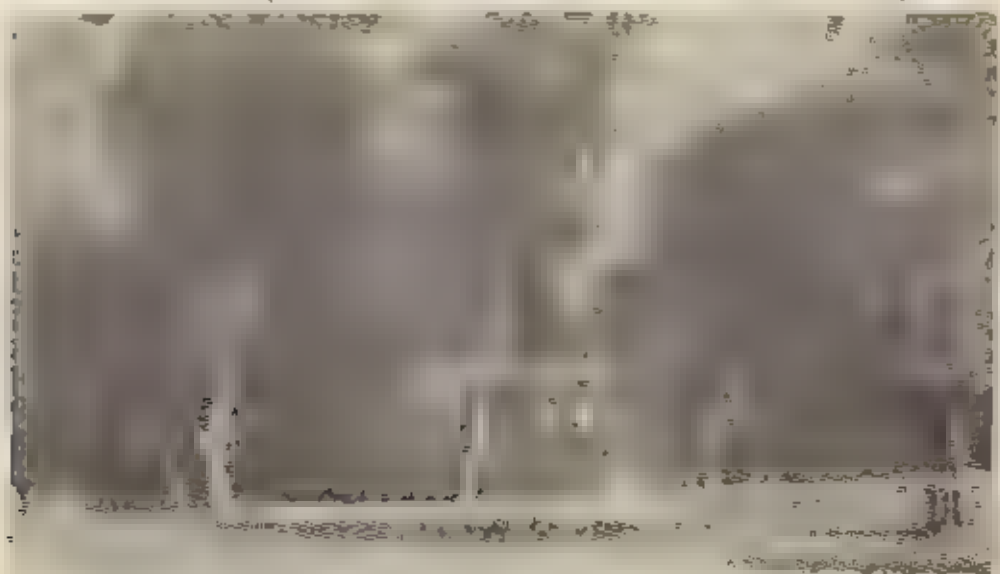


تیسری تقریر خدا پرستوں کے لیے ہے اور اترتیب دہم نے محمد کے کواکب اور وہاں کی



عبد اللہ دمامی کے منتخب خط و کتابت

۱۰۸



ان سرسبز کوٹ کا بڑا شہر جس کے احاطہ میں نسا دیوں نے ہم بھیجتے کر مسل ان کو شہیدہ زخمی کیا۔

چلو اے بلبلِ اس گشتاں سے
یہاں صیادِ مالی ہو گئے ہیں

چوتھا باب

محافظ غنڈے بن گئے

کوچہ رنگریزاں کے معروف سماجی کارکن پیرطاہر شاہ (جو اکبری منڈی لاہور کے ممتاز تاجر پیر زکریا شاہ کے بھائی تھے) کو ہتہ تھا نیدار نے جس مکاری سے شبید کیا اس کی تفصیل سے امرتسر کے ہندو سکھ پولیس افسروں کی گھنہ آرنی سرگرمیوں کی اس تصویر سامنے آجاتی ہے۔

ایک روز گتو شالہ کی جانب سے مسلمانوں کے محلہ بکرواناں پر زبردست فائرنگ ہو رہی تھی اور اس محلے کے نہتے مسلمان اپنے مکانوں کے دروازے اور کھڑکیاں بند کر کے اپنے بیوی بچوں کو گولیوں کی بوچھاڑ سے محفوظ رکھنے میں کوشاں تھے کہ اچانک پولیس کی ایک پارٹی اس طرف سے گزرتی دکھائی دی۔ پیرطاہر شاہ مرحوم جرات کر کے بازار میں آئے اور گشتی پولیس کو ہندوؤں کے مکانوں کی طرف سے آنے والی گولیوں کی بوچھاڑ کرانے کی درخواست کی۔ ہتہ تھا نیدار (جو گشتی پارٹی کا سربراہ تھا) نے پیرطاہر شاہ سے پوچھا کہ میں بتاؤ گولیوں کی بوچھاڑ کس سمت سے آتی ہے؟

پیرطاہر شاہ نے گھوم کر جب ان مکانوں کی طرف شہادت کی انگلی اٹھائی تو ہتہ تھا نیدار نے ایک سپاہی کو پیچھے سے پیرطاہر شاہ پر گولی جیلانے کا اشارہ کر دیا جس کے نتیجے میں ۳۰۳

کی گولی لگتے ہی وہ بڑکھڑا کر گر پڑے۔ ان کی پتھرتا ہوتی آنکھیں شہادت کی آخری ہچکی سے
 کچھ دیر قبل کچھ اس طرح پھٹی پھٹی ادھر ادھر دیکھ رہی تھیں جیسے کہہ رہی ہوں۔
 وہی قاتل، وہی شاہد، وہی منصف ٹھہرے
 اقربا میرے کریں ٹوٹن کا دعویٰ کیس پر

متذکرہ بالا واقعہ پر طاہر شاہ کے عزیز و اقارب اور محلے داروں نے اپنے مکانات کی
 کھڑکیوں، بھرو کوں اور چمنوں کی اوٹ سے دیکھا تو خون کے گھونٹ پی کر رہ گئے۔ اس طرح
 کا ایک واقعہ قریبی محلہ رنگریزاں کے غلام تادرم حوم کے جوں سال بیٹے حامد حسن بٹ کے ساتھ
 پیش آیا۔ وہ اپنے مکان کی چھت پر کھڑے تھے کہ کوڑوالی اور گورنمنٹ ہائی سکول کی طرف سے
 نو رکھانوج کے ایک سپاہی نے انہیں گولی کا نشانہ بنا کر شبہ کر دیا۔ حامد بٹ کی شہادت کے
 واقعہ سے خوفزدہ ہو کر سی محلے کے اکرام بٹ ان کے والد خواجہ غلام نبی بٹ حکیم جان محمد
 اور ڈاکٹر محمد شریف جیسے معزز شہری اپنی مستورات کے ہمراہ اپنی جانیں بچانے کے خیال
 سے کوڑوالی پہنچے تو پولیس نے ان تمام شرفاء کو حوالات میں بند کر دیا۔ اکرام بٹ (جو اچکل لاہور
 کے ایکسٹرا اینڈ ٹیکسٹن کے محکمہ میں ملازم ہیں) کے بیان کے مطابق وہ کوڑواں کی حوالات
 میں محبوس تھے کہ انہوں نے چند پولیس افسروں کی سرگوشی سنی۔ وہ کہہ رہے تھے کہ صبح ہوتے
 ہی ان مسلوں کو پاکستان پہنچا دیا جاتے گا یعنی قتل کر دیا جلتے گا۔ لیکن خدا کی قدرت دیکھتے
 کہ صبح سویرے انٹر مسلم لیگ کے صدر شیخ صادق حسن بلوچ رجمنٹ کے افسروں سمیت
 کوڑوالی پہنچ گئے۔ اکرام بٹ اور ان کے ساتھیوں نے شیخ صاحب کو دیکھتے ہی شور مچا دیا۔
 شیخ صادق حسن انٹر مسلم معزین کو حوالات میں دیکھ کر آگ بگولا ہو گئے۔ انہوں نے
 بلوچ رجمنٹ کے افسروں کے تعاد سے ان مسلمانوں کو رہائی دلائی اور اس طرح کوڑوالی
 کے غیر مسلم پولیس افسروں کا وہ منسوبہ خاک میں مل گیا جس کے تخت ان مسلمانوں کو موت
 کے گھاٹ اتارنا مقصود تھا۔

انٹرس کی غیر مسلم پولیس اور فوج کی مذموم سرگرمیوں نے انٹرس کے ان مسلمان پولیس افسروں سپاہیوں اور دیگر سرکاری ملازموں کو بھی اس میدان میں انٹرنے پر مجبور کر دیا۔ جو فرقہ پرستی کے مقابلے میں اپنے فرائض کو ترجیح دے رہے تھے۔ اس ضمن میں لاہوری دروازہ کی چوکی کے ملک اکرام، ملک فیض اور شہر کے دیگر مسلمان پولیس ملازمین نے وقت کی آواز پر لبیک کہی۔ متعدد بستیوں سے مسلمانوں کو محفوظ مقامات پر پہنچانے کے لئے اپنی جان اور نوکری کی بھی بڑا نذکی۔ ان کی جرات اور بہادری کا چرچا ہر زبان پر تھا۔ کوٹلی نصیر الدین پر جب سکھوں نے حملہ کرنا چاہا تو ملک اکرام نے اپنی پولیس چوکی سے متعدد رائفلیں نکال کر عید گاہ دآم گنج کے جانبازوں کے حوالے کر دیں اور خود بھی کوٹلی نصیر الدین کے مسلمانوں کو ہندوؤں سکھوں کے چنگل سے نجات دلانے نکل پڑے۔ میان معراج دین آف دآم گنج کے بیان کے مطابق ملک اکرام کے اس قومی جذبے کی وجہ سے کوٹلی نصیر الدین کے تین چار مسلمان نہ تیغ ہونے سے بچ گئے اور ان کو دہاں سے بحفاظت نکال لیا گیا۔

مسلمان پولیس افسروں کا کردار

حصول پاکستان کی جدوجہد کے دوران مسلمانوں کے جوش و جذبہ کا یہ عالم تھا کہ جہاں عام مسلمان اس تحریک کی تاریخ کو اپنے خون سے لکھ رہے تھے وہاں مسلمان پولیس افسروں اور سپاہیوں نے بھی اس تحریک میں قومی غیرت کے عظیم النظیر مظاہر کئے اور مسلم دشمن انتظامیہ کی ناروا سختیوں کا خندہ پیشانی سے مقابلہ کرتے ہوئے اپنی ملازمتوں اور دنیاوی آسائشوں کو بھی داد پر لگانے سے گریز کیا۔

ایک روز انٹرس کے کورٹریٹی ہندو سیٹھ لالہ گوگل چند کا پڑا پسنی باغ کے قریب سول ہسپتال کے چوک میں ایک مسلمان راگبر پر قاتلانہ حملہ کرتے ہوئے مرتع پر گرفتار ہو گیا۔ اس مقدمے کی تفتیش کے لئے چودھری عبدالرحمان پلا (تھانیدار) مامور ہوئے۔ چنانچہ گوگل مارکیٹ کے

کوڑھتی مالکوں نے اس مقدمے کی تفتیش کا رخ موڑنے کے لئے چودھری عبدالرحمان کو نوٹوں سے بھرا ایچی کیس پیش کیا تو چودھری صاحب نے حقارت سے وہ ایچی کیس قاتلانہ حملہ کرنے والے ہندو نوجوان کے لواحقین کے منہ پر دے مارا اور کہا کہ لا دجی اگر آپ اپنے بن خوردار کو قتل کے اس مقدمے سے نکلوانا چاہتے ہیں تو مجھے رستہ پیش کرنے کے بجائے اپنے لیڈر ائمہ بھی اور رہبروں سے کہیں کہ وہ قیام پاکستان کی مخالفت ترک کر دیں

گول مار کیٹ کے ہندو سپیٹوں نے چودھری صاحب کی اس گستاخی اور تجویز کے جواب میں اعلیٰ حکام سے ساز باز کر کے ان کا گورداسپور تباہ کر دیا۔

اسی طرح ایک دفعہ ایک مسلمان زخمی حالت میں سلطان دہلہ کی پولیس چوکی پہنچا تو میڈیکل انسپلر چوغٹے خاں کی قومی غیرت جوش میں آگئی۔ انہوں نے قاتلانہ حملہ کرنے والے غیر مسلم کو گرفتار کرنے کا قصد کیا تو سلطان دہلہ کی پولیس چوکی کے ہندو سکھ عملے نے اس راہ میں روڑے اٹکانے شروع کر دیئے جس پر چوغٹے خاں نے احتجاج کیا تو اسٹرائپ اسنگھ کی مداخلت پر انہیں لاتن حاضر کر دیا گیا۔

چوغٹے خاں کے عزیز مسٹر انعام اللہ خاں (جو تقسیم کے بعد لاہور چھاؤنی میں آباد تھے) کے بیان کے مطابق چوغٹے خاں جب پولیس لاتن پہنچے تو وہاں کے ایک انگریز پولیس افسر نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

چوغٹے خاں۔ تم جس مسلم ایک کے بل بوتے پر اکڑتے ہو اس کو بلایا میٹ کر دیا جائے گا۔
چوغٹے خاں نے اس انگریز افسر کی ہرزہ سرائی کے جواب میں اپنا چیل آنا کر اس کے منہ پر مار دیا اور کہا

صاحب بہادر! میں اپنی ذاتی بے عزتی برداشت کر سکتا ہوں مگر اپنی قومی جماعت کے بارے میں نازیبا کلمات نہیں سن سکتا۔

انگریز افسر نے چوغٹے خاں کی جرأت و ندانہ پر انہیں فوری طور پر غیر مسلح کر کے کوٹھڑی میں بند

کر دیا اور بعد ازاں ان کا سیا لکوٹ تباد کر دیا اسی طرح کے بے شمار واقعات مسلمان پولیس
افسروں تک محمد مست، حمید باجوہ، شاہ تنج، ملک فیض، شریف جمیل قریشی،
کیانہ ریڈیٹر نٹ لاہور کے جعفری برادران کے والد صفدر جعفری وغیرہ سے
بھی منسوب ہیں جنہوں نے آزمائش اور مصیبت کی کھڑی میں اسلامیانِ اترسر کی بے حد
خدمت کی ان کے علاوہ اترسر کے سٹی مجسٹریٹ سردار تیمور شاہ مرحوم و مغفور نے اترسر کے
مسلمانوں کی ڈھارس بندھانے میں اہم کردار ادا کیا۔ سردار تیمور شاہ اور خواجہ غلام حسن
ایڈووکیٹ نے تقسیم کے بعد اترسر کے مسلمانوں کو نسبت رڈ اور گوانڈی کے علاقوں میں آباد
کرنے کا کام بھی نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیا

اترسر کی مسلم دشمن انتظامیہ اور پولیس نے جب مسلمان پولیس افسروں اور سپاہیوں کو
علیٰ ار علان اپنی قوم کی حفاظت کے لئے سینڈ سپر دیکھا تو ۱۰ اگست ۴۷ء کے روزے شدہ
منصوبے کے تحت مسلمان پولیس ملازمین کو سرکاری اسلحہ جمع کرانے کے احکام صادر کرتے۔
انتظامیہ نے اس حکم کی تعمیل میں جس مسلمان ملازم نے تھانے جا کر اسلحہ جمع کرانا یا اسے
دیں دھریا گیا۔ چنانچہ ڈسٹرکٹ پولیس لائن کے مسلمان عہدے سے جب اسلحہ واپس لیا جانے لگا تو لندن ل
ہتہ تھانیدار نے انہیں مطرروں میں کھڑے ہونے کا حکم دیا۔ اتفاق سے اس وقت لاہور کے
مشہور بزرگ صحافی ملک ممتاز (جو ان دنوں ہندوستان کے ملٹری ایٹلی جنس ڈیپارٹمنٹ میں
ملازم تھے) اور روزنامہ مشرق کے سٹاف رپورٹر سید سعادت خیالی کے سسر شیخ عبدالغنی بھی
پولیس لائن میں موجود تھے۔ ملک ممتاز کے بیان کے مطابق جب مسلمان سپاہیوں کو قطار میں
کھڑا کیا جانے لگا تو عبدالکریم عرف آبانا می سپاہی نے نہایت دیر سے ایک درخت کی ادٹ
لے کر لندن لالی ہتہ پر گولی چلا دی۔ عیدالکریم کانٹیل کا نشانہ خطا گیا اور وہ گولی ہتہ کے بجائے
ایک سکھ فوجی افسر کو لگ گئی اور وہ موقع پر ہلاک ہو گیا۔ ڈسٹرکٹ پولیس لائن میں کھلبلی مچ گئی۔
لوگوں نے افراتفری کے عالم میں اپنی جانیں بچانے کے لئے بھاگنا شروع کر دیا۔ ملک ممتاز شیخ

عبد الغنی اور عبد الکریم آبا عید گاہ کی طرف بھاگ رہے تھے اور مہندہ تھا نیدار غیر مسلم سپاہیوں سمیت ان کا تعاقب کرتے ہوئے کافی پیچھے رہ گیا تھا۔ انھیں عبد الکریم آبا کی جرأتِ زندان سے ہندوستانی پولیس ہارہ منسوبہ خاک میں مل گیا جس کے ذریعے وہ ڈسٹرکٹ پولیس لائن کے مسلمان ملازمین کو ہلاک کرنا چاہتے تھے۔

ان حادثات کے نتیجے میں نظر ام ترسر کے بعض مسلمان پولیس ملازمین نے از خود اپنی ڈیوٹی پر جانا چھوڑ دیا اور شریف پورہ (جو مسلمانانِ امرتسر کی بہت بڑی پناہ گاہ بنا ہوا تھا) میں ردپوش ہو گئے۔

اسلامیابان شریف پورہ کا جذبہ اخوت

اسلامیابان شریف پورہ نے شہر کے اندرونی اور بیرونی علاقوں سے بے گھر ہو کر آنے والے مسلمانوں کے لئے نہ صرف دلوں کے دروازے کھول دیئے بلکہ ایک ایک گھر میں کئی کئی کمروں کو بیکہ دیں۔ ان کے راشن وغیرہ کا مفت انتظام کیا۔ علاوہ ازیں مسلم ہائی سکول واقع جی ٹی روڈ کی عمارت میں امدادی کیمپ کھول دیا گیا۔ جس کا خرچ میاں محمد امین پراچہ میاں اللہ دتہ میاں محمد دین آف نیشنل نمین غلام محمد صابریہ ایم ایچ ایم میں محمد شفیع صوفی نذیر حسین کے علاوہ مہندہ خیر صاحب نذرت مسلمانوں کے ذمے تھا۔ شہر کے اندرونی حصے اور مضافات سے لاکھوں لوگ بے بسا تے گھروں کو چھوڑ کر ننگے پاؤں بھاگے چلے آ رہے تھے کہونکہ مسلمان پولیس ملازمین سے اسلحہ واپس طلب کرنے کے احکام اور امرتسر کے ہندوستان میں چلے جانے کی خبروں نے ان کے جیسے ہوتے قدم اکھاڑ دیتے تھے مشہور مزدور لیڈر بشیر احمد بنجیا، صوفی غلام محمد ترک مولانا عبید اللہ آف جامعہ اشرفیہ ملک محمد انور، حکیم بہر دین، غلام حسن صد میاں محمد عمر چھپرہ ڈاکٹر عبد المجید چودھری امام دین مجاہد، بشیر سمندری، طفیل جتو والیہ، لالہ راج پھوان، شیخ عبد الرحمان، خواجہ اختر حسین، بشیر احمد قبلی، عبد اللہ منہاس، غلام احمد مظفر ساقی، شیخ غلام رسول، محمد علی رونق، فرخ

امرتسری میاں سعید حاجی سید نور الدین ڈاکٹر نادر جنگ ملک عزیز بخش بہار پٹی ڈیڑہ مستری محمد دین اور متعدد معززین علاقہ شریف پورہ میں پناہ لینے والے مسلمانوں کے لئے راشن کی سپلائی برقرار رکھنے میں مصروف تھے۔ اس موقع پر خواجہ محمد شفیع کشمیر والا دہلی کے مسلمانوں کی طرف سے دس ہزار روپے کی امدادی رقم لے کر امرتسرا آئے۔ ان کے علاوہ اس پاس کے شہروں اور دیہات کے مسلمانوں نے بھی اس آڑے دقت میں ریلیف کمیٹیوں کے لئے سبزیاں، نانچ اسلم اور عطیات ارسال کر کے اسلامیان امرتسری کی دل کھول کر مرستی کی۔

امرتسری ٹکٹ ٹرانسپورٹ کمپنی کے حصہ دار شاہ محمد اور شاہ دین (محمین) آف ٹرانسپورٹ اپنی جانیں خطرے میں ڈال کر نہ صرف بہت سے گھرے ہوئے مسلمانوں کو موت کے منہ سے نکال کر محفوظ مقامات پر پہنچا رہے تھے بلکہ راشن اور سبزی وغیرہ کی سپلائی برقرار رکھنے کے لئے مصانات سے مطلوبہ اشیاء فراہم کر کے اپنی داریوں کے ذریعے لارہے تھے۔ ان کے علاوہ بہان سنگھ گیٹ کے میاں غلام نبی نذیر احمد (ماجران گھی) حال مقیم ساہی وال نے بھی امرتسری کے مسلمانوں کی خدمت میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ کیا۔

ایک روز وہاں سنگھ گیٹ کے باہر چھوڑا سنگھ کے برج میں جمع شدہ لڑکی سکھوں نے شریف پورہ کی ملحقہ آبادی تحصیل پورہ کی طرف برج کے سوراخوں میں سے راتھوں کی ناباں نکال کر گولیاں برسائی شروع کر دیں۔ حسین پورہ شریف پورہ کوکل پورہ اور تحصیل پورہ کے نراڈں جو ان اپنے سروں پر کفن باندھ کر نکل آئے کچھ زمین پر لیٹ کر اور کچھ درختوں کی دھڑ میں چھپ کر فائرنگ کا جواب فائرنگ سے دے رہے تھے کہ چھوڑا سنگھ کے برج سے بہت سے اکاں سکھ میدان میں نکلنے دکھائی دیئے جو شریف پورہ کوکل پورہ اور تحصیل پورہ کی طرف پیش قدمی کرنے لگے۔ وہ ابھی چند قدم بھی نہ بڑھے تھے کہ بشیر احمد بختیار اور صوفی غلام محمد ترک نے خطرے کی نوبت بجانے کا حکم دے دیا۔ خطرے کی نوبت بچنے کی دیر تھی کہ شریف پورہ اور تحصیل پورہ کی آبادی کے درمیان نصب شدہ دستی توپ سے حملہ آور اکالیوں پر گولے پھینکے

گئے۔ اس دہی نوپ کے گدوں کا شور سن کر حملہ آور خوفزدہ ہو گئے اور چڑھوں کی حرت بھاگ کر
 پھولا سنگھ کے برج میں چھپ گئے۔ حملہ آوروں کو لپٹا ہوتے دیکھ کر شریف نے خواجہ انور حسین
 رفیق چودھری ظہور بنگلی، سفور جباری، عزیز خاں وغیرہ دیوانہ وار آگے بڑھنے لگے تو سردار
 محمد صادق اور خواجہ عبدالرشید (محمودین) وغیرہ نے انہیں دھڑک کر پیش نہ ہونے کے بجائے
 زمین پر لیٹ کر آگے بڑھنے کا مشورہ دیا۔ انہوں نے کہا کہ یہاں سنگھ گیٹ کے چہرے نامی نوجوان کو
 آگے دیکھ سمانے کی طرف شریف پر دھمکیاں سنائیں کہ چل کر چکے تھے، پھولا سنگھ کے برج کی طرف
 سے برسے والی گریبوں سے ایک ایک گولی آگئی اور وہ شہید ہو گئے۔

خواجہ محمد رفیق شہید کی فرض شناسی

انور کی شہادت کے بعد کسبل پر وہ کار بنگلی نامی نوجوان بھی قربان ہو گیا۔ اس موقع پر
 قتل پر وہ کے شریف اور شریف (دونوں بھائیوں) کی بنائی ہوئی نوپ کی گھن گرت تے
 رہے۔ ان خوفزدہ کرنے میں اہم کردار ادا کیا۔ وہ یہ تصادم خوفناک صورت اختیار کرتے کرتے
 رہا۔ ان موقع کے ان کے روزانہ شہر کے سلمان شریف پر وہ میں پناہ لینے کے لئے آ رہے
 تھے کہ وہاں سنگھ گیٹ سے شریف پر وہ کی طرف جانے والی ٹرک سے گزرنے والے ایک
 شخص نے ان کی پانچوں دھڑکیں دیاں دیاں ہاتھ سے برج پھولا سنگھ کے اکایوں نے یہ بدستوری اغوا کر لیں۔
 ان دھڑکیوں کے ضعیف تصور لہجے نے شریف پر پہنچ کر جب وہ باقی دن کے جرم محمد رفیق شہید
 نے جی نی راہ سے گزرنے والے ہونے کی نوپ کے ایک ٹرک کو اس فترت سے روک لیا اور
 اس میں سوار فوجیوں سے مل کر طلبہ، جو کہ انہیں ان کی بیٹیوں کا واسطہ دیتے ہوئے مندرجہ
 ٹرکیوں کی بازیابی کی ورد مندرجہ اپیل کی جس کے جواب میں اس ٹرک میں بیٹھے ہوئے فوجی
 افسروں کی رگ شرف پھڑک اٹھی اور انہوں نے انسانی جملہ دی کے جذبے سے سرشار ہو کر
 پھولا سنگھ کے برج سے اسی وقت ان مظالم دھڑکیوں کو برآمد کر کے خواجہ محمد رفیق شہید کے

تو لے کر دیا خواجہ صاحب ان لڑکیوں کو شریف پورہ لے کر آئے تو ٹرک کے کنا سے کھڑے
 بڑے بوڑھوں اور اغوا شدہ لڑکیوں کے والدین نے ان کے اس کارنامے پر دل کھول کر
 شاباش دی۔ خواجہ محمد رفیق شہید کی زندگی کے ابتدائی دور سے لے کر ان کی زندگی کے آخری
 ایام کی طرف جب بھی دھیان جاتا ہے تو امرتسر کے اس شیر دل نوجوان کی بے مثال جرات مندی پر
 مجھے خواجہ مختار احمد ناز امرتسری کا یہ شعر یاد آ جاتا ہے جو ان کی چند ردزہ جیاست
 کے آغاز اور انجام پر بہ بہرہ صادق آتا ہے۔

صبح پہ تیری بھی دھوکہ ہی مجھے شام کا تھا

تیرا آفا زخمونہ ترے انجم کا تھا

پھولا سنگھ بروج کے اکالی درندوں کو شریف پورہ کے مسلمانوں نے پسپا کر دیا تو انہوں نے سلطان
 دند کے ہرعی سنگھ اور کال سنگھ بد معاشوں اور سکھ ریاستوں کے سابق فوجیوں کے تعاون سے
 دتے دیر کے کی طرف سے رات کے اڑھائی بجے کے قریب محکم پورہ کے مسلمانوں پر شہنشاہ مارا۔
 چنانچہ محکم پورہ کے مسلمانوں نے جب فائرنگ کا جواب فائرنگ سے دیا تو سکھ سواروں
 نے ایک تفریبی مسلمان بستی مقبول پورہ کے نہتے مسلمانوں کی طرف تدم بڑھاتے اور اس جھوٹی سی
 بستی کے مسلمانوں کو تشدد کا نشانہ بنایا۔ احمد دین نامی نوجوان (جس کی ایک آنکھ اس تصادم میں
 ضائع ہو گئی تھی اور جو کل نسبت روڈ پر دیاں سنگھ لاہوری کے بالمقابل مزدوروں کی تنظیم لیبر
 فیلڈریشن کے دفتر میں ملازم ہیں) کے بیان کے مطابق حملہ آور مقبول پورہ کی بستی میں پڑھنے
 سے کچھ دیر قبل پہنچے۔ سب سے پہلے انہوں نے لاٹ بوم (روشنی والا بم) پھینکا جس سے فائر
 بستی میں اُجاڑا ہو گیا اور زمین پر چلتے والی چیزیں بیاں تک اس جگہ چوند میں صاف دکھائی دینے
 لگیں۔ اس کے بعد گولیوں اور بموں کے خونخاک دھماکوں سے بستی میں گہرام مچ گیا۔ لیکن وہاں کے
 مسلمانوں نے نہتے ہونے کے باوجود اوسان خطا نہ ہونے دیئے اور بڑی ہی عزت سے شہرہ کلمہ
 اور شہرہ جہدنی جہاد کے حملہ آوروں کو آگے بڑھنے سے روکتے رہے۔ حملہ آور جہاد کے

نامانگ کر بے تھے اور تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد دشمنی کے ہم پھینک رہے تھے۔ اس لئے اس بستی کے محمد طفیل، محمد شفیع، غلام رسول اور ایک مسلمان عاملہ عورت کو موقع ہی پر شہید کر دیا۔ ان کے علاوہ گیارہ مسلمان بہت بُری طرح زخمی ہوئے۔ کسی کی ٹانگ ہم سے اڑ گئی، کسی کا بازو غائب ہو گیا اور کسی کی آنکھ ضائع ہو گئی۔ گیارہ زخمیوں میں سے تین ہسپتال جا کر شہید ہو گئے۔ احمد دین کے بیان کے مطابق وہ اپنے دیگر زخمی بھائیوں سمیت بے ہوش پڑے۔ اتنے جب ہوش آیا تو چند مسلمان پولیس فوجیوں کے ساتھ اس پر پہنچ چکے تھے اور حملہ آور جو گھوڑوں پر سوار ہو کر آتے تھے راہ فرار اختیار کر چکے تھے۔

شریف پورہ کی نالیوں میں شراب

مقبول پورہ کے کچھ زخمی اور عینی شاہدوں سے بھاگ کر شریف پورہ میں پناہ لینے گئے۔ ان کی زبانی اس حملے کی تفصیل سن کر سردار خاں کے شاہجہاں ہوٹل کے قریب جی ٹی روڈ پر واقع غیر مسلموں کا شراب خانہ اس علاقے کے نوجوانوں، تفریحی بٹ، شفیع بٹ، رفیق چودھری، وحید، حمد پریز، تنہزاد بٹ، اسماعیل سالار، ناظر، جیلانی، حیدر، صادق، خالد، محمود، خلیفہ مصطفیٰ، حمید پانفروش اور شیخ حنیف، رشید بختیار وغیرہ نے ٹوٹ لیا اور بولیں توڑ کر تمام شراب گلی کو چوں میں نالیوں کی نذر کر دی۔ اس روز اس علاقے کے آس پاس کی گلیوں اور بازاروں کی تمام نالیوں میں شراب اس طرح بہہ رہی تھی جس طرح برسات کے موسم میں موسلا دھار بارش کے بعد پانی۔

یہ امر قابل ذکر ہے کہ اس شراب خانے کے ملحقہ گودام سے اناج کی آٹھ سو بُریاں برآمد ہوئیں جو شریف پورہ ڈیفنس کمیٹی کے صدر ملک محمد انور نے اندرون شہر سے بے گھر ہو کر آنے والے مسکینوں کے لئے وقف کر دیں۔ قدرت کی طرف سے ملنے والی اس انعامیہ مدد نے شریف پورہ کے ریلوے کمپنوں میں بنیاد لینے والے مسکینوں کی غذائی ضرورت پوری کر دی۔

کرمیو کے طریق اوقات اور خطرناک حالات نے ایشیائے غور وئی کی فراہمی کے انتظامات
درہم برہم کر دیے تھے۔ جن لاریوں پر ڈیفنس کمیٹی کے کارکن شاہ دین ڈاکٹر ناصر جنگ بیٹر
سمندری شاہ بھگت وغیرہ سزایں اور غلہ لاتے تھے پٹروں کی تالیابی کی وجہ سے بیگم کھڑکی بھٹی
چنانچہ شریف پورہ کے چند جیاؤں نے گھی مٹھی کے قریب واقع ہندو کے پٹروں میں کد
لوٹ کر اس ضرورت کو پورا کیا۔ غلہ و ازیں مزدور حالت کی وجہ سے شریف پورہ کے
قیام مقام خراب بھاک گئے تھے جس کے باعث عدالتیں گدگدیں اور بدلوں سے بھاری
پھیلنے کا خطرہ لاحق تھا۔ اس سلسلہ میں ملک محمد اکرم ملک محمد شریف مرحوم اندران کے
ساتھ بھٹیوں نے اس باس کے گلی کو پٹروں کی گدگد کی وجہ سے اپنے ہاتھوں سے صاف کیا اس کی
سرکاری حریف کر رہا تھا

مہندی اور چوڑیوں کا تحفہ

فرقہ دارانہ سیاست کو آگ پھیلنے پھیلنے اگرچہ متحدہ پنجاب کے متعدد شہروں و دیہات
میں پہنچ چکی تھی مگر یہ عجیب اتفاق تھا کہ لاہور جیسا پر جوش شہر و نہایت ہمیشہ سے سیاسی تحریکوں
کا گہوارہ رہا ہے اب تک پنجاب کی ہر تحریک اس شہر سے اٹھ کر پڑا ہے۔ اس لیے یہ سچا بھلا غمخوار
تھا۔ اترسر کے جن منگیلوں نے لاہور کے مسلمانوں کے ساتھ اترسر کے مذہب و مذہب کے لیے دلی
بابوٹین کے ایک دسے میں چوڑیاں و مہندی رکھ کر بھیجیں۔ ان کے ساتھ ساتھ یہ بھی کہ
زندہ دلاں لاہور بھی مسلمانوں پر ہونے والے مظالم کا بدلہ لینے کے لیے کمر بستہ ہیں۔ احمدیوں
اترسر کی طرف سے بھیجی گئی چوڑیوں اور مہندی کی خبر۔ ان کے اخبارات نے منگیلوں کو ہر سانس
جس پر لاہور کے مسلمانوں کی ملی غیبت نے جوئی بار و اترسر کے مزدوروں کے فوں کے تعاون
سے انہوں نے لاہور کی شاہ عام مارکیٹ کو تندیہ کش کر دیا۔

اترسر کے ہندو سکھ مت می انتظامیہ پولیس اور گورکھ فوج اسلامیان اترسر کو صفحہ ہستی سے

مٹانے کی سرٹوڈ کو کشش کر رہے تھے کہ ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء کی رو صبح قریب انگلی جس کے طوع کی خاطر لاکھوں مسلمان جانی اور مالی قربانیاں دے رہے تھے اترسر پولیس کے اکثر مسلمان ملازمین سے سرکاری اسلحہ واپس لیا جا چکا تھا۔ جن ملازمین نے اسلحہ واپس نہیں کیا تھا وہ غلام محمد حصار سے مرحوم کی جی ٹی روڈ (مشریف پورہ) والی کوٹھی میں مقیم تھے اور پریشان حال مسلمانوں کی ڈھارس بندھا رہے تھے۔

اترسر کے جیالے فرزند بھولا پھلوان اور منو پھلوان کی، اترسر سے روانگی اور روپرتی کے بعد ان کی عدم موجودگی کے خلاف کو با پولیسین بمبے والے (جو آجکل بیڈن روڈ لاہور پر پیام پذیر ہیں) نے کافی حد تک پُر کر دیا تھا۔ مقامی انتظامیہ اور پولیس نے ان کی منسفی خیز وارداتوں سے تنگ آکر ان کی گرفتاری اور "سر" کا انعام مقرر کر رکھا تھا۔

بابولسین کے بمبئی سے اترسر آنے کا پس منظر جی ڈی پی سے خالی نہیں۔ وہ اترسر کے فرقہ وارانہ فسادات کی خبروں سے دل گرنتہ تھے اور اترسر جانے کے لئے پرتول دے رہے تھے کہ انہی دنوں بمبئی میں بھی فرقہ وارانہ فساد شروع ہو گیا۔ بابولسین نے بمبئی کی غلوڑ آبادیوں میں گھرے ہوئے مسلمانوں کو محفوظ علاقوں میں پہنچانے کا کام اتنی سرگرمی سے کیا کہ وہ بمبئی کے بندوؤں سکھوں کی آنکھوں میں کانٹے کی طرح چھینے لگے۔

ایک روز بمبئی کی کالبدی روڈ کے منڈ سے کالبدی روڈ کی ارتھی کا سامانہ جلوس نکلا جلوس کے شرکا داس ارتھی کو ہندو رسم و راج کے مطابق سمندر کی نذر کرنے جا رہے تھے۔ جب یہ جلوس محمد علی روڈ پر پہنچا تو بمبئی کے چند مسلمان نوجوانوں نے ٹیکسی میں سوار ہو کر اس جلوس کے منہ کا پرگیاں برساتیں جس کے نتیجے میں متعدد ہندو ہلاک اور زخمی ہو گئے۔ پولیس نے مقامی ہندو سمجھوتوں کے ایما پر نقل کی اس واردات کی تمام تر ذمہ داری بابولسین کے کندھوں پر ڈال دی اور ان کی گرفتاری کے وارنٹ جاری کر دیئے۔ مقامی پولیس نے بابولسین کو گرفتار کرنے کے لئے ہمتی کا کوئی نہ چھان مارا۔ لیکن وہ گرفتار نہ ہو سکے۔ پولیس کو جب پتہ چلا کہ بابولسین بمبئی سے

لاہور چھے گئے ہیں تو بمبئی پولیس نے ان کی گرفتاری کا کام پنجاب پولیس کے سپرد کر دیا۔ بابائین کے بیان کے مطابق وہ بمبئی سے دہلی اور دہلی سے میدھے اترسہ پہنچے تو انہیں پتہ چلا کہ ان کی اترسہ آمد سے قبل پولیس ان کے اترسہ والے گھر پر چھاپہ مار چکی ہے چنانچہ وہ اترسہ سے لاہور پہلے گئے۔ لاہور میں انہوں نے ہال روڈ پر واقع اپنے چچا کے ہاں قیام کیا۔ چند دنوں کے بعد اترسہ کے بھگتا نوالہ دروازہ کے سیف میر اور بدرشاہ نے لاہور آکر انہیں اترسہ کے مسلمانوں کی خدمت کرنے کے لئے کہا۔ چنانچہ وہ سیف میر اور بدرشاہ کے ساتھ اترسہ پہنچ گئے۔

بابائین نے اترسہ پہنچ کر مسلمانوں کی حالت زار دیکھی تو کٹڑہ کرم سنگھ کٹڑہ سفید اور بھگتا نوالے دروازے کے نوجوانوں کو یکپہ کر کے وردتیں شروع کر دیں۔ انہوں نے سب سے پہلے چڑے والے چوک کے سامنے والی ہندوؤں کی گلی کو نذر آتش کیا تو اس گلی میں آگ لگاتے ہوتے ان کے چھوٹے بھائی مہدائین بری طرح جھلس گئے۔ علاقہ میں آماج کی زبردست قلت پیدا ہو چکی تھی چنانچہ بابائین نے اپنے ساتھیوں کے تعاون سے بھگتا نوالے میٹن کے گودام میں بڑی ہوتی چارل اور گندم کی سینکڑوں بوریاں لوٹ کر لوگوں میں تقسیم کر دیں۔

ماؤنٹ بیٹن کی نا انصافی

یہ سلسلہ جاری تھا کہ ریڈیو پر قیام پاکستان کا اعلان ہو گیا۔ اس اعلان کو سنتے ہی اترسہ کے بعض علاقوں میں مسلمانوں نے آپس میں مٹھاتیاں بانٹ کر مسرت کا اظہار کیا۔ ان کا خیال تھا کہ اب ان کے امتحان کی گھڑیاں ختم ہو گئی ہیں اور اترسہ پاکستان کے حصے میں آ گیا ہے۔ ان کی یہ خوش فہمی قدرتی تھی کیونکہ ۳ جون ۴۷ء کے اعلان کے مطابق مسلمانوں کو یہی توقع تھی کہ اترسہ اور ضلع گورداسپور مسلم اکثریتی علاقے ہونے کی بنا پر پاکستان میں شامل ہوں گے۔ علاوہ ازیں مسلم لیگ ہائی کمان نے بھی اسلامیان اترسہ کو یقین دلایا تھا کہ اترسہ پاکستان کے حصے میں آ رہا ہے چنانچہ اس اعلان (۳ اگست ۴۷ء) سے دو روز قبل سرزاد شوکت جیات خان کرنل علی اقتدار شاہ دار

اور کرنل محمد ایوب خاں مرحوم و جوان دنوں باتوڈری فورس کے اہم رکن تھے اور اترسر موٹل میں مقیم تھے) ایک جیپ میں سوار ہو کر شریف پورہ کے مسلم باقی سکول کے امدادی کمپ بنچے اور شریف پورہ مسلم لیگ کے صدر ملک محمد انور کی موجودگی میں انہوں نے لوگوں کو یقین دلاتے ہوئے کہا کہ آپ لوگ فکر نہ کریں کیونکہ بٹال پکٹس میں آگیا ہے اور آتش کی گھڑیاں ختم ہونے والی ہیں لیکن متحدہ ہندوستان کے آخری، نگرین و اترسراتے شری ماتوڈنٹ بیٹن دشمنان پاکستان و باتوڈری کمیشن کے چیئرمین مشر پڈ کھن کی پی بھگت نے گورڈ اسپور جیسے مسلم کثرتی علاقے بھارت کے حصے میں دھکیں کر اسلامیان اترسری امیدوں کے چراغ بجھا کر رکھ دیے۔

گڑھ کرم سنگھ کے مسلمانوں کا غیض و غضب

نہرو خاندان کے چیمپینے رڈ ماتوڈنٹ بیٹن کی مذموم سازش اور ریڈ کلف کے غیر منصفانہ فیصلے اترسر کے مسلمانوں کے جذبات میں چپکائیاں بھردیں اور وہ بدلتے ہوئے حالات کا اثر اندوز تھا بدلتے ہوئے گڑھ کرم سنگھ کے شیریں مسلمانوں نے ہندوستان کی غیر منصفانہ تقسیم کے غم و غصہ میں ملک منڈی کے قریب ہندوؤں کی لکڑی کی بہت بڑی مارکیٹ جلاڈالی اس خوفناک آتشزدگی کے سعلوں نے چڑھے والے چوک، گلی لاہوریاں، گلی مولوی شاہ محمد نا اسلامیاہ باقی سکول خزانہ گیٹ اور حکیموں والے بازار کے علاقوں کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا۔ اس دوران میں مسجد رحمانیہ (اہل حدیثاں) بھی اس آتشزدگی کی زد میں آگئی چنانچہ اس مسجد کو آگ سے بچانے کے لئے مسلمانوں نے ارد گرد کی دکانیں مسمار کر دیں۔ ان دکانوں کو مسمار کرتے ہوئے چراغ دودھ والے کا بیٹا عبد الکریم شہید ہو گیا اسی طرح اس علاقہ کے سرکردہ نوجوان موسیٰ جراح بازار ستودالا میں ہندوؤں کی گولی کا نشانہ بن کر شہید ہو گئے۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ لکڑی کی اس مارکیٹ کو آتش کرنے سے خواجه صلاح الدین مرحوم (سابق ڈیڑہ کٹر کمیشنل ٹیکنالوجی انسٹی ٹیوٹ پنجاب یونیورسٹی) نے آتش گیر مادہ فراہم کیا تھا۔

یہ آگ اس قدر بھیاںک تھی کہ تمام شب اتر سر کے مسلمانوں نے اذانیں دے کر گزادی۔
 کیونکہ ایک تو رات کی تاریکی اور دوسرے کرفیو کے نفاذ کی وجہ سے کسی کو اس بات کا
 علم نہیں تھا کہ یہ کس کی جائیداد جل رہی ہے۔ صبح کے وقت جب پتہ چلا کہ یہ کارنامہ کڑھ کر مگھ
 کے بہادر مسلمانوں نے انجام دیا ہے تو اسلامیان اتر سر نے چین کا سانس لیا۔

یوں تو اتر سر میں آتے دن آتش زنی کی وارداتیں ہوتی رہتی تھیں جن میں عام طور پر
 ہندوؤں سکھوں کے فلک بوس مکانات نذر آتش ہوتے تھے لیکن چونکہ پرآگ داس اور کڑھ
 جمیل سنگھ کی خوفناک آتشزدگی کے جواب میں مسلمانوں کی طرف سے اتنی بڑی آتشزدگی کا ارتکاب
 نہیں ہوا تھا۔ جن لوگوں نے یہ آگ دیکھی وہ میری حرفت نایتد کریں گے کہ اس آگ کے
 شعلے آسمان سے باتیں کر رہے تھے اور کئی میلوں تک دکھائی دے رہے تھے۔ اتر سر نارتھ بریگیڈ
 کی سرٹوٹر کرشمشوں کے باوجود چھ سات روز تک یہ آگ فرو نہ ہو سکی کیونکہ ہوا کے تیز جھونکے
 شعلوں کو بھڑکانے میں اہم کردار ادا کر رہے تھے۔ اتر سر کے ہندوؤں کی کٹری کی اس عظیم ماریٹ
 کو شعلوں کے سپرد کرنے اور اس علاقہ کی مدافعت میں پیش پیش رہنے والوں میں بابو یسین
 بیٹے والا موسیٰ جراح شہید عبدالکریم شہید ڈاکٹر ضیاء، حکیم علی محمد کے صاحبزادے خواجہ رفیق
 (راولپنڈی)، حبیب پھلوان محمد شریف شربت والا (ملتان)، اسحاق پھلوان رسل والا (بٹین
 روڈ لاہور)، سلطان محمود بٹ، آف فیصل آباد کے والد حبیب اللہ بٹ، ماسٹر رشید لطیف چڑھری
 قمر دین پوٹس، عبدالرحمان بٹ (ملتان)، مصطفیٰ پھلوان (سیلز مین یاٹا)، قادر بٹ پھلوان (پانی
 والا تالاب لاہور)، محمد دین پشاور، مولوی سعید مولوی صادق (راولپنڈی)، مولوی ریاض، رنو
 انصاری شہید، گاماں ٹھٹھیا، جبرودھو، عبد اللہ دیدار والا (راولپنڈی)، حسا، ما بھاکھی والا
 (ملتان)، عبد اللہ غلامی صادق کبودہ، ظہور بٹ (ملتان)، سیلہ دودھ والا (گوجرانوالہ)، افضل
 راتیں، عزیز آف فیصل آباد اور ان کے شہید بیٹے مرتضیٰ پھلوان، عبد اللہ میسر، شیخ غلام محمد،
 عبدالوحید عبدالغفور، استاد رشید ممتاز، حبیب نصاتی، نور اساتیں، خواجہ نسیم، محمد سلفان مبان مظفر

خواجہ زبیر خواجہ متین اور معراج دین وغیرہ کے نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ان کے علاوہ اسی محلہ کے ڈاکٹر عبدالرؤف (جو ان دنوں ایم اے ادا کالج کی یونیورسٹی آفیسر زکوریہ جیسے آجکل مشین لکھتے ہوئے کہتے ہیں) کے کمانڈنٹ اور شعبہ فلسفہ کے استاد تھے) نے اس علاقے کے نوجوانوں کو منظم کرنے میں اہم کردار ادا کیا۔ ان کی ہمیشہ و آسید میر (جو ان دنوں میڈیکل کالج کی طالبہ تھیں) اور آجکل لاہور کا رپورٹیشن کے محکمہ صحت کے زمانہ شعبہ کی نگران ہیں) نے زخمی مسلمانوں کو ابتدائی طبی امداد بہم پہنچانے میں کئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا۔ ہاکی کے نامور کھلاڑی منیر ڈار اور تنویر ڈار کے بزرگوں نے بھی نمایاں خدمات انجام دیں۔ چنانچہ ان کے چچا ندیر ڈار نے اپنے خوں سے امیرسر کی تاریخ لکھی۔ اسی طرح اس محلے اور شہر کے متاثر گھرانے مولوی معراج الدین پال، مولوی ظہور الدین پال (مرحومین) مسٹر ذکی الدین پال، مسٹر عزیز الدین پال (جو آجکل کینیڈا کی وکٹوریہ یونیورسٹی میں اقتصادیات کے پروفیسر ہیں) مسٹر تقی الدین پال (جو آجکل حکومت پنجاب کے ڈپٹی سیکریٹری ہیں) کے علاوہ خلیفہ احمد دین، گاماں پہلوان اور مولانا غلام محمد ترم (مرحومین) نے تحریک پاکستان کے ابتدائی ایام سے لے کر قیام پاکستان تک اسلامیان امیرسر کی جس خلوص نیتی سے خدمت کی اس کی تعریف کے لئے موزوں الفاظ نہیں ملتے۔ اسی طرح مسٹر غفور پرویز، حکیم رؤف، خیر دین پہلوان، عبداللہ میر، حاجی محمد دین، چودھری عبداللہ، چودھری محمد عمر، چودھری محمد شریف، حاجی محمد ایوب وغیرہ نے اس علاقے کے نادار اور بیچار مسلمانوں کی دل کھول کر اعانت کی۔ چودھری محمد عمر اور چودھری محمد شریف کی ہندوؤں و ان کے شکاری کتوں نے اہل محلہ کی ڈھارس بندھانے میں اہم کردار ادا کیا۔ علاوہ انہیں مظفر میاں (جو تقسیم کے بعد قیدیوں کے تبادلہ میں پاکستان آئے) اور آجکل موہنی رڈ پر مقیم ہیں) کی فراہم کردہ دستی توپ کی گھن گرج نے ہندوؤں سکھوں کی طرف سے اس علاقے پر چڑھائی کرنے کے ارادوں کی تکمیل نہ ہونے دی۔ اسی علاقہ کے مشہور گھکے باز استاد معراج دین نے نوجوانوں کو شمشیر زنی کے داؤ پیچ سکھانے کے علاوہ انہیں عسکری تربیت دی جس کی وجہ

سے ان کے دلوں میں ایک نیا جوش و جذبہ پیدا ہوا۔
 الغرض اسلامیانِ اترسر نہایت حوصلہ مندی سے ہندوؤں سکھوں کا مقابلہ کر رہے تھے
 اور انہیں ناگوں چنے چبوائے تھے کہ چودھری خلیق الزماں نے ہندوستان کے ننگے جھنڈے
 کو سلامی دے کر ہندوستانی مسلمانوں کو اپنی تقلید کا بھاشن دیا۔

چودھری صاحب کے الفاظ ابھی بھارتی مسلمانوں کے کانوں میں گونج ہی رہے تھے
 کہ ہندوستانی پرچم کو سلامی دینے کی نصیحت کرنے والے چودھری خلیق الزماں بھارتی مسلمانوں کو
 انتہائی کسمپرسی کی حالت میں بے بارود دگڑا چھوڑ کر پاکستان آ گئے۔

اترسر کی سنگدل مسلم دشمن انتظامیہ نے مسلمانوں کو حالات کا ڈٹ کر مقابلہ کرتے دیکھا
 تو ان کا صفایا کرنے کے لئے ہندوستانی فوج کی خدمات حاصل کر لیں۔ ایک طرف مسلمانوں کے
 علاقوں میں اشیائے خوردنی نایاب ہو چکی تھیں تو دوسری طرف بھارتی فوج مقامی پولیس اور
 ہندو سکھ غنڈے ان کے خون سے ہولی کھیل رہے تھے۔ اسلامیانِ اترسر کی حالت دیدنی
 تھی۔ ان پر مصیبت کے پہاڑ ٹوٹ رہے تھے اور وہ بے بسی کے عالم میں آسمان کی طرف
 نگاہیں اٹھا کر زبانِ حال سے کہہ رہے تھے۔

جو بلا ہے وہ ہمارے ہی لئے ہے مخصوص

اے نلک کیا ترے ساتے میں ہمیں رہتے ہیں

ہندوستانی پرچم لہرانے کا مطالبہ

اترسر مسلمانوں نے ہندوستانی فوج کے میدان میں اتنے تک بے سرو سامانی کے باوجود
 ہندوؤں سکھوں کو کسی بھی عاذ پر برتری حاصل نہیں کرنے دی تھی لیکن بھارتی فوج کے شہر میں
 داخل ہونے ہی ہندوؤں سکھوں کے حوصلے بڑھ گئے اور انہوں نے مسلمانوں کا نقل عام شروع
 کر دیا۔ اسلامیانِ اترسر نے اپنے اپنے علاقوں میں مشاوری اجداس منعقد کئے جس میں پاکستان کی

طرت ہجرت کرنے کا فیصلہ کر لیا گیا۔ شہر کے اندر دینی حصوں رام باغ، چوک بھلی دان، کٹڑہ گیان، کوچہ ڈبگراں، چیل مٹھی اور مہاں سنگھ گیٹ وغیرہ کے مسلمان فوجی درندوں اور بھارتی غنڈوں کی گولیوں کی بوچھاڑ سے گھبرا کر شریف پورہ کیمپ کی طرف بڑھ رہے تھے۔ دوسرے علاقوں کے مسلمان افسر ریلوے سٹیشن کا رٹ کر رہے تھے اور ریلوے سٹیشن کو جانے والی تمام شاہراہیں مسلمانوں کے خون سے رنگین ہو رہی تھیں۔ اسی طرح شریف پورہ کی طرف جانے والے تمام راستوں پر افسر کے مسلمانوں کا خون بہہ رہا تھا۔ مسلمان دوشیزا تیں (جنہوں نے کبھی اپنے سروں سے آنچل بھی سر کرنے نہ دیا تھا) پاؤں اور سڑوں سے نیگی بھاگی چلی آرہی تھیں اور شریف پورہ کی آبادی ان کے لئے عافیت کا گوشہ بنی ہوئی تھی۔ مقامی انتظامیہ نے شریف پورہ کے قلعہ میں مسلمانوں کو کثیر تعداد میں پناہ حاصل کرنے دیکھا تو شریف پورہ کے مسلمانوں کو ذمہ داریت پہنچانے اور پریشان کرنے کے لئے اشیائے خوردنی کی ترسیل دراشن وغیرہ کے تمام دروازے بند کر دیئے۔ مسلمانوں کے بچے کچھے لیڈروں، صوفی غلام محمد نرک، بشیر احمد خاں، بختیار اور ملک محمد اور وغیرہ نے احتجاج کیا تو اس کے جواب میں انتظامیہ کے افسروں نے شریف پورہ کی ڈیڑھ بجے بند ننان کا ترنگا جھنڈا لہرانے کا مطالبہ کر دیا۔ چنانچہ مسلمانوں کی غالب اکثریت نے شریف پورہ پر بھارتی پرچم لہرانے کی تجویز مسترد کر دی۔ مقامی انتظامیہ (جن میں منٹ رام سیٹھ (ایم ایل اے) بہاں سنگھ (ڈی ایس پی) اور کنڈن لال مہتا انسپٹر پولیس وغیرہ بھی شامل تھے) کے اصرار اور صورت حال کی نزاکت کو ملحوظ رکھتے ہوئے چند معاملہ فہم بزرگوں نے شریف پورہ کی ڈیڑھ بجے کے قریب کھڑے ایک ریہڑے پر چند لمحوں کے لئے وہ جھنڈا لہرا دیا جس سے انتظامیہ کے کارندے طوعاً کرہاً مطمئن ہو کر چلے گئے۔

چوک فرید کی مرغیاں

شریف پورہ کے بابر غلام سرور حسین پورہ کے اس پھانک کے قریب سے گزر کر ٹیشن

کی طرف جانے لگے (جو ڈنڈا پولیس اور ملینی باغ کی طرف کھلتا تھا) تو پولیس کے ایک دستے نے ان کی جا متلاشی لی۔ اس کے بعد نقدی اور زیورات چھین لئے۔ بالوغلام سرور اپنی تمام پونجی قانون کے دکھوالوں کے سپرد کر کے جب وہاں سے سول کورٹ المعرف جج کچہری کی طرف بڑھے تو بیچھے سے زیورات چھیننے والے سوراوٹوں نے ان پر گولیوں کی بوچھاڑ کر دی اور وہ وہیں شہید ہو گئے۔

چوک فرید کے ضیاء الدین بٹ (لندن) نصیر الدین بٹ (سول سیکرٹریٹ لاہور) کے والد اور گورنمنٹی لاہور کی یونین کمیٹی کے سابق چیئرمین خواجہ ریاض محمود کے چچا خواجہ شمس الدین اپنے اہل و عیال سمیت حسن اتفاق سے بچتے بچاتے بحفاظت ریلوے سٹیشن پر پہنچ گئے لیکن سٹیشن پر پہنچنے کے بعد انہیں معاً خیال آیا کہ وہ اپنے گھر کی مرغیوں کو دانہ پانی ڈالے بغیر ڈالے۔ میں مجبوس بھوکا پیاسا چھوڑ آئے ہیں تو عزیز و اقارب کے سمجھانے بھانے کے باوجود چوک فرید میں واقع اپنے مکان کی طرف روانہ ہو گئے۔ خواجہ ریاض محمود کے بیان کے مطابق ان کے نیک دل چچا اپنی خواہش کے مطابق اپنے گھر کی بے زبان بھوک پیاسی مرغیوں کو دانہ ڈالنے اور آزاد کرنے میں ناکامیاب ہو گئے لیکن ریلوے سٹیشن سے واپس آتے ہوئے راستہ میں شہید کر دیئے گئے۔

نھانہ رام باغ کے سلمے والی گلی کوچہ پانڈیاں (جس میں مشہور شاعر ظہیر کا شمیری رہا کرتے تھے) کے آغا علی خاں کے چھوٹے بھائی اپنے افراد خانہ کے لئے خورد و نوش کا سامان تلاش کرنے لکے تو گورکھا فوج کے پاسی نے انہیں گولی مار کر شہید کر دیا۔ آغا علی خاں مرحوم کے بیان کے مطابق وہ شریف پورہ کیمپ میں پناہ حاصل کرنے کے لئے روانہ ہوئے لیکن ترائی کی ضعیف والدہ کہنے لگیں۔ جب تک میرا بیٹا سودا سلفے کر نہیں آتے گا میں یہاں سے کسی صورت نہیں جاؤں گی۔ آغا صاحب نے اپنی والدہ صاحبہ کو بہت برا سمجھایا کہ وہ شریف پورہ کیمپ میں چلا گیا ہو گا۔ ہم لوگ وہاں جا کر اس کو ڈھونڈھنے کی کوشش کریں گے۔

زندہ ہو گا تو مل جائے گا۔ لیکن ان کی والدہ اپنے جگر گوشے کے انتظار کی ضد پڑی رہیں۔
 چنانچہ ہندوؤں سکھوں کے متعدد جھگڑے لگاتے ان کے محلے سے گزرے۔ آغا
 صاحب اپنے مکان کی منڈیر کے بھرد کے سے یہ سب کچھ دیکھ رہے تھے کہ انہیں برابر اے
 مکان سے کسی عورت کے چہنچہنے چلانے کی آواز سنا دی۔ انہوں نے اس مکان کی طرف
 جھانک کر دیکھا تو وہ عورت رو رو کر کہہ رہی تھی کہ میرا خاندان اپنی بیوہ بہن اور اس کے
 بچوں کو شریف پورہ کیمپ تک چھوڑنے گیا تھا واپس نہیں آیا، آپ مجھے بھی اپنے ساتھ
 شریف پورہ لے چلیں۔ تھوڑی دیر کے بعد جب فساد یوں کی ٹولیاں نظروں سے اڑھل ہو
 گئیں تو آغا صاحب اپنی والدہ اور ہمہ سایہ عورت کو اس کے بچوں سمیت شریف پورہ چھوڑ
 نکل پڑے۔ وہ ابھی تھوڑی دُور ہی گئے تھے کہ سامنے سے ہندو سکھ فساد یوں کا ایک
 گروہ آگیا۔ انہوں نے آغا صاحب جیسے گراؤیل مسلمان کو دیکھا تو کھٹ سے گولی چلا دی۔
 آغا صاحب اپنی جان بچانے کے لئے وہاں سے بھاگ اٹھے۔ ان کی والدہ کے ساتھ جو ہمہ سایہ
 عورت تھی اس کو فساد یوں نے اس کے معصوم بچوں سمیت وہیں ڈھیر کر دیا۔ آغا صاحب
 کی والدہ کو اپنے بیٹے کی شہادت نے پہلے ہی ٹھہال کر رکھا تھا۔ وہ یہ دلخراش منظر دیکھ کر
 بے ہوش ہو گئیں۔ ممکن تھا کہ فساد یں انہیں بھی شہید کر دیتے کہ اس اثناء میں اتفاق سے ایک
 فوجی جیپ جاؤ دارات کے قریب سے گزری جس کو آنے دیکھ کر فساد یں بھاگ گئے اور
 جیپ میں سوار انگریز افسر نے آغا صاحب کی والدہ کو جیپ میں ڈال کر شریف پورہ ریلیف
 کیمپ پہنچا دیا۔ آغا صاحب مشتعل ہجوم کی نظروں سے بچتے بچاتے اپنی گلی کے موڑ پر پہنچے
 تو ان کی گلی سے ایک سکھ فوجی بندو ق اٹھاتے نمودار ہوا۔ اس نے آغا صاحب کی طرف
 رائفل کا دھماکہ مڑ کر انہیں مرنے کے گھاٹ اتارنا چاہا تو آغا صاحب نے اپنے ہوش و
 حواس قائم رکھتے ہوئے اس سکھ فوجی کی طرف اپنے ہاتھ میں پکڑا ہوا آٹمی کیس بڑھاتے
 ہوئے کہا کہ سردار جی۔ اس میں ڈھیر سارے زیورات اور نقدی موجود ہے، آپ مجھ کو

مارنے کے بجائے یہ اچھی لے لیں اور مجھے جان سے نہ ماریں۔ آغا صاحب کا تیر نشانے پر بیٹھا اور کچھ فوجی نے اس سوڑے کو منظور کرتے ہوئے تنی بھرتی رافل کا دہانہ سرنگوں کر کے آغا صاحب کی تمام عمر کی کمائی سے بھرا ہوا اچھی دلمچ لیا۔ آغا صاحب اپنی جان بچانے کے خیال سے دڈر کر اپنے محلے کے ایک پرانے مکان میں چھپ گئے جو سردار شکر سنگھ کا تھا اور عرصہ دراز سے ویران ہونے کے سبب جا بجا مکڑیوں نے جانے بچنے رکھے تھے۔ اس مکان میں دن کے وقت بھی رات جیسا اندھیرا ہوتا تھا اور زمانہ امن میں بھی لوگ اس مکان کے قریب سے گزرتے وقت خوف کھایا کرتے تھے اور کہا کرتے تھے کہ اس مکان میں بھڑوس نے ڈبیرے ڈال رکھے ہیں۔

آغا صاحب اس تاریک اور بوسیدہ مکان میں چھپے ہوئے تھے کہ فساد یوں کی ایک ٹول اس محلے کے مسلمانوں کے مکانوں کو نذرِ آتش کرنے آگئی۔ انہوں نے گلی میں داخل ہوتے ہی اندھا دھند نائنگ شروع کی تو اس محلے کے ایک متعصب ہندو نے حملہ آوروں سے مخاطب ہو کر کہا کہ بھائیو۔ بلاوجہ اپنی گولیاں ضائع نہ کر دیکونکہ اس محلے کے تمام "سور" بھاگ گئے ہیں۔ ابھی فساد یوں کی چھ میگزینیاں جاری تھیں کہ رام باغ تھانے کے ایک غیر مسلم پولیس افسر نے فساد یوں سے کہا کہ جلدی سے مسلمانوں کے مکانوں کو آگ لگا دو اور بھاگ جاؤ کیونکہ ابھی تھوڑی دیر میں بائٹری فورس کے افسر ہمارے تھانے کا معائنہ کرنے آ رہے ہیں۔ فساد یوں میں سے ایک فساد ی نے اس پولیس افسر سے کہا کہ جہاز راج۔ ہم اوپر والوں کی ہدایت کے مطابق مسلمانوں کے مکانات کو نشان لگا چکے ہیں اور ان مکانوں کا قیمتی سامان لوٹنے کے بعد آگ لگائیں گے۔

آغا صاحب سردار شکر سنگھ کے بوسیدہ مکان کی تاریک پڑھویوں میں بیٹھے فساد یوں کی سرگرمیاں سن رہے تھے کہ اس اثناء میں حملہ آوروں کی ایک ٹول مسلمانوں کے گھروں سے سامان نکال نکال کر گلی میں پھینکنے لگی اور دوسری ٹولی مسلمانوں کے ٹیٹے ہوتے مکانوں پر پڑوں چھڑک کر آگ لگانے میں مصروف ہو گئی۔

انسانی لاشیں اور کتے

آغا صاحب تین روز تک بھوکے پیاسے اس تاریک اور دیوان مکان میں چپے رہے۔ بالآخر ایک روز علی الصبح انہوں نے اپنے تمام کپڑے انار کر بدن پر رکھ لی۔ گلی میں پڑے ہوتے بھنگیوں کا ڈر کر اس پر رکھا اور جھاڑو ہاتھ میں لے کر بھنگیوں کی طرح سڑکوں کی صفائی کرتے ہوئے شریف پورہ پہنچ گئے۔ راستے میں انہوں نے جابجا مسلمان مردوں، عورتوں اور بچوں کی لاشیں بکھری پاتیں جن کو آوارہ کتے اور گدھ نوح نوح کر کھا رہے تھے۔

آغا صاحب نے شریف پورہ پہنچتے ہی اپنی والدہ کی تلاش شروع کر دی۔ ان کی والدہ شریف پورہ کے ربیعہ کیمپ میں نیم مردہ پڑی تھیں۔ اپنے تخت جگر اور نور نظر کو زندہ سلامت دیکھ کر ان کی جان میں جان آگئی اور قدرت نے بچھڑے ہوئے ماں بیٹے کو ملا دیا۔

بجلی والے چوک کے معراج دین بٹ اپنے محلے کو چہ نیم والا کے مسلمانوں کو لے کر شریف پورہ کی طرف آنے لگے تو ان پر اسی محلہ کے ایک ساتھ کھیلے ہوئے ہندوؤں نے دستی ہم مارا جس سے باقی مسلمان تو بکے گئے مگر معراج دین بٹ (جو راقم الحوادث کے خال زاد بھائی ہیں اور تقسیم کے بعد راولپنڈی میں مقیم ہیں) بری طرح زخمی ہو گئے۔ ان کی دونوں ٹانگوں میں بم کے ان گنت ٹکڑے دھنس گئے۔ شریف پورہ کے ممتاز سماجی کارکن اور مزدور لیڈر ڈاکٹر عبد المجید مرحوم (جو تقسیم کے بعد چوک گرامنڈی لاہور میں پریکٹس کرتے تھے) نے کافی تنگ و دو کے بعد بم کے فولادی ٹکڑوں کو ایک ایک کر کے نکالا۔ اس موقع پر شریف پورہ کے ڈاکٹر عبدالرحمن اور ڈاکٹر شفیع نیاز نے ہم، تنہا سے آنے والے زخمی مسلمانوں کو مفت طبی امداد ہم پہنچانے میں اہم کردار ادا کیا۔ زیلو سے لے حامد حسن (جن کی ایک آنکھ چوک فرید کے معرکے میں کام آگئی تھی) نے اپنے محلہ کوچہ شیخاں کے لوگوں کو بد لے ہوئے حالات میں پاکستان روانہ ہونے کا مشورہ دیا تو اہل محلہ نے دو تین روز کے لئے اپنی زندگی ملتوی کر دی جس کے نتیجے میں ان کے محلے کے بیشتر

مسلمان شہید ہو گئے جن میں سے بعض کو بچے کھچے محلے واردوں نے اپنے گھروں میں گرہے کھود کر دفن کیا اور ڈریاں دالی گلی کے ماسٹر عبدالعزیز کو بھی فساد یوں نے شہید کر دیا اور ان کی جوان ہمیشہ کو اغوا کر کے لے گئے۔ کٹرہ شیر سنگھ کہنے کے صوفی برادران کے چار بھائیوں میں سے تین بھائیوں کو شہید کر دیا گیا۔ ان چار بھائیوں میں سے صرف صوفی ظہور زندہ بچے۔ کٹرہ باگھ سنگھ کے باور حسن شاہ کو بھی ان کے محلے واردوں نے شہید کر دیا۔ کوچہ خراسیاں کی رحمت نامی عورت کے جسم کے دو ٹکڑے کر کے فساد ی اسے برہنہ بازار میں پھینک گئے۔

ضعیف العمر امام مسجد کی شہادت

اتر سر کے محلہ بکرواناں کے ۷۰ سالہ امام مسجد کو فساد ی شہید کرنے لگے تو وہ مسجد میں بھیجی ہوئی چٹائی کے ساتھ چپٹ گئے۔ فساد یوں میں سے کسی نے پوچھا کہ بابا۔ تم پاکستان کیوں نہیں گئے۔ اس ضعیف العمر امام مسجد نے مسجد کے صحن کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ اس مسجد میں گزشتہ پچاس برس سے امامت کے فرائض انجام دے رہا ہوں اس کے چتے چتے اور کونے کونے میں میرے مسجدوں کے نشان ثبت ہیں۔ اس لئے میں اس فائدہ خد کو چھوڑ کر جانا نہیں چاہتا۔ فساد یوں نے اس بوڑھے امام مسجد کو مخاطب کر کے تلواریں بہرائیں اور کہا بابا۔ ہم نہیں پاکستان پہنچاتے دیتے ہیں یہ کہہ کر اس ضعیف العمر امام مسجد کو پاکستان پہنچا دیا گیا۔ اس دردناک واقعہ کی تصدیق قیام پاکستان کے بعد اسی محلے کے ایک ہندو کلاس فیلو نے ان دنوں کی جن دنوں راقم مغویہ خواتین کی بازیابی کے سلسلہ میں ہندوستان جانے والے ایک وفد (جس کے قائد رانا محمد جہاگیر تھے) کے ساتھ اتر سر گیا تھا۔

مسلمان دوشیزہ کی ورد بھری سرگزشت

کپہنی باغ کے قریب مال روڈ پر واقع گورنمنٹ گزہاتی سکول کے مسلمان جیٹ کلرک

افتخار حسین کاظمی کے والد بڑے بھائی یاد حسین کاظمی آف انبالہ اور ان کی اکھوتی جوان سال
 ہمیشہ جوہر کو شہید کرنے کے لئے فساد کی جو سبکدوشی کے اعطاء کی طرف اشتعال انگیز نعرے
 لگاتے بڑھے تو انہوں نے سب سے پہلے افتخار حسین کاظمی مرحوم اور ان کے بڑھے والد کو
 شہید کیا۔ افتخار حسین کاظمی زخمی حالت میں جب بھاگے تو سکول کے ارد گرد لگی ہوئی خاردار
 تاروں میں الجھ گئے۔ فساد یوں نے خاردار تاروں میں الجھے ہوئے اس مظلوم مسلمان پر اس
 بیہوشی سے برپے مائے کہ ان کا جسم زخموں سے چھلنی ہو گیا۔ اس کے بعد حملہ آور ان کے
 بڑے بھائی یاد حسین کاظمی پر ٹوٹ پڑے جس کے نتیجے میں وہ بھی شہید ہو گئے۔ فساد یوں نے
 ان تینوں مسلمانوں کی لاشوں کو یکجا کر کے ان پر پٹرول چھڑک دیا۔ فساد کی ابھی ان مظلوموں کی
 لاشوں کو لگائی جانے والی آگ کے شعلوں کے ارد گرد کھڑے ہو کر نہال۔ ست سری اکالی،
 جے ہند اور جو مانگے گا پاکستان اس کو دیں گے قبرستان کے بھیانک نعرے لگا رہے تھے کہ اس
 آئنا میں کاظمی صاحب کی جوان سال ہمیشہ کو (جو سکول کی ملحقہ کوٹھی کے ایک کمرے میں چھپی
 ہوئی تھی اور جس کے ہندو مالک اور گھر کی عورتوں نے خطرے کی صورت میں پناہ دینے کا وعدہ
 کر رکھا تھا) مصیبت کی اس کھٹن گھڑی میں یہ کہہ کر اپنی کوٹھی سے نکل جانے کا حکم دے دیا کہ ہم
 تمہاری وجہ سے اپنی جاتا اور اولاد کو خطرے میں نہیں ڈال سکتے اس نے بہتر یہی ہے کہ تم
 یہاں سے نکل جاؤ۔

ماتی کوشلیا اور اتانی سکھونت کور

نیپاری جوہر نے جب دبیرینہ ہمسایوں کی طوطا چٹھی دیکھی تو وہ اپنے دل سے پھر جانے والے
 مزدوروں کی کوٹھی کی عقبی کھڑکی سے کود کر چھپتی چھپاتی اس سکول کے پتوں کے پاس سودا بیچنے والی
 ماتنی کوشلیا کے کوارٹر کی طرف بھاگی گئی۔ کوشلیا نے کمال جرات سے جوہر کو اپنے کوارٹر میں چھپایا۔
 فساد یوں کو جب کسی شریک نے بتایا کہ شہید ہونے والے مسلمانوں کے ساتھ ان کی جوان ہمیشہ



اتر سرگرمی گزشتہ روز ہائی سکول کی عمارت جہاں امتحان حسین کاظمی ہائیڈ کورک اور ان کے افراد خانہ
شہید کئے گئے لیکن ان کی جواہر سال ہمیشہ جوتہر معجزانہ طور پر بچ گئی۔



سیدہ ام شمیم کے درجناتی چودھری محمد عمر اور چودھری محمد شریف جنہوں نے اپنی گھر سے
اہل ملک کے اجتماعی جرمانے ادا کئے

بھی رہا کرتی تھی تو شراب کے نشے میں دھندل جھلے آدروں نے جوہر کی تلاش شروع کر دی فساد ہی جوہر کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے جب کوشلیا کے کوارٹر تک پہنچے تو جوہر سجدے میں پڑی کر بلا کے شہیدوں کے عہدے میں باری تعالیٰ سے اپنی عزت اور عظمت کی حفاظت کی وہ نہیں مانگ رہی تھی۔ فسادوں نے کوشلیا سے جب جوہر کی بابت پوچھا کہ سکول کے کوارٹروں میں رہنے والے مسلمانوں کی جوت مٹی کو تم نے ادھر سے گزرتے دیکھا ہے تو ہمیں جلدی سے بتاؤ کہ وہ کس طرف گئی ہے ؟

کوشلیا نے فسادوں کے پیور دیکھ کر مسلمانوں کو غصہ کالیاں دینی شروع کر دیں اور حملہ آوروں کو یہ کہہ کر مطمئن کر دیا کہ اس لڑکی کو تو اس کے والدین نے کافی عرصہ قبل یہاں سے کسی دوسری جگہ منتقل کر دیا تھا۔

فسادوں نے کوشلیا کی زبان سے جب یہ بات سنی تو یہ یوں جوہر سے گئے۔ اگلے روز کوشلیا نے جوہر کو سکھ عورت کا لباس (ساڑھی اور لہو ہے) کا کڑا پہنایا اور گورنمنٹ گرنز بائی سکول کی فرشتہ سیرت سکھ انسانی سکھوت کور کے ہاں پہنچا دیا۔

سکھوت کور نے چند روز جوہر کو اپنی حقیقی بیٹیوں کی طرح بحفاظت اپنے پاس رکھا اور اس کے بعد جالندھر کی طرف سے آنے والے بلوچ رجمنٹ کے ایک فوجی ٹرک میں سوار کر کے پاکستان بھجوا دیا۔ بلوچ رجمنٹ کے فرض شناس فوجیوں نے لاہور پہنچ کر جوہر کو میسٹریں یں پاکستان کے نیک دل اور نامور سرجن ڈاکٹر امیر الدین کے حوالے کر دیا۔ ڈاکٹر امیر الدین نے کئی روز تک جوہر کے راحقین کی تلاش جاری رکھی۔ ایک روز ڈاکٹر صاحب کی ایک ہمسایہ خاتون مس وحیدہ شاد (جو چوہدری کوارٹر گورنمنٹ گرنز بائی سکول میں معلمہ تھیں) نے اس لڑکی سے اس کی درد بھری کہانی سنی تو راقم الحوادث کی والدہ (جو امرتسر گورنمنٹ گرنز بائی سکول میں پڑھا کرتی تھیں) اور تقسیم کے فوراً بعد چوہدری کوارٹر گورنمنٹ گرنز بائی سکول میں معلمہ تھیں) کو سکول آکر جوہر کی رزہ خیز سرگزشت سنائی۔ راقم کی والدہ اسی وقت مس وحیدہ شاہ کے ہمراہ ڈاکٹر

امیر الدین کی کوٹھی مہینچیں۔ وہاں جوہر سے آمنا سامنا ہوا تو وہ چنچیں مارتی ہوتی میری والدہ سے
پٹ گئی اور جوہر اسی روز نسبت روڈ پر ہمارے ہاں آگئی۔ وہ کافی دنوں تک ہمارے گھر
میں مقیم رہی۔ بعد ازاں جب اس کے قریبی عزیزوں سے رابطہ قائم ہوا تو وہ اپنے رشتہ داروں
کے ہاں منتقل ہو گئی۔

فسادی گورنمنٹ گزٹ ہائی سکول کے ہیڈ کلرک افتخار حسین کاظمی اُن کے والد اور بڑے
بھائی یاد حسین کاظمی کے خون سے ہاتھ رنگنے کے بعد کمپنی باغ کی ٹھنڈی کھوٹی سے متصل
مسجد خواجہ محمد احمد غلام صادق کی طرف بڑھے اور گھنے درختوں کے ساتے میں بنی ہوتی اس
خوبصورت مسجد کو شہید کر دیا۔

الغرض ہندوستانی فوج پولیس اور ہندو سکھ غنڈے اترسر کے مسلمانوں کا نام و نشان
تک مٹانے پر تلے ہوتے تھے۔ کہیں نوجوان لڑکیوں کی عصمتیں لوٹی جا رہی تھیں۔ کہیں مساجد
کی بے حرمتی ہو رہی تھی اور کہیں مسلمانوں کو کلہ گوتی اور پاکستان کے مطالبہ کے جرم کی سزا دی جا
رہی تھی۔ اترسر کے گلی کوچوں میں مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہہ رہا تھا اور وہ بے بسی کے عالم
میں اپنے عزیز و اقارب کی لاشوں سے گزرتے ہوئے چھاؤنی، شریعت پورہ اور مقبول نلور ملز
کے دیلیف کیمپوں کا رخ کر رہے تھے۔

ایم اے ادکالچ، ہال بازار، چوک فرید، چوک بکلی والا، رام باغ اور اندرون شہر کے
مسلمانوں کے متعدد علاقوں سے شعلے اٹھ رہے تھے۔

فرجی درندہ متحاف پولیس، مہا سبھاتی غنڈوں اور اکالی سوراٹوں نے جلیانوالہ باغ
کی نیویں گلی، بازار بکرواناں اور کرچہ رنگہریاں کے بے بس مسلمانوں کو جس بیہودی سے شہید کیا
اس کی تفصیل قلم کی زبان پر لائے کا تصور ہی پلکیں نمناک کر دیتا ہے اور جسم کارواں رواں
کانپ اٹھتا ہے۔

سرزمین امرتسر کے مایہ ناز فرزند



بشیر احمد خان بھٹتار



مہونی غلام محمد ترک



ڈاکٹر عبد المجید



ملک محمد انور



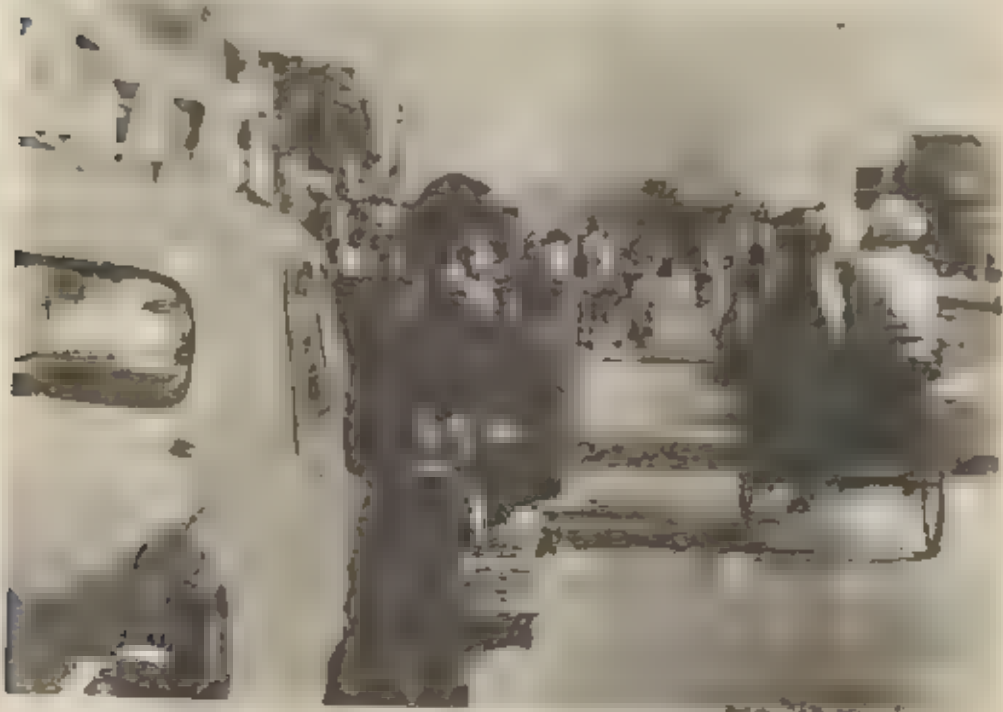
ایس محمد امین آف شیش فین



خواجہ غلام حسن ایڈوکیٹ



مسلم آباد کول (تریف پورہ) امرتسر کی عمارت جس میں مہاجرین کا امدادی کمیپ قائم ہوا۔



شریف پورہ ڈپارٹمنٹ کی سیرنی شاہراہ جنٹی روڈ کا وہ حصہ جہاں سے بلوچ رجمنٹ کے فرنٹ شاس
جو انوں نے اسلامیان امرتسر کو ترکوں کے ذریعہ محفاظت پاکستان پہنچایا۔

اگر عثمانیوں پر کوئی غم ہوتا تو کیا غم ہے
 کہ خونِ صد ہزار انہم سے جوتی ہے سحرِ پیا

صبح آزادی

مسجدِ اہل شہر کی اہم ترین دینی درس گاہ تھی اور اس میں نہایت پُر آشوب ایامِ راز و محبت نامساعد حالات میں بھی پانچ روزہ رقت اذان کی ایمان افروز صدا بلند ہوتی تھی۔ ہر صبح قرآن پاک کا رن ہوتا تھا۔ طالب علم دینی تعلیم میں دن رات مشغول رہتے تھے اور شب و روز دوسرے تمام درس و تدریس اور رشد و ہدایت کے چشے بہتے تھے۔ لیکن پاکستان کی صبح آزادی اس محلے کے ساکنوں کے لئے شبِ قیامت ثابت ہوئی۔ عید سے تین دن پہلے رمضان المبارک کی ۲۷ ویں روز ریاستی اور گورکھانہ نے مقامی ہندو بکھ بھڑیوں کی تشاہدہ پر اس مسجد پر پلہ بول دیا۔ مخدوش حالت کی وجہ سے محلے کی تمام مستورات نے جن کٹھی غنڈوں اور کالی رنڈوں کے متوقع حملے کے پیش نظر اس مسجد میں پناہ لے رکھی تھی اور ان کے تمام رشتہ دار، قرآن پاک کی تلاوت کر رہے تھے کہ ان عینوں نے نہ صرف تمام مسلمانوں کو بیداری سے تہ تیغ کر دیا بلکہ قرآن پاک کے مقدس لسنوں کی بے حرمتی کی۔ مسجد میں موجود مستورات نے جن میں نوجوان لڑکیاں کی کثرت تھی مسجد کے ملحقہ کمنڈی میں چل نکلیں۔ کتا کر اپنی آزد بچاتی، مگر اس اچانک حملے کی وجہ سے جو لڑکیاں کمنڈی تک نہ پہنچ سکیں۔ ان بچاؤ لڑکیوں کے ساتھ مسجد کے اندر انتہائی ہیجان و سوکھ گیا۔ فساد کی خبر ان کی عزیز نہیں لیٹنے کے بعد رشتوں کو برہنہ حالت میں چھوڑ کر چلے گئے۔

اس دردناک سانحہ کا ذکر اترسر کے مشہور بزرگ صحنائی فرخ اترسری مرحوم نے اپنی تصنیف 'خون کی ہولی' کے صفحہ ۴۴ پر اس طرح کیا ہے۔

"۱۴ اگست ۴۴ کو میجر لورین سنگھ مجسٹریٹ دفنہ ۳۰۔ انچارج ملاذ شریف پورہ کے کیمپ میں آئے اور صوفی غلام محمد ترک نے جب سکھ وحشیوں کے انسانیت سوز مظالم کا ذکر کیا تو وہ اپنے ہمراہیوں کے ساتھ جلاء وار است تک چلنے کو آمادہ ہو گئے چنانچہ صوفی غلام محمد ترک میجر لورین سنگھ، دو فوجی سپاہیوں اور میجر صاحب کے عملے پر مشتمل ایک پارٹی شہر میں گئی۔ جابجا لاشیں پڑی پاتیں۔ راستہ خون سے رنگین دیکھا۔ مکانات کھنڈ بنے ہوئے بھیانک تباہی کا نقشہ پیش کر رہے تھے۔ یہ دردناک منظر کچھ کم نہ تھا کہ وہ مسجد رنگریزاں میں پہنچے جہاں گیارہ نوجوان لڑکیوں کی درد انگیز لاشیں اپنی منظریت کا صورت حال سے اظہار کر رہی تھیں۔ وہ سب بے جان تھیں۔ ان کے زخموں سے خون جاری تھا۔ بیٹھ چاک تھے "اترسر کے معروف فرد دریدہ صوفی غلام محمد ترک (جو سوسلسٹ ذہن رکھتے اور تقسیم کے بعد نسبت روڈ پر ترک ہوٹل کے مالک تھے) نے اپنی سرگزشت "دانشان ترک" میں اسلامیان اترسر پر ہندوؤں سکھوں کے مظالم کی تفصیل بیان کرتے ہوئے لکھا ہے۔

"جب ہم کو چہ رنگریزاں کی مسجد سے باہر نکلے تو ایک مکان کے پرنا لے سے خون بہہ رہا تھا۔ مکان کی چھت پر چڑھ کر دیکھا تو ایک عورت کے شیرخوار بچے کے جو تقریباً ڈیڑھ مہینہ کا ہو گا، ٹکڑے ٹکڑے پڑے ہوئے تھے۔ (صفحہ ۹۲ دانشان ترک)

دو آنکھیں دو خنجر

مسجد کو چہ رنگریزاں کے برابر دالے مکان کے حکیم جان محمد مرحوم، مسعودیٹ (جو آجکل

ملتان ہوتے ہیں) خواجہ حامد حسن خیال کے والد خواجہ غلام حسن ایڈووکیٹ مرحوم (جو تقسیم کے بعد ملتان میں پولیس کمیٹی کے قانونی مشیر تھے) ممتاز مسلم لیگی کارکن خواجہ غلام نبی لیڈر اور صوفی غلام محمد ترک (مرحومین) نے بھی اس لرزہ خیز سانحہ کے بعد مسجد رنگریزاں پر گزرنے والی قیامت کے دردناک مناظر دیکھے۔ خواجہ غلام حسن ایڈووکیٹ خواجہ غلام نبی لیڈر اور صوفی غلام محمد ترک (جو صوفی نصیرات اد کے ریڈیو ہال روڈ لاہور کے والد تھے) کے بیان کے مطابق جب وہ جاءء دارد استہ پر گئے تو ان کی نظریں ایک مکان کے پر تارے پر پڑیں جس میں سے اس سڑک پر رہا تھا۔ وہ لوگ اس مکان پر چڑھے تو وہاں ایک مسلمان عورت برہنہ حالت میں مری پڑی تھی اور اس کے قریب ہی اس کا نرملہ لود بچہ خاک و خون میں لتھڑا ہوا تھا۔ اس کے معصوم جسم پر گولیوں اور برچھیوں کے ان گنت نشانات ہندو سکھ وحشیوں کی درندگی اور بربریت کا منہ چڑا رہے تھے۔ کوچہ رنگریزاں کی مسجد کے کنوئیں میں جن غیرت مند دیشیزادوں نے پھلانگیں لگا کر اپنی ابرو بچاتی تھی ان کی لعشیں کنوئیں میں تیر رہی تھیں۔ اسی محلے کے ایک محلے ہوتے مکان کی بالائی چھت کے درمیان نصب شدہ آہنی سلاخوں کے چھتے میں ایک مسلمان عورت کی جلی ہوتی ٹانگیں لٹک رہی تھیں اور گوشت کی چربی گچھل گچھل کر قطروں کی صورت میں نیچے صحن میں ٹپک رہی تھی۔ ایک نو عمر بچے کی آنکھوں میں دو خنجر گڑے ہوتے تھے۔ تاکہ اس معصوم کی آنکھیں صبح آزادی کے سورج کو طلوع ہوتے نہ دیکھ سکیں۔

اسلامیان امرتسر نے وزیر اعظم پاکستان خان یارقت علی خان مرحوم کو اس دردناک سانحہ سے مطلع کر دیا تھا چنانچہ خواجہ غلام نبی لیڈر خواجہ غلام حسن ایڈووکیٹ اور صوفی غلام محمد ترک نے مسجد کے اندر بازار میں پڑی ہوتی برہنہ مستورات اور شہیدوں کے جموں کے ٹکڑے یکجا کر کے ان پر سفید چادریں ڈال دیں اور اپنی پلکوں پر جھلملاتے ہوتے خون کے آنسو لئے لیاقت مرحوم کی متوجہ آمد کا انتظار

کرنے لگے

یاقت علی خاں مجوزہ پروگرام کے مطابق اسی روز امرتسر چھاؤنی اترے اور چھاؤنی کے ریلیف کیمپ میں موجود مسلمان پناہ گزینوں کی زبانی انہوں نے جب اس دردناک سانحہ کی تفصیل سنی تو بے اختیار رو دیئے اور مسجد رنگریزاں کا دلخراش منظر دیکھنے کی تاب نہ رکھتے ہوئے وہیں سے لوٹ گئے۔ انہوں نے وہاں سے واپس جا کر بلوچ رجمنٹ کی زیر نگرانی امرتسر کے مسلمانوں کو پاکستان پہنچانے کے لئے فوجی ٹرک اور سپیشل ٹرینیں چلانے کا انتظام کر دیا جس کے باعث اسلامیان امرتسر کو حفاظت پاکستان منتقل ہونے میں کمال سہولت مل گئی۔ الغرض وہ صبح آزادی طلوع ہو چکی تھی جس کی ایک جھلک دیکھنے کے لئے برصغیر کے مسلمان قائد اعظم کی ولولہ انگیز قیادت میں اپنا سب کچھ قربان کرنے کے لئے تیار ہو گئے تھے کہ اس اثناء میں ۱۷ اگست ۱۹۴۷ء کے روز ریڈ کلف ایوارڈ کا اعلان ہو گیا جس سے اسلامیان امرتسر کی امیدیں پر پانی پھر گیا۔

بدلے ہوئے حالات نے اگرچہ مسلمانوں کے قدم اکھاڑ دیئے تھے لیکن اس کے باوجود امرتسر کی بعض محفوظ آبادیوں میں مسلمان نہایت بے جگری سے لڑ رہے تھے۔ کٹرہ کرم سنگھ، چوک لوہگرہ اور ہاتھی دروازہ کے بیشتر مسلمانوں نے اپنی مستورات کو احتیاطاً محفوظ علاقوں میں پہنچا دیا تھا اور خود حالات کا مردانہ وار مقابلہ کر رہے تھے کہ قلعہ بھنگیاں اور کٹرہ کرم سنگھ کے مسلمانوں پر دشمنوں نے یلغار کر دی مسلمانوں نے ڈٹ کر مقابلہ کیا جس سے اس علاقہ کے ہرنس سنگھ وغیرہ کی گولیوں سے عثمان ڈار کی گلی کے دو مسلمان شہید ہو گئے اور دستی بم کے ٹکڑے لگنے سے جمید کی ایک ٹانگ ضائع ہو گئی۔

مسلمانوں نے پہلوانوں کے محلے کی طرف سے ”آدے“ پر جوابی حملہ کر کے کٹرہ کرم سنگھ اور تیلی پناں کی ڈھاب کے ہندوؤں سکھوں کے دانت کھٹے کر دیئے۔ اس

تصادم میں کنگھی گاڑھے کے بیٹے یلسین نے شہادت کا جام نوش کیا۔ تیلی پناں کی ڈھاب کے بالمقابل اللہ بخش مداری کے مکان کے قریب ایک ہندو فائرنگ کر رہا تھا۔ مسلمانوں نے اس کو گولی کا نشانہ بنایا تو وہ ڈرامائی انداز میں قلا بازیاں کھاتا ہوا اس بلڈنگ سے گر کر ہلاک ہو گیا۔ بابولیسین کی قیادت میں کتے جانے والے اس حملے سے بازار ستودالا، دیوی والی گلی اور تیلی پناں کی ڈھاب کے ہندو سکھ اس حد تک خوفزدہ ہوئے کہ ان علاقوں کو خالی کر کے بھاگ گئے۔

یہ سلسلہ جاری تھا کہ اس علاقے کے ہندوؤں سکھوں کو بھی بھارتی فوج کی سرپرستی حاصل ہو گئی اور اس حملے کے ڈٹے ہوئے مسلمانوں کو نیست و نابود کرنے کی سرکاری سطح پر سازشیں ہونے لگیں۔ چنانچہ بابولیسین نے اس علاقے کے مسلمانوں کے مکانوں کی دیواریں پھاڑ کر ہندوؤں سکھوں پر حملہ کرنے اور آس پاس کی آبادی کے مسلمانوں سے درپردہ رابطہ استوار رکھنے کے خیال سے جو سرنگیں کھودی تھیں ان کو حفظِ ماتقدم کے طور پر بعض مسلمان بند کرنے لگے تو بابولیسین نے انہیں روک دیا اور کہا کہ اگر دشمنوں کو پتہ چل گیا کہ ہم اپنے ہاتھوں سے کھودی ہوئی سرنگوں کے دہانے بند کر رہے ہیں تو وہ ہمارے اس اقدام کو ہماری کمزوری پر محمول کریں گے چنانچہ اہل محلہ نے ان کی رائے سے اتفاق کرتے ہوئے ایک نئے عزم اور دلولے کے ساتھ اپنے مورچے سنبھال لئے۔

امر تسر کو بھارت کی جغرافیائی حدود میں داخل ہوئے دو تین روز گزر چکے تھے اور اس کے در و دیوار آگ اور خون میں نہا رہے تھے لیکن اس کے باوجود مسلمان امر تسر کے حوصلے اس قدر بلند تھے کہ بسا اوقات گوہرِ مقصود پانے کے لئے وہ ایسے علاقوں میں انتہائی بے خوفی اور جرأت سے چلے جاتے تھے جہاں چاروں طرف موت ناچ رہی ہوتی تھی۔ بابولیسین اور ان کے سرفروش ساتھیوں کو پتہ چلا کہ کوچہ

حیدر بھلوان اور بھونیاں والے کنوئیں کے قریب مسلمان خراسیوں کی دکانوں میں دال کی پوریاں اور رائفلیں مقفل پڑی ہیں۔ چنانچہ اس شیر دل گردپ کے ارکان مذکورہ اشیاء حاصل کرنے کے لئے روانہ ہو گئے۔ اس گردپ کا ایک بہادر نوجوان ”دوندا“ اپنی کمر پیدال کی پوری اٹھا کر چند قدم چلا تھا کہ دشمنوں کی گولی لگنے سے شہید ہو گیا۔ اس کے بعد بھولا خراسیہ کو بھی گورکھا فوج کے ایک سپاہی نے شہید کر دیا۔

انہی دنوں چوک لوہڑھ کے کوچہ بدر رو کے اسد اللہ مرزا دھرم سٹیٹ لائف انشورنس کارپوریشن آف پاکستان کے سینئر ایگزیکٹو آغا ناصر کے حقیقی چچا تھے، حالات کی نزکت کے پیش نظر پاکستان منتقل ہونے کے لئے اپنے افراد خانہ کے ساتھ ایک پرائیویٹ ٹرک میں سوار ہوئے تو ابھی وہ ٹرک ہاتھی دروازہ کے قریب پہنچا تھا کہ گورکھا فوج نے ان پر گولی چلا دی جس کے نتیجے میں اسد اللہ مرزا شہید ہو گئے اور ٹرک ڈرائیور کمال ہوشیاری کے ساتھ باقی مسلمانوں کو بچا کر لے گیا۔

بالولیسین اور اس علاقے کے کفن بردوش مسلمان اپنے خون کے آخری قطرے تک اپنی مداخلت کا عزم کئے ہوئے تھے کہ بلوچ رجمنٹ کے فرض شناس افسر صوبیدار سال خاں، نائیک محمد انور اور ایک میجر صاحب نے اس علاقے میں آکر بالولیسین کو بتایا کہ ہمیں معتبر ذرائع سے معلوم ہوا ہے کہ ہندوستانی فوج کے سپاہی ایک آدھ روز میں آپ کے محلے پر حملہ کرنے والے ہیں۔ لہذا آپ لوگ دقت ضائع کئے بغیر ہمارے ٹرکوں میں بیٹھ جائیں۔ چنانچہ بالولیسین کے بیان کے مطابق انہوں نے سب سے پہلے عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کو ٹرکوں پر بٹھایا، اس کے بعد دیگر محلے داروں کے ساتھ ٹرکوں میں سوار ہو کر اس کاڈاں کے ساتھ پاکستان پہنچ گئے۔ بالولیسین نے کٹڑہ کرم سنگھ، بھگتا لوالہ دروازہ، گلوالی دروازہ اور لوہڑھ کے مسلمانوں کو گوریلا جنگ کی تربیت دینے کا کام جس جوش و جذبہ سے کیا وہ مثالی حیثیت کا حامل تھا۔

ان کے علاوہ نتھ جراح کے بیٹے ضیاء ربٹ (انچارج بم فیکٹری) شمس دین پہلوان اور اسحاق پہلوان عرف سادہ رُسلی والانے بھی ان علاقوں کے مسلمانوں کی ناقابل فراموش خدمت کی۔

پہلی پیشل ٹرین

ہندوستان کا غیر منصفانہ بٹوارہ ہوتے چار روز گزر چکے تھے اور ۱۸ اگست ۱۹۴۷ء کے روز عید الفطر تھی۔ یہ عید کہاں تھی یہ تو غم و اندوہ کا دن تھا جس کی نحر و دوام کی رات سے طلوع ہوئی تھی اور ظلم و وحشت کے تاریک اور مہیب سایوں نے اس تہوار سے وابستہ تمام خوشیوں کے چراغ بجھا کر رکھ دیئے تھے اور مسلمانوں کے لئے خوشی کے پیام کا یہ دن تباہی اور بربادی کی داستان کا عنوان بن گیا تھا اور وہ اپنے عزیز واقارب کی لاشوں کو بے گور و کفن چھوڑ کر حکومت پاکستان کے زیر انتظام بلوچ و جہٹ کی نگرانی میں چلائی جانے والی پہلی ٹرین اور فوجی ٹرکوں کی آمد کے انتظار میں شریف پورہ کے درمیان سے گزرنے والی ریلوے لائن اور جی ٹی روڈ پر بے سرد سامانی کی حالت میں پڑاؤ ڈالے ہوئے تھے کسی کا بھائی شہید ہو چکا تھا تو کسی کی بہن غائب تھی اور کوئی اپنے بوڑھے ماں باپ کو کندھوں پر اٹھاتے شریف پورہ کے گوشہ نشین کی طرف بڑھ رہا تھا کیونکہ ان کے سہانے خوابوں کی بھینانک اور ڈراؤنی تعبیر نے انہیں ترک وطن پر مجبور کر دیا تھا۔

۲۱ اگست ۱۹۴۷ء کے روز شریف پورہ سے اسلامیان امرتسر کی پہلی پیشل ٹرین لاہور کے لئے روانہ ہوئی تو ٹرین کے ڈبوں، چھتوں اور فٹ بورڈوں پر سوار ہزاروں مسلمان اپنے آبائی شہر کے درو دیوار کو حسرت بھری نگاہوں سے دیکھ رہے تھے اور اپنے بچے کھچے افراد خانہ کے بحفاظت پاکستان پہنچنے کی دعائیں مانگ رہے تھے کیونکہ خالص

کالج اور پتلی گھر کے قریب (جہاں ماسٹر تارا سنگھ رہتا تھا) بزاروں سکھ ریلوے لائن اور جی ٹی روڈ سے گزرنے والے مسلمانوں کے خون سے ہولی کھیل رہے تھے۔

اسلامیان امرتسر کے پاؤں اکھڑنے کی دیر تھی کہ ان پر ڈھائے جانے والے انسانیت سوز مظالم گھوڑ گاؤں، رہتک، حصار، کرنال، انبالہ، لدھیانہ، جالندھر، ہوشیار پور، گورداسپور، فیروز پور، پیٹیاہ، نابھہ، جنیڈہ، کپورتھلہ، دہلی اور یوپی، سی پی کے بے بس مسلمانوں پر بھی دہراتے جانے لگے۔

جالندھر کے قنازمسلم لیگی کارکن اور شہر شاعر طالب جالندھری کے والدین اور عزیز اہل خانہ جب پاکستان روانہ ہونے لگے تو فسادیلوں نے ان کے والد صوفی باغ الدین کو مسجد شیخ الحداد (تلونڈی) میں شہید کر دیا۔ صوفی صاحب اپنی شہادت سے قبل ضلع جالندھر کی تحصیل نکودہ کے ریٹیف کیمپ میں پناہ لے چکے تھے۔ لیکن ان کی بھادج عاتشہ بیگم اور سترہ سالہ بھتیجے محمد صادق تلونڈی میں رہ گئے تھے۔ صوفی صاحب اپنے ان عزیزوں کو لینے کے لئے کیمپ سے روانہ ہونے لگے تو لوگوں نے انہیں حالات کی نزاکت کے پیش نظر جانے سے رکھا۔ مگر صوفی صاحب نہ مانے۔ چنانچہ وہ اپنے عزیزوں کی تلاش میں جب تلونڈی پہنچے تو اس گاؤں کے فسادیلوں نے ان کو ان کی بھادج اور بھتیجے سمیت مسجد شیخ الحداد میں شہید کر دیا۔ تلونڈی مسلم لیگ کے صدر رحمت علی ڈوگر اور امیر حبیب اللہ سعدی نے اس قصبہ کے بقیہ مسلمانوں کو بحفاظت پاکستان پہنچانے اور اس سے قبل ان کا موثر دفاع کرنے میں اہم کردار ادا کیا۔ طالب جالندھری کے بیان کے مطابق ان کے ماموں ملا علی حسین ہاشمی جنڈیالہ (جالندھر) کے مشہور عالم دین تھے۔ وہ سوچ پور کے سیمنٹ کے کارخانے میں ملازم تھے۔ ان کے صاحبزادے شہیر حسین ہاشمی اپنے والد کو لینے کے لئے سوچ پور پہنچے تو وہاں کے مسلمانوں کا ایک قافلہ تین بسوں میں سوار ہو کر پاکستان کی طرف روانہ ہوا۔ راستے میں بلوایتیوں نے اس کارواں کو روک کر تمام مسافروں کو بسوں سے اتارنے کے بعد شہید

کر دیا۔ اس قافلے کی صرت ایک خاتون کریم بی بی زندہ بچی تھی جس نے بس کی سیٹ کے نیچے چھپ کر اپنی جان بچا لی تھی۔ کریم بی بی کے بیان کے مطابق فساد یوں نے جب ملا علی حسینی ہاشمی اور ان کے صاحبزادے بشیر حسین ہاشمی کو شہید کیا۔ اس وقت ان دونوں کے گلے میں قرآن پاک کے نسخے لٹکے ہوئے تھے اور انہوں نے یا علیؑ اور پاکستان زندہ باد کے نعرے لگاتے ہوئے شہادت کا جام نوش کیا۔ ریاست کیورقہ کے مشہور قصبہ کالا سنگھا کے اہلی بخش تحریک پاکستان کے پر جوش حامی تھے۔ انہی دنوں ان کا مقامی ہندو سکھ معاشرہ سے جھگڑا ہو گیا۔ چنانچہ وہ کچھ دنوں کے لئے کانپور چلے گئے۔ ہندو سکھ غنڈوں نے ان کا وہاں تک تعاقب کیا اور انہیں شہید کر دیا۔ بعد ازاں ان کی غمزدہ اہلیہ پارس بیگم اور دو صاحبزادیوں سعیدہ نور (متعلمہ جماعت چہارم) اور نصیب اختر کو کالا سنگھا کی بعض روہندہ ہندو عورتیں ریلیف کمیٹی تک پہنچانے جارہی تھیں کہ اس اثنا میں کالا سنگھا کی ایک سکھ عورت اپنے بیٹوں اور بلوائیوں کے ساتھ موقع پر پہنچ گئی۔ بلوائی مسلمانوں کے اس مختصر قافلے کی مستورات کو بھڑکے بکریوں کی طرح ہانک کر لے گئے۔ اس قافلے کی ایک خاتون نصیب اختر اپنی جان بچانے میں کامیاب ہو گئی اور دیگر مستورات کو بید دی سے شہید کر دیا گیا۔

بن کے رہے گا پاکستان

ضلع ہوشیار پور کے علاقہ شام چوراسی کے مسلمانوں کی پاکستان میں منتقلی کے دوران ہندوؤں سکھوں کے وحشیانہ مظالم کا آنکھوں دیکھا حال بیان کرتے ہوئے مسٹر محمد اقبال سہیل روزنامہ نوائے وقت مورخہ ۵ دسمبر ۱۹۸۰ء کی اشاعت میں رقمطراز ہیں کہ

ایک روز صبح سویرے ہمیں اطلاع ملی کہ چوک سراجاں جہاں ہم رہتے تھے پر آج کسی وقت ہندو سکھ حملہ کریں گے چنانچہ چوک سراجاں کے مسلمان نوجوانوں نے شیخ رفیع

کی حویلی کے نیچے جمع ہو کر اس منظم حملے کو ناکام بنانے کی تیاری کی۔ وہ دن بڑا سخت تھا۔
 قریباً تین سو سکھوں اور ہندوؤں نے ہندوؤں سے مسلح ہو کر چوک سراجاں پر حملہ کر دیا۔
 مسلمانوں کی طرف سے اس حملے کا مقابلہ کرنے والے نوجوانوں کی تعداد بمشکل نوے پچانوے
 تھی۔ یہ نوجوان "پاکستان زندہ باد" کے رہیں گے پاکستان کے پر جوش نعرے لگاتے
 ہوتے ایک ایک کر کے سر سے رہے تھے۔ ایک گرتا تو دوسرا میدان میں آ جاتا۔ ایک زخمی
 نوجوان کو چار پاتی پر ڈال کر ہمارے مکان کے سامنے سے لے جایا جا رہا تھا کہ آبا جان
 نے نکل کر اسے چوما اور کہا کہ تیرے خون کی قسم پاکستان بنا ہی بنا۔ وہ کہنے لگا کہ یہ انگریز
 اور ہندو سکھ سمجھتے ہیں کہ ہمارے نہتے ہونے کی وجہ سے مسلمان تادم اعظم کا ساتھ چھوڑ
 دیں گے اور تحریک پاکستان ناکام ہو جائے گی۔ ہرگز نہیں مانداں کا بچہ بچہ کٹے گا اور پاکستان
 بن کے رہے گا۔

آپ یقین کیجئے کہ اُس نوجوان کا خون بہہ رہا تھا اور ادھر مقابلہ جاری تھا اور محلے کے
 بزرگ اس نوجوان کی چار پاتی اٹھاتے تے جارہے تھے۔ اُس نے جس عزم سے یہ بات
 کی اس نے بڑی عمر کے لوگوں میں بھی عزم نو پیدا کیا اور کچھ تو اُسی وقت جا کر اس حملے کو روکنے
 میں لگ گئے۔ چوک سراجاں کی وہ جنگ تین روز تک جاری رہی اور اسے ہوشیار پور کے
 مسلمانوں کی طرف سے بغیر کسی اسلحہ کے فیصلہ کن دفاعی جنگ کہا جاسکتا تھا۔ قوموں کے لئے
 وہ بڑی مصیبت کا دن ہوتا ہے جب اُس کے نوجوان فیصلہ کن مرحلوں میں ہاتھ پاؤں چھوڑ کر
 بیٹھ جاتیں لیکن وہاں کے نوجوانوں نے یہ ثابت کیا کہ تحریک پاکستان کو جس قدر خون کی ضرورت
 ہے اس کے لئے وہ ہر دم تیار ہیں۔ چوک سراجاں جب خالی ہونا شروع ہوا تو ہم لوگ بھی
 جامع مسجد کے قریب شیخ جان محمد کی حویلی کے آس پاس ایک مکان میں منتقل ہو گئے لیکن
 وہاں پہنچنے سے قبل ایک لمبے درازے توڑ کو عبور کرنا ضروری تھا۔ اس کے انتہا پر ایک منہ تھا
 جس سے ہندو غنڈے فائرنگ کرتے تھے۔ سرکاری پولیس بھی ان کی مدد کرتی تھی۔ توڑ

کو عبور کرتے ہوئے بے شمار مسلمان شہید ہوتے۔ ایک دفعہ چھتوں سے جوتے ہوتے مسلمان نوجوان منہ کے قریب پہنچ گئے۔ اور انہوں نے آگ کے شعلے اس طرف پھینکے۔ اُن کو اس طرح مشغول رکھ کر بے شمار خاندان اس "تروڑ" کو عبور کر گئے۔ اس اثنا میں والد صاحب لاہور سے "کانوائے" لینے چلے گئے۔ مسلمانوں نے تانلوں کی صورت میں جلدی جلدی نکلا شروع کیا اور ہم لوگ قریباً آخری خاندان کی حیثیت میں آجی کا انتظار کرتے رہے۔ ایک ہفتہ سے اوپر ہو گیا لیکن والد صاحب نہ آتے اتنے میں ہمارے پرانے نوکر محمود نے خبر دی کہ بندوں اور سکھوں نے ہوشیار پور کی تمام مساجد سے قرآن مجید کے سڑکوں پر پھینک دیئے ہیں اور بدست ہو کر غرا شدہ مسلمان خواتین کی بے حرمتی سڑکوں پر کی جا رہی ہے۔ خدا نے اس موقع پر مرہٹہ فوج کا ایک دستہ بھیج دیا جو جامع مسجد کے قریب متعین ہوا۔ محمود بھتی وغیرہ ہاتھ چنانچہ ان کی زبان بھی بول لیتا تھا۔ اُس نے اُن سے جا کر قرآن مجید کی بے حرمتی کا ذکر کیا تو انہوں نے کہا کہ جب تک تمہارے لئے "کانوائے" نہیں آجاتی اس وقت تک ہم تمہاری حفاظت کا یقین دلاتے ہیں لیکن باقی لوگوں کی حفاظت کے ہم ذمہ دار نہیں۔

قرآن پاک کی بے حرمتی

والد صاحب گیارہویں روز "کانوائے" لے کر پہنچے۔ معلوم ہوا دریائے بیاس چڑھا ہوا تھا اس لئے آنے میں روتا ہوا ہوا۔ آج جان سے قرآن مجید کی بے حرمتی کا ذکر کیا تو انہوں نے بلوچ رجمنٹ کے سربراہ سے بات کی جو کانوائے میں چند فوجی نوجوانوں کو ساتھ لے کر آتے تھے۔ چنانچہ تیسرے روز سارا دن بلوچ رجمنٹ کے نوجوانوں کے ساتھ ہم سب سڑکوں اور گلیوں سے قرآن پاک کے بکھرے ہوئے اوراق اٹھاتے رہے۔ مرہٹہ فوج نے بھی اس مرحلہ پر ہمارا ساتھ دیا۔ کوئی پچاس عدد بوریاں بھری گئیں جنہیں ایک کنوئیں میں ڈال

دیا گیا۔ اسی دوران ہمیں پانچ مسلمان عورتیں مختلف گلی کوچوں میں بڑی دردناک حالت میں پڑی ہوتی ملیں۔ ان بلوچی مجاہدین نے ان کو احترام سے ایک جگہ دفن کیا۔ چوتھے روز ہم ہوشیارپور سے رخصت ہو گئے۔ راستہ میں اکاؤنڈا مسلمان عورتیں ملتی گئیں، انہیں ساتھ لیتے گئے۔ ہندوؤں اور سکھوں نے اپنی بربریت اور درندگی کا جی بھر کے مظاہرہ کا تھا۔ ایک عورت کو والد صاحب نے اٹھایا تو اس کی ٹانگیں اور سینہ کٹے ہوئے تھے۔ وہ ایک مشہور خاندان کی نوجوان خاتون تھیں۔ اس نے صرف اتنا کہا کہ اگر اتنا کچھ ہو جائے پاکستان بن گیا ہے تو مجھے خوشی ہے کہ میں امت کے کسی کام تو آتی۔ یہ کہہ کر اس عظیم عورت نے آخری سچکی لی۔ اس دردناک منظر نے بلوچ رجمنٹ کے لوگوں کو بھی رلا دیا۔

۱۹۴۷ء کی نوجوان آسامی جنہوں نے دیکھی ہے وہی یہ بتا سکتے ہیں کہ اس قدر بڑے پیمانے پر قتل و غارت اور اجتماعی ہجرت کسی مجبوری ڈریا گجھراہٹ کے نتیجے میں نہیں ہوتی تھی بلکہ سادہ سے سادہ ترین مسلمان مردوں اور عورتوں نے پورے شعوبے پاکستان کے حق میں فیصلہ کر کے قربانیوں کی عظیم ترین مثالیں پیش کی تھیں۔ "کالواتے" پر بلوچ رجمنٹ کے نوجوان مشین گن اور ہتھیار ناٹ ہتھیار ہندوؤں سے لیس ہو کر ہوشیارپور سے بڑی تیزی سے نکلے۔ شام ہوتے ہی شام چوراسی پہنچے تو اس کی نہر کا پانی خونِ مسلم سے سرخ ہو چکا تھا۔ معلوم ہوا کہ شام چوراسی کے مسلم نوجوانوں نے چار دن تک مسلسل پندرہ ہزار سکھوں اور ہندو غنڈوں کو روکے رکھا اور اس دوران مسلمان گھرانوں کو تانافوں کی موت میں راند کیا۔ نہر چڑھی ہوتی تھی ہم عبور نہیں کر سکتے تھے۔ ہم نے ہزاروں مسلمان شہیدوں کے سر دیکھے۔ ہم سب نے ان کو دعا کی۔ بلوچیوں نے فوجی روایات کا پاس کر کے اس نہر پر کھڑے ہو کر ان گزرتے ہوئے مردوں کو سلوٹ کیا۔ رجمنٹ کے سربراہ نے کہا کہ ہم صبح کے وقت نہر عبور کر سکیں گے۔ اب یہیں ڈیرہ ڈالتے ہیں۔ البتہ شیخون کا شدید خطرہ ہے۔

رات کو بلوچی فوج کے ایک جوان نے والد صاحب کو بتایا کہ ہوشیارپور میں مسلمان

کے لوگوں نے انہیں بتایا کہ وہاں پندرہ روز میں ساڑھے تین ہزار مسلمان شہید ہوتے ہیں۔ اغوا ہونے والی مسلمان خواتین کا اندازہ نہ ہو سکا۔ البتہ بعض جگہوں پر مسلمان خواتین نے شدید مزاحمت کی یہاں تک کہ انہوں نے جلتے ہوئے کوتلوں اور رُبلتے ہوئے پانی کا استعمال بھی اپنے دفاع میں کیا۔ ہم سب تمام شب جاگتے رہے کہ رات ڈیڑھ بجے کے قریب چاند کی روشنی میں شمال و جنوب سے یکایک بڑی تعداد میں سکھ "ست سری اکال مانترہ" لگاتے ہوئے قریب آگئے۔ بلوچ رجمنٹ کے جوانوں نے یہ طریقہ اختیار کیا کہ وہ آس پاس چُھپ گئے اور "کانواتے" کے مردوں کو کچھ رافلیں تھما دی گئیں۔ کچھ لوگوں کے پاس پہلے سے ہی موجود ہتھیں۔ جب وہ بالکل قریب آگئے تو ان پر زبردست فائرنگ شروع کر دی گئی۔ وہ سمجھے کہ "کانواتے" سوئے ہوئے ہیں۔ ابھی اس بوکھلاہٹ سے وہ نارغ نہ ہوتے تھے کہ پیچھے سے "کانواتے" کو لے جانے والے بلوچ رجمنٹ کے جوانوں نے مین گنز سے انہیں بھون کر رکھ دیا۔ اس کے بعد حملہ آور ایسے بھاگے کہ صبح تک کوئی خبر نہ ملی۔ ہم نے تہجد کی نماز کے ساتھ ہی نہر عبور کر لی نہر کا پانی اس درد سُرخ تھا کہ رات کی تاریکی میں بھی اس کی سُرخ نمایاں تھی۔

عظیم خاتون کی شہادت

نہر عبور کر کے ہم سب شدتِ تاثر سے کانپ رہے تھے کہ ایک طرف کراہنے کی آواز آئی۔ ایک بزرگ ڈاکٹر نصیر الدین آگے بڑھے۔ انہوں نے پوچھا کون ہے؟ نسوانی آواز تھی وہ فوراً پکے تو دیکھا کہ ایک خاتون خون میں لت پت پڑی تھی۔ انہوں نے اس خاتون کو پانی پلانے کے بعد اس کی مہم پٹی کی اس خاتون نے بتایا کہ شام چوراسی کے مقابلہ میں اس کے والد سات بھائی، چچا اور ان کے چار لڑکے بھی شہید ہو گئے ہیں۔ تین بہنیں لڑتے لڑتے نہر میں ڈوب گئیں۔ والدہ کو حملہ آوروں نے قتل کر دیا۔ میں چُھپ گئی لیکن انہوں نے مجھے ڈھونڈ نکالا جب حملہ آور میرے قریب آتے تو میں نے ٹوکے سے دو حملہ آوروں کو

زخمی کر دیا اور پھر انہوں نے جھلا کر میرا جیتر کیا ہے۔ خاتون، آخری سانسوں پر تھی۔ اس نے آخری سانس سے پہلے یہ بہا کر پاکستان کو میرا سلام پہنچا دیتے۔

ضلع حصار کے قصبہ (جھوانی) کے مسلمان ہندوؤں سکھوں کے مظالم سے تنگ آ کر ترک وطن کرنے لگے تو ہندو سکھ غنڈوں نے ان کے مکانوں کے دروازے توڑ کر انہیں شہید کیا۔ کچھ مسلمان عورتیں اور بچے کمروں کے اندر چھپے ہوئے تھے۔ ان کمروں کے مضبوط دروازے جب نہ ٹوٹ سکے تو ان کمروں کی چھتوں میں سوراخ کر کے مٹی کے تیل میں روتی اور بڑے بڑے گولے بھلو کر اندر پھینکے گئے۔ کمروں کے دروازوں کو باہر سے مقفل کر دیا گیا تاکہ کوئی باہر نہ نکل سکے۔ اس طرح آگ اور دھوئیں کے اس طوفان میں متعدد مسلمان دم گھٹ کر مر گئے۔ اسی قصبہ کے پنڈت نیکی رام شرما صوبائی کانگریس کی مجلس عاملہ کے سرکردہ رکن اور مقامی کانگریس کمیٹی کے صدر تھے۔ ان کی متعصبانہ ذہنیت ملاحظہ ہو کہ ایک مرتبہ ریمنٹ کیمپ میں پناہ لینے والے مسلمانوں نے انتظامیہ سے استدعا کی انہیں تھوڑا سا نیک فراہم کر دیا جائے۔ پنڈت نیکی رام اس وقت کیمپ میں موجود تھے۔ انہوں نے مسلمانوں کی ہوجوگی میں انتظامیہ کے افسروں سے کہا کہ آپ ان ملک حراموں کے لئے ملک کا انتظام نہ کریں بلکہ ان کو گولیوں سے اڑا دیں۔

قرول باغ دہلی میں جامعہ مدینہ کے عظیم الشان کتب خانے کو آگ لگا دی گئی۔ ڈاکٹر ذکریا حسین ڈاکٹر غلام حسین اور پروفیسر محمد مجیب کے احتجاج پر پنڈت نہرو دس سے مسم نہ ہوئے اور کانگریسی مسلمانوں کے واسطے جامعہ ملیہ کا پیش بہا ذخیرہ راکھ کے ڈھیروں میں تبدیل ہو گیا۔

اسی طرح لاہور کے ممتاز وکیل سعید حسن ملک اپنے والد احمد حسن ملک امرتسری کے ساتھ کلکتہ سے بذریعہ ٹرین امرتسر آ رہے تھے کہ بلوائیوں نے انہیں ریلوے اسٹیشن پر گاڑی روک لی اور مسلمان مسافروں کا نقل عام شروع کر دیا۔ ملک سعید حسن خود تو معجزانہ طور پر بچ گئے لیکن خاندان نے ان کے والد بزرگوار کو شہید کر دیا۔

مسلمان عورتیں یا تاش کے پتے

خونِ مسلم کی ارزانی کا یہ عالم تھا کہ بھارت سے پاکستان آنے والا کوئی پیدل قافلہ یا سیشنل ٹرین صحیح سلامت لاہور نہیں پہنچتی تھی۔ علاوہ ازیں ماکھوں مسلمانوں کو شہید کیا جا رہا تھا اور مسلم دوشیزاؤں کے نیچے جلوس نکال کر نہیں کلمہ گوئی اور پاکستان کا مطالبہ کرنے کے ”جرم“ کی سزائیں دی جا رہی تھیں۔ ہزاروں مسلمان دوشیزائیں ہندو سکھ غنڈوں نے مالِ غنیمت سمجھ کر تاش کے پتوں کی طرح آپس میں بانٹ لیں اور ایک ایک مغویہ کے ساتھ شراب کے نشے میں ڈھلت ہو کر ان درندوں نے جو وحشیانہ سلوک کیا اس کا تصور کرتے ہی رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔

لاہور کے روزنامہ آفاق نے ۲ ستمبر ۱۹۴۹ء کے شمارے میں ”لاہور سے لاہور تک“ کے عنوان کے تحت فکانہ صاحب کے مقام باگور و نانک کے استخوان پر ہندوستان سے آنے والے ایک سکھ یا تری کا انٹرویو با لاقسط شائع کیا ہے جس میں وہ زہر دیشیان سکھ اپنے گھناؤنے جرائم کا اقرار کرتے ہوئے بیان کرتے ہیں کہ ”میں باگور و نانک کے استخوان پر پاکستان آیا ہوا ہوں اور ابھی پاکستان میں تقسیم ہوں۔ میں بھی تقسیم ہونے کا وقت کو ایک کردار ہوں۔ میں ضلع امرتسر کے ایک گھڑ سوار رہنے والا ہوں جس دنوں انڈیا اور خون کی ہون کی کھیل جا رہی تھی۔ میں نوجوان تھا۔ ابھی تین مہینے بھیگی تھیں۔ جونی کا جوش تھا۔ ہندوؤں نے ہمیں ان دنوں ایک نعرہ دیا تھا۔ رنگے اور مودے کے منٹام کا بدلہ لے لو۔ ہمیں بتایا گیا تھا کہ اورنگ زیب نے سکھوں پر اور محمود غزنوی نے ہندوؤں پر بہت ظلم کئے ہیں۔ ان کا بدلہ لینے کا وقت آگیا ہے اور پھر کیا تھا ہم وحشی بن گئے۔ انسانیت کو ہاؤں تلے روند ڈالا۔ حیوانیت اور بہیمیت ہمارے دماغوں پر مسلط ہو گئی درندگی کے عالم میں قتل و غارت، مار دھڑا، بے سوں کی چیخیں، مظلوموں کی آہیں اور

بچوں کی فریادیں کوئی چیز ہمیں گھبراہٹ نہ سکی۔ ہم نے مسلمانوں کو خوب مٹا۔ ان کے ہتھکڑیاں
پر چلے کر کے جوانوں، بوڑھوں اور بچوں کو قتل کر کے ہم ان کی نوجوان بیٹیاں بٹھالیتے
اور داد و عیش دیتے۔

گردِ معاف کرے ہم اس وقت وحشی بن گئے تھے۔ ہم دس دس کھمبوں
نہ بیک وقت ایک ایک منظرہ رٹکی کر بے اُبرد کیا۔ ہمیں اس وقت تائب
اور درندگی کے سوا کچھ نہ سوچتا تھا۔ ہم نے معصوم اور مظلوم بچوں کو کمر پازوں کی نوک
پر اٹھا اٹھا کر مارا۔ عورتوں کی چھاتیاں کاٹ کر انہیں کہتے: یہ تمہارا پاکستان ہے۔ نوجوان
عورتوں کو چھانٹ کر الگ کر لیتے اور باقی بچوں، بوڑھوں اور بوڑھی عورتوں کو گھروں
میں بند کر کے آگ لگا دیتے۔ جب انسانی جسم جلتے تو ہمیں کئی بوتلوں کا نشہ ہوتا۔ ہم قہقہے
لگاتے اور اتنا بھنگڑا ڈالتے کہ ہمارے کیس (یعنی بال) کھل کر رہ جاتے اور پھر نوجوان
لڑکیوں کے ساتھ جو ہے بلی کا کھیل کھیلتے۔ بگرد کا جھٹکا کرتے۔ شراب پیتے اور پھر ان
کھلی سرستیوں کی کہانی کا باب کھل جاتا۔

میں کیا بتاؤں میاں جی — ہم بالکل اندھے ہو گئے تھے اور ان نیت کا آخری
احساس بھی مٹ چکا تھا۔“

سکھ درندے اور پاگل دوشیزہ

یہ تھا لاہور کے روزنامہ آفاق کے ۲ ستمبر ۱۹۷۹ء کے شمارے میں شائع ہونے والے
اعترافِ جرم کا پید حصہ — اب اسی اخبار کی ۵ ستمبر ۱۹۷۹ء کی اشاعت میں شائع
شدہ دوسرا حصہ ملاحظہ فرمائیں جس میں سکھ بھیڑیوں نے ایک ایسی سمان رٹکی کو اپنی
بوس کا نشانہ بنایا جو اپنے ماں باپ اور بھائیوں کو اپنی آنکھوں کے سامنے قتل ہوتے دیکھ
کر اپنا دماغی توازن کھو بیٹھ رہی تھی۔

”اگ اور خون کی ہولیوں کے دور میں نہ جانے ہم بھگوان اور گرد کو کیوں بھول گئے تھے۔ میاں جی۔ اس پاگل لڑکی کو دنیا داری سے کسی قسم کی آگاہی نہ تھی مگر ہم وحشی تھے۔ درندے تھے اور درندوں کا کام ہوتا ہے چیر بھاڑ کرنا۔ سو ہم نے باری باری اس معصوم کو ٹوٹا۔ ایک مسلمان کی بیٹی سمجھ کر۔ وہ مظلوم بے ہوش ہو گئی اور ہم تینوں کرتا سنگ کیکر سنگ اور میں اُسے جھجھوڑتے اور نوچتے رہے۔ حتیٰ کہ وہ بے ہوشی کے عالم میں مر گئی۔ میاں جی۔ ہم اندھے تھے۔ درندے تھے۔ ہم انسان نہیں حیوان بن چکے تھے۔ شراب کے نشے نے ہمیں ذلیل ترین حیوان بنا دیا تھا۔ ہم نے مُردے کی ارتھگی کی بے حرمتی کی اور پھر بھگوان نے ہمیں کسی قابل نہ رکھا۔ ہم انسان تھے۔ مرد تھے۔ مگر میں اور میرے ساتھی نہ مرد رہے اور نہ انسان۔

بھگوان نے ہمیں زندگیوں میں ہی ہماری حرام کاریوں کی سزا سنائی اور پھر وہ بوجس کے ہم سزا دار تھے۔ ہم تینوں کی داستان علیحدہ علیحدہ ضرور ہے۔ مگر ایک بات سب میں مشترک ہے کہ ہماری وہ سرداریاں جنہیں ہم باجوں گاجوں سے بیاہ کر لائے تھے۔ یکے بعد دیگرے ہم سے علیحدہ ہو گئیں۔

کیکر سنگ کی بیوی ایک اچھوت کے ساتھ نکل گئی (یعنی بھاگ گئی) کرتا سنگ کی بیوی اس کے نوکر کے ساتھ فرار ہو گئی اور میری بیوی میرے ہی گادوں کے ایک موچی کے ساتھ رنگ ریاں مناتے ہوئے پکڑی گئی اور میں نے اس واقعہ سے دل برداشتہ ہو کر سارے ستور جیسے طور طریقے اپنائے اور اپنا گاد چھوڑ کر در کی خاک چھاننا میرا مقدر بن گیا۔ نکاح صاحب میں آئے ہوئے اس سکھ یا تری کے اقرار جرم سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ان خود بخوار بھیڑیوں نے اگر پاگل اور مُردہ لڑکیوں تک کی عصمتیں لوٹنے سے گریز نہیں کیا تو ان ہزاروں مسلمان دوشیزوں کے ساتھ انہوں نے کیا سلوک کیا ہوگا جو اپنے ماں باپ اور بھائیوں سے بچھڑنے کے بعد ان خونی درندوں کی تحویل میں آئی ہوں گی

اب لاہور کے روزنامہ مغربی پاکستان میں ایک انگریز مصنف بریگیڈ بر آرمی

برسٹو کی کتاب ”دی میموریز آف برٹش ایمپائر“ THE MEMORIES OF BRITISH EMPIRE سے ماخوذ تلخیص اور ترجمہ پر مبنی دقتباس ملاحظہ فرمائیں جو حفیظ رومانی (مترجم) اور ایس کے محمود کے تعاون سے اس اخبار کی ۲۸ اگست ۱۹۷۹ء کی شاعت میں شائع ہوا۔

بریگیڈ بر آرمی، برسٹو (جنہیں فرقہ دارانہ فسادات کی زد میں کی ذمہ داری سونپی گئی تھی) لکھتے ہیں: ”میں ان دنوں صورت حال کا ٹھیک ٹھیک جائزہ لینے کے لئے روزانہ ایک دو گھنٹے کے لئے حیات سے بچی پرواز کر کے خور مشہدہ کیا کرتا تھا طیارہ کی بچی پرواز کے باعث وسیع و غریب علاقے کی ساری صورت حال واضح طریقے پر سامنے آجاتی۔ مسلمان گاؤں اور تارکین وطن کے کیمپوں میں محصور ہوتے تھے جب کہ سکھوں کے جتنے شاہراہوں اور گاؤں میں دندناتے پھرتے تھے اور جگہ جگہ ان کے غول کے غول مسلمانوں کا لوٹا ہوا مال اسباب ادھر سے ادھر لے جاتے ہوئے صاف نظر آتے تھے۔ اگرچہ میں نے چار ہتالیں اس علاقے کے لئے مخصوص کر دی تھیں لیکن اتنے وسیع و غریب علاقے کے لئے مزید افواج کی ضرورت تھی تاکہ تھوڑے تھوڑے فاصلے پر فوجیں مقرر رہیں اور ان کے درمیان زیادہ بُعد نہ رہے۔“

خونِ مسلم کی ارزانی

سکھوں کو پوری چھوٹ ملی ہوئی تھی اور وہ آزادی کے ساتھ بے خوف و خطر حکومت رہتے۔ انہوں نے اس سہولت سے بھرپور فائدہ اٹھایا تھا۔ وہ جگہ جگہ اٹھے ہو کر جتھوں کی صورت میں مسلم اکثریت کے دیہاتوں یا مسلم آبادی کے علاقوں پر اچانک حملہ کرتے مسلمان اپنا تھوڑا بہت دفاع کرتے لیکن کوئی جوانی کا رِوانی کرنے سے گریز کرتے۔

کیونکہ ایسی صورت میں سکھ حملہ آور محافظ دستوں کے درمیان مزاحم ہو جاتے جس کی وجہ سے ہلاکت اور بھی یقینی ہو جاتی۔ یہی وجہ تھی کہ سکھوں کے حوصلے بڑھتے جا رہے تھے اور وہ حملے پر حملے کرتے جا رہے تھے۔ انہیں یقین ہوتا تھا کہ مسلمانوں کے مقابلے میں ان کے نقصانات نہ ہونے کے برابر ہونگے۔ بعض مواقع ایسے بھی آئے کہ مسلمانوں نے ڈٹ کر مقابلہ کیا، لیکن زیادہ تر ہتھیار ڈال دیتے۔ ہتھیار ڈالنے کے بعد مسلمانوں کے مقدر کا فیصلہ جتنے داروں کی مرضی پر منحصر ہوتا تھا۔ بعض اوقات تو صرف مال و اسباب اور جوان عورتوں کو چھین لیا جاتا اور ان خاص خاص لوگوں کو جن سے پہلے کوئی غنا د ہوتا قتل کر کے باقی ماندہ لوگوں کو چھوڑ دیا جاتا۔ اس کے برعکس جہاں کہیں مقابلہ کیا گیا وہاں عموماً قابو پانے کے بعد وہ کسی کو زندہ نہیں چھوڑتے تھے۔ ان حملوں میں ایک طرح کی یکسانیت ہوتی تھی۔ مسلمانوں کو بسا اوقات حملے کی پہلے سے اطلاع مل جاتی تھی اور وہ سب اپنی اپنی چھتوں پر جمع ہو جاتے تھے اور انہیں جو بھی ہتھیار ملتا وہ اسے اپنے دفاع کے لئے رکھ لیتے۔ لیکن حملہ آوروں کے چند فائدوں کے بعد ہی وہ دیواروں اور درختوں کا بہار لے کر چھپنے کی کوشش کرتے۔ پھر یکبارگی جب حملہ آوروں کے غول کے غول انہیں چاروں طرف سے گھیر لیتے تو وہ بالآخر مجبور ہو کر اپنے اپنے گھروں میں بند ہو کر بیٹھ جاتے۔ اس کے بعد بلوائی عورتوں میں بٹ کر یکے بعد دیگرے ایک ایک گھر کا صفایا کرتے چلے جاتے۔

میں نے خود دفناتی جائزے میں مشاہدہ کیا کہ حملے سے پہلے ہزاروں سکھوں کا ایک ہجوم مسلمانوں کے ایک گاؤں کے قریب ایک گوردوارے کے باہر جمع ہو گیا۔ مقصد یہ تھا کہ قتل و غارت کا خونی کھیل کھیلنے سے پہلے اپنے سیاسی یا روحانی پیشواؤں کی حمایت اور اشراف و اہمیت حاصل کر لی جائے۔ میرے لئے اس سے زیادہ مکروہ اور تکلیف دہ بات اور کیا ہو سکتی تھی کہ کچھ ہی دیر بعد چند بارش بزرگ باہر آئے اور انہوں نے بلوائیوں کو قتل و غارت پر اکسانا شروع کر دیا۔ یقیناً ان بزرگوں میں کوئی غیر ذمہ دار نوجوان نہیں تھا

جس سے اس قسم کی توقع نہیں کی جاسکتی تھی۔ اس واقعے سے یہ بات قطعی واضح ہو جاتی ہے کہ ان فسادات میں غنڈوں کا کوئی ہاتھ نہ تھا بلکہ سکھوں کے گرد اور ان کے مذہبی پیشواؤں کے اشارے پر یہ غلیظ کھیل کھیدا جا رہا تھا۔ انہی دنوں فضائی جہازہ کے دوران مجھے ایک مرتبہ شاید آخری بار اس خونِ ڈالے کو بہت قریب سے دیکھنے کا اتفاق ہوا۔

ہمارا طیارہ دریائے ستلج کے شمال میں راجپوت نامی بستی پر پرواز کر رہا تھا۔ ہم نے دیکھا کہ بزاروں سکھوں کا ایک غول بستی کے چاروں طرف مکھیوں کی طرح بھنبھنارہا ہے اور لوگ جلدی جلدی لوٹا ہوا مال گاڑیوں میں لاد رہے ہیں۔ جو لوگ بیچ گئے تھے ان کی تعداد سٹو کے لگ بھگ معلوم ہوتی تھی وہ بھی قیدی بنائے گئے تھے اور انہیں لمبی لمبی قطاروں میں کھڑا کر دیا گیا تھا اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اب ان لوگوں سے پریڈ کرائی جائے گی لیکن ذرا قریب جا کر دیکھنے پر معلوم ہوا کہ وہ سب فوجوان عورتوں اور لڑکیوں کی تھیں۔ یہیں تھیں اور چند سفید داڑھیوں والے جتھداران کا معائنہ کر رہے تھے ایسا دکھائی دیتا تھا جیسے کوئی جشن منایا جا رہا ہے اور لوگ اپنی اپنی پسند کی چیزیں چھانڈ رہے ہیں۔ گلی کوچوں میں چاروں طرف لاشیں ہی لاشیں بکھری پڑی تھیں اور اندازہ ہوتا تھا کہ ان لوگوں کو بھاگتے ہوئے گولیوں کا نشانہ بنایا گیا ہے۔

بستی کے چاروں طرف کھلا ہوا میدان تھا۔ میں نے دور دور تک نظر دوڑائی لیکن کوئی شخص بھاگتا یا چھپا ہوا دکھائی نہیں دیا۔ پوری بستی میں کوئی زندہ شخص، بچہ یا بوڑھا نظر نہ آتا تھا۔ اس سے ہمیں بخوبی اندازہ ہو گیا کہ بستی کے اور لوگ بھی گھردس کے اندر ہی ڈھیر کر دیئے گئے ہوں گے اور ان بد نصیب عورتوں نے انہیں اپنے سامنے قتل بدتے ہوئے دیکھا ہو گا۔ میرا پائیلٹ توپ خانہ کا ایک فوجوان سکھ افسر تھا اور وہ اپنے ہی ہم قوم لوگوں کے اس شرمناک فعل پر نارام دکھائی دیتا تھا۔ اس نے نہایت افسردگی کے ساتھ اس واقعہ پر مذمت کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ ان لوگوں نے میرا سر شرم سے جھکا دیا ہے۔ میں نے

اس سے ذرا نیچی پرد زکمر نے کئے لئے کہا تو اس نے میری رائے سے اتفاق کیا اور نیچی پرد از شروع کر دی۔ اس وقت میرے پاس صرف ایک ریوا لور تھا۔ چنانچہ میں نے فائرنگ شروع کر دی۔ اس کے پاس بھی ایک سادہ سا ریوا لور تھا جس سے معمولی فائرنگ کی جاسکتی تھی۔ چنانچہ اس نے بھی اس واقعہ پر اظہار ناگواری کے طور پر گولیاں چلانی شروع کر دیں۔ سکھوں نے جب اس پر سے گولیاں چیتی ہوئی دیکھیں تو وہ فوراً زمین پر لیٹ گئے تاکہ اپنا بچاؤ کر سکیں۔ جونہی حملہ ہوا۔ انہوں نے نیچے سے ایک دو فائر کر ڈالے۔ ہم فوراً ہیڈ کوارٹر واپس پہنچے اور دہاں سے قریبی چوکی کو اطلاع دی تاکہ فوراً مدد دی جاسکے۔ گاؤں روانہ کی جاسکیں لیکن کچھ پہلے ہی چوکس بوچکے تھے اور وہ وقت ضائع کئے بغیر قریبی دیہاتوں کی طرف بھاگ کھڑے ہوئے۔ فوجوں کو دہاں پہنچتے سنہتے خاصا وقت لگ گیا۔ لہذا وہاں سوائے لاشوں کے اور کچھ نہ مل سکا۔ چنانچہ قرب وجوار کے دیہات کی تلاشی کے لئے فوجی دستے روانہ کئے گئے لیکن گاؤں کے لوگوں نے اپنی سنوڑت کن بے حرمتی کا جواز بنا کر فوجیوں کو اپنے مکانوں میں (جہاں ہوائی روپوش ہو گئے تھے) داخل نہ ہونے دیا۔ جس کی وجہ یہ بھی تھی کہ فوج میں شامل ہندوؤں سکھوں نے دجو ایک آپس میں خاصی تعداد میں تھے (گاؤں والوں کے اس توقف کی تائید میں دیگر فوجیوں کو بھی پیچھے بیٹھنے پر مجبور کر دیا۔ ادھر پولیس کی خاموشی بھی پشت پناہی کے مترادف تھی۔ لہذا اس معاملہ سے کوئی فائدہ نہ ہو سکا۔

بریگیڈیئر برٹو ہزاروں مسلمان لڑکیوں کے اغوا کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اغوا شدہ خواتین کا مستقبل بھی بھیانک نظر آتا تھا۔ کیونکہ ابھی تک خواتین کی ایک بہت معمولی سی تعداد بازیاب ہو سکی تھی جنہیں ان کے لواحقین کے سپرد کر دیا گیا تھا۔ عورتوں کی جردنیں دستیاب ہو رہی تھیں۔ ان سے معلوم ہوتا تھا کہ سکھوں نے انہیں اپنی بوس کا نشانہ بنانے کے بعد ایک وحشیانہ طریقے سے موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ بریگیڈیئر صاحب کلفرڈ ولیم

کے چشم دید واقعات کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کلفرڈ ولیم جی، ٹی روڈ (گرانڈ ٹرنک روڈ) سے لہ ہیانے کے درمیان اپنی جیب میں سفر کر رہے تھے تو انہوں نے سڑک کے کنارے تقریباً چالیس عورتوں کی لاشیں دیکھیں جو سکھوں کی بربریت کا ہولناک مظاہرہ کر رہی تھیں۔ ان عورتوں کو بڑی طرح چیر پھاڑ کر پھینک دیا گیا تھا۔ ان کی چھاتیاں کاٹ دی گئی تھیں۔ حامد عورتوں کے پیٹ چاک کر کے نیچے باہر نکال پھینکے گئے تھے۔ ان کی شرنگاہوں کو چاک کر دیا گیا تھا۔ ان حالات میں فوج کا کام صرف انتظامیہ کی مدد کرنا تھا لیکن انتظامیہ خود بحران کا شکار ہو کر غیر موثر ہو کر رہ گئی تھی اور قانون نافذ کرنے والے ادارے مشلوج نظر آتے تھے۔ فوجی جوانوں پر سے بھی اعتماد اٹھ گیا تھا۔ سارا نظام درہم برہم دکھائی دیتا تھا جو لوگ فوجی نظم و ضبط کے خلاف حکم عدولی کے مرتکب ہو رہے تھے ان کے خلاف کوئی تادیبی کارروائی نہیں کی جاتی تھی جس کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ فوجی جوان دوسرے مذہب کے افراد کو کسی قیمت پر برداشت نہیں کرتے تھے اور ذرا ذرا سی بات پر مرنے مارنے پر آمادہ ہو جاتے تھے یا آپس میں لڑ پڑتے تھے۔ فرقہ وارانہ کشیدگی انتہائی بے چکنی تھی۔ ان حالات میں نئے مسلمانوں کی جانیں بچانے کے لئے امدادی کیمپ ایسے مقامات پر قائم کرنے کی کوشش کی جاتی تھی کہ جہاں پر کوئی گناہ موجود ہو۔ کیونکہ شدید گرمی میں پانی کے بغیر گزارہ ممکن نہ تھا۔ علاوہ انہیں ان کی خوراک وغیرہ کا مسئلہ بھی نہایت اہم تھا۔ چنانچہ ابتدا میں بڑی بڑی مسلم بستیوں کے آس پاس ایسی جگہوں کا انتخاب کیا گیا جہاں پانی اور خوراک کی سہولتیں موجود تھیں لیکن سکھ (جو مسلمانوں کو سرحد پار دھکیلنے کا تہیہ کر چکے تھے) اس نظام سے مطمئن نہ تھے اور حکومت بھی ان کی حمایت پر بے زور نظر آتی تھی جو لوگ فوجیوں کی حفاظت میں گاؤں سے نکال کر محفوظ جگہوں پر پہنچا دیے گئے تھے۔ وہ تو اپنے ساتھ خوراک اور دوسرا ضروری سامان بیل گاڑیوں میں ڈھوکرے آتے تھے۔ اس کے برعکس جو لوگ فوجیوں کی آمد سے قبل جان بچا کر بھاگ نکلتے تھے اپنے ساتھ سوائے تن کے کپڑوں کے

اور کچھ نہ لاسکے تھے جس کی وجہ سے ان کو بھوک اور پیاس کی تکلیفیں برداشت کرنا پڑیں۔
 یہاں تک کہ ہزاروں افراد بھوک پیاس کی شدت سے ہلاک ہو گئے تھے۔ جیسے جیسے یہاں
 سے مسلمانوں کا انخلاء ہوتا گیا امدادی کیمپوں کی تعداد بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ یہ تعداد ۵۰
 ہزار تک پہنچ گئی تھیں۔ قصبوں میں بھی یہی صورت حال تھی۔ تاہم ایک جگہ اکٹھا ہونے کی صورت
 میں جانوں کا تحفظ نہ تھا۔ دگبہا تھیں خوراک کا مسئلہ سنگین نوعیت اختیار کرتا جا رہا تھا
 کیونکہ مسلمان خوراک کا ذخیرہ ساتھ نہ لائے تھے اور جو بیچا سے لائے تھے وہ بھی لوٹ لیا
 گیا تھا اور شہری انتظامیہ کی طرف سے کبھی کبھار سوائے اٹے کی چند بوریوں کے کچھ نہ
 دیا گیا جاتا۔ ان امدادی کیمپوں میں پناہ گزینوں کے ساتھ ان کے مویشی بھی بھوک سے دو
 چار تھے۔ انسانوں کے ساتھ گائے بیل بھی دم توڑ رہے تھے۔ اس عالم میں بھی ان میں اتنی
 جرأت نہ تھی کہ اپنے جانوروں کو ذبح کر کے اپنی بھوک مٹا سکیں۔ کیونکہ کیمپ کے بندہ محافظ
 مسلمانوں کی اس حرکت کو کسی قیمت پر برداشت کرنے کے لئے تیار نہ تھے۔ ان حالات
 کو دیکھتے ہوئے اس وقت امدادی کیمپ کے الفاظ اپنی معنویت کے اعتبار سے ختمی مل رہے
 کن معلوم ہوتے تھے۔ علاوہ ازیں قدرتی آفات سے بچاؤ کی کوئی تدبیر اور صورت نظر نہ
 آتی تھی اور یہ کیمپ کھلے میدان سے زیادہ حیثیت نہ رکھتے تھے جہاں ذرا سی بارش میں
 سارا میدان ایک دلدل کا سماں پیش کرتا تھا جہاں ان کو جانوروں کی طرح پینے کا پانی ضرور
 مل جاتا تھا لیکن یہ لوگ بارش میں بھیگتے رہتے اور دلدل کے اُس پار اُن کی نظریں اپنے
 مکانوں اور چھوٹے پڑوں پر پڑتیں تو وہ حسرت و یاس میں ڈوب جایا کرتے تھے۔

مسلمان قاتلوں سے بڑھ کر ہر چکے تھے لیکن صبر و تحمل کا زبردست مظاہرہ دیکھنے میں
 آیا۔ صفائی کا کوئی انتظام نہ تھا۔ لوگ رفع حاجت کے لئے کھلے کھیتوں اور میدانوں کے
 مادی تھے۔ لہذا وہ ٹولہ کی شکل میں کیمپوں کے اطراف میں رفع حاجت کرنے جاتے۔
 کھیتوں میں جانا خطر سے خالی نہ تھا۔ ادھر فضلے کے تھاپ کے تھاپ لگے ہوئے

تھے۔ کوئی اس غداہت کی صفائی کے لئے تیار نہ تھا۔ جس کے باعث فضا متعفن ہو گئی تھی اور مکھیوں کی بہتات کے ساتھ چھش اور ہیمنہ کی بیماریاں بھوسٹ۔ پڑیں۔ بہت سارے پناہ گزین (جن میں عورتیں اور بچے شامل تھے) شدید زخمی حالت میں کمپوں تک پہنچے تھے جنہیں جالندھر کے طبری ہسپتال پہنچا دیا گیا تھا۔ جہاں ڈاکٹر زیادہ سے زیادہ مریضوں اور زخمیوں کی دیکھ بھال میں مصروف تھے۔ اس کے باوجود بے شمار زخمی ہسپتال پہنچنے سے پہلے ہلاک ہو گئے تھے۔

سول ہسپتال جالندھر صرف زخمی ہندوؤں اور کچھ شرنارتھیوں کے لئے مخصوص کر دیا گیا تھا۔ چنانچہ طبری کے چند مسلمان ڈاکٹروں نے فوجی ہیکوں میں غرضی طور پر مسلمان زخمیوں کے لئے ایک ہسپتال قائم کیا اور اپنے طور پر ان کے علاج معالجے میں کوئی کسر نہ رکھی لیکن دواؤں کی قلت، جگہ کی تنگی اور تربیت یافتہ فرسوں کی غیر موجودگی کے باعث انہیں بڑی مشکلات کا سامنا تھا۔



گوئچی بہت ہے اس میں فریاد بیکسوں کی
 ٹکڑے اڑیں گے اک دن اس گنبد کہن کے

ایک برہمن عورتیں

بریکٹ یٹر برہمنوں کی پیش ٹرینوں پر ہندوؤں سکھوں کے منہ حملوں کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ "یہ ۱۹ ستمبر ۱۹۴۲ء کو جنگ سنگھ اور اس کے ڈیڑھ گروپ کو ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔ سپر کے وقت مسلم پناہ گزینوں سے بھری ہوئی ٹرین روانہ ہوئی۔ اس ٹرین کے ہمراہ سٹیٹ فورس اسکاٹ تھا۔ ٹینک بھی ساتھ ساتھ حرکت میں آئے۔ جب یہ ٹرین ریاست کپور تھلہ کی سرحد کے قریب پہنچی تو جنگ سنگھ نے دیکھا کہ ٹرین کا اٹھاؤ بے ٹیڑھی سے آ کر گیا ہے۔ وہ پیچھے مڑا تو کیا دیکھتا ہے کہ دو ہزار کے قریب سکھوں نے ٹرین پر حملہ کر دیا ہے۔ جنگ سنگھ نے حملہ آوروں پر فوراً یورش کی اور مار بھگایا لیکن اس دوران سکھ بے شمار مسلمانوں کو قتل کر چکے تھے۔ لا تعداد زخمی ہوئے اور حملہ آور دوسو کے قریب عورتوں اور لڑکیوں کو بھی اپنے ساتھ لے گئے چنانچہ اس واقعہ کے فوراً بعد جنگ سنگھ کی جبر ریٹائرمنٹ ہوئی بہت حسین تے لے لی اور ان کے ہمراہ سی، آئی، ایچ کے جو کچھ جون موجود تھے اس بد قسمت ٹرین کے مسافروں کی حفاظت اپنے تئیں کے ٹک بچھ ساتھ میں سمیت کر رہے تھے کہ اندھیرا بڑھنے لگا۔ پانچ طرف سے زخمیوں نے اس پر چینیوں بلند ہو کر بنائیں۔ وہ اپنے عزیزوں کو قتل کر رہے تھے۔ تمام بے گناہ بے گناہ

ہی اور خوف دہرس چپا یا رہا۔ سکھ جاچکے تھے۔ جب صبح ہوئی تو ایک عورت کی جوتی کچھ۔ صلہ پر ملی۔ اس سے آگے ایک میل کے فاصلے پر چھاڑیوں میں تقریباً ایک سو برہنہ عورتیں ملیں ان میں سے ابھی کچھ زندہ تھیں اور بیشتر عورتوں کی چھاتیاں کاٹ کر موت کے گھاٹ اتار دیا گیا تھا۔ بچے قتل کر دیئے گئے تھے۔ بیس کے قریب بچے رینگ رہے تھے اور اپنی مادرں کو تلاش کر رہے تھے عورتوں کی برہنہ لاشیں دیکھ کر اندازہ ہوتا تھا کہ رات میں ان عورتوں کی بار بار عصمت دری کی گئی تھی اور اس کے بعد انہیں قتل کر دیا گیا تھا۔ اپنی ہزار اکائی گھوڑوں پر سوار تھے۔ انہوں نے دو مرتبہ حملہ کیا۔ چنانچہ ان بچے کچھ پناہ گزینوں کی زندگیاں سخت خطرے میں تھیں۔ ایف بی سی دجا بٹ حسین اور سی آئی ایچ کی مختصر پارٹی نے ٹینکوں کی مدد سے حملہ آوروں کا مٹا بلکہ کیا اور پناہ گزینوں کو قتل عام سے بچایا۔

بریگیڈیئر برٹوٹریوں پر بندوؤں سکھوں کے حملوں کی رود دے بعد پاکستان کا رخ کرنے والے مفلوک الحال مسلمانوں کے پیدل قافلوں اور کیمپوں کی حالت کا نقشہ کھینچتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ستمبر ۱۹۴۷ء کے آخر میں تنقلی کا کام زیادہ تیز رفتاری سے جاری تھا۔ ہزاروں افراد ڈربھوں اور لاریوں میں سوار اور بے شمار پیدل قافلوں کی شکل میں دریائے بیاس کے پل پر دھاواں دھاواں تھے اور دوسرے کیمپوں میں پناہ گزین بھاری تعداد میں جمع ہوئے تھے کہ اواخر ستمبر ۱۹۴۷ء میں ایک بہت بڑی تباہی نے ہمیں پریشان کر دیا۔ یہ تباہی قدرتی تھی۔ ان دنوں میں غام طور پر برسات کا زور تھا جاتا ہے لیکن ایسی قیامت نہ بارشیں جوئیں کہ دریائے بیاس میں سیلاب آگیا۔ بیاس نصف میل کی چوڑائی سے دس میل چوڑا ہو گیا۔ زمین ایک چھوٹا سا نالا تھا، دریا بن گیا اور ریلوے کا پل ٹوٹ گیا جب میں زمین پر پہنچا تو جہاں کیمپ تھا وہ مکمل طور پر غائب ہو گیا تھا۔ درخت جڑ سے اکھڑ گئے تھے۔ وہ دھوکے سے جھڑپے تھے۔ زمین بے ہوش تھی۔



ساجد میں کی تریں یہ نسب دیوں کا وحیاء: حلال۔ خون ہی خون، گہ ہی آگ — منظر کشی ایم آر ب آرٹسٹ، بشکریہ: سرور علی احمد خاں

اچانک پہاڑی نائے بے تیز پانی میں بہہ گئے۔ جب سیلاب کا پانی اتر گیا تو کیمپ کی نہا ہی کا صحیح نقشہ سامنے تھا۔ پانچ سو افراد کے مردہ جسم اور مین سو گاتے بھینسیں اس کیمپ میں مردہ حالت میں ملیں۔ مسلمانوں نے اپنے مردوں کو دفن کر دیا۔ یہ بڑا رقت آمیز منظر تھا۔ ہم نے سچے کچھے مسلمانوں کی جانیں بچانے کے لئے ہائی کا پٹر میں بیٹھ کر محفوظ جگہ کے انتخاب کی کوشش کی۔ تمام ہموار میدان چاروں طرف پانی میں گھرے ہوئے تھے۔ بے شمار مکانات پانی میں ڈوب چکے تھے۔ بعض اونچے مکانوں کی چھتوں پر لوگوں نے پناہ لے رکھی تھی۔ یہ قسمت کی عجیب ستم ظریفی تھی کہ جو لوگ قتل عام سے بچ چکے تھے ان میں سے اکثر سیلاب کی نذر ہو گئے تھے۔ اب یہ امید کی جا رہی تھی کہ سکھ اس صورت حال میں حملہ نہیں کریں گے لیکن افسوس کہ سکھ اپنی بربریت سے باز نہیں آتے اور ساری امیدیں پر پانی پھر گیا۔ اب پناہ گزین منتشر تھے۔ سیلاب کی تباہ کاریوں نے ان کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔ ۲۷ ستمبر ۱۹۴۷ء کی صبح کو سکھوں نے بیاس کے ریلوے پل کے قریب حملہ کر کے تیس پناہ گزینوں کو قتل کر دیا اور دس لڑکیوں کو اغوا کر لیا۔ یہ اس وقت ہوا جب یہ لوگ کیمپڑا اور پانی میں ڈوبی ہوئی گاڑیاں اور خورد و نوش کا سامان تلاش کر رہے تھے۔ کوئی اس بزدلی اور غیر انسانی فعل کا تصور نہیں کر سکتا تھا جو سکھ کر رہے تھے۔ جب سیلاب کا پانی اتر گیا اور دریائے بیاس آمدورفت کے قابل ہوا تو پتہ چلا کہ پانچ ہزار جانیں اور سینکڑوں ہیل گاڑیاں ضائع ہو چکی ہیں۔ بچے کچھے معدے چند لوگ ایشیائی کسمپرسی کے عالم میں تھے اور موت سے پنجہ لڑا رہے تھے۔ ان سب کی بس ایک ہی خواہش تھی کہ وہ کسی طرح اپنی مملکت (پاکستان) پہنچ جائیں۔“

بریگیڈیئر برسٹو کے مندرجہ بالا دردناک مشاہدات کے مطالعہ کے بعد غیر ملکی مصنف لاری کوئٹز اور ڈینک لایری کی کتاب ”فریڈم ایٹ بڈناٹھ“ کے ترجمے اور تلخیص کی جھلک ملاحظہ فرمائیں جسے ماہنامہ اردو ڈائجسٹ کے اگست ۱۹۷۹ء کے آزادی نمبر میں

مسٹر ذوالفقار کاظم نے سپرد قلم کیا ہے۔ فاضل مترجم مذکورہ بالا کتاب کا اقتباس پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”ہندوستان کا یوم آزادی پنجاب کے لئے تباہی کا دن تھا۔ اس روز طلوع ہونے والا آزادی کا سورج بنفشی اور سنہری نہیں بلکہ تشدد کے اُن گنت واقعات اور خونریزی کی بنا پر قرمزی رنگ اختیار کر چکا تھا۔ امرتسر میں نئے حکام آزادی کے بعد اپنے اختیار سنبھال چکے تھے۔ مگر شہر میں امن و امان کی صورت حال بدستور مخدوش تھی۔ شہر کے اندر سکھ اپنے مسلمان ہمسایوں کا بے دریغ خون بہا رہے تھے۔ مردوں کو بے رحمی سے قتل کیا جا رہا تھا۔ عورتوں کو اغوا کیا جاتا۔ ان کی آبروریزی ہوتی۔ خون و تشدد سے کانپتی ان برہمن بے بس عورتوں کو شہر بھر میں پھرا کر گورڈن ٹمپل (دربار صاحب) تک لایا جاتا اور پھر بہت سی عورتوں کی گردنیں اڑا دی جاتیں۔“

مسلمانوں کی نسل کشی

پٹیالہ کی سکھ ریاست پر دو ندر سنگھ اپنے تمام تر جاہ و جلال کے ساتھ حکمرانی کرتا تھا۔ ریاستی سکھوں کے جتنے ان بے گناہ نہتے مسلمانوں پر حملے کر رہے تھے جو سرحد پار کر کے ہتھکڑیاں پہنے ہوئے تھے۔ ہمارا جہ کے بھائی بلند سنگھ نے سکھوں کے ایک جتنے کو رد کا جو بڑی بڑی کربانوں سے مسلح تھا۔ اُس نے ان سے گاؤں واپس چلنے اور فصلوں کی کٹائی کی تلقین کی تو اس جتنے کے سردار نے جواب دیا کہ

”ایک اور فصل بھی تو ہے جس کا کاٹنا بہت ضروری ہے“ اور یہ کہہ کر وہ مسلمانوں کے

لعاقب میں کرپائیں لہراتے ہوئے روانہ ہو گئے۔

مسلمانوں کا قتل عام، لوٹ مار اور آتشزدگی کی وارداتیں نہ صرف روز کا معمول

ان گنتی تھیں بلکہ لمحے تشدد کا کوئی نہ کوئی واقعہ رونما ہو جاتا۔ مہندہ سنگھ جی کہتے ہیں۔

طاقت کے بل بوتے پر مسلمان اقلیت پر دھاوا بولتے اور پل بھر میں ہستی بستی بوجھتی زندگیاں موت کی ویرانیوں میں گم ہو جاتیں۔ ملک کے دارالحکومت نئی دہلی کی اورنگ زیب روڈ پرانی دہلی کے چاندنی چوک، امرتسر کے محلوں، ریلوے لائنوں اور سٹیشنوں غرض ہر جگہ افراتفری کا عالم تھا۔ نفرت کی ایک ایسی آگ بھڑک اٹھی تھی جس نے ہزاروں انسانی جانوں کو اپنی پیٹ میں لے لیا تھا۔ احترام انسانیت کا جذبہ مفقود ہو کر رہ گیا تھا۔ اخلاقی اقدار کو پس پشت ڈال دیا گیا تھا۔ انسانیت کا رشتہ ٹوٹ چکا تھا۔ ہندو اور سکھ وحشی درندوں کا روپ دھار چکے تھے۔ ایسے درندے جو صرف اور صرف مسلمانوں کے خون کے پیاسے تھے۔ یہ سرحدی جنگ نہیں تھی۔ خانہ جنگی بھی نہیں تھی۔ نہ ہی اسے گوریلا جنگ کا نام دیا جاسکتا تھا۔ بس ایک کھلی سی مچی ہوئی تھی۔ دشت اور بربریت کی ایک لہر تھی۔ بھوک کے دھماکوں سے تو عمارتیں تباہ ہوتی ہیں مگر یہاں پنجاب کی معاشرت تباہ ہو رہی تھی تہذیب و تمدن کی بلند و بالا دیواریں آپس میں ٹکرا کر زمین بوس ہو رہی تھیں مسلمان ہر جگہ خوف اور دہشت کی گرفت میں تھے۔ ان فسادات نے کتنی ہی دردناک کہانیوں کو جنم دیا۔ صفحہ ہستی پر کتنی ہی روح فرسادا ستائیں رقم ہوئیں۔ دشت اور بربریت کے ایسے نمٹ نقوش ثبت ہوئے جو بند و دس سکھوں کی مسلمان دشمنی کا منہ بولتا ثبوت فراہم کرتے ہیں۔

احمد زار اللہ فیروز پور کے ایک قریبی دیہات میں مزارع تھا۔ فسادات کے دوران میں ایک رات سکھ بلوائیوں نے اس کے گھر پر حملہ کیا۔ ہم جانتے تھے کہ ہمیں بلیوں کی طرح جان سے مار دیا جائے گا، اس نے بیٹے دفنوں کی کہانی دہراتے ہوئے کہا ہم میں سے کوئی چار پائیوں کے نیچے چھپ گیا۔ قریب ہی گاتے کے چارے کا ڈھیر پڑا تھا۔ کسی نے اس میں پناہ لی۔ سکھوں نے کھلاڑیوں سے دروازہ توڑ ڈالا۔ وہ اندھا دھند گولیاں برسا رہے تھے۔ چار باب ایک گولی میرے بائیں بازو میں لگی۔ میں نے اٹھنے کی کوشش کی تو دیکھ کر ہرک ہوئی دھار گولیاں گئی تھیں۔ اس کی پنڈلیوں اور پشت سے خون بہہ رہا تھا

پھر دیکھتے ہی دیکھتے میرے تین سالہ بچے کے پیٹ میں گولی لگی۔ وہ بیچارہ چیخ مچی نہ سکا۔ گرا اور وہ مرجکا تھا۔ حملہ آور جاچکے تھے۔ میں نے بیوی اور دوسرے بچے کو اپنی گرفت میں لیا۔ مُردہ بچے کو وہیں چھوڑا اور گرتا پڑتا گھر سے باہر نکل پڑا اور میں نے دیکھا کہ دوسرے گھروں سے نکلنے والے مسلمانوں کو سکھ گولیوں کا نشانہ بنا رہے تھے۔ کچھ اپنے کندھوں پر نوجوان لڑکیاں اٹھائے بھاگے جا رہے تھے۔ ہر طرف چیخ پکار تھی۔ دو تین سکھ نوجوان مجھ پر پل پڑے۔ میری مُردہ بیوی کو مجھ سے چپن لیا گیا۔ میرے دوسرے بچے کا جسم بھی تلواروں سے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا گیا اور مجھے مرنے کے لئے وہیں چھوڑ گئے۔ میری آنکھیں خوف اور دہشت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔ وہ ایسے خشک تھیں جیسے دریائے سندھ مومن سُون سے قبل ہوتا ہے۔ پھر میں بے ہوش ہو کر گر پڑا۔

جس پیردی سے سکھ مسلمانوں کا قتل عام کر رہے تھے۔ یوں لگتا تھا کہ یہ قوم وحشی درندوں کا روپ دھار چکی ہے۔ پنجاب باؤنڈری فورس کے ایک برطانوی افسر کو ایک ایسے گاؤں سے جسے سکھوں نے نذرِ آتش کر دیا تھا۔ چار بچوں کی لاشیں طیس جو بڑی طرح جھلس چکی تھیں۔

چودہ سالہ محمد یعقوب امرتسر کے قریب رہتا تھا۔ یہ مسلمان نوجوان دوسرے بھائیوں کے ساتھ اپنے گھر کے سامنے گولیاں کھیل رہا تھا۔ اس کے چھ دوسرے بہن بھائی اپنے والدین کے پاس گھر میں تھے۔ بنہ دقوں، تلواروں اور کرپانوں سے مسلح سکھ جنہوں نے گاؤں پر حملہ کر دیا۔ یعقوب کسی نہ کسی طرح بھاگ کر گتے کے کھیت میں چھپ گیا۔ سکھوں نے کچھ عورتوں کی چھاتیاں کاٹ ڈالیں۔ دوسری خوفزدہ ہو کر ادھر ادھر بھاگ رہی تھیں۔ اس نے اپنے ماضی میں جھانکتے ہوئے کہا۔ ہمارے کچھ دیہاتیوں نے محض اس ڈر سے کہ سکھ ہماری بیویوں اور بیٹیوں کو اٹھانے لے جاتیں انہیں اپنے ہاتھوں سے قتل کر ڈالا۔ سکھوں کے نیزے میرے دوسرے بھائیوں کے جسم چھپنی کر چکے تھے۔ میرے والد بڑا اشت نہ کر سکے۔

ہاتھ میں تلوار نہراتے ہوتے دیوانہ وار ادا ہر ادا ہر دڑسنے لگے۔ پھر سکھوں نے انہیں بھی بڑج لیا۔ چند ایک نے سختی سے پکڑ کر نیچے گرے یا اور پھر کتنی ہی تلواریں ان پر برس پڑیں۔ ان کا سر باز اور ٹانگیں جسم سے الگ کر دی گئیں اور پھر مردہ جسم کو کھانے کے لئے اس پر سکتے چھوڑ دیتے گئے۔

اس گاؤں کی آبادی پانچ سو نفوس پر مشتمل تھی۔ صرف پچاس افراد کو پنجاب باد بڑی فردس کی مدد سے بچایا جاسکا۔ محمد یعقوب کے پورے عائدان میں سے تنہا وہی زندہ بچ سکا۔

مغویہ خواتین کا بھیانک مستقبل

تھیل ترناری کے گاؤں بھوجیاں وراس پاس کے دیہات میں بسنے والے مسلمان تقسیم برصغیر تک ڈٹ کر حالات کا مقابلہ کرتے رہے۔ لیکن جب ہندوؤں سکھوں کو ریاستی غنڈوں اور فوجی درندوں کی اعانت حاصل ہو گئی تو وہاں کے مسلمان بے بس ہو گئے۔ یہ گاؤں امرتسر سے دس میل کے فاصلے پر واقع تھا اور اس میں چار ہزار کے قریب مسلمان رہتے تھے۔ البتہ ارد گرد کے دیہات میں ہندوؤں سکھوں کی غاصب اکثریت آباد تھی۔ فرقہ وارانہ فسادات کے ابتدائی ایام میں اس گاؤں کے مسلمانوں کو تہ تیغ کرنے کی غیر مسلموں نے کئی مرتبہ کوششیں کیں۔ لیکن اس آبادی کے بہادر مسلمان ان کے ہر حملے کا دندان شکن جواب دیتے رہے۔ بعد ازاں جب ۱۱ اگست ۱۹۴۷ء کا دن قریب آیا تو اس پاس کی غلوٹ آبادیوں کے مسلمان اپنی جانیں بچانے کے خیال سے بھوجیاں میں اکٹھے ہو گئے۔ یہ وہ وقت تھا جب بھوجیاں ہندوستان کی جغرافیائی حدود کا حصہ بن چکا تھا۔ چنانچہ بھارتی فوج کی سرپرستی میں گرد و پیش کے دیہاتی غنڈوں نے اس گاؤں پر حملہ کر دیا۔ جس کے نتیجے میں وطن عزیز کی مشہور سیاسی و سماجی شخصیت علامہ عزیز انصاری

آٹ گوجرانوالہ کے والد گرامی حاجی امان اللہ، معروف عالم دین مولانا عبد الرحمان مولانا عبد اللہ، مولانا عبد الرحیم خان اور دیگر ہزاروں مسلمان شہید کر دیے گئے۔ ایک ہزار کے قریب مسلمان لڑکیاں اغوا کر لی گئیں۔ توغرا لاکھوں شہداء و ممتاز روحانی شخصیت مولانا فیض محمد کی آنکھوں کے نور تھے۔ اس خاندان کے شاگرد آج بھی درجنوں کی تعداد میں اہل حدیث کے مدارس میں طلباء کو دینی تعلیم کے زیور سے آراستہ کرنے میں مصروف ہیں۔ ہفت روزہ الاعتصام کے مالک و مدیر مولانا عطاء اللہ بھوجیا فی اسی گاؤں میں رہا کرتے تھے اور انہیں بھی مولانا فیض محمد کا شاگرد ہونے کا اعزاز حاصل ہے۔

علامہ عزیز انصاری کے والد کی شہادت کا زخم ابھی تازہ تھا کہ علامہ صاحب کے بہنوئی مولانا محمد صاحب (سکنہ موضع جوہلہ تحصیل ترن تارن) حملہ آوروں کا مقابلہ کرتے ہوئے اپنے والد گرامی سمیت شہید ہو گئے۔ ان کے تین کمسن بچے اور سب نذیر اور بشیر معجزاتی طور پر بچ گئے۔ ان کی والدہ آمنہ بی بی نے انہیں فسادیلوں کے حملہ کے پیش نظر مرغیوں کے ڈبے میں چھپا دیا تھا اور خود لچافوں والے ٹرنک میں چھپ گئی تھیں۔ بھوجیاں سے ایک ہزار کے قریب اغوا ہونے والی مسلمان دوشیزاؤں کے ساتھ فسادیلوں نے جو وحشیانہ سلوک کیا اس کا تصور کرتے ہی رنگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ علامہ عزیز انصاری ۳۳ برس کے بعد آج سے دو سال قبل جب اپنے آبائی گاؤں بھوجیاں گئے تو بھوجیاں میں تقسیم سے قبل کریانہ کی دکان کرنے والے چھیانتی سرورپ نامی ہندو سے ان کی ملاقات ہو گئی۔ علامہ صاحب کے بیان کے مطابق چھیانتی سرورپ نے ماضی کے دیرپوں میں جھانکتے ہوئے علامہ صاحب کو بتایا کہ بھوجیاں پر حملے کے بعد ایک ہزار کے لگ بھگ اغوا شدہ مسلمان عورتوں کو حملہ آور بھڑ بکریوں کی طرح ہانک کر لے گئے تھے۔ چھیانتی سرورپ نے بھوجیاں کے ایک کھاتے پیتے گھرانے کی ایک مسلمان لڑکی کے اغوا کی روداد بیان کرتے ہوئے انکشاف کیا کہ بھوجیاں کی

مسجد (جسے فسادیلوں نے شہید کر دیا تھا) اب ایک حویلی کے روپ میں موجود ہے اور اس میں ایک سکھ خاندان رہائش پذیر ہے۔ آپ اس مسجد کو دیکھنے کے بہانے چلے جاتیں آپ کو اس حویلی کے صحن میں ایک ادھیڑ عمر عورت بیٹھی دکھائی دے گی۔ آپ اس عورت کو جب غور سے دیکھیں گے تو پہچان جاتیں گے کہ وہ عورت بھوجپان کے کون سے معزز گھرانے کی آبرو تھی۔

علامہ صاحب جب چھیانتی سر روپ کے اُمشاط کی روشنی میں اس مسجد کے طے اور حویلی کے پاس پہنچے تو وہ عورت اپنی حویلی کے صحن میں چا پاتی پر بیٹھی سڑیوں کی دھوپ تاپ رہی تھی۔ اس عورت نے جب علامہ صاحب کو اپنی طرف بڑھتے دیکھا تو اس نے انہیں ایک ہی نظر میں پہچن لیا اور وہ اپنے گاؤں کے اس ویریزہ مسلمان ہمسائے کا سامنا کرنے کی تاب نہ لاتے ہوئے اپنی آنکھوں سے برسنے والے آنسوؤں کو اپنے دوپٹے سے پونچھتی ہوئی بھلی کی سی تیزی سے ان کی نظروں سے اوجھل ہو گئی۔ علامہ صاحب کا کہنا ہے کہ اس عورت کے اوچل ہوتے ہی ان کی آنکھوں سے آنسوؤں کی جھڑی لگ گئی اور تقسیم کے موقع پر اغوا ہونے والی ایک مسلمان دوشیزہ کی داستان نے پاکستان کے نام پر قربان ہونے والی ہزاروں مسلمان دوشیزاؤں کے اغوا کی داستانوں کی درد بھری یاد تازہ کر دی اور وہ اس سوچ میں ڈوب گئے کہ ان کے گاؤں کی اس مسلمان مغویہ کی طرح نہ جانے کتنی مسلمان عورتیں کسی محمد بن قاسم کے گھوڑوں کی ٹاپ سننے کی آس میں اپنی کوکھ سے غیر مسلم بچوں کو جنم دیتے دیتے بوڑھی ہو چکی ہوں گی۔

اس وحشت ناک اغوا اور سفاکا نہ قتل و غارت کے چشم دید واقعات نے آنکھوں افراد کے ذہنوں پر ناقابل فراموش نقوش چھوڑے ہیں۔ ایسے نقوش جو وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ گہرے ہونے چلے گئے اور میرا نے دلا یوم آزادی انہیں کچھ اس طرح نر بادیناں جیسے ابھی کل کی بات ہو۔ شاید ہی کوئی پنجابی خاندان ایسا ہوگا جس نے اپنا کوئی رشتہ دار یا عزیز

اس وحیانا قتل و غارت کی نذر نہ کیا ہو۔ پنجاب ستھہ برسوں کے لئے ان گنت یا دوں کا مکن
بن گیا اور ہر یادداشت و دوسری سے زیادہ تلخ اور رُح فرسا ہے۔

لکھنؤ کی ایک دولت مند مسلم خاتون عابدہ حیدر کی داستان غم بھی کچھ کہ نصف وہ نہیں
اس نے اپنے والدین اور بہنوں کے ساتھ پاکستان روانہ ہونے کا منصوبہ بنایا۔ وہ ہمیشہ
کے لئے رخصت ہو رہے تھے مگر یوں گنا تھا جیسے ایک سیاح کی طرح مختصر سفر پر روانہ ہو رہے
ہوں۔ انہیں صرف بیس کلو وزن سا مان اپنے ساتھ لے جانے کی اجازت ملی تھی۔

وہ صبح اسے اچھی طرح یاد ہے جب وہ سفر روانہ ہوئی تو ملک کا ساہن اکٹھا کر رہے تھے۔
اس کی بہن نے اپنی سرخ اور سنہری رنگ کی عردسی ساڑھی کا انتخاب کیا۔ ماں نے نعل کی بنی
ہوئی خوبصورت جاتے نماز اٹھائی۔ خود عالیہ نے قرآن پاک کا نسخہ اور اس کا مٹا لیا۔
یہ پختی کل کائنات جو اتنے بھرے بھرے گھر میں سے لے کر وہ لوگ پاکستان کی طرف ہجرت کر گئے۔
ایسی کتنی ہی مثالیں موجود ہیں۔

مسلمان مہاجرین کو پاکستان لانے والی ٹرینوں پر بھی حملے شروع ہو گئے تھے۔ سکھ جتنے
ٹیشن پر کھڑی گاڑیوں پر ٹوٹ پڑتے تھے۔ چلتی گاڑیوں کو روک لیا جاتا اور قتل عام شروع ہو جاتا۔
لگاتار چار دن تک لاہور اور اترسر کے ٹیشن پر کوئی گاڑی ایسی نہ پہنچتی جس میں مردہ
اور زخمی نہ ہوتے۔ گاڑی جب لاہور ریلوے ٹیشن پر آ کر رکتی تو ڈوبوں کے دروازوں میں سے
خون پانی کی طرح بہتا دکھائی دیتا۔

افرائقی کے اس عالم میں بھی بہت سے مسلمان نوجوانوں نے عزم و ہمت کے ایسے
منظاہرے کئے کہ بلاشبہ انہیں قومی ہیرو کہا جاسکتا ہے۔ ایسا ہی ایک نوجوان ریلوے
ملازم ظہور احمد تھا۔ اس نے دیکھا کہ دو سکھ ہندو بچن ڈرہور کو رشوت دے رہے ہیں کہ وہ گاڑی
اتر سر کے ریلوے ٹیشن پر روک دے جہاں مسیح سکھ جتنے ان کے انتظار میں چوڑیاں جاتے بیٹھے
تھے۔ ظہور احمد چھپتا چھپتا برطانوی ایف سی کمانڈر کے پاس پہنچا جو ٹیشن پر ٹرینوں کی نگرانی

کے لئے مقرر تھا، اور اسے تمام ضرورت حال سے آگاہ کر دیا۔ ٹرین انٹرسریلوے سٹیشن سے چند میل دور تھی۔ یٹھنڈ کمانڈر اپنے ساتھیوں کے ہمراہ ڈرائیور کے ڈبے میں داخل ہوا اور ڈرائیور کو تیز گاڑی چلانے کا حکم دیا۔ ڈرائیور نے بریکیں کمزور ہونے کا بہانہ کیا کمانڈر کا اشارہ پاتے ہی اس کے ساتھی ڈرائیور پر ٹوٹ پڑے۔ انگریز افسر نے گاڑی کا کنٹرول سنبھال لیا اور پھر گاڑی ساٹھ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے انٹرسریلوے سٹیشن سے گزر گئی۔ اس طرح ایک مسلمان نوجوان کی بروقت اطلاع اور انگریز افسر کی مدد سے ہزاروں مسلمانوں کی جانیں بچ گئیں۔

اسلامیان دہلی کی حالت زار

ہندوستان کا مرکز دہلی بھی ظلم و تشدد کے واقعات سے خالی نہ رہا۔ دوسرے بڑے شہر کی دُفوں سے ہنگاموں کی زد میں تھے۔ قرب و جوار کے ہزاروں مسلمانوں نے دہلی میں پناہ لے رکھی تھی۔ مختلف شہروں سے ہندو سکھ بھی بھاگ کر دہلی پہنچے انہوں نے اپنے بھائیوں کو مسلمانوں کے خلاف اکسانا شروع کر دیا۔

منوں کے دور کا دہلی ۱۹۴۷ء تک مسلمانوں کا شہر تھا مسلمانوں کی آبادی بھی زیادہ تھی اور ان کی معاشرت کا رنگ بھی دوسری قوموں پر زیادہ غائب تھا۔ نانگہ بانوں، سبزی اڈے، پھل فروشوں اور بازارِ تجارت کے دوسرے افراد کی اکثریت مسلمان تھی۔ یہی وجہ تھی کہ دہلی ابھی تک ہنگاموں کی زد سے باہر تھا۔ مگر کب تک؟

وہ دہلی جس نے کتنے سی نشیب و فراز دیکھے تھے جس کی گلیوں میں کتنے ہی موقعوں پر کشت و خون ہوا اور جس کی رو لقیں کتنی ہی بار ٹپیں۔ آج پھر تاریخ کے گزشتہ دور سے گزر رہا تھا۔

ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان نفرت کی جلیج بھری ہوتی چلی گئی۔ غم و غصے کی لہریں سرکشی

اختیار کر گئیں اور ۳ ستمبر کو دہلی میں مسلمانوں کے قتل عام کا آغاز ہو گیا۔

جامع مسجد دہلی کے امام مولانا سعید احمد بخاری، دہلی میونسپل کارپوریشن کے صدر
نمان بہادر حبیب الرحمن کے علاوہ سینکڑوں بے گناہ مسلمانوں حتیٰ کہ ریلوے سٹیشن کے
درجنوں مسلمان قیدیوں کو بھی گولی کی پاداش میں بیدوی سے شہید کر دیا گیا۔ تھوڑی ہی
دیر بعد ایک فرانسیسی صحافی میکس دہلی کے مشہور تجارتی مرکز کنٹ سٹریٹ میں پہنچا۔ اس نے
دیکھا ہندوؤں کا ایک مسلح ہجوم مسلمانوں کی دکانیں لوٹ رہا ہے اور ان کے مالکوں کو قتل کر رہا
ہے۔ یہ حملے اکالی سکھ کانڈرز کے لئے ایک اشارہ تھے۔ انہوں نے اپنی کارروائی شروع کر دی۔
پرائی دہلی گرین مارکیٹ جہاں بھارتی مسلمان بھل اور بسری فروش رہتے تھے نہ اس
کردی گئی تھی دہلی میں ہمایوں کے مقبرے کے قریب واقع بودھی کاونی پر مندر غنڈوں نے مندر
کر دیا اور چن چن کر مسلمانوں کو شہید کیا گیا۔ شاید ہی کسی گھر سے کوئی فرد زندہ بچ سکتے ہیں تاہم
ہوسکا ہو۔ دیر پہر ہونے تک شہر میں جا بجا لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔ کلیاں بازار اور غلات
مسلمانوں کے خون سے رنگین تھے۔ راشٹریہ سیک سکھ کے ایک گروہ نے ایک برف پوش مسلمان
خانوں کو اس کے گھر سے اغوا کیا اور اس پر پٹرول ڈال کر آگ لگا دی۔ اس کا گناہ صرف یہ تھا کہ
اس نے مسلمانوں کے قتل عام کے خلاف نہرو سے احتجاج کیا تھا۔ سکھوں نے انتہاء کر دیا کہ
مسلمانوں کو پناہ دینے والوں کے گھر جلادیتے جاتیں گے چنانچہ ہندوؤں سکھوں ہارسوں اور
عیسائیوں نے اپنے مسلمان ملازمین کو گھروں سے نکال کر فسادوں کے رحم و کرم چھوڑ دیا۔ ہر
جگہ مسلمانوں کا صنایا ہو رہا تھا۔ گرو دوارج سے ہزاروں مسلمانوں بے یہاں آکر پناہ لی تھی۔ مگر
دوسرے تمام شہروں سے زیادہ یہاں خوف و ہراس پھیلا ہوا تھا۔ یہ آنہوں پناہ گاہ بھی اب
محفوظ نہیں رہی تھی اور ۴ ستمبر کی شام تک ہزاروں مسلمان قتل کئے جا چکے تھے۔

مہاجرین کے ناپائے پاکستان کی طرف راتوں رات تھے۔ دن کے وقت دُور دور تک
ہزاروں بیل گاڑیوں کے ساتھ گرد کے بادل اڑتے دکھائی دیتے۔ رات کو سڑکوں کے دائیں

باتیں اُگ کے لاؤ روشن ہو جانے کسی کے پاس تھا ہی کیا کہ کھانا پکتا۔ کبھی کچھ پک جاتا تو
 سب مل کر کھا لیتے۔ یہ لوگ جان بھیلیوں پر رکھ کر اور بچنے بچاتے اپنے گھروں سے بھاگے
 میں کامیاب ہو گئے تھے مگر حملہ آوروں کا خوف سائے کی طرح ان کا پیچھا کر رہا تھا۔ وہ جانتے
 تھے کہ کسی بھی لمحے دشمن ایک خونخوار جنگلی جانور کی طرح ان پر جھپٹ سکتے ہیں۔ یہ تباہ حال
 بے بس اور خوفزدہ مخلوق بے شمار مسائل سے دوچار تھی۔ آنکھیں اور حلق گڑے خشک ہوتے
 جیابے تھے مسلسل سفر سے پاؤں زخمی ہو چکے تھے۔ بڑھے نوجوان بچے اور عورتیں بھی تھوڑے
 اور پیاس سے بے حال تھے۔ خوف و دہشت کا یہ عالم تھا کہ بڑھی عورتیں اپنے بیٹوں سے
 اور حاملہ عورتیں اپنے خاوندوں سے چٹٹی ہوتی تھیں۔ بہت سے آدمی اپنی بیمار اور کمزور بیویوں
 ماتوں اور بہنوں کو کندھوں پر اٹھاتے چلے جا رہے تھے۔ کچھ عورتیں اپنے شیرخوار بچوں کو
 سینے سے لگاتے فائلے کے ساتھ رواں تھیں۔ انہیں مصائب کا یہ اور چھ ایک یاد نہیں بلکہ ایک
 سو دو سو یا اس سے بھی زیادہ میلوں تک برداشت کرنا تھا۔ یہ مہنے اور کمزور مسلمانوں کا ایک
 گادڑوں سے دوسرے گادڑوں تک سفر نہ تھا۔ وہ تو اپنے گھروں سے اتر چکے تھے۔ ہزاروں میل
 دور بنیاد وطن ان کی منزل تھا۔ یہ ایک ایسا سفر تھا جس کے ہر میل پر رنج و الم کا سامنا تھا اتنی ہی
 اور بربادی کے سامان تھے۔ بھوک پیاس اور پیٹنے کی وبا کسی بھی لمحے ان کے لئے جان و ثبات
 ہو سکتی تھی اور سب سے بڑھ کر حملہ آوروں کا ڈر جس کے خلاف انہیں کوئی تحفظ حاصل نہ تھا۔
 پاکستان کی طرف ہجرت کرنے والے یہ مسلمان بے گناہ اور تھمتے تھے۔ ان میں وہ کسان
 بھی تھے جن کی زندگی کھیتوں میں کام کرنے تک محدود تھی اور اب وہ قس و غارت اور
 نوٹ مار کے خوف سے اس بے بسی اور غیر یقینی صورت حال سے دوچار ہو گئے تھے۔
 مہاجرین گھروں سے روانہ ہوتے تو انہیں حالات کی سنگینی کا کچھ علم نہ تھا۔ انہوں نے فوری
 ضرورت کا کچھ سامان اپنے ساتھ لے لیا مگر جوں جوں راستہ کھٹھن ہوتا جلا گیا۔ رجحان بچانا بھی
 مشکل نظر آنے لگا تو یہ تھوڑی بہت اشیاء بھی وہ راستے میں پھینکنے لگے۔ لیفٹنٹ سردی ال



۱۹۳۷ء کی قیامت کے دوران اسلام آباد دہلی کی بنیاد کا — مقبرہ جمایوں



دہلی کے قیامت کے دوران اسلام آباد دہلی کی بنیاد کا — مقبرہ جمایوں

جو ایک مہاجر تانلے کی نگرانی کر رہا تھا بیان کرتا ہے کہ قریبی دیہات کے سکھ گدھوں کی طرح مسلمانوں کے تانلوں کا پیچھا کر رہے تھے۔ ان کی اشیاء کی خرید و فروخت کرتے مسلمانوں کی مجبوری سے فائدہ اٹھاتے اور انہیں بہت کم قیمت ادا کرتے۔ حتیٰ کہ بعض اوقات یہ باورس مہاجرین صرت چائے کی پیالی کے بدلے میں اپنی کوئی قیمتی چیز بیچنے پر تیار ہو جاتے۔ بدترین حالت ان مسلمانوں کی تھی جو کمزوری، بیماری یا بھوک کی وجہ سے موت کی سی کیفیت سے دوچار تھے۔ ایسے دردناک مناظر بھی دیکھنے میں آتے کہ والدین اپنے بچوں کو محض اس تلے دشمن کے رحم و کرم پر چھوڑ رہے تھے کہ انہیں ساتھ لے جانے کی ہمت ان کے اندر نہ تھی۔ بہت سے بوڑھے افراد درختوں کی تلاش میں تھے تاکہ ان کے سارے میں آرام کی موت مر سکیں۔ ایک انگریز مسنٹ ماڈرٹ بورک وائٹ نے اپنی یادداشتوں میں لکھا ہے کہ ایک ننھا مٹا معصوم بچہ اپنی مژدہ ماں کے پاس بیٹھا اس کے دونوں بازو جھنجھوڑ رہا تھا۔ شاید وہ اپنی ماں کی آغوش میں جانے کے لئے بیقرار تھا مگر وہ یہ حقیقت سمجھنے سے قاصر تھا کہ اب اس کی ماں کبھی اسے اپنے بازوؤں میں نہیں لے سکے گی۔

لاہور سے امرتسر تک کی ۳۵ میل لمبی سڑک کے دونوں کناروں پر جا بجا لاشوں کے ڈھیر تھے۔ یوں لگتا تھا یہ سارا علاقہ ایک طویل و عریض قبرستان میں تبدیل ہو گیا ہے۔ ہر طرف گلی پٹری لاشوں کی مٹرائے بھیلی ہوتی تھی۔ کیپٹن اینکسن فسادات کی کہانی یوں دہراتے ہیں۔ راستے میں ایک ایک گز پر کوئی نہ کوئی لاش چڑی تھی۔ کسی شخص کی گردن کٹی ہوئی تھی اور کوئی بد نصیب بھوک اور پیاسے کا شکار ہو کر مر رہا تھا۔ سڑک کے کنارے پڑی ان لاشوں پر جا بجا گدھ منڈ لائے ہوئے تھے اور بنٹھنی لے ان کی بوٹیاں نوچ رہے تھے۔ لیٹننٹ لال ایک ناقابل فراموش واقعہ بیان کرتا ہے۔ مسلمان مہاجرین کے تانلے میں ایک بوڑھا تھا جو صرت ایک بکری ساتھ لاسکا تھا۔ راہ چلتے ہوئے بکری تانلے سے الگ ہو گئی۔ بوڑھا اسے پکڑنے کے لئے دوڑ لگا رہا تھا۔ اچانک گنے کے کھیت میں سے ایک سکھ ہاتھ میں ننگی تلوار لے کر نکلا۔ بوڑھے آدمی کا سر تن سے جدا

لیا اور کبری اٹھا کر کھیتوں میں غائب ہو گیا۔ یہ سب کچھ اتنی تیزی سے ہوا کہ ہم دیکھتے ہی رہ گئے۔

ملک کا دارالحکومت سی دہلی ابھی تک ظلم و تشدد کی زد میں تھا۔ شہر میں لاشوں کے اس قدر ڈھیر تھے کہ ایک پولیس افسر کے بقول مُردہ آدمی گھوڑوں اور بیلوں کی لاشوں میں امتیاز ناممکن ہو گیا تھا۔ مسلمانوں کی لاشیں کئی روز تک گلیوں اور بازاروں میں پڑی رہیں کیونکہ ہندو انہیں مُردہ خانوں تک پہنچانے کے لئے ہاتھ لگانے کو تیار نہ تھے۔ ایڈرینا مائنٹ بیٹن اور اس کا شوہر میبل اے ڈی اے سی ہیٹمنٹ کا ڈیڑھ پلٹر ایک گلی مٹری اور چھوٹی ہوتی لاش کے قریب سے گزے۔ لیڈی نے اپنے شوہر سے پتھر مارے کو کہا۔ پھر اس نے ایک ٹرک کو اشارے سے پاس بلایا۔ ہندو ڈرائیور سے لاش اٹھا کر ٹرک پر لادنے کو کہا تو اس نے انکار کر دیا۔ دونوں میاں بھوی نے خود لاش کو ٹرک میں ڈالا اور ڈرائیور حیرانی سے منہ پھاڑے کھڑا تھا۔ لیڈی نے اسے حکم دیا کہ لاش مُردہ خانہ لے جاؤ۔

دہلی کے ہاجر کمیپ میں ہزاروں مسلمانوں نے پناہ لے رکھی تھی۔ یہ اپنے وطن پاکستان جانا چاہتے تھے۔ جب تک انہیں بحفاظت پہنچانے کا انتظام نہ ہو جاتا انہیں اس کمیپ میں رہنا تھا۔ یہ کمیپ پرانے قلعے میں گایا گیا تھا۔ یہ وہ قلعہ تھا جس نے مسلمانوں کا دو ہزار سال دورِ حکومت دیکھا تھا۔ اس قلعے کے در دیوار پر اکبر جہانگیر اور اورنگ زیب جیسے پرشکوہ مسلمان حکمرانوں کے جاہ و جلال کی داستانیں رقم تھیں آج اسی چار دیواری میں مسلمان کمپرسی کی حالت میں دن گزار رہے تھے۔ انہیں ہندو ریاست زندگی بھی پوری طرح میسر نہیں تھیں

تاریخ میں بہت کم ایسی مثالیں ملتی ہیں کہ کسی علاقے کی تقسیم کے وقت فسادات اور خون ریزی کے دوران میں اغوا اور ابرو ریزی کے واقعات نہ ہوتے ہوں۔ لیکن پنجاب کو آزادی کی بہت بڑی قیمت ادا کرنا پڑی۔ جان مال اور گھر بار کے ساتھ ساتھ پنجاب کے بے شمار گھرانوں نے اپنی عزتوں کو بھی وطن کی خاطر قربان کر دیا فسادات کے دنوں میں ہزاروں

کی تعداد میں نوجوان مسلمان لڑکیوں کو اغوا کیا گیا۔ ان کے ماں باپ اور بہن بھائیوں کی موجودگی میں ان کی آبروریزی کی گئی۔ جو گھر دس سے بچاؤ بن بچ نکلیں وہ راہ چلتے قافلوں میں سے اٹھالی گئیں۔ سکھوں کے دسویں گرو نے اپنے پیروکاروں کو مسلمان عورتوں کے ساتھ جنسی اختلاط سے خاص طور پر منع کیا تھا۔ آنے والے واقعات نے ثابت کر دیا کہ انہوں نے اپنے گرو کی نصیحت کا کیا اثر لیا۔ صرف پنجاب ہی میں ہزاروں مسلمان عورتوں کو زبردستی اپنی ہوس کا نشانہ بنایا گیا۔ سکھ اپنی غیر صحت مندانہ حماقت سے کام لیتے ہوئے ہر جگہ مسلمانوں پر ٹوٹ پڑے۔ نوجوان لڑکیوں کو اغوا کر کے کئی ماہ تک ان کی آبروریزی کی گئی اور پھر ان بے سہارا اور بد نصیب لڑکیوں کو گاتے بھینسوں کی طرح نیلام کر دیا گیا۔ ستمبر کی ایک سہ پہر بچپن سالہ بڑا سنگھ اپنے کھیتوں میں کام کر رہا تھا۔ اس نے اپنے پیچھے دلدوز چیخ سنی۔ وہ جلدی سے مڑا دیکھا کہ ایک نوجوان مسلمان لڑکی بھاگی آ رہی ہے۔ ایک دوسرا سکھ اس کا پیچھا کر رہا ہے۔ لڑکی نے بڑا سنگھ کے قدموں پر گرنے ہوتے التجا کی کہ مجھے بچاؤ۔

بڑا سنگھ جلدی سے لڑکی اور حملہ آور کے درمیان کھڑا ہو گیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ لڑکی کسی مہاجر قافلے سے اغوا کی گئی ہے۔ بڑا سنگھ ابھی تک غیر شادی شدہ تھا کیونکہ اس کے خاندان میں اتنی سکت نہیں تھی کہ وہ اس کی شادی کے اخراجات پورے کر سکتے اور اب اس کی عمر اتنی زیادہ تھی کہ کوئی اس کو لڑکی دینے کو تیار نہ تھا۔ بڑا سنگھ نے موقع غنیمت جانتے ہوتے سکھ نوجوان سے کہا کہ کیا قیمت لوگے اس چھوڑی کی۔

”پندرہ سو روپے“ جواب ملا۔ بڑا سنگھ اپنی جھونپڑی میں گیا اور روپے لا کر اس کے ہاتھ میں تھا دے۔ خریدی جانے والی لڑکی کی عمر صرف سترہ برس تھی۔ اس کا نام زینب تھا اور راجستھان کے مس زیندار گھرانے سے تعلق رکھتی تھی۔

یہ بھی ہزاروں مسلمان مغربیہ خواتین میں سے ایک بد نصیب مسلمان دوشیزہ کی لرزہ خیز

سرگزشت اور ہندوؤں سکھوں کے نظام کی وحشت اثر چھلک جس کو غیر ملکی مضمونوں نے اپنے غیر جانبدارانہ مشاہدات کی روشنی میں تاریخ کے حوالے کیا۔ اب پاکستانی فوج کے سابق کمانڈر جنرل محمد موسیٰ (جو ان دنوں لاہور میں پرنسپل شات آفیسر تھے) کے اس مضمون کا اقتباس ملاحظہ فرمائیں جو لاہور کے روزنامہ مشرق کے آزادی نمبر (۴) اگست ۱۹۸۱ء میں شائع ہوا۔

جنرل محمد موسیٰ لکھتے ہیں :- انڈین آرمی کی تقسیم کے بعد مجھے ۱۰ اگست ۱۹۴۷ء کو دینا پور (ہماچل) سے راولپنڈی تبدیل کر دیا گیا۔ جب واپسی پر میں انبالہ سے آگے بڑھا تو مجھے اس بات کا شدت سے احساس ہوا کہ فرقہ وارانہ فسادات کی وجہ سے ماحول میں سخت کشیدگی پائی جاتی تھی۔ مجھے بتایا گیا تھا کہ ان فسادات میں مسلمانوں کو بھاری جانی نقصان اٹھانا پڑا اور وہ خوفزدہ ہو کر اپنے گاؤں چھوڑ کر مہاجر کیمپوں میں پناہ لے رہے تھے۔ ان لوگوں پر کیمپوں کو جاتے ہوئے قانون پر حمے کئے گئے اور یہاں تک کہ مہاجر کیمپ بھی ان حملوں سے محفوظ نہیں تھے۔ میں مختلف ریگسٹیشنوں پر اترا اور اس سلسلے کی ضروری اطلاعات جمع کرتا چلا گیا۔ ان اطلاعات میں اس حقیقت کا بھی انکشاف ہوا کہ بعض ہندو ریاستوں کی باقاعدہ فوج بھی اس نقل و حرکت میں حصہ لے رہی ہے۔ پنجاب باؤنڈری فورس جو غیر مسلموں اور مسلمانوں پر مشتمل تھی اس کو ختم کر دیا گیا۔ وہ مسلمانوں اور غیر مسلم مہاجرین کی نقل و حمل اور ان کے راستوں کو محفوظ رکھنے کے مقاصد کو پورا کرنے میں ناکام رہی تھی۔

مہاجر کیمپ اور پیدل قافلے

بھارت کے مہاجر کیمپوں سے آنے والے زیادہ تر قافلے پیدل آرہے تھے جو راستہ میں محفوظ نہ تھے۔ بیمار بوڑھے اور بھوک سے مڈھال لوگ گاڑیوں پر سوار ہو کر پاکستان کا رخ کر رہے تھے۔ یہ بہت ہی دردناک منظر تھا۔ مجھے جب بھی ذات ملتا۔ ان لوگوں سے ملاقات کرتا۔ ان المناک منظر کو دیکھ کر انسان کے لئے اپنے جذبات پر قابو رکھنا ممکن نہ تھا۔ لاہور ایریا میں

۱۔ اہم مسئلہ یہ درپیش تھا کہ ہمیں مختلف کاموں کی انجام دہی کے لئے مناسب تعداد میں مسلم فوجی دستے درکار تھے جو پینڈیوٹ ہمارے پاس تھے وہ دو ماہ رات کام کرتے تھے اور نہ ہی جوش و جذبہ اور بہادری تمار کے ساتھ مشکل کام میں انجام دے رہے تھے۔ ۱۱۔ کانٹریڈکٹ کانٹونوں کے ساتھ چلنے میں گزرتا رات کو ان کی حفاظت کسے تھے پرے پر کسے ہو جاتے۔ اپنا فوجی راشن نیم فاقہ زدہ مہاجرین میں بانٹ کر کھاتے جن میں بہت سے بھریا بخار، مہینہ اور اسہال کا شکار تھے ان بے لوث نوجوان افسروں اور فوجی جوانوں نے ان لوگوں کی خدمت اور تحفظ کر کے عزم و ہمت کا ایک دلہنہ انگیز منظر پیش کیا جن کی حفاظت اور بہتری ان کے سپرد کی گئی تھی۔ ان کے تعاون کے بغیر ہمارے لئے ان بے شمار لوگوں کو بحفاظت پاکستان لانا ناممکن طور پر ناممکن تھا۔

ہمارا ایک ٹافلہ ایک لاکھ افراد پر مشتمل تھا جس میں چار ہزار پانچ سو کے قریب بے گڑیاں تھیں اس ٹافلے کا آخری حصہ ابھی امرتسر میں تھا جبکہ اس کا ہر اول حصہ واگہ پہنچ چکا تھا یہ ٹافلہ تیس میل سے زیادہ لمبا تھا۔ یہ ایک ایسے علاقے سے گزرتا تھا جہاں حد درجہ حفاظتی و احتیاطی اقدامات کی ضرورت تھی۔ لیکن ہمارے پاس صرف ایک مسلمان بٹالین تھی اور ان کی نفری بھی پوری نہ تھی کہ مہاجرین کی حفاظت کر سکتی چنانچہ میں نے اس مشکل صورت حال کا مقابلہ کرنے کے لئے اس بٹالین کو مزید گاڑیاں فریم کر دی ہیں جس سے ان کے لئے کام کرنا آسان ہو گیا تھا۔ علاوہ ازیں بھارت کے سخت اعتراض کے باوجود ٹافلے کے دو پوتے وقتاً فوقتاً طیاروں کی پرواز کا انتظام کیا تاکہ ٹافلے کو اپنی حفاظت میں لانے والے نوجوانوں کے ساتھ رہنمائے کارروائی نہ ہونے پائے۔ ان انتظامات سے ہمیں اپنا مقصد حاصل ہو گیا اور ٹافلہ صحیح سلامت سرحد پار کر کے پاکستان میں داخل ہو گیا۔ تب ہم نے طینان کا سانس لیا۔

نوجوان ہمت ٹھک گئے تھے وہ دن بھر بڑی تھک رہے تھے،

تھے۔ تاہم بڑے مطمئن تھے کہ انہوں نے مہاجرین کو حفاظت کے ساتھ ان کے لئے وطن پاکستان پہنچا دیا تھا۔ مجھے اس کا زمانے پر اتنا ہی فخر محسوس ہوا۔ لیکن میری یہ خوشی عارضی ثابت ہوئی۔ مہاجرین کے کیمپ پہنچنے کے بعد بارش ہو گئی اور سخت سردی پڑنے لگی۔ تھکن کے آثار اور کمزوری کی شدت سے بوڑھے اور بیمار مرنے لگے۔ جوں جوں راتیں ٹھنڈی ہوتی گئیں۔ تو انہیں مرنے والوں کی تعداد بڑھتی گئی۔ والٹن کے کیمپ کا مینٹننس نے کہا کہ مرنے والوں کی بڑھتی ہوئی تعداد سے متنازعہ شکل ہو گیا ہے۔ اس لئے اسے بلڈوزر کی مدد سے ہٹا دیا جائے۔ میں یہ سن کر سنائے میں آیا اور حالات کا جائزہ لینے خود کیمپ چلا گیا اور جانے پڑے اپنے بھتیجیوں کو کہہ گیا کہ وہ بلڈوزر کو لے جائیں لیکن اس وقت تک اس میں نہ کر رہے تھے کہ میں نہ پہنچ جاؤں۔ چنانچہ مرنے والوں کی کثیر تعداد دیکھ کر میں حیران رہ گیا۔ لیکن بلڈوزر کا استعمال مجھے مناسب نظر نہ آیا۔ لہذا میں نے والٹن کیمپ کے عملے کو کہا کہ انہیں مذہبی طریقے سے دفن کرنے کا انتظام کیا جائے۔ چنانچہ تھکے ہوئے فوجیوں نے اس کھٹن کا کام مکمل تک پہنچایا۔

یہاں اس امر کا تذکرہ بے محل نہ ہو گا کہ اس کتاب کے ناچیز مصنف کو بھی تقسیم برصغیر کے فرار بعد اپنے نوجوان دوستوں کے دوش بدوش لاہور کے والٹن کیمپ میں چند ماہ ان مفکوک الحال مہاجرین کی خدمت کرنے کی سعادت حاصل ہوئی تھی جو ہندوستان سے کسمپرسی کی حالت میں پاکستان پہنچ رہے تھے۔ اس عرصہ کے دوران میں جی گن بگارا کھولنے سے جو دلزدہ مناظر دیکھے اس کی تفصیل تحریر کرنے کے لئے پتھر کا کھجور کا ستہ خون سے لٹکھڑی ہوتی پیش ٹرینیں جب۔ میں پہنچتی تھیں تو ہم لوگ لرز اٹھتے تھے۔ کسی کی بہن غائب ہوتی تھی تو کسی کے ماں باپ لاپتہ ہوتے تھے۔ اس پر مستزاد جینے کی دبا تھی جس نے سینکڑوں مہاجرین کو نکل لیا تھا اور ہم لوگ مقامی انتظامیہ اور نوجوانوں کے تعاون سے قبریں کھود کر ایک ایک قبر میں متعدد مسلمانوں کو دفن کرتے تھے۔

سارے تاملتے خوش قسمت نہیں تھے کہ محفوظ منزل مقصود پر پہنچ جاتے۔ مسئلہ...



لوہو والٹن کمپ میں مہاجرین کی شب و روز خدمت کرتے ہوئے رضا کار طلباء، خبارات و مددگار رہے ہیں



• رضا کارانہ خدمت انجام دینے والے نوجوان کارکنوں کا گروپ فرٹو۔ وائس سبائیس: کرنل سیف الدین، ظفر صادق
• لہ سنچ صادق حسن، خواجہ افتخار محمود، صادق زاہد، سعید خواجہ، نین، تاج محمد الحسن، ناڈق احمد اور ملک سرفراز وغیرہ

مہاجرین کی ایک ٹرین اترسر کے خالصہ کالج کے پاس ایک جتھے نے روک لی اور اس کے تقریباً
 اسی فیصد مسافر ایک ہزار سے زائد مرد عورتیں اور بچے شہید کر دیے گئے اور ٹرین کھینچ کر واپس
 اترسر کے ٹیشن پر لے جالی گئی وہاں پر موجود ہمارے رابطہ افسر نے مجھے ٹیلی فون پر صوتی حال
 سے آگاہ کیا تو میں اترسر پہنچا اور وہاں نہایت ہی دلزدہ منظر دیکھا۔ ہر طرف مردہ اجسام بکھر
 پڑے تھے اور ٹرین کے ڈبے خون میں نہلتے ہوئے تھے۔

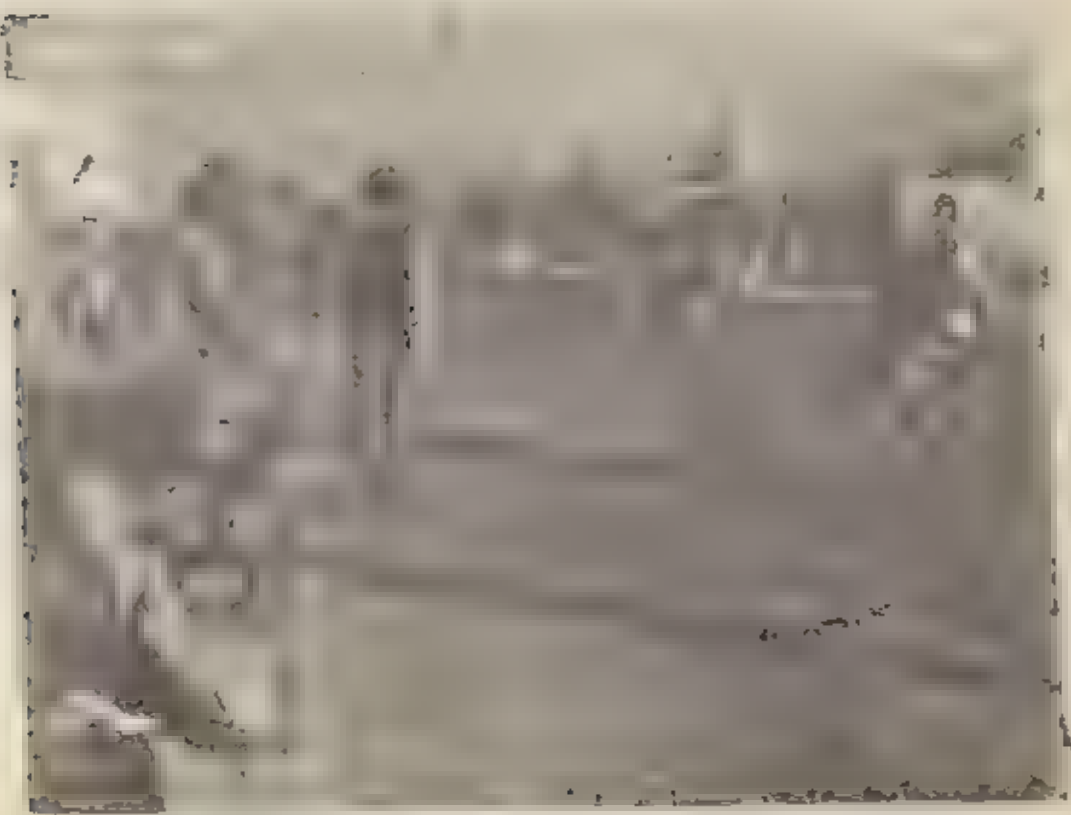
قیامتِ صغریٰ

پاک فوج کے سابق کمانڈر انچیف جنرل محمد موسیٰ کے تحریر کردہ مضمون کے اقتباس کے بعد
 تقسیم برصغیر کے موقع پر دہلی سے پاکستان روانہ ہونے والی ایک سیشل ٹرین کا سچا واقعہ تحریر کیا
 جاتا ہے جو ڈاکٹر زاہدہ امجد علی کے حوالے سے روزنامہ جنگ کی اشاعت مورخہ ۲۱ ستمبر ۸۰ء
 میں شائع ہوا ہے۔ ڈاکٹر زاہدہ امجد علی لکھتی ہیں کہ

دہلی کے پرانے قلعے سے ٹرین کی روانگی سے قبل ڈوگرافوجیوں نے تمام مسافروں کی تلاشی
 لے کر انہیں ایک چھوٹے سے چھوٹے چاتو تک سے محروم کر دیا تھا۔ حد تو یہ ہے کہ مزدور پیشہ
 لوگوں کے بچے کچھے اوزار بھی چھین لئے تھے۔ تمام مسافروں کو بوگیوں میں بھڑکیوں کی مانند
 بھرا گیا تھا۔ جس کی وجہ سے گرمی اور گھٹن میں شدت پیدا ہو گئی تھی اور جس کی وجہ سے سانس
 لینا بھی دشوار تھا۔ لیڈر کمپارٹمنٹ میں تو عورتوں اور بچوں کا گرمی سے بُرا حال تھا۔ گجرات
 اور پریشانی کے عالم میں وہ نہایت بے چین و بے قرار تھے لیکن گھٹے بستے ماحول پر طاری
 پراسرار اور انجانے خوف سے مرعوب ہو کر باتیں اپنے اپنے جگر کے ٹکڑوں کو ہر ممکن طریقہ سے
 خاموش کرانے لگتیں۔ یہ ٹرین دو دن کے سفر کے بعد جب کسی مسلم آبادی والے ریلوے ٹیشن پر
 رکی تو مقامی لوگوں کی امدادی پارٹیوں نے ہماری ٹرین کو اپنے زرخے میں لے لیا تھا۔ وہ لوگ رات
 سالن چکے ہوئے چاول، سبزی اور فروٹ وغیرہ مسافروں میں کثرت سے تقسیم کر رہے تھے۔



• عاصفہ دا بیچ، مرقعہ کی عورت ہوسید کے وقت تانوس کی اماج کے بنی مرنی تھی



خانہ صلیبی کے عہدہ دار کے کی قریبی تا مراد چنی ڈکارہ مسجد بنو شمس کے مرقعہ پر مہار کے خون میں نہا گیا

پانی کے بے شمار چھوٹے بڑے برتنوں کا انتظام تھا۔ یہیں امدادی پارٹیوں نے ایک خاص خبر دی اور مستقبل کے خطرے سے آگاہ کرتے ہوئے مشورہ دیا کہ

”کچھ ہندوؤں اور سکھوں نے اس گاڑی کو بیاس کے سینے پر تھم کر کے بالکل صاف کر دینے کا خونناک منصوبہ تیار کیا ہوا ہے۔ اس لئے آپ لوگوں کو چاہیے کہ اپنے اپنے کپڑے منس کے دروازے اور کھڑکیاں اچھی طرح بند رکھیں۔“

وہ اسی شام کا دھند لکا تھا جب ہماری ٹرین آہستہ آہستہ رنگتی ہوتی نئی منزل کی جانب بڑھ رہی تھی۔ موسم انتہائی خوشگوار تھا۔ کبھی کبھی ٹھنڈی ہوا کے ساتھ سڑے ہوئے انسانی گوشت کی بدبو بھی اندر پھیل جاتی تھی۔ باہر جھانکنے پر جگہ جگہ انسانی لاشیں دُور تک بکھری ہوئی نظر آتی تھیں۔ بغیر گوشت پوست کی کھوپڑیاں پڑی ہوئی اس بات کی نشاندہی کر رہی تھیں کہ یہاں پہلے بھی انسانوں کا بیدار دی سے قتل عام کیا گیا ہے۔ کئی مقامات تو ایسے بھی دیکھے گئے تھے جہاں بہت سی لاشیں بے ترتیبی سے ایک دوسرے کے اوپر پڑی ہوئی تھیں اور جن کا کوئی بھی پُرسان حال نہیں تھا۔ ہمیں کہیں دیواروں اور سڑکوں پر خون کی ہولی کھیلی ہوئی صاف دیکھی جاسکتی تھی۔ ایک جگہ تو محصور بچوں کی لاشیں ایسی حالت میں نظر آئیں کہ کتنا بھی پتھر دل انسان انہیں دیکھتا تو چند لمحوں کے لئے اس کا سانس بھی رک جاتا۔ ایک نوزائیدہ بچہ کی لاش کو دیکھنے سے صاف پتہ چلتا تھا کہ اسے دونوں ٹانگوں سے پکڑ کر چیرا گیا ہے۔

یہی وہ رقت انگیز مناظر تھے جنہیں دیکھ دیکھ کر پوری گاڑی میں تو بے استغفار کا درد جاری ہو گیا تھا اور سب کے چہروں پر خوف و ہراس نے اپنا رنگ جمایا تھا۔ سُرخ و سفید جلد زرد پڑ گئی تھی۔ اگرچہ ابھی تک کوئی غیر معمولی واقعہ رونما نہیں ہوا تھا۔ پھر بھی ہر شخص کو ایک ایک لمحہ انتہائی وحشت ناک اور کرہ ناک معلوم ہو رہا تھا۔ بہت سی عورتیں اپنے اپنے بچوں کو سینوں کے نیچے دبا کر پڑ گئی تھیں۔ فداقی طور پر اس وقت ہر مرد و زن یہی سمجھ رہا تھا کہ شاید غمقرب اس گاڑی کے مسافروں کا بھی ایسا ہی حشر ہونے والا ہے۔

ابھی ہماری ٹرین بیاس کے شیش میں داخل ہو کر آہستہ آہستہ رُک رہی تھی کہ اچانک کہیں قریب ہی سے راتفل کی گولی چلنے کی آواز سنائی دی۔ پھر اس کے بعد مزید گولیاں چلیں اور خاموشی چھا گئی۔ لیکن اس آواز میں تو بے استغفار کا درد تیز ہو گیا اور ٹرین میں دبا دبا شور مچنے لگا۔ کچھ لوگوں نے دیکھا کہ شیش کے پل کے اوپر سے چند آدمی تیزی سے دوڑتے ہوئے ٹرین کی جانب آ رہے ہیں۔ ابھی دھند لکا آنا گہرا نہیں تھا کہ کچھ دُور سے آدمی کو پہچانا جا سکے۔ اسی لئے سرمئی دھند لکے میں دیکھنے پر معلوم ہوا کہ وہ چند سکھوں کا ایک گروہ تھا جو غالباً پہلے سے طشہ پروگرام کے مطابق گاڑی پر حملہ کرنے آ رہے تھے۔

گاڑی کے ساتھ چلنے والی ڈوگرہ فوج نے ہوائی نارتھر صرف اشارہ دینے کے لئے کہتے تھے لیکن غلط فہمی کی بنا پر حملہ آور یہ سمجھ بیٹھے کہ فوجیوں نے ہم پر گولی چلاتی ہے اسی لئے وہ سب چھپ گئے۔ پھر چند لمحے انتظار کے بعد کچھ آدمیوں کو بات کرنے کے لئے فوجیوں کے پاس بھیج دیا اور پھر دوسرے لمحے نیزوں، بھالوں، تلواروں اور کرپانوں سے مسلح دہی سکھ حملہ آوروں کا گروہ فوجیوں کے کپارٹمنٹ کے سامنے کھڑے ہو کر کسی مخصوص اشارے سے اپنے مزید ساتھیوں کو بلارہا تھا۔

آنا ناٹا میں سکھوں اور ہندوؤں کی جنوبی بلغار بے بس و مجبور اور نہتے مسافروں پر ٹوٹ پڑی چونکہ ٹرین کے بیشتر ڈبوں کی کھڑکیاں اور دروازے مضبوطی سے بند تھے جس کی وجہ سے انہیں کھولنے کے لئے حملہ آوروں کو تھوڑا وقت صرف کرنا پڑا۔ لیکن باہر سے بڑے بڑے پتھروں اور کلہاڑیوں کی مسلسل چوٹیں پڑنے سے ٹرین کے بوسیدہ تختے کب تک محفوظ رہ سکتے تھے۔ دوسری طرف وہ کھڑکیاں حملہ آوروں کے بہت کام آئیں جو پہلے ہی سے کھلی ہوئی تھیں۔

آخر کار تھوڑے ہی وقت میں ہر کپارٹمنٹ ایک ایک قصاب کی دکان کا منظر پیش کر رہا تھا۔ بہت سے حملہ آور اندر گھس آتے تھے جو تلواروں، نیزوں اور کلہاڑیوں سے نہتے اور بے بس لوگوں پر مسلسل وار کر رہے تھے۔ حملہ آوروں میں کچھ لوگ ایسے بھی تھے جو زخموں سے چور مسافروں کو کھینچ کھینچ کر بوگی سے باہر پھینک رہے تھے جہاں ہر بوگی کے سامنے بہت سے حملہ آور

موجود تھے اور جو باہر گرنے والے مردوں عورتوں اور بچوں کے جسموں کے مختلف حصوں کو نہایت بے دردی سے کاٹ کاٹ کر الگ پھینک رہے تھے۔ اس کے علاوہ بہت سے حملہ آور ایسے بھی تھے جو گرنے والے زخمیوں کو کھینچ کر لمبیٹ فارم پر لے جاتے تھے۔ جہاں ایک کنواں تھا کچھ وحشی قسم کے سکھ وہاں پہلے سے موجود تھے جو بے رحم قصاب کی مانند ہاتھ پاؤں دھڑ اور سر وغیرہ کو بہت سے ٹکڑوں میں کاٹ کر کنویں میں پھینک رہے تھے۔

قیامت صغریٰ کا دردناک منظر پیش کر کے والا وہ وقت بھی پاکستان کی جدوجہد آزادی کی تاریخ میں سنہری حرفوں میں لکھا جاتے گا۔ عورتوں نے اپنے بچوں کو پہلے ہی سیٹوں کے نیچے چھپایا ہو ا تھا تمام مسافروں کے جیبوں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں مدعا و ثنا کی تیز آوازیں آہ و فغاں اور چیخ و پکار میں شامل ہو کر پھول سماں پیدا کر رہے تھے۔ شیر خوار معصوم بچوں کا رورو کر تڑپنا دیکھ کر ہمدردانہ دل کھنسنے والے ہر انسان کا کیجیو بھٹا جا رہا تھا۔

خون کا دریا

شام کے گہرے دھندلے مزید تاریکی میں ڈوب رہے تھے۔ حملہ آوروں کی اکثریت نے منہ پر کپڑے باندھے ہوتے تھے جس کی وجہ سے وہ کچھ زیادہ ہی خوفناک لگ رہے تھے۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا گویا ظلم و بربریت کا خوفناک ریتا آج ہی اپنی خون کی پیاس ہمیشہ کے لئے بجھالے گا۔ ہر مرد عورت اور بچہ اپنی اپنی جان بچانے کی فکر میں تھا آہ و بکا اور چیخ و پکار کے ساتھ ساتھ نفسا نفسی کا عالم تھا خون کا دریا تھا جو پانی کی مانند بے تحاشہ بہہ رہا تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے حملہ آوروں نے بے شمار عورتوں اور بچوں کو کاٹ کاٹ کر باہر پھینک دیا۔ میری چھوٹی بہن "مینہ" جو صرف چھ ماہ کی تھی ابھی تک ماں کی چھاتی سے چمکی ہوئی تھی۔ تھوڑی دیر تک خاموشی سے لیٹے لیٹے جب تجی کو کچھ سکون محسوس ہوا تو وہ کھینسنے کے لئے ہاتھ پاؤں چلانے لگی چونکہ اس کے پاؤں میں چھوٹی چھوٹی بازیب پڑی ہوئی تھیں

اس لئے کھیلنے سے آواز پیدا ہونے لگی۔ ماں نے کوشش کی کہ اس کے پاؤں پکڑے تاکہ پازیب کی آواز بند ہو جائے لیکن بچی بھی جیسے کھیلنے کے لئے بضد ہو گئی تھی۔ پاؤں پکڑے جانے کے بعد اب وہ رونے کی کوشش بھی کرنے لگی۔ ماں نے اسے چپ کرنا چاہا لیکن بے سُر۔ اس آواز کے روکنے کی جدوجہد کو کسی دشمن نے بھی سُن لیا۔ وہ تیزی سے دوڑتا ہوا آیا اور آتے ہی اپنا نیزہ بچی کے سینے میں پیوست کر دیا۔ نیزہ کی انی بچی کے سینے سے پار ہو کر ماں کی پیلیوں کو بھی پار کر گئی۔ دشمن نے دوسرا نیزہ بچی کو پھر مارا اور معصوم بچی کی روح قفسِ حنری سے پرواز کر گئی۔

اب لاہور کی ایک ایسی لڑکی کا بیان قارئینِ کرام کی نذر کیا جانا ہے جو قیامِ پاکستان کے مہاجرین پر زندہ دلائلِ لاہور کے دوش بدوش دابگہ سرحد عبور کرنے والے پریشان حال مہاجرین کی رضا کارانہ طور پر خدمت انجام دے رہی تھی۔ ماہنامہ حکایت کے سانسما (اپریل ۱۹۸۰ء) کے شمارے میں شائع ہونے والے اس لڑکی (ذری) کے بیان کے مطابق پاکستان معرضِ وجود میں آگیا تھا۔ مشرقی پنجاب میں ہندوؤں اور سکھوں نے مسلمانوں کا قتل عام شروع کر دیا۔ ان کی پناہ پاکستان تھی۔ پناہ گزینوں کے قافلے سیلاب کی طرح چلے آ رہے تھے۔ مسلم لیگ ہائی کمان سے حکم جاری ہوا کہ کالجوں کے طلباء تعلیم ترک کر کے دابگہ اور گنڈا سنگھ والا چلے جاتیں اور مہاجرین کو سنبھالیں۔ یہ ایک نئی ڈیوٹی تھی۔ میں اسے معمولی سا کام سمجھ کر ایک روز لڑکیوں کے ساتھ دابگہ چلی گئی۔ حقیقت یہ ہے کہ میں پچھتانے لگی کہ میں یہاں کیوں آگئی تھی۔ قیامت اس سے زیادہ ہولناک اور مہبت ناک کیا ہوگی۔ انسانوں کا ایک دیلا تھا جو ہندوستان سے چلا ہی آ رہا تھا۔ ان میں بہت سے ایسے تھے جن کے کپڑے خون سے لال تھے جو زخمی نہیں تھے ان کے ذہن اور دل اتنے زخمی تھے کہ ان کے چہرے اشوں کی مانند تھے اور وہ خالی خالی نگاہوں سے ہر کسی کو دیکھتے تھے۔ یہ چند سو یا چند ہزار نہیں لاکھوں تھے۔ وسیع کھیتوں میں ایک جھوم بکھرا ہوا آٹھائیوں لگتا تھا جیسے ہر کوئی پانی سے نکال اور ریت پر پھینکی ہوئی مچھلی کی طرح تڑپ رہا ہے۔ ان میں مرد

بھی تھے۔ جوان اور بوڑھے۔ ان میں عورتیں بھی تھیں۔ جوان کم اور بوڑھی زیادہ اور ان میں بچے بھی تھے۔ بچے ماؤں اور باپوں کو پکارتے روتے اور بللاتے پھر رہے تھے۔ شاید چند ایک بچوں کو ماں باپ مل گئے ہوں۔ لیکن مہاجرین کہتے تھے کہ جن بچوں کو ادھر ادھر بھٹتے ہوئے مہاجرین اپنے ساتھ لاتے ہیں۔ ان کے ماں باپ اور گھر کے دوسرے لوگ مارے گئے ہیں۔

تین زندہ مائیں، تین مردہ بچے

پاکستان کے نام پر مہتمم اور بے گھر ہو جانے والے ان بچوں کی چیخ دیکھنے والے کے ساتھ عورتوں کے بین اور بعض کی سینہ کوئی آسمان کو بھی رلاتی تھی۔ میں نے تین مائیں دیکھیں جنہوں نے دودھ پیتے کی عمر کے مردہ بچے سینوں سے لگا رکھے تھے۔ تینوں کا یہ عالم تھا کہ لوگ انہیں بتاتے تھے کہ یہ بچہ مر گیا ہے لاڈا سے دفن کر دیں تو وہ بچوں کو اور زیادہ اپنے ساتھ چپکا لیتی اور ان پر دوپٹے ڈال دیتی تھیں۔ بولتی کچھ بھی نہیں تھیں۔ آنکھیں اور منہ کھولے ہوئے سب کو دیکھتی تھیں۔ ان کے خاوند مارے گئے تھے اور خاندان کے باقی مردوں کا انہیں کچھ پتہ نہیں تھا۔

ہندوستان سے آنے والے تانلوں میں بیل گاڑیاں بھی تھیں۔ ان پر عورتیں بچے اور بوڑھے سوار تھے۔ بیشتر بیل گاڑیوں میں لاشیں تھیں۔ اس کے علاوہ کئی مہاجرین کنہوں اور چارپائیوں پر بھی لاشیں اٹھاتے چلے آ رہے تھے۔ میں نے لوگوں کو قبریں کھودنے ہوئے بھی دیکھا۔ لاشیں فن بھی کی جا رہی تھیں۔ اتنے زیادہ ہجوم میں جنازہ پڑھنے والے دس بارہ سے زیادہ آدمی نہیں ہوتے تھے۔ شاید اس لئے کہ ان لوگوں کے لئے موت اور تجہیز و تکفین کوئی اہمیت اور کوئی حیثیت نہیں رکھتی تھی۔ بچوں کی چیخ دیکھ کر عورتوں کے بین مل کر ایسی آواز بن گئے تھے جسے موت کی آواز کہا جاسکتا تھا۔ بعض منزل پر آکر گرتے اور اللہ کو پیاسے ہو جانے لگتے۔ یہ وہ لوگ تھے جو اپنے گھر جا آ دیں اور اپنے عزیزوں کی لاشیں سرحد پار چھوڑ آتے تھے۔ انہیں دیکھ کر ہم اپنی قربانیوں کو بھول گئے۔ میں تفصیل میں نہیں جاتوں گی کہ مہاجرین کس حال میں آتے تھے

اور ان کے خون کے رشتوں کا کس طرح قتل عام ہوا تھا اور ان کی جوان اور کمسن بیٹیوں کو کس طرح بے آبرو اور اغوا کیا گیا تھا۔ میں پاکستان میں پیدا ہونے والی نسلوں کو صرف یہ بتانا چاہتی ہوں کہ قوم نے پاکستان کے لئے کتنا زیادہ خون کتنے ہزار بچے اور کتنے ہزار جوان مرد اور عورتیں قربان کی تھیں۔ مہاجرین کو طباً سنبھالتے تھے۔ انہیں کھلاتے پلاتے، زخموں کو ہسپتال اور دوسروں کو ریفریجری کیمپ تک لے جاتے تھے۔ ہم لڑکیاں عورتوں کو سنبھالتی تھیں۔ ان دنوں ریفریجری کیمپ تو ایک ہی تھا جسے والٹن کیمپ کہتے تھے لیکن سارا لاہور ریفریجری کیمپ بن گیا تھا۔ مشرکوں کے کناہے مہاجرین نے ڈیرے ڈال دیے تھے اور لاہور کے مقامی لوگ انہیں کھانا اور کپڑے دیتے تھے

میری یہ حالت تھی کہ میں بھول گئی تھی کہ میں جوان لڑکی ہوں۔ میرے اندر انقلاب آ گیا تھا۔ قوم سے کفار نے پاکستان کی جو قیمت وصول کی تھی اس نے مجھے سر سے پاؤں تک جھنجھڑ ڈالا تھا۔ میں مہاجرین کے خون میں ڈوبی جا رہی تھی۔ ان کی مظلوم عورتوں اور معصوم بچوں کی فریادیں کے طوفان میں ننگے کی طرح اڑی جا رہی تھی۔ انہی دنوں اس ہجوم میں میں نے اپنی عمر کی ایک خوبصورت لڑکی دیکھی۔ وہ اپنے بال نوچتی اپنے سینے پر زور زور سے ہاتھ مارتی اور روتی تھی۔ اس کے گالوں پر خراشیں تھیں۔ وہ روتے روتے ایک دم چپ ہو جاتی۔ سہمے ہوئے انداز سے ادھر ادھر دیکھتی اور دور گر ایک جوان آدمی کے قدموں میں جا بیٹھتی اور اس کی ٹانگوں سے لپٹ جاتی۔ وہ آدمی اسے اٹھا کر اور بازوؤں میں لے کر اپنے سینے سے لگا لیتا۔ اس کے سر پر ہاتھ پھرتا اور اسے تسلیاں دیتا تھا مگر وہ خود بھی ہچکیاں لینے لگتا اور اپنا چہرہ ہاتھوں میں چھپا کر دھاڑیں مارنے لگتا۔ اس وقت یہ لڑکی اور ایک بوڑھی عورت اسے بہلانے بیٹھ جاتیں۔

وہاں تو اس سے زیادہ دردناک منظر دیکھنے میں آتے تھے۔ پتھر بھی گچھل رہے تھے لیکن اس لڑکی سے میری توجہ ہٹ نہ سکی۔ میرے ساتھ دو اور رضا کار لڑکیاں تھیں۔ ہم نے اس لڑکی کو دلاسہ دیا جس کا کچھ بھی اثر نہیں ہو سکتا تھا۔ انہیں ہم ایک طرف لے گئے معلوم ہوا

کہ جو ان آدمی اس لڑکی کو اپنے ساتھ بار بار لگاتا ہے وہ اس کا بھائی ہے اور بڑھی عورت
 ان دونوں کی ماں ہے۔ وہ امرتسر کے قریب کے ایک گاؤں کے رہنے والے تھے۔ اس
 گاؤں میں آدھے گھر مسلمانوں کے تھے۔ سکھوں نے ایک روز ان پر حملہ کیا گھر میں یہ سب بھائی
 تھے۔ ایک ان سے بڑا بھائی تھا اور ایک بھائی چودہ پندرہ سال کی عمر کا تھا۔ ان کا باپ
 بھی تھا اور یہ بڑھی ماں بھی۔ حملے کے وقت سب گھر میں موجود تھے۔ ان کے گھر میں اصل
 ہونے والے حملہ آوروں کے پاس برچھیاں اور کرپائیں تھیں۔ گھر والوں نے لڑکی کو ایک
 چارپائی کے نیچے چھپا دیا۔ اسی چارپائی کے نیچے دو ٹرنک پڑے تھے۔ سکھوں نے ٹرنک مار
 کے لئے ٹرنک باہر گھسیٹے تو انہوں نے لڑکی کو دیکھ لیا۔ گھر کے تمام افراد ادھر ادھر پھپکے
 تھے۔ انہیں لڑکی کی چیخیں سنائی دیں جو فرار ہی خاموش ہو گئیں۔ مرد حیران ہوتے کہ خاموشی
 کیوں ہو گئی ہے۔ گاؤں میں قیامت مچا تھی۔ باپ باہر آیا۔ اسے دیکھ کر تینوں بیٹے بھی
 سامنے آ گئے۔ ان کے پاس کلہاڑیاں ایک کے پاس لمبی چھری اور ایک کے پاس چارہ
 کاٹنے والا لڑک تھا۔ انہوں نے دیکھا کہ لڑکی کو سکھوں نے اندر فرش پر گرایا ہوا تھا اور لڑکی
 کی آواز بھی نہیں نکل رہی تھی۔ لڑکی کا باپ اور بھائی سکھوں پر ٹوٹ پڑے۔ اس لڑائی میں
 لڑکی کا باپ، چھوٹا بھائی اور سب سے بڑے بھائی مارے گئے۔ لیکن لڑکی کی آبرو نہ
 بچ گئی تھی۔ میں نے اس کے گالوں پر جو غراش نما زخم دیکھے تھے۔ وہ سکھوں کے ناخنوں اور
 دانتوں کے نشان تھے۔ لڑکی نیم بے ہوشی میں تھی۔ یہ تینوں جس طرح اس گاؤں سے نکل کر
 پاکستان تک آئے وہ ایک معجزہ اور سنسنی خیز کارنامہ تھا۔ آپ تصور میں لا سکتے ہیں کہ اس
 ماں اس کی بیٹی اور بیٹے کی جذباتی حالت کیا ہوگی جو اپنے خون کے رشتے کی لاشیں اپنا گھر
 اور بیٹی کی آبرو پیچھے چھوڑ آتے تھے۔ ذرا تصور میں لائیں کہ اگر ان کی جگہ ہم ہوتے تو ہماری
 ذہنی کیفیت کیا ہوتی؟

لاہور سے ہندو سکھ ہندوستان چلے گئے تھے اور ان کے محلے خالی ہو گئے تھے بہت

اور دہلے والے مہاجرین ان کے مکانوں میں آباد ہو رہے تھے۔ میں نے اس لڑکی اس کے بھائی نذیر اور ان کی ماں کو ریونیو جی کمپ لے جانا مناسب نہ سمجھا۔ جی میں آتی تھی کہ کم از کم اس لڑکی کو اپنے گھر ضرور لے جاؤں۔ میں بھی اس جیسی لڑکی تھی اور اس کے جذبات کو میں ہی سمجھ سکتی تھی۔ چنانچہ میں نے اپنے ساتھ والی لڑکیوں سے بات کی۔ انہوں نے اپنی جان پہچان کے نین چار طلباء سے بات کی۔ شام تک ان نوجوانوں نے ایسا انتظام کر دیا کہ نذیر اپنی ماں اور بہن کے ساتھ ایک ہندو کے خالی مکان میں پہنچ گیا۔ میں ان کے ساتھ تھی۔ چار کمروں کا بڑا اچھا مکان تھا۔ لیکن وہاں کوئی سامان نہ تھا۔ ہم نے کئی ایک گھروں سے برتن، کپڑے اور بستری جمع کر کے نذیر کا گھر آباد کر دیا۔ لوگوں نے انہیں کچھ پیسے بھی دیتے۔ ہمارا گھر ان کے گھر سے زیادہ دُور نہیں تھا۔ میں ان کے ہاں تقریباً روزانہ جاتی تھی۔ نذیر اور اس کی ماں کا سولے رُسنے کے کوئی کام نہ تھا۔ نذیر کی بہن چپ چاپ چارپائی پر پڑی رہتی تھی۔ کبھی چیخ مار کر اٹھ کھڑی ہوتی اور دوڑ پڑتی لیکن صحن میں جا کر ادھر ادھر دیکھتی اور سر جھکا کر اندر آکر چارپائی پر بیٹ جاتی تھی۔ نذیر نے مجھ بتایا کہ یہ رات کو بھی ایک دو مرتبہ ایسے ہی کرتی ہے۔

ایک روز اس لڑکی نے مجھ سے پوچھا کہ "کنواری" ہو؟ میں نے کہا "ہاں" تو اس نے اپنے پیٹ پر ہاتھ رکھا اور سسک سسک کر رُسنے لگی۔ میں اس کا اشارہ سمجھ گئی۔ اس کی شادی نہیں ہوئی تھی لیکن وہ کنواری نہیں تھی۔ تھوڑے دنوں کے بعد نذیر گھبراہٹ کی حالت میں ہمارے گھر آیا۔ اس کی بہن لاپتہ ہو گئی تھی۔ وہ رات کو سو گئی تھی معلوم نہیں کس وقت نکل گئی۔ صبح گھر میں نہیں تھی۔ نذیر ہمارے گھر میں ہی تھا کہ اس کے محلے کا ایک آدمی دوڑ آیا۔ اس نے نذیر کو بتایا کہ تھلنے سے پولیس کا سپاہی آیا ہے۔ اسے تھانے بلایا گیا تھا۔ نذیر تھلنے گیا تو وہاں اس کی بہن کی لاش پڑی ہوئی تھی۔ چہرہ اور سینہ ٹھیک تھا۔ نیچے کا دھڑکتی ٹکڑوں میں کٹ گیا تھا۔ اس نے ریل گاڑی کے نیچے آکر خودکشی کر لی تھی۔

نکھ نیدار نے مذکور کو ایک رقعہ دکھایا۔ یہ مرنے والی کے ہاتھ کا کچا ہوا تھا۔ بعد میں یہ مرنے
 بھی وہ رقعہ دیکھتا تھا۔ وہ چھ جہاں پر چھٹی ہوئی تھی اس نے لکھ تھا کہ میں اپنے پیٹ میں کسی
 کا فر کا بچہ نہیں پال سکتی۔ میں اپنی جان خود لے رہی ہوں اس رقعے پر اس نے اپنے بھائی کا
 نام اور محلہ لکھا ہوا تھا۔ مذکور نے تھانیدار کو بتایا کہ اگر سر کے ایک گارڈ کے بندہ دکھوں نے اس
 کی بہن سے عداوت رکھ لی تھی۔ چنانچہ تھانیدار نے مذکور کا بیان سننے کے بعد رشتہ واس کر دی۔

منلع حصار کے مشہور حسین آباد اپنی تصنیف "آزادی کے چراغ" میں اپنی بیوی کی بڑی بڑی
 سارا جٹی مسرور بانو اور دیگر افراد خاندان کی شہادت کا حاشا بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ جیسے
 گھر میں پانی ختم ہو چکا تھا۔ میرا حنفی بھائی انور حسین اور خاندان بھائی خیر حسین گئے۔ تو میں
 سے پانی لے آئے ہیں۔ کنواں ہمارے مکان کے کچھوڑے میں تھا اور وہاں کچھ جنبی بندہ آتے
 ہوتے تھے۔ میں نے مسودہ باگنی چل پانی دیا، عدالت سے نکالی نہیں اس لیے یہ ارادہ ترک
 کر دیا جیسے تربت۔ ظہیر اور اظفر میرا مذاقی اڑانے گئے "مشہور سماں بڑوں میں بندہ قتل
 سے ڈرتے ہیں۔ ہم پانی ضرور لے کر آئیں گے۔ ہم سے چھوٹے بچوں کی لباس نہیں دیکھی
 جاتی۔" یہ دونوں جوان پانی لینے گئے اور چند لمحوں بعد ہی ان کی چیخ پکارت سنائی دی تو صغیر حسین
 پہلے ہی وردی پہنے بیٹھے تھے۔ لیکن ہاتھ میں لے کر ان کی مدد کو گئے اور ٹھہرا کر لے آئے۔
 اظفر کا سر زخمی ہو چکا تھا اور ظہیر بازو سنبھالے آ رہا تھا۔ بندہ ہمارے گھر کی جھنوں پر چڑھ
 آئے تھے اور آگ لگانا چاہتے تھے خاد صغیر نے مجھ سے کہا کہ میں جھنوں کا کھاب سوانی نادر
 کر دوں تاکہ پولیس ہماری مدد کو آجائے۔ نادر کی آواز سننے ہی پولیس دم لگ گئی۔ لیکن برابر
 والے دو منزلہ مکان پر چڑھ کر ہمارے ہی گھر پر گولیاں برسائے گئے خاد صغیر مسلسل عداوت
 کرتے "پولیس" میں صغیر حسین سب انسپکٹ ہوں رہا ہوں۔ میرے گھر میں سونے کی جڑی ہے
 ہو۔ ہمارا کوئی قصور نہیں۔

کو بیروں کی رفتار تیز ہوتی گئی۔ اظہر ظہیر اور خاندان کے زخموں سے بدن سے خون بہہ لگا

عیس باؤ نے مجھ سے کہا۔ "شکور بھائی باہر سماردار میں تھوڑا سا پانی ہے۔ اگر وہ اُجالتے تو میں ان دونوں کو پٹی باندھ دوں۔ میں سوچ رہا تھا باہر صحن میں سے پانی کیسے لایا جاتے۔ گولیوں کی لگاتار بارش ہو رہی تھی۔ نفیس بانو مجھے تذبذب میں دیکھ کر بھانپ گئی کہ میں باہر جانے سے کتر رہا ہوں چنانچہ کچھ کہے بغیر اٹھی اور گولیوں کی بارش میں سماردار اٹھالاتی جیسے ہی وہ برآمدے میں داخل ہوئی ایک گولی سماردار پر اگر لگی میں اپنی بُزدلی پر سخت ناوم تھا۔ غلظت اور ظہیر خون بہہ جانے سے منہ سے مڈھال ہو گئے تھے۔ نفیس بانو ان دونوں بھائیوں کی پٹی کرتی جاتی تھی اور کہتی جاتی تھی۔ "واہ بھتی ماہ! آپ اچھے جوان ہیں ایک ایک زخم کھا کر مڈھال ہوتے جا رہے ہیں۔ ہم نے آزادی حاصل کی ہے، آخر اس کی کوئی قیمت بھی نواہ اگر فی جلدیہ۔ میں نے دیکھا کہ نفیس بانو کے ان الفاظ نے دونوں زخمیوں کو خاصا ہوشیار کر دیا تھا۔ نفیس بانو ان چند پڑھی لکھی لڑکیوں میں سے ایک تھی جو مغربی تعلیم حاصل کرنے کے باوجود اپنی مشرقی روایات کو ہاتھ سے جانے نہیں دیتیں اور وقت پڑے تو ہر کڑی سے کڑی مصیبت کو خندہ پیشانی اور بے جگری سے جھیل جاتی ہیں۔

ایک دکھیا ماں کی فریاد

پولیس کی مدد سے بلوائی ہمارے گھر کی چھتوں کو کھود کر آگ لگا رہے تھے۔ اب ہم سب کے سب برآمدے میں آگئے۔ دھوئیں سے ہمارا دم گھٹا جا رہا تھا۔ کمروں کے بعد جب برآمدے کی چھت کو کھودا جانے لگا تو ظہیر لکھا ایک اٹھ کر باہر صحن میں آگیا اس کا صحن میں آنا تھا کہ ایک گولی اس کے چوڑے چکلے سینے کے وسط میں آکر لگی۔ میں نے دیکھا کہ میرا غار زاد بھائی عجیب انداز سے اپنا سینہ پکڑے بل کھاتے ہوئے گر رہا ہے۔ نفیس بانو چیختی ہوئی نکلی۔ "بھیا! میرے باپ بھیا! اس نے اپنے بھائی کا سر اپنے زانو پر رکھ لیا۔ ظہیر اپنی بہن سے کہہ رہا تھا۔ "نفیس! مارا کیا بنے گا۔۔۔ یہ ظالم۔۔۔ یہ ظالم۔۔۔ تمہاری عصمت۔۔۔"

نفس بانو نے نہایت اطمینان سے جواب دیا "بھتا آپ اطمینان سے خدا کے حضور میری جہاتیں اس سے قبل کہ کوئی میری طرف اپنے ناپاک ہاتھ اٹھائے میں اپنا قاتل کر چکی ہوں گی۔"

بہن کے یہ الفاظ سن کر ظہیر نے صرٹ اچھا کہا اور پھر ہمیشہ کی عینہ سو گیا میں سمجھتا ہوں جس طرح ظہیر نے اطمینان کے ساتھ جان دی۔ اس طرح شادی کوئی دائمی اصل کو بلیک کہتا ہے۔

اش کے چہرے پر کرب کے آثار نہ تھے۔ نفس بانو کے ساتھ ہی میری خالہ بھی باہر نکل آتی تھیں۔ لیکن اپنے کڑیل جوان بیٹے کی لاش پر بین کرنے کے بجائے وہ بار بار ہندو سپامیوں کو مخاطب کرتے "بن فریاد کرتی رہیں" اے بھاتیو! جہاں تم نے میرے لال کا قاتل کیا ہے وہاں مجھے بھی گولی مار کر ختم کر دو۔ خدا تمہارا بھلا کرے۔ کیوں دیر کر رہے ہو اس وقت مجھ دکھیاری پر یہ تمہارا بہت بڑا احسان ہو گا۔"

خالو صغیر حسین برآمدے میں میرے پاس چپ چاپ کھڑے یہ منظر دیکھ رہے تھے۔ یوں معلوم ہوتا تھا کسی گہری سوچ میں کھوتے ہوئے ہیں۔ حُسنہ بھی ان کے پاس بُت بنی کھڑی تھی۔ واضح رہے کہ حُسنہ کی شادی ظہیر سے چند ہی روز بعد ہونے والی تھی۔ خالو صغیر اچانک سوچ سے بیدار ہوتے۔ جیسے انہوں نے کوئی فیصلہ کر لیا ہو اور پھر حُسنہ کو سینے سے لگا کر کہنے لگے "میری بیٹی، میری حُسنہ، میرے گھر کی رونق چلو ظہیر کے پاس۔ میں ایک بار نہیں دامن تو بنالوں۔"

حُسنہ خاموشی سے ظہیر کی لاش کے قریب آتی اور خالو صغیر نے اُس پر پستول کا فائر کر دیا۔ گولی اس کی کینٹی پر لگی اور وہ وہیں ڈھیر ہو گئی گولی لگنے سے خون کی ایک لکیر اس کے ماتھے پر تیز لگنی۔ خالو صغیر مجھ سے کہنے لگے۔ "دیکھا مشکور، حُسنہ بیٹی کے سر پر کیسے سُرخ پھولوں کا سہرا بندھا ہے۔ وہ دلہن بن رہی ہے۔ لو بھتی میں ایک بڑے فرس سے بکدوش ہو گیا۔"

حُسنہ کے بعد نفس بانو نے سید تان دیا۔ خالو صغیر نے اس پر لگاتار تین فائر کئے لیکن نفس بانو اب بھی اسی طرح بیٹھی تھی۔ اس نے صرٹ اس قدر کہا۔ "پیاسے آباؤ راہمت سے کام لیجئے، آپ کے نام فائر میرے بازوؤں پر لگے ہیں۔ نشانہ باندھ کر ایک فائر میرے سینے

یا سر پر کر دیجئے تاکہ میرا خاتمہ جلدی ہو۔“

خالو نے پستول دوبارہ بھرا۔ اس مرتبہ بھی انہوں نے تمام گولیاں چلاتیں نفیس باز
زمین پر پڑی تڑپ رہی تھی اور کہہ رہی تھی۔ ”ابا“ آپ نے میرا تمام جسم چھلنی کر دیا ہے
لیکن ایک گولی بھی ایسی جگہ نہ لگی کہ میں ختم ہو جاتی۔“

خالو صغیر نے فریاد کا جواب دیا۔ ”یا کروں بیٹی مجھے کچھ نظر نہیں آ رہا ہے۔ معاف
کر دو میری لال۔ میں آخری وقت بھی تمہارے کام نہ آسکا۔“ اس کے بعد خالو مجھ سے مخاطب
ہو کر کہنے لگے۔ ”مشکور بیٹا تم ہی میری کچھ مدد کرو۔ یہ پستول اور نفیس باز کا خاتمہ کر دو۔“
میں نے جواب دیا۔ ”خالو مجھ سے ایسا نہیں ہو سکتا۔“

انہوں نے کہا۔ ”اچھا بیٹا تمہاری مرضی۔“

اگرچہ خالو کے پستول سے خالو بھی زخمی ہو چکی تھیں تاہم وہ ابھی تک ہندو پنہوں
سے میں کیے جا رہی تھیں۔ اسے بھائیو تم نے میرے لال کو مار ڈالا مجھ پر بھی ایک گولی
چلا دو۔۔۔۔۔“ اتنے میں پولیس کی طرف سے کسی نے کہا۔ ”اگر تم لوگ اپنا پستول اور ہندو
بھیس دے دو تو ہم تمہیں کچھ نہ کہیں گے اور تمہاری جانیں بچ جائیں گی۔“

خالو یہ آواز سن کر ایک دم میری والدہ سے مخاطب ہو کر کہنے لگیں۔ ”بانو میرا گھر،
نو تباہ ہو گیا۔ تو ہی اپنے بچوں کو بچالے۔ ان سے کہہ دے ہم اسلحہ واپس کرتے ہیں۔ اسی
اثناء میں خالو صغیر حسین پستول میرے حوالے کر کے نہایت بلجیانا بلجے میں کہہ رہے تھے۔
”مشکور بیٹا انکار نہ کرنا، بس ایک گولی میرے سینے کے پار کر دو۔ دیکھ میرے بیٹے، یہ
آخری التجا ہے۔“

میں نے کہا۔ ”خالو ابا میں یہ کیسے کر سکتا ہوں یقین کیجئے مجھ میں قطعی ہمت نہیں ہے۔“
میرے یہ الفاظ سن کر خالو نے ایک مہاسانس لیا اور کہنے لگے۔ ”اچھا بیٹا تمہاری مرضی
رہے پستول اور ہندو تن ان لوگوں کے حوالے کر دو شاید تم لوگوں کی جانیں بچ جائیں مجھے تو

یہ لوگ پھر بھی نہیں چھوڑیں گے۔" میں نے کہا۔ یہ لوگ ہمیں دھوڑ دے رہے ہیں، چھوڑیں گے کسی کو بھی نہیں۔"

"پھر بھی تم بندوق اور پستول انہیں دے آؤ" خاوند نے جواب دیا۔

"میں سمجھتا ہوں اس سے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔"

"میں جوتہا ہوں، اسلحہ ان لوگوں کے سپرد کر دو، خاوند! سخت لہجے میں یوں لے۔

'کون دے کر آتے؟' میں نے اپنی کمزوری کا صاف صاف اظہار کر دیا۔

"تم سخت بزدل ہو" خاوند نے ناراض ہوتے ہوئے کہا اور مرحوم کی یہ آخری نارنگی ختی۔

ہمارے گفتگو سن کر میرے چھوٹے بھائی اظفر نے جواب دیا: "ایتھے خاوندان میں سلطان

لوگوں کو دے آتا ہوں" میری والدہ نے اسی اثنا میں بندوسیا بیوی سے قسمیں لیں کہ وہ اسلحہ

لینے کے بعد ہمیں کچھ نہ کہیں گے۔ اظفر بندوق اور پستول لے کر باہر گیا۔ لیکن چند منٹ بعد ہی میں

اظفر کی آواز سناؤی دی۔ "دیکھو، تم لوگ دمہ غلانی کر رہے ہو۔ اور پھر کیے بعد دیگرے دو قاتل

ہوتے۔ قاتل کی آواز سنتے ہی میری والدہ بے قرار ہو کر دوڑیں۔ "ارے خاوندوں نے میرے بچے

کو مار ڈالا۔" جب میں والدہ کے پیچھے چلتے کو تیار ہوا تو خدا کی قسم مجھ سے پوچھا: "زنا بیتے

میرے لئے کیا حکم ہے؟"

میں نے جواب دیا: "تم بھی باہر چلو۔ میری معصوم بچی مسرور بانو اس وقت اس کی گود میں

بٹھی ہیں، ظہیر کی لاش کے قریب آیا اور دوا دے سے باہر دیکھا کہ بلوانی نیزے پر چھیاں لے رہا تھا

گھر سے نکلنے والوں پر حملہ کر رہے ہیں، میں اپنی دانست میں عقل مندی سے کام لیتے بھرتے وہیں

ظہیر کی لاش کے قریب لیٹ گیا۔ البتہ مجھے اس وقت ایک دھماکہ ضرور سنا دیا۔ بعد میں پتہ چلا

کہ مجھ پر قاتل کیا گیا تھا۔ میں اس سے زخمی بھی ہوا لیکن اس وقت مجھے گولی کے زخم کا ذرا سا

بھی احساس نہ ہوا اور میں یہی سمجھا کہ ہوشیاری سے اپنی جان بچا رہا ہوں۔ میں زمین پر ظہیر اور

انفیس باز کے خون میں ڈوبا ہوا پڑا تھا اور سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ خالہ ابھی تک پکاسے جا رہی

تھیں۔ "اے بھائیو! ایک گولی میرے سینے میں بھی مار دو۔ میرا لال کیا کہتا ہو گا کہ ماں نے اس کے ساتھ آنے میں اتنی دیر کر دی؟"

چھت پر چڑھے ہوئے بلوائی ہم پرائیٹ پتھر اور کاسٹنگ کی ٹوٹی ہوئی بوتلیں برسا رہے تھے۔ اتنے میں مجھے محسوس ہوا کہ کوئی ٹھنڈی ٹھنڈی چیز ہم پر پھینکی جا رہی ہے۔ چند لمحوں بعد ہمارے جسموں میں آگ لگ گئی۔ خالہ نے اللہ کے حضور احتجاج کیا "یا اللہ اب ہم کافروں کی طرح جلاتے بھی جاتیں گے۔"

دیر سے نفیس باز کی کوئی آواز نہ آئی تھیں۔ وہ بھی تھی۔ تمام گھراور لاشوں سے مشعلے بلند ہو رہے تھے۔ مجھے لمحہ بھر کے لئے خیال آیا یہ سب کچھ حقیقت نہیں بلکہ خواب ہے۔

خالو سعید حسین کے بلند نعرہ تکبیر نے مجھے چونکا دیا۔ وہ جس وقت باہر نکلے ان پر پلے رہے تھری ماٹ تھری کے تین چار فاتر ہوتے۔ وہ ہر گولی پر "اللہ اکبر" کہہ رہے تھے۔ میں نے اپنے آپ سے کہا: "مکسور تم خواب نہیں دیکھ رہے ہو یہ سب کچھ حقیقت ہے۔"

ظالم کا بوٹ اور معصوم بچی

جس وقت میرا چھڑا بھائی اظفر بندوق اور بریو اور پولیس کے حوالے کرنے کے لئے باہر نکلا تو خدیجہ نے مجھ سے باہر جانے کی اجازت مانگی۔ اُس وقت مسرور خدیجہ کی گود میں تھی۔ ہندو اپنے گھروں سے اینٹ اور پتھر برسا رہے تھے۔ خدیجہ مسرور کو اپنے ایک ہاتھ سے بچانے کی کوشش میں مصروف چلی جا رہی تھی۔ میری بیٹی کے جھوٹے جھوٹے بال پریشان تھے۔ چلتے وقت اُس نے مجھے ایسی نگاہ سے دیکھا جس میں ہزار ہا معنی پوشیدہ تھے۔ میں نے یوں محسوس کیا جیسے میری بیٹی مجھ سے کہہ رہی ہے۔ "بیجے بابا جان! ہم تو چلے آپ کو پرندگی مبارک! ایک لمحے کے لئے شدت کے ساتھ میرا دل چاہا کہ اپنی لاڈلی کو سینے سے لگا کر رخصت کروں۔ لیکن دوسرے ہی لمحے میرے اور میری پیاری بیٹی کے درمیان مسکوت مائل ہو گئی۔"

میں نے دل میں کہا۔ ”مشکور جذباتی نہ بنو، زندگی ہے تو پھر ملیں گے۔“

میرا خیال تھا اور بالکل خیال خام کہ شاید باہر نکلنے پر ہندو ہمیں حسب وعدہ کچھ نہ کہیں گے اور یوں ہماری جان بچ جاتے گی۔ مجھے اچھی طرح تو یاد نہیں لیکن خیال پڑتا ہے کہ خدیجہ نے چلتے وقت نہ صرف اپنے لئے اجازت چاہی تھی بلکہ مسرور کے بائے میں بھی پرچھا تھا کہ اس امانت کو آپ اپنے پاس رکھیں گے یا میں گود میں سنبھالے رکھوں غائبانہ میں نے نہایت غیر ذمہ داری کا ثبوت دیتے ہوئے اور اپنی جان کی فکر کرتے ہوئے خدیجہ کو یہی جواب دیا کہ مسرور کو تم ہی اپنے پاس رکھو۔

اُس دن فاشعار نے چوں وچہ اسکے بغیر تسلیم نہ کیا اور زندہ اُگے بڑھا دیے۔ میں اپنے گھر کے دروازے کے قریب ہی جہاں ظہیر اور نفیس بانو خون میں نہاتے پڑے تھے، گریا تھا اور خدیجہ مسرور کو لے کر باہر آگئی تھی۔ میں نے دیکھا کہ ہندو برچھیوں اور پلموں سے ہمارے گھر سے باہر نکلنے والوں کو مار رہے ہیں۔

میری معصوم بیٹی کے ساتھ اُس وقت فی الواقع کیا جیتی مجھے نہیں معلوم، البتہ میں نے اپنی ماں کی بہ آواز سرور سنی۔ ”اے بہو مسرور کو مجھے دے دو۔“

بعد کے واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ جب ہندوؤں نے خدیجہ کو مسرور سے معصوم بچی کو بچانے کی غرض سے میری والدہ نے اسے اپنی گود میں لے لیا، رجب، ہی ہوتا ہوا تو مسرور اپنی ماں کی گود میں آگئی۔ دونوں نے بچی کو بچانے کی کوششیں کیں۔ اس دوران میں اپنی جنگ پڑا یہ سمجھ رہا تھا کہ مسرور بھی ان کے ساتھ ختم ہو چکی ہے۔ کہہ نہ سکا۔ رجب، دن اور پلموں سے مارنے کے فوراً بعد ہندو حملہ آوروں نے مٹی کا ٹیل اور جبہ نے دایس چھیک کر ہمارے مکان اور لاشوں کو آگ لگا دی تھی۔ لیکن رات کے اندھیرے میں جب حملہ آور جا چکے اور آگ بھی قریب قریب بجھ چکی تھی۔ میں نے مسرور کی آواز سنی۔ مسرور نے پہلے اپنی ٹوٹی پھرنی زبان میں دادی کو پکارا اور جب دادی کی لاش نے کوئی جواب نہ دیا تو وہ اپنی ماں سے مخاطب

ہوتی۔ وہ ابھی اپنی ماں کو بلارہی تھی اور میں اس کے قریب جانے کا موقعہ جانب ہی رہا تھا کہ ایک ہندو سپاہی آگے بڑھا اور کہا۔ اُسے تو ابھی زندہ ہے؟

اس فقرے کے ختم ہوتے ہی مسرور کی ایک چیخ سنائی دی۔ پھر کچھ کچھ پتہ نہ چل سکا کہ کیا ہوا۔ صبح کو جب میں لاشوں سے کل کر بھاگا تو میں نے دیکھا کہ مسرور اپنی ماں اور دادی کی لاشوں کے درمیان پڑی مسکرا رہی تھی۔ اس کے ہاتھ سے گلے پر ہلکا سا زخم تھا اور سینے پر جوئے کا نشان جس سے میں نے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ اُس ہندو سپاہی نے پہلے تو میری معصوم ڈیڑھ سالہ لادلی کو زور سے ٹھکر ماری جو اُس کے گلے پر لگی اور بعد میں فوراً اُس کے منہ سے سینے کو اپنے پاؤں تلے کھل دیا۔

جب میں نے چلتے وقت اپنی لاڈلی بیٹی کو دیکھا تو یقین کیجئے کہ اُس کے چہرے پر خاص قسم کی مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔ ہلکی ہلکی ہوا میں اس کے بھوسے بال اڑ رہے تھے۔ اس کی ننھی سی ماش عجیب طرح کا منظر پیش کر رہی تھی۔

مشرقی بیابان کے ضلع کرناٹ کی تحصیل کھنڈل کے محمد ظفر ندوی کی ہجرت کا واقعہ بھی زبردست عبرت رکھتا ہے۔ ندوی صاحب لکھتے ہیں کہ "میرے والد ماجد مولوی محمد فضل قدیر ظفر ندوی عرصہ تک یہاں میونسپلٹی کے چئیرمین رہے۔ اس کے اُس پاس نا بھہ اور جنید کی رہائش واقع تھیں۔ جب پاکستان بنا تو ہمارے خاندان کو ٹرین پر پاکستان کے لئے سوار کر دیا گیا۔ اس کے بعد شہر پر قیامت ٹوٹ پڑی۔ کیتھل سے ٹرین ٹوبہ جی صبح روانہ ہوتی اور مغرب کے وقت کوئٹہ پہنچی۔ ایک گھنٹہ کا فاصلہ اتنے طویل وقت میں طے ہوا۔ راسٹریہ سیوک سنگھ (آزادین اس) کے غنڈے ہماری ٹرین پر ایک سیلاب کی مانند بڑھے اور لوٹ مار شروع کر دی۔ افراتفر کے قریب ایک ایسا ٹرین بھی آیا جس پر لوہے کے گارڈ رگے ہوتے تھے۔ جو لوگ ٹرین کی چھت پر بیٹھے تھے ان میں سے کئی ان گارڈوں سے ٹکرا ٹکرا کر گرے اور شہید ہو گئے۔

دے کے رہیں گے پاکستان

ریاست نابھہ کے گاؤں دھنولہ کے دس ہزار مسلمانوں کا ایک تانہ بھی لٹی پٹی حالت میں پاکستان کی طرف غلام سفر ہوتا۔ اس کے میر کا روال میر سے والد صاحب کے گئے ماموں مولانا محمد نذیر عرشی تھے۔ مولانا عرشی ایک جید عالم اور علم دوست ہستی تھے۔ تانہ کوئی کرنے ہی والا تھا کہ سکھوں اور ہندوؤں کا ایک گروہ آیا۔ اس نے ریاستی پولیس سے کچھ ثبات چیت کی۔ یہ لوگ سب کے سب مستحق تھے۔ اس گروہ نے مولانا عرشی کے فرزند مرزا یعقوب کو تانہ سے کھینچ لیا۔ دس ہزار مسلمان انہیں خود سے پھڑتے ہوتے دیکھتے رہے اور اُن تک نہ کی۔ احتجاج تک نہ کیا۔ پھر یہ دردناک منظر سب نے اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ مرزا یعقوب کے والد ماجد نے ماں نے بیوی نے، جگر گوشوں اور حقیقی بھائیوں نے جھپٹا۔

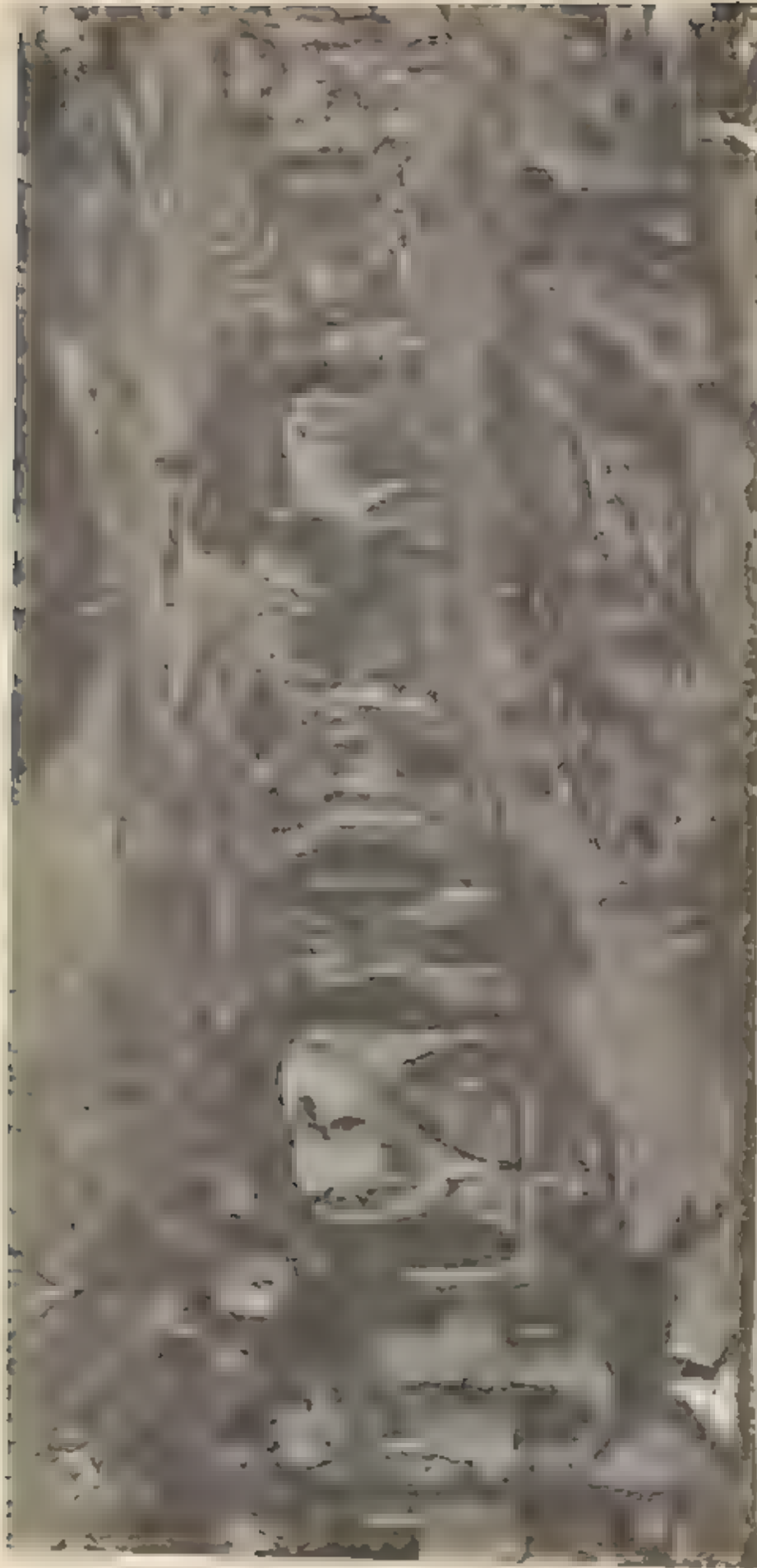
ان درندوں نے مرزا یعقوب کی ناک کو کرپان کی نوک سے چھید کر اس میں نیمل ڈال دی اور یہ کہہ کر انہیں گھسیٹنے لگے۔ "دے کے رہیں گے پاکستان۔"

وہ مرزا یعقوب کو اسی حالت میں گھسیٹتے رہے۔ ان کے جسم کو بلوں بھالوں اور کرپانوں سے کچر کے پتے رہے۔ مرزا یعقوب کے بدن سے خون کے فرارے چھوٹتے رہے۔ مگر آفرین ہے نہ وہ چیخے نہ تملائے حتیٰ کہ ان کا جسم ٹھنڈا ہو گیا۔ مرزا یعقوب کا قصہ سربِ آستانہ کہ وہ مسلم لیگی تھے اور قیام پاکستان کے پروردگار ہی تھے۔ وہ دھنولہ میں سکون سے بیٹھا ماسٹر تھے۔ جن لوگوں نے ان کے ساتھ بہیمانہ سلوک کیا۔ ان میں سے بیشتر ان کے شاگرد رہ چکے تھے۔ اس تانے میں سے بمشکل چھ ساڑھے چھ ہزار افراد بچے تھے اور ڈیڑھ سو کے قریب جوان بیٹیاں درندوں کے ہتھے چڑھ کر ہم سے بچھڑ گئی تھیں۔ یہ تمام واقعات نئی نس کے تے لمحہ نگر یہ ہیں اور اس امر کی یلہ دلاستہ ہیں کہ ہمیں کیا کرنا

کی نعمت سونے کی طشتی میں رکھ کر پیش نہیں کی گئی تھی یہ آزادی ملتِ اسلامیہ کی ان سلسل
کو کششوں اور لگاتار قربانیوں کا ثمر ہے جو اس نے پاکستان کے جلیل القدر بانی حضرت
قائد اعظم محمد علی جناحؒ کی ولولہ انگیز قیادت میں پیش کی تھیں۔

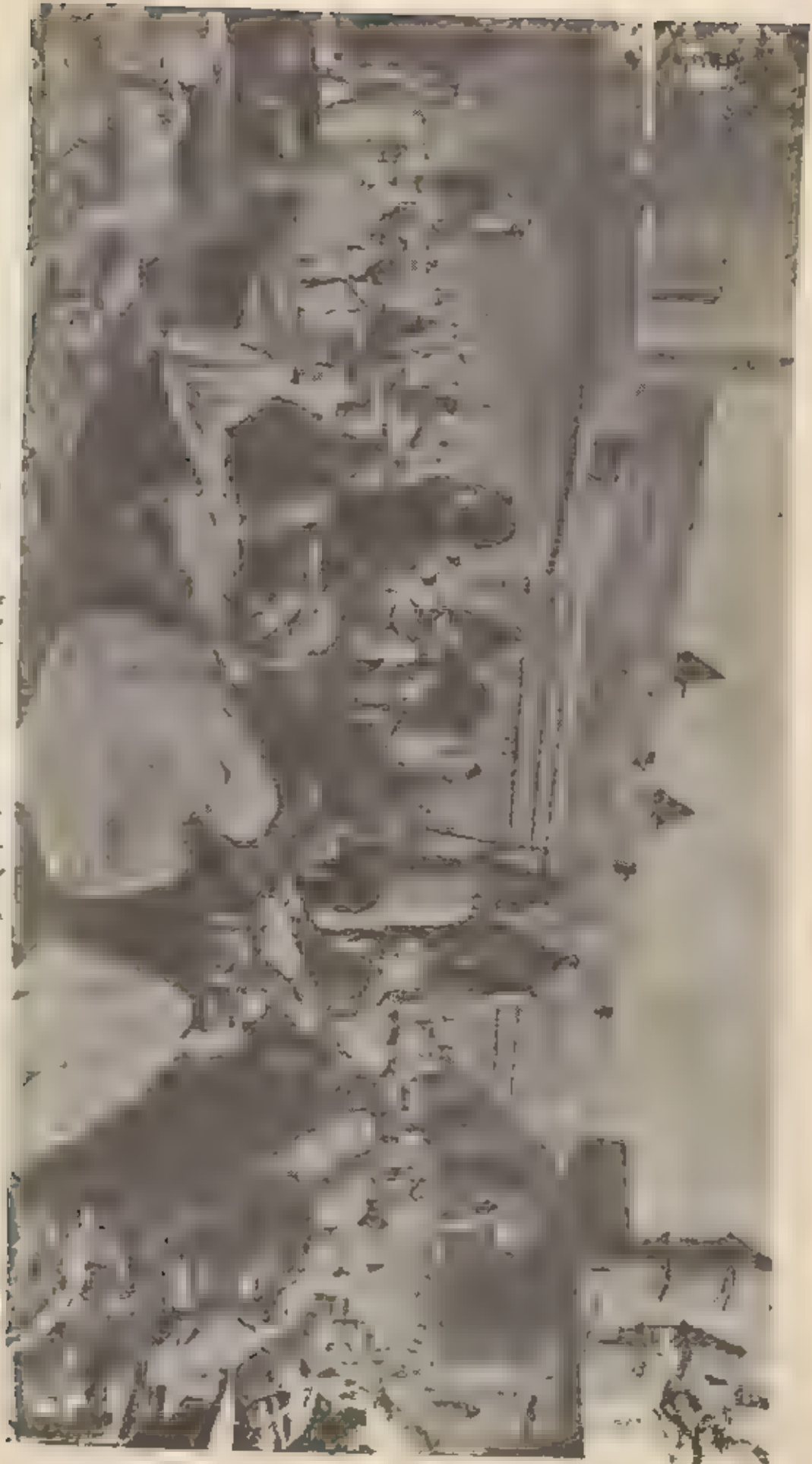
کتنے عظیم تھے وہ دن۔ اور کتنے بہادر اور قابلِ شمش تھے وہ لوگ جنہوں نے
عزتِ جان اور مال کی قربانی دے کر ہمیں پاکستان جیسا انمول تحفہ دیا۔ ہم سب کو وطنِ عزیز
کی آزاد فضاؤں میں عزت اور آسائش کی زندگی گزارتے وقت بانی پاکستان کے فرمات
پر عمل کرنے اور نظریہ پاکستان کو جزوِ ایمان بنانے کا عہد کرنا چاہیے اور ان لوگوں کی قربانیوں
کو فراموش نہیں کرنا چاہیے جنہوں نے حصولِ پاکستان کی جدوجہد کو حاصلِ مراد تک پہنچا
کر نہ صرف ہمیں انگریزوں، ہندوؤں اور سکھوں کی غلامی سے نجات دلائی بلکہ آزادی کی
اس گرانقدر نعمت سے بھی مالا مال کیا جو صدیوں کی جدوجہد کے بعد کسی قوم کا مفقود
ہفتہ ہے۔

بنا کردند خوش رسمے بھاگ و خون غمطیدن
خدا رحمت کندا این عاشقانِ پاکِ طینت را



مہاجرین کا پیدل قافلہ آزادی کی قیمت، داکرتے ہوتے پاکستان کی طرٹ وڑاں دواں ہے۔

لاہور ریڈیو کے باہر مہاجرین پرانے ڈالے ہوئے ہیں



پیامِ عیش و مسرت نہیں سناتا ہے
 ہلالِ عید ہماری ہنسی اڑاتا ہے

سانواں باب

پاکستان کی پہلی عید

پاکستان کو معرضِ وجود میں آنے سے پہلے ایک طویل عرصہ گزر چکا ہے لیکن اس عرصہ میں جتنی بھی عیدیں آئیں ان کی آمد کے موقع پر اور عید کی خوشیاں مناتے وقت مجھے امرتسر کی وہ آخری عید الفطر بھی نہیں بھولی جو قیامِ پاکستان کے تین روز بعد یعنی ۱۸ اگست ۱۹۴۷ء کے روزِ اسلامیانِ پنجاب کو دیکھنا نصیب ہوئی۔

لوگ کہتے ہیں وقتِ ہرزخم کا مرہم ہوتا ہے مگر میرے نزدیک بعض زخم ایسے ہوتے ہیں جو کبھی مندمل نہیں ہوتے اور ان کی کسک لارواں ہوتی ہے۔ نیز کتابِ ہستی کے کچھ اوراق ایسے بھی ہوتے ہیں جن کی بار بار ورق گردانی کو جی چاہتا ہے۔

اگست ۱۹۴۷ء میں بڑے بھائی کی تقسیم کے موقع پر مشرقی پنجاب دہلی، یوپی اور سی پی کے مسلمانوں کو آگ اور خون کے جس دریا سے گزر کر آنا پڑا اور ملتِ اسلامیہ کے اس مرحلہ پر اپنی روایتی سادہ لوحی کی وجہ سے ہندو سکھ اور انگریز کی عیارانہ سازشوں سے جو دکھ اٹھاتے اور زخم سبے ان کی تفصیل اگرچہ المناک بھی ہے اور دردناک بھی مگر بعض زخموں کو ریدنے اور دقات کو دہرانے میں ایک خاص لذت ہوتی ہے جس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ کچھ ایسے ہی زخم آج میرے سینے میں برے ہو رہے ہیں اور میری آنکھوں کے سامنے وہ خونیں عہد گھوم رہا ہے جب شرقی

پنجاب کے مسلمانوں کو کلہ گوتی اور مطالبہ پاکستان کے مجرم کی پاداش میں سنگینوں پر اچھا سا جا رہا تھا۔ وہ پیدل تانلوں اور سپیشل ٹرینوں کی صورت میں پاک سرزمین کی طرف بڑھ رہے تھے۔ ان واقعات کا تصور کرتے ہی میری ہلکیوں پر عقیدت و احترام کے آنسوؤں کے جھلکے تھے۔ آج آزادی کے نامور اور گناہ شہیدوں غازیوں اور اغوا شدہ مسلم بہنوں بیٹیوں ماؤں اور معصوم بچوں کی قربانیوں کی یاد میں روشن ہو رہے ہیں اور آج عرصہ دراز کے بعد ایک مرتبہ پھر عید الفطر کا چاند اگست کے مہینے میں طلوع ہو رہا ہے اور مجھے بازاروں اور گلیوں میں زندگی کی ہما بھی اور گہما گہمی نظر آرہی ہے۔ گلی میں چوڑیاں بیچنے اور خریدنے والوں کی آوازیں سنائی دیتی ہیں تو بے اختیار تقسیم کے موقع پر اغوا ہونے والی ۸۰ ہزار مسلمان خواتین کی عصمتوں کے لٹنے کا دلخراش منظر اور ان کے شگے جلوس نکالنے والے بھیڑیوں کے مکروہ جہرے آنکھوں کے سامنے گھومنے لگے ہیں اور ان مظلوم و مجبور بہنوں اور ماؤں کے ہاتھوں کی ٹوٹی ہوئی جوڑیوں کے ٹکڑے میرے احساس میں نیرے کی آبی کی طرح چبھ رہے ہیں اور میں یہ دستور تحریر کرتے ہوئے تقسیم پر صغیر سے قبل کی دنیا میں پہنچ گیا ہوں اور خود کو اپنے آبائی شہر امرتسر کے محلے وچوں میں موجود پاتا ہوں۔ سوچتا ہوں وہ عید بھی اپنی نوعیت کی کتنی عجیب و غریب عید تھی۔ برصغیر کی آزادی کے بعد اس پہلی عید کے موقع پر نہ تو بچوں نے گڑے کناری والے کپڑے پہننے کا تقاضا کیا۔ نہ سستے خریدنے کی فرمائش کی۔ نہ لڑکیوں نے راتنی انداز میں ہندی لگائی۔ نہ عید کارٹوں اور ٹخفوں کا تبادلہ ہوا۔ نہ کسی کو میٹھی سڑیاں کھانے یا پکانے کا دھیان آیا اور نہ ہی کسی نے عیدی مانگی۔ کیونکہ ان کی سرت بھری زندگی میں تو زبردگھوں دیا گیا تھا۔ وہ عید کی خوشیاں مناتے تو کس طرح؟ ان کی جوان بیٹیاں اغوا ہو چکی تھیں۔ مکانات جلاتے جا رہے تھے اور انہیں اس انوکھی اور نرالی عید الفطر پر خون دل پینے اور لخت جگر کھانے کو دیا جا رہا تھا۔ معصوم بچوں کو برقعوں پر اچھالا جا رہا تھا۔ جو بڑے سونہال ست سری اکال اور رجبہ مند کے بمیانک نعرے بلند ہو رہے تھے۔ ریاستی فوج اکالی ورنڈے اور جن شگھی غنڈے مسلمانوں کو پاکستان پہنچانے کے

ذمہ معنی نعرے لگانا ہے تھے۔

عید کا دن اور بھنگیوں کا لباس

آزادی کی جس صبح کا نظارہ دیکھنے کے لئے اسلامیانِ اتر نے جلیانوالہ باغ کے واقعے لے کر تحریکِ پاکستان کی جدوجہد تک بے مثال قربانیاں دی تھیں۔ آزادی کے سورج نے طلوع ہوتے ہی ان کے گھروں میں گھی کے چراغوں کی جگہ صفِ ماتم بھادی تھی۔ آخری انگریز وائسرائے لارڈ ماؤنٹ بیٹن نے ۳ جون ۱۹۴۷ء کو راجپوت بھنگیوں کی تقسیم کے منصوبے کا اعلان کیا تو اس اعلان میں اتر کی پاکستان میں شمولیت اگرچہ مشتبہ تھی مگر چونکہ مسلم اکثریتی ضلع گورداسپور میں بھنگیوں کی اکثریت تھی اس لئے اتر کے مسلمانوں کو بجا طور پر توقع تھی کہ اگر گورداسپور پاکستان میں آ رہا ہے تو اتر ضرور پاکستان کے حصے میں آئے گا۔ اسی خیال سے اسلامیانِ اتر سر نہ ہٹتے ہوئے کے باوجود کالی درندوں اور جن سنگھی غنڈوں کا بے جگری کے ساتھ مقابلہ کر رہے تھے اور اپنے گھروں کو خیر باد نہیں کہہ رہے تھے کہ اچانک ۱۰ اگست ۱۹۴۷ء کے روز اتر کے مسلمان پولیس ملازمین سے اسلحہ واپس لے لیا گیا اور طے شدہ پروگرام کے مطابق گورکھا فوج اور ریاستی فوج نے مقامی مہا بھائی غنڈوں کے ساتھ مل کر اتر کے مسلمانوں پر عرصہ حیات تنگ کرنا شروع کر دیا۔ انتظامیہ کی اس عیارانہ اور نکارہ حرکت سے اسلامیانِ اتر کا ماتھا ٹھنکا اور انہوں نے بدلے ہوتے حالات میں پاکستان کا رخ کرنا شروع کر دیا۔ چنانچہ مسلم لیگ انجمنِ اسلامیہ اتر اور دیگر دفاتر کی طرف سے تمام کتے ہوتے ریلیف کمیٹیوں میں روک منتقل ہونے لگے۔ شہر کے اندرونی حصہ کے مسلمان بلوچ رجمنٹ کی نگرانی میں تمام ہونے والے ریلیف کمپ (چھادنی) اور اتر کے ریلوے سٹیشن کی طرف بے سرد سامانی کے عالم میں روانہ ہونے لگے۔ ان مقامات تک پہنچنے کے لئے انہیں بھاری جانی نقصان اٹھانا پڑا اور کئی خاندان تو اپنے عزیز واقارب کی لاشوں کو نہ صرف بے گورہ کھن چھوڑ کر بلکہ ان پر چل کر برائے نام عاقبت کے گوشوں تک پہنچے۔ وام باغ



آغا علی خان جنہوں نے عید کے
روز بھنگیوں کا لباس پہن کر
اپنی جان بچائی



اتر سرریلوے سٹیشن کا پلیٹ فارم نمبر ۱ جو عید کے موقع پر اسلام آباد اتر سر کے خون میں ڈوبا ہوا تھا



گواہ ن پٹن اتر سر کے عمارت کے واقع سکھ میزیم کی عمارت جس میں مغلیہ دور کے مسلمان حکمرانوں کے مقبرے
منظر کی اشتعال انگیز پیشنگ آویزاں ہیں۔ کاش سینا ریاست کے قریب بھی اس قسم کی گیلری ہوتی ؟

پولیس مشین کے سامنے دالی گلی کوچہ پاٹیاں کے آغا علی خاں مرحوم اس محلے کے ایک دیران اور زار یک مکان میں چھپے رہے اور عین عید کے روز جھنگیوں کا لباس پہن کر صبح سویرے ہاتھ میں جھاڑو اور سر پر گندگی کا ڈکرا اٹھا کر شریف پورہ کیسٹ تک پہنچے جہاں سے مہاجرین کو پاکستان لے جانے کے لئے حکومت پاکستان کے زیر انتظام سپیشل ٹرینیں چل رہی تھیں۔ آغا علی خاں اترسر کے کھانے پینے گھرانے کے چشم و چراغ تھے اور تحریک پاکستان کے پرجوش کارکن تھے۔ قیام پاکستان کے بعد انہوں نے ایک روز رات تم سے کہا تھا کہ جس سر پر عید کے روز قرآنی ٹوپی رکھنا تھا جس بدن پر نفیس قسم کے سوٹ و رد و گھوڑا بوسکی کا لباس پہنتا تھا اور جن ہاتھوں سے قرآن پاک کے مقدس اوراق کی درق گردانی کرتا تھا۔ عید کے دن اپنی جان بچانے کے لئے انہی ہاتھوں سے گندگی کے ٹوکرتے تک اٹھائے پڑے

شیخ صادق حسن اور سید عطاء اللہ شاہ بخاری

اترسر جیسا شہر جس کے در و دیوار نے جلیلا نوالہ باغ کے سانچے کے موافق پر بندہ ذوں سبھوں اور مسلمانوں کو ایک ہی پیالے میں پانی پیتے اور جنرل ڈاکر کی گولیوں کے سامنے سینے تان کر آزادی کے نعرے بلند کرتے دیکھا تھا۔ آج اسی شہر کے دروازے سے مسلمانوں کے لئے بندہ بوبے تھے اور ہندو سکھ مسلمانوں کے خون سے اس کے در و دیوار پر ایک نیا مضمون تحریر کر رہے تھے۔ اور ان کی مذہم حرکتوں نے ان کے ان گھناؤنے عزائم کا پردہ چاک کر دیا تھا جس کا قائد اعظمؒ کی در و دیواروں نے بروقت نوٹس لے کر مسلمانوں کے لئے ایک علیحدہ وطن کا مطالبہ کیا تھا۔ اس دہشتی کے گیت گانے والے ہندو سکھ خونخوار بھٹیروں کا روپ دھار چکے تھے۔ انہوں نے وہ سب کچھ بھدا دیا تھا جو ان کے مذہبی رہنماؤں کرشن جی اور بابا گرو نانک نے انہیں انسانیت کی ظلال اور عظمت کو پہچاننے کے لئے پڑھایا تھا۔ سینڈا مندرا در گولڈن ٹمپل جیسے مذہبی مراکز بھی قاتلوں کی آماجگاہ بن گئے تھے اور وہاں ہر مسلمانوں کے قتل عام



جیلانوار باغ ۱۲۷۲ء کی منظر جہاں ۱۹۱۹ء میں جنرل ڈائر کی گریوں کے سامنے حیرت انگیز کھیت بننے لگے



جیلانوار باغ ۱۲۷۲ء کی منظر جہاں ۱۹۱۹ء میں جنرل ڈائر کی گریوں کے سامنے حیرت انگیز کھیت بننے لگے

کے منصوبے بناتے جا رہے تھے۔ لوگوں کے جذبات بھڑکانے کے لئے پاکستانی علاقوں میں مسلمانوں کے مفروضہ مظالم کے من گھڑت اور فرضی قصے بیان کئے جاتے تھے۔ ہندوؤں سکھوں کی نظروں میں مسلم لیگی لیڈر شیخ صادق حسن، احراری لیڈر سید عطاء اللہ شاہ بخاری، شیخ حسام الدین غازی، عبدالرحمان اور خواجہ محمد ذکریا کچلہ کا امتیاز مٹ چکا تھا۔ جس طرح شیخ صادق حسن اور سر نور محمد پاکستان کی حمایت کی وجہ سے ہندوؤں سکھوں کے نزدیک قابل گردن زدنی تھے، بالکل اسی طرح سید عطاء اللہ شاہ بخاری، شیخ حسام الدین غازی، عبدالرحمان اور خواجہ محمد ذکریا کچلہ بھی کلرگوں کے غم کی پاداش میں واجب القتل گردانے گئے۔ یہی وجہ تھی کہ تقسیم ہندوستان کے موقع پر جہاں شیخ صادق حسن اور دوسرے مسلم لیگی اصحاب اپنی جانیں بچانے کے لئے پاکستان چلے گئے وہاں سید عطاء اللہ شاہ بخاری جیسے نیشنلسٹ لیڈر بھی ہندوؤں سکھوں کی 'نماش مجست' کی نلچی اترتے دیکھ کر اس گوشہ غافیت (پاکستان) میں پناہ لینے پر مجبور ہو گئے۔ جس کے قیام کی وہ بھرپور مخالفت کیا کرتے تھے۔

خونِ مسلم کی ارزانی کا یہ عام تھا کہ امرتسر کا کوئی کوڑا ایسا نہ تھا جہاں مسلمانوں کی لاشیں بے گورد کفن نہ پڑی ہوں۔ بنانوں کے سخت ساری پابندیاں صرف مسلمانوں تک محدود تھیں۔ چنانچہ کریو کے اوقات کے دوران ہندو غنڈے اور سکھ درندے برسرِ عام دندناتے پھرتے تھے مگر مسلمانوں پر اپنے عزیز و اقارب کے کفن و دفن پر بھی پابندی عائد تھی چنانچہ بعض مقامات پر مسلمانوں نے اپنے گھروں میں گڑھے کھود کر اپنے شہید بھائیوں اور رہنماؤں کو قبورِ خاک کیا۔ کوچہ بگراں کے خواجہ فیض (جو خواجہ امین حال مقیم رام گھی راجہ کے چورے سے بھائی تھے اور وہاں سکھ گیٹ کے باہر لکڑیوں کے ٹال کے مالک تھے) سابق فوجی ہونے کی وجہ سے لال حویلی کی چھت پر بندھن تھلے اڑپی کا کام کر رہے تھے کہ بھارتی فوج کے ایکٹس نے ان کو گولی مار دی۔ اسی طرح اس محلے کے ایک دوسرے نوجوان اسلم راتیں بھی بھارتی فوجیوں کی گولیوں کا نشانہ بن گئے۔ چنانچہ اہل محلہ نے ان دونوں شہیدوں کو کوچہ بگراں کی مسجدِ مقدس

کے صحن میں دفن کر دیا۔

ٹرو کا میلہ

اتر سر کی اسی عید گاہوں میں وحشت برس رہی تھی جن میں عید کے موقع پر میلے ٹھیلے کا سماں ہوتا تھا۔ لوگ جوق در جوق اپنے معصوم بچوں کو گود میں اٹھاتے اور انگلیاں تھلے نماز عید پڑھنے جایا کرتے تھے اور نماز کے بعد بچھڑی ہوتی سہیلیوں کی طرح ایک دوسرے سے گلے ملتے تھے جس سے دونوں کی کدورتیں ڈھل جاتی تھیں۔ لیکن یہ کیسی عید تھی جس میں عید کی نماز تو درکار۔ نماز بتاؤ بھی پڑھنے کی اجازت نہ تھی۔

اتر سر کے وہ گلی کوچے جن میں عید کی نماز کے بعد معصوم بچے رنگ برنگے غباروں سے کھیلے تھے۔ اسلامیات اتر سر کے خون میں ڈوبے ہوتے تھے۔ اتر سر کا سکتری باغ ادا اس تھا۔ دیرین تھا۔ کیونکہ عید کی آمد سے چند روز قبل اس باغ میں ٹرو کے میلے کی تیاریاں شروع ہو جاتی تھیں۔ لوگ دُور دراز سے آکر اس باغ میں دوکانیں بچھاتے تھے۔ بچوں کے لئے جھوٹ لگتے تھے۔ کھیل تماشے ہوتے تھے اور ٹرو کے روز اتر سر کے تمام مسلمان اپنا بال بچوں کو لے کر سکتری باغ میں پہنچ جاتے تھے۔ کہیں گنجے مندریاں دالے کا مجمع اور موت کا کنواں لوگوں کی دلچسپی کا مرکز ہوتا تھا تو کہیں نٹوں کے تماشے اور کھلونوں کی دوکانوں پر بچوں کے ٹھٹھ لگے ہوتے تھے

مسلمانوں کے اس پُر مسرت تہوار کے موقع پر اتر سر کے کمپنی باغ پر دہ کلب اور ٹھنڈی کھوٹی پر بھی خوب رونق ہوتی تھی مگر آج سکتری باغ کی طرح کمپنی باغ کا سہاگ بھی نٹ چکا تھا۔ ٹھنڈی کھوٹی کی خوبصورت مسجد خواجہ صاحب شہید جو چکی تھی اور پر دہ کلب بھی دیران تھی اور اس کے پاس کی شاہراہوں پر مسلمانوں کی لاشیں بکھری پڑی تھیں۔ کوئی ان کو نہ بلانے، کھانے، دھونے اور اٹھانے والا نہیں تھا۔ کوچہ رنگریزاں کی جن غیرت مند دوشیزاؤں نے حملہ آوروں سے اپنی عزت بچانے کے لئے مسجد کے کمرے میں چھلانگیں لگائی تھیں۔ ان کی

حشیش کنوتیں میں تیر رہی تھیں۔

اسلامیابان امرتسر اپنی مادرِ مہنوں اور پو بیٹیوں کو ہندو سکھ غنڈوں کی ہونک لٹاؤں سے بچاتے پاکستان کا رخ کر رہے تھے۔ عید کے روز جن ڈکیوں کے ہاتھوں اور پاؤں میں مہندی کی سرخیاں بچی ہوئی تھیں آج وہی ہاتھ پاؤں ان کے عزیز و اقارب کے خون سے نرم رہے تھے۔ امرتسر اور لاہور کی درمیانی جرنیلی ٹرک پر سکھ و تیشوں کے مشعل مجوم مسلمانوں پر اندھا دھند گولیاں برس رہی تھیں۔ امرتسر میوے شیشن کے تمام پلیٹ فارم اور پٹریاں مسلمانوں کے خون میں نہاتی ہوئی تھیں یہ عید کہاں تھی یہ تو ہولی کا تہوار تھا جس میں خونِ مسلم سے دل کھول کر ہولی کھیلی جا رہی تھی۔

مندرجہ بالا سطور سے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اگر عید کے روز امرتسر کے مسلمانوں کی یہ حالت تھی تو بھارتی پنجاب کے دوسرے شہروں، قصبوں اور دیہات میں نہتے اور بے بس مسلمانوں نے یہ عید کس طرح گزاری ہوگی؟

لاشوں پر خواتین کا رقص

ممتاز بزرگ صحافی جناب وقار انبوی جو رائے وقت میں مہر رہے کا کالم لکھتے ہیں (اس کتاب نے سنہ ۱۹۸۷ء کے نام ایک مکتوب میں جالندھر کے مسلمانوں پر ڈھائے جانے والے مظالم کا حال بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ انہی دنوں مغربی پنجاب سے ایک ہندو ڈپٹی کمشنر، جسے کانام سکھانند تھا، گوجرانوالہ کے مسلمانوں کے بدے ہوئے قبور بھانپ کر جالندھر تبدیل ہو کر آیا۔ باؤنڈری کمیشن کے عدالت تک وہ جالندھر کے مسلمانوں کو آٹھ گھنٹے قتل کرتا رہا لیکن ۱۸ اگست ۱۹۸۷ء کے روز بید الفطرتی اس روز خوف و خطر کی منساؤں میں جالندھر کے مسلمانوں کی قبروں کی تعمیر کی گئی۔ اس کے بعد وہ میں جمع ہوئے، ابھی پہلی گھنٹہ تک وہ دروازے پر ہی تھے کہ ہندوؤں کے گھروں سے گندے لاشیں برچھپیوں در بندہ

سے مسلح ہو کر ان پر حملہ کر دیا اور ان واحد میں سینٹرڈ مسلمانوں کے سر تن سے جُدا کر دیتے جو اس وحشیانہ حملے سے جان بچا کر عید گاہ سے باہر بھاگے انہیں بھالوں کی نوک پر دھریا۔ اس طرح جانہ بھ کی عید گاہ لاشوں سے پٹ کتی۔ اس کے بعد سکھانڈ ڈوٹی کشن کی سربراہی میں فرقہ پرست ہندو سکھ طے شدہ پروگرام کے مطابق جانہ بھ کے آسودہ جاں اور ذمی اثر مسلمانوں کے گھروں سے زبردستی پردہ نشین عورتوں کو گھیر کر عید گاہ تک لاتے۔ یہاں ان کے برقعے اور ان کی چادریں ہی مردوں سے نہ اتاریں بلکہ ان کے پاس اتار کر انہیں لنگا کر دیا اور ان کو حکم دیا کہ وہ اپنے مردوں کو عید کی مبارک باد کہیں اور قیام پاکستان کی خوشی میں ان کی لاشوں کے آس پاس رقص کریں۔

یہ وحشیانہ سلوک اور سنگد لہ کا رِواقی ایسی تھی کہ جس کی انسانی تاریخ میں مثال نہیں ملتی۔ شوہروں بھائیوں اور بیٹیوں کی لاشوں پر ان کو رُسے بھی نہ دیا گیا۔ برصغیر حالت میں جیا کی ماری عورتیں جب سکرٹے سمٹنے اور ایک دوسری کے ساتھ پیٹنے لگتی تو ان کو بھالوں کی نوک پیچھو پیچھو کر نہ صرف ایک دوسری سے الگ کیا جاتا۔ بلکہ جبر کے اور پکڑ کے اس طرح دسے جلتے کہ وہ تڑپنے لگتیں اور قاتل قہقہے لگاتے۔

مولانا وقار انبامی کے بیان کے مطابق انہی دنوں ان کے فرزند عارف و نراجن کی اس وقت عمر مشکل ڈیڑھ برس تھی، کو وحشیوں نے اس وقت برہنہ کی نوک پر اچھالا تھا جب اسے شدید بیمار کی حالت میں ڈاکٹر کے پاس لے جایا جاتا تھا۔ وقار صاحب کے فرزند ارجمند خدا کے فضل سے بغیر جیات ہیں اور آج کل لاہور میں ویرن شین میں ملازم ہیں۔ ان کے جسم پر برہنہ انسان آج بھی موجود ہے اور ان پر ڈھاتے جانے والے حملہ کی گواہی دے رہا ہے۔

پاکستانی مسلمانوں کے لئے عید کا ننھ

دشمنان پاکستانی درہمائی، شہداء مدحہ بہرہ، مہر کے قریب مسلمان دشمنوں

کو اغوا کرنے اور لاکھوں مسلمانوں کے خون سے ہولی کھیلنے کے باوجود ان کے غیض و غضب کی آگ ٹھنڈی نہیں ہو رہی تھی اور وہ مسلمانوں کو کلمہ گوئی اور علیحدہ وطن کا مطالبہ کرنے کے جرم کی پاداش میں اذیتیں دینے کے نیت سے ستم ایجاد کر رہے تھے۔ انہوں نے عید کے موقع پر ہندوستان سے لاہور آنے والی ایک مال گاڑی کے ڈبلے میں مسلمان عورتوں کی کٹی ہوئی چھاتیان معلوم پتوں کی کڑیوں اور کٹے ہوئے ہاتھ عید کے سٹھنے کے طور پر مسلمان پاکستان کو ارسال کئے۔ جب وہ ڈبلے لاہور کے ریلوے سٹیشن پر پہنچا تو اس پر پاکستانی مسلمانوں کے لئے عید کا تحفہ کے شتعال اگیز الفاظ لکھے ہوئے تھے

بھارت کے ہندوؤں اور سکھوں نے مسلمانوں کے ساتھ جبرائست سوز سلوک کیا وہ کسی عارضی گراہی اور ہنگامی جنون کا نتیجہ نہیں تھا۔ بلکہ یہ ان کی سرشت اور ذہنیت کا ایک بھیاںک مظاہرہ تھا۔ اس سرشت اور ذہنیت کا جس کا دسمبر ۱۹۷۱ء میں سقوطِ مشرقِ پاکستان کے موقع پر نہرو کی بیٹی اندرا گاندھی نے ان الفاظ میں اظہار کیا تھا۔

”ہم نے مسلمانوں سے ایک ہزار سال تاریخ کا بدلہ لے لیا ہے۔“

اسلامیانِ پاکستان سے ایک ہزار سالہ تاریخ کا بدلہ لینے والی اندرا گاندھی بھی رت کی وزارتِ عظمیٰ کے منصب پر دوبارہ فائز ہو چکی ہیں۔ مسلمانوں کے ساتھ ان کا معاندانہ سلوک کوئی سرپرستہ راز نہیں ہے اور نہ ہی ان کے خاندان کی مسلم دشمنی تعارف کی محتاج ہے۔ انہوں نے اس بات کا کہ ہماری تہی نسل نے ہندو کے ہونٹوں کی مسکراہٹ دیکھی ہے اس کے دل میں چپے ہوئے جہنم کو نہیں دیکھا۔

ہاتے اس زرد لپٹیاں کاپٹیاں ہونا

یہ تو ہماری خوش قسمتی تھی کہ ہمیں قائد اعظمؒ جیسے بے لوث پیشہ ور کی بیہشتہ افراد قیادت مل گئی اور ہم ہندوؤں کے بچھلتے ہوئے ہر رنگ زہر میں دام میں گرفتار ہونے سے بچ سکتے

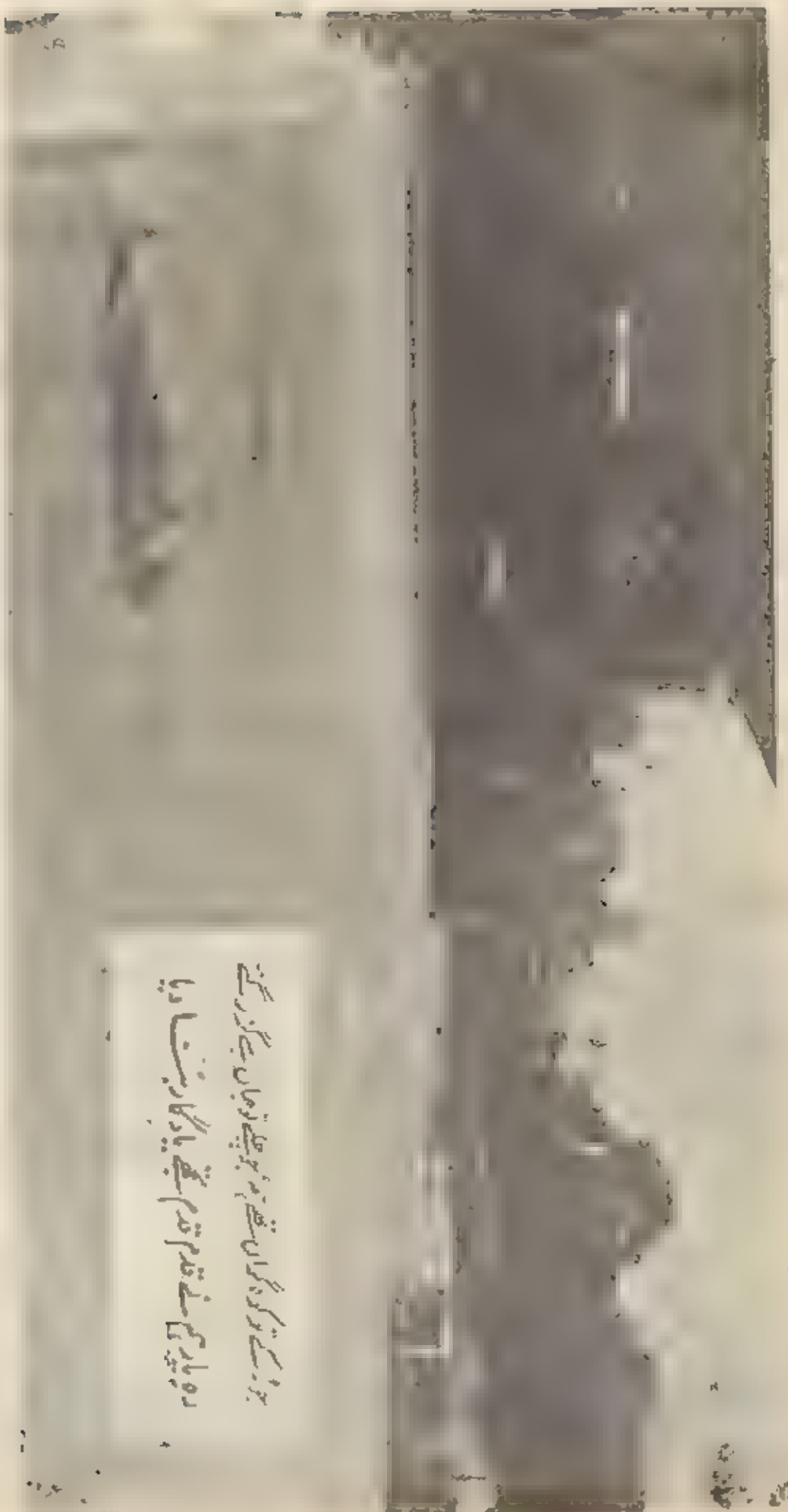
ورنہ ہمارا حال بھی بھارت کے ان سکھوں جیسا ہونا تھا جو ہندو کی معنوی دوستی اور اپنی پیڑھی
 بانوں پر اغماؤ کے اپنے گھلے میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ہندو کی غلامی کا طوق پہن چکے ہیں اور ان
 کی نئی نسل غلامی کی ان زنجیروں کو توڑنے اور سکھ سٹیٹ کے قیام کی جدوجہد میں مصروف ہے۔
 کاش سکھ قوم ۱۹۴۷ء میں ہندوؤں کی شاطرانہ چالوں اور سازشوں کے جیسے ناقابلِ اندیش
 لیڈروں کی بانوں میں نہ آتی تو ۱۹۴۰ء میں سکھ یاتریوں کے لیڈر سردار بلیو سنگھ کو یہ کہنے کی
 ضرورت نہ پڑتی کہ مسلمانوں کو ان کی قربانیوں کے عوض پاکستان اور ہندوؤں کو بھارت کی شکل
 میں آزادی ملی لیکن سکھوں کو کیا ملا؟

سردار بلیو سنگھ کے اس معنی خیز سوال کے متعدد جواب میرے حافظے کی سطح پر ابھرتے
 ہیں لیکن ایک مختصر سا جواب اس کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے کہ بھارت کے سکھوں کو مکانات، عمل
 کے طور پر وہی بچہ طلب جوان کے غلط اندیش لیڈروں نے تقسیم ہندوستان سے قبل اپنے ہندو
 آقاؤں کی سرپرستی میں برپا تھا۔

مندرجہ بالا حالات اور واقعات کا گاہے گاہے تذکرہ قیام پاکستان کے مقاصد کو
 اُجاگر رکھنے، تاریخی دشمنوں کے عزائم سے باخبر رہنے اور نئی نسل کو آزادی کی صحیح قدر و قیمت
 کا احساس دلانے کے لئے اشد ضروری ہے تاکہ نئی پودا سلام اور پاکستان کے دشمنوں کے
 کردہ جہروں کو ان کے اصلی روپ میں دیکھ سکے۔



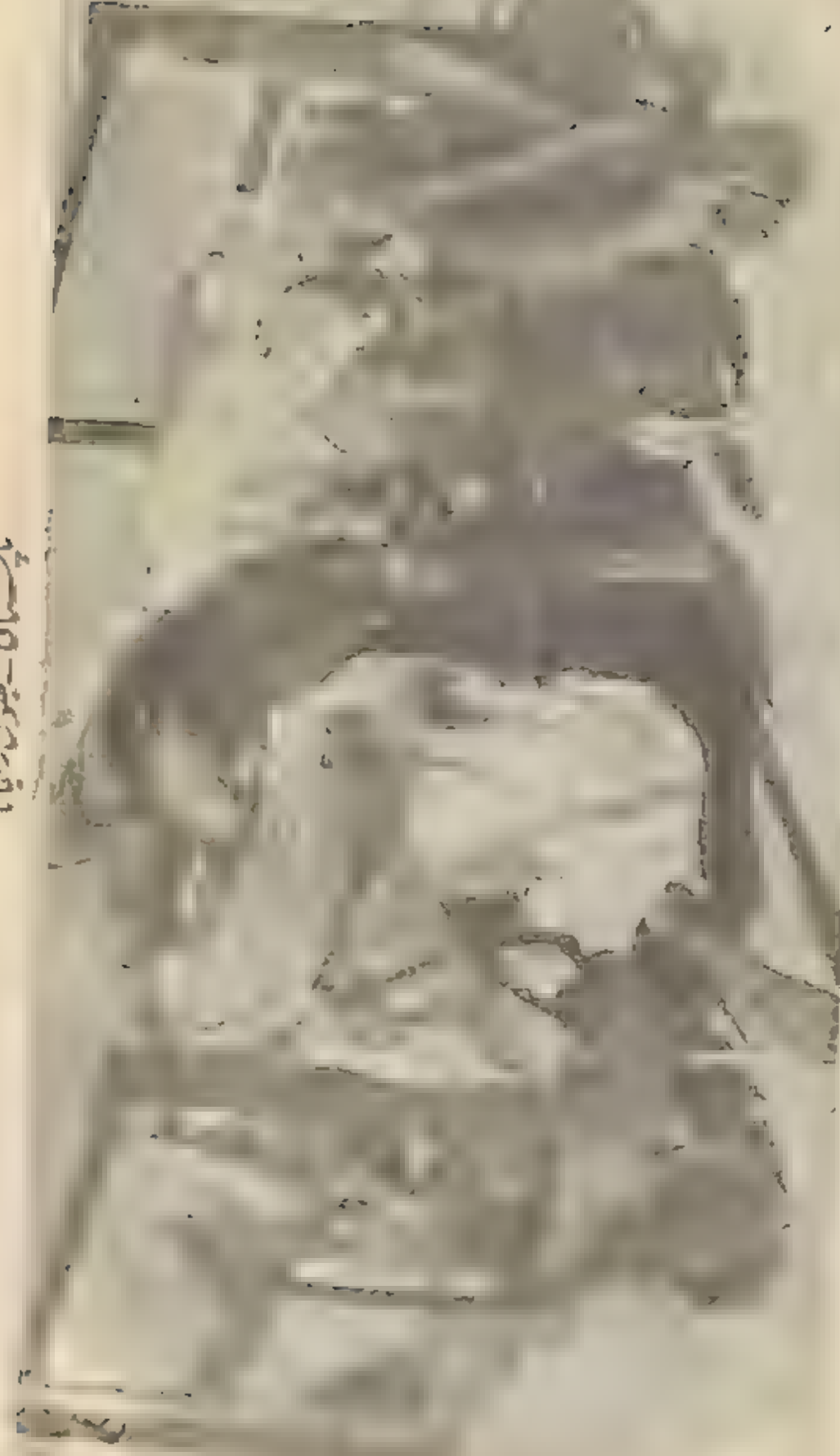
اے سردار بلیو سنگھ اپریل ۱۹۴۰ء میں میساکی کے میلے کے موقع پر پاکستان آنے والے
 ہزاروں سکھ یاتریوں کے جھنڈے کے لیڈر تھے۔ انہوں نے لاہور میں چودھری ظہور الہی کی طرف سے
 دی گئی استقبالیہ دعوت میں تقریر کرتے ہوئے سکھوں کی محرومیوں کی بابت یہ بات کہی تھی۔



بہار کے لوگوں کو گراں گزرتا ہے جو پہلے تو وہاں سے گزر گئے
 وہ پھر بھی نے قدم قدم تجھے یاد کا رہنما دیا

اور سر پہلے کشتیوں کے باہر ایک مسلمان کی لاشیں بے گور و گھن پڑی ہے

پاکستانی - بھول نہ جانا



یہ عید کہاں تھی یہ تو دنیا منت کا دن تھا ۔ ہر سرور و بلوے کے شہین کے باہر مسلمان شہزاد کی لاکشیاں پھیلے پر لاوارث پڑی ہیں۔

آزادی

طاہر محمود قریشی



کیا ہے آزادی؟ کوئی سمجھتا نہیں
 جانتا ہی نہیں
 سوچتا بھی نہیں
 شاید اس واسطے کہ ہمیں مل گئی
 اپنے اجداد سے
 ایک بیکار شے
 ایک ایلاچین
 جو کسی نے لگایا اور انہیں کا اثر
 ہم بڑے شوق سے کھا رہے ہیں مگر
 یہ سمجھتے نہیں
 سوچتے ہی نہیں
 اس تین کے گل و رنگ و بو کے لئے
 کتنے افراد نے

اپنے دامن کی خوشیوں کے خوں تھتے گئے
 کتنی ماؤں کے نختِ جگر کٹ گئے
 کتنے مہن بنے
 عصمتیں لٹ گئیں خوں کے دریا ہے
 آرزوؤں کے کتنے محل جل گئے

اور ان کا دھواں
 ہر طرف پھیل کر
 یاس و حسرت کی اک داستان بن گیا
 اک زباں بن گیا
 اپنا سب کچھ لٹا کر سرِ راہ پھر
 ”درد کے قافلے“

سوئے منزل چلے“
 امن کی سرزمین اک چمن کی طرف
 اک وطن کی طرف

اور

ایک ہم ہیں کہ کچھ جانتے ہی نہیں
 سوچتے ہی نہیں

تعارفی تقریب کا آنکھوں کی بحال

بشکریہ ہفت روزہ چٹانے لاہور

۲۵ نمبر ۱۹۸۰ء

کہانہ کے خوبصورت سالانہ میں مہانوں کی آمد جاری ہے کچھ پیدل کچھ کاروں پر، رہے ہیں ان میں ادیب، شاعر، صحافی، سرکاری ملازمین، نوجوان طالب علم، تحریک پاکستان کے پرانے کارکن سمی ہیں۔ یہ لوگ خواجہ افتخار کی کتاب ”جب امیر سرحد رہا تھا“ کی تقریب رونمائی میں شرکت کے لئے آتے ہیں۔ ہٹوں کے گیسٹس پٹان تک سرخ چٹائی کی روش ہے یکے بعد دیگرے قومی پلٹرز کی طرف سے ادارے کے دورکن کتابوں کا طائرانہ دکھاتے ہوئے ہیں۔ خواجہ افتخار مہانوں کا استقبال کر رہے ہیں۔ مہانہ رفتہ رفتہ آرہے ہیں۔ سالانہ میں پھیلی ہوئی نشستیں آہستہ آہستہ پُر ہو رہی ہیں۔ ادارہ اشاعت حکایات، تہذیبی کے کارکن مہانوں کو کتاب کا پرودہ تقسیم کر رہے ہیں۔ اگلی نشستوں پر مشرجش آفتاب فرخ، سر محمد نظامی، چودھری ظہور ابھی، میان زہد، میرزا، میان شجاع الرحمن، شیخ منور، امیر عبداللہ خان رور، چودھری محمد الیاس، مشرف نقوی، سکرم سلی، تصدق حسن، محترمہ ناطقہ صفیری اور دوسرے زعماء بیٹھے ہیں۔

اجلاس کی باقاعدہ تار و آتی پونے پانچ بجے شروع ہوتی ہے۔ سٹیج جناح، منیہ الاسلام، انصاری، ایڈیٹر روزنامہ ”مشرق“، نئے نکلوانے کے بعد مسعود، شاعر جناح، طفیل، یوشیا، پوری، نیلی، بل، لغھی، نذر، سامعین کے۔ مسد تقریب، جیٹس نسیم حسن، شاد نے کہا کہ کتاب، اعظم محمد علی جناح کی قیادت میں پاکستان کی ابتدا، یہ ہیں، امیر کے مسانوں نے بہت اہم کردار ادا کیا ہے، نسیم کو اس تادیب پر منظر پر آگاہ کرنا بہت ضروری ہے۔ انہوں نے کہا کہ کوئی انقلاب اس دور میں نہیں آ سکتا، جو آج تک اس میں زندہ آگ کے ہر شے کے لیے، اتحاد اور اشتراک، شہداء اور

اس وقت ہماری صفوں میں ایسے نوجوان شامل ہیں جن کی وجہ - وطن پرستوں و دانشمندیوں ہے۔
 صد تقرب کے مختصر خطاب سے پہلے یہاں خصوصی جیس ڈک اربن پال نے کہا، اگر ہم آج عوام
 پر غور کریں جو پاکستان کی آزادی کی تحریک میں مسلمانوں کی قربانیوں کا باعث بنے تو ہمیں پتہ چلے گا
 کہ وہ مقصد عظیم کیا تھا جس کے لئے مسلمانان ہند نے ہائی اور الی قربانیاں دیں۔ مسلمانوں نے
 صرف اسلام کی بقا اور احیاء کے لئے قربانیاں دی تھیں۔ انہوں نے اس بات پر زور دیا کہ پاکستان
 میں معاشی، صنعتی اور معاشرتی شعبے میں ترقی ہونی چاہیے کیونکہ یہی عام اسلام اور ہمارا دیتا
 کی علامت ہے۔

پروفیسر مرزا محمد منور کا خطاب بڑا عالمانہ اور خوبصورت ہوا کرتا ہے۔ آج بھی وہ
 ہندو کی ذاتی مسلم دشمنی کا تذکرہ کر رہے تھے۔ وہ ہندو کی منافقت اور غفلت اور کمزوری انداز
 میں سمجھا رہے تھے۔ انہوں نے کہا "بھارت میں ہونے والے مسلم کش فسادات کے سلسلے میں
 علی گڑھ اور مراد آباد امرتسر ہی کا ایک حصہ ہیں۔ یہ علاقے اس وجہ سے بے ہیں جن وجہ
 سے امرتسر جلا تھا۔ ہمیں ہندو دشمنی کا مقابلہ کرنے کے لئے مستعد رہنا چاہیے متحد ہو جانا چاہیے
 اگر ہم متحد ہیں تو روس جیسا ملک بھی اپنے عزائم میں کامیاب نہیں ہو سکتا۔"

شعبہ صحافت پنجاب یونیورسٹی کے چیئرمین جناب مسکین علی جبار نے کتاب اور حب کتاب
 کے بارے میں فرمایا "کتاب دراصل بربریت و وحشت کی داستان ہے جو مسلمانوں پر ڈھائے
 گئے۔ یہ مظالم کی کہانی ہے۔ یہ مسلمانوں کی ان قربانیوں کی داستان ہے جو انہوں نے حصول پاکستان
 کے لئے دیں۔ یہ کتاب اسی موضوع پر لکھی جانے والی اور نامور کتاب ہے اس ناظرین کو مستعد و متوجہ
 میں فاضل مصنف نے واقعات کو حقیقت کا رنگ دیا ہے۔ اس کتاب میں قومی جہاد کو سمجھنا
 دیا گیا ہے۔ ایک حصے کے بعد اس موضوع پر ایک اچھوتی کتاب لکھنے پر مصنف نے ہمت ہارنے
 مستحق ہیں۔

ایڈیٹر "یاد بان" جناب نجیب الرحمن شاہ نے اپنی پختہ تقریر کا اختتام جلا

مسلمانوں کی گردنیں کیوں کٹیں؟ یہ مسئلہ اس تقریب میں پیش ہو۔ عداوتِ عالمیہ کے تین ججوں
 کے سامنے رکھا ہوں وہ اس بار پہلے مسلمانوں کو امیر سرکپوں جدا تھا۔ رہا سوال یہ کہ جس
 مقصد کے لئے ہم نے اپنے مسلمانوں کو آگ لگوائی سب کچھ لٹا یا اگر تو حصولِ آزادی کے بعد وہ
 مقصد حاصل ہو گیا تو وہ آگ کھٹان ابراہیم ہے اگر نہیں تو آج بھی پاکستان کا ہر شہر امیر سر ہے
 اور اسی طرح جل رہا ہے۔“

علامہ عزیز انصاری کا جوشِ خطابت ملاحظہ ہو

خواجہ صاحب نے بے سرو سامانی کے باوجود انہی اچھی اور سودمند کتاب لکھ کر بہت بڑا
 کام کیا ہے۔ اس کتاب کو غور سے پڑھنے کے بعد یہ پتہ چلتا ہے کہ ہندو سرن مسلمانوں ہی کا نہیں
 بلکہ انسانی کا دشمن ہے۔

دلدار پریز بھیٹی نے کہا۔ اس طرح کی کتابوں کو پڑھ کر ہمیں اپنی تاریخ کے صحیح واقعات
 سے روشناسی ہوتی ہے اور ماضی کی طرف دیکھ کر مستقبل کا راستہ متعین کرنے کا موقع ملتا ہے۔
 ہندو ذہنیت کچھ اور ہے اور جو ہندو ثقافت فلموں میں ہوتی ہے وہ کچھ اور ہے ہمارے
 صحافیوں کو پتا چنیے کہ وہ اخبارات کے ذریعے نئی نسل کو بتاتے ہیں کہ ہندو کیا ہے اور اس کے عزائم
 کیا ہیں؟ ڈاکٹر عبدالرؤف نے کتاب کو ایک دلچسپ اور سیرت ساز تخلیق قرار دیا۔ صاحب
 کتاب نے اس کتاب کی تخلیق کو پس منظر بیان کیا

معروف ناول نگار جناب اے۔ جمید نے اس کتاب کو ایک تاریخی دستاویز کا نام دیا۔

سیٹھ لائف انشورنس کارپوریشن آف پاکستان کے ایگزیکٹو ڈائریکٹر جناب شرافت علی
 والا جہاں نے اپنی تقریر میں ”جب امیر سر جل رہا تھا کے معنیٰ خواجہ افتخار کی خدمات کا اعتراف
 کرتے ہوئے انہیں زبردست خراجِ تحسین پیش کیا اور کہا کہ خواجہ افتخار جیسی شخصیت کا سیٹھ
 لائف کے ساتھ منسلک ہونا اس ادارے کے لئے افتخار کا باعث ہے۔ یاد رہے خواجہ افتخار
 سیٹھ لائف انشورنس کارپوریشن (پنجاب) کے شعبہ تعلقاتِ عامہ کے سربراہ ہیں

تصویر کے جہلیات



محیب الرحمن شامی اپنی تقریر میں عدالت عالیہ کے جج صاحبان کے سامنے امرتسر کا مقدمہ پیش کر رہے ہیں۔



خواجہ افتخار اپنی تصنیف کی تخلیق کا پس منظر بیان کر رہے ہیں۔

ساعت



مقرنینے



خواجہ انوار



پروفیسر ذالحق رزا



جینس کی لکھن پال



جینس نسیم شاہ



ڈاکٹر خورشید ارشد



نذیم الرحمن شامی



صیبا الاسلام انصاری



پروفیسر مسکین علی جباری



ڈاکٹر علی رازا



ڈاکٹر ارشد رزائی



پروفیسر مسکین علی



پروفیسر مسکین



پروفیسر مسکین

روزنامہ مستشرق لاہور

پندرہ سالہ تاریخ

تحریک پاکستان کے موضوع پر زیادہ سے زیادہ لٹریچر شائع ہونا چاہیے خواجہ افتخار کے اعزاز میں منعقد تقریب مقررین کا خطاب لاہور سولہ اکتوبر (شام پندرہ بجے) انجمن دہانہ علامہ خلیفہ اللہ ودود (نسبت مدد) کے صدر حالی تدبیر احمد علی اور خواجہ قمر احمد چیمبرمین ڈھکویہ کی گرامر لٹری نے تحریک پاکستان کے نامور کارکن خواجہ افتخار کی تصنیف حبيب امر قمر علی راجہ کی مقبولیت اور کامیابی پر ان کے اعزاز میں پرگٹھن ہوائیہ دیا۔ اس موقع پر ممتاز صحافی میراہم شہید نے عدالتی تقریر کرتے ہوئے تحریک پاکستان کے موضوع پر زیادہ سے زیادہ لٹریچر شائع کرنے کی ضرورت پر زور دیا۔ انہوں نے اپنی تقریر میں صاحب کتاب کی تصنیف کو نئی اور پرانی نسل کے لکھنویوں کے طور پر نقلی تحفہ قرار دیا۔ عوامی کو نسل کے ایک عظیم آئینہ ترشی نے مصنف کی کوشش کو اہم قومی خدمت سے تعبیر کیا۔ تقریب کے مہمان خصوصی خواجہ افتخار نے اپنی تصنیف کے حوالہ پر مدنی ڈالنے ہوئے نوحہ انہوں سے پہلے کی کردہ حال کی مبالغہ کو احساس کرتے ہوئے تحریک پاکستان جیسے عزم و دلور اور جوش و خروش سے دہلی عزیمت کی نظریاتی اور جفرانی سرمد کی حقائق کا جبر منظر لزلہ عہد کریں۔ اس سے قبل لاہور کا پندرہ بجے کے باقی کوئٹہ اور پنجاب پندرہ بجے ایٹن کے صدر خواجہ قمر احمد نے ہمارے پیش کی اودمان کی دولا انجمن تصنیف پر انہیں زبردست خواہ تحمیل ہو کی تقریب میں عنایت افشہ مدد اور گرامر لٹری کے سرزدین کے ولیم سند شریوں اور تحریک پاکستان کے منعقد کارکنوں نے شرکت کی۔



خواجہ افتخار کے اعزاز میں منعقد تقریب کے خواجہ یاسن آصاب ترشی خواجہ افتخار خلیفہ علامہ شہید اور تدبیر پرست لایہ کے ہیں۔